وراسات ارسلامیت

ارسطون المعربة المعربة

عبرالرحمك بروى

الطبعة الثانية

1944

انٹ پٹر وکالت المطبوعات ۲۷ شارع فہ دالسال دالسی پٹ 0145239

وزائيابت إسلامينة

ڄوڙڙعن بَروي



دراسة ونصوص غيرمنشورة

العلبعة الثانية ١٩٧٨

الغاشر وكالة المطبوّعات ٧٠ شارع فهدالسالم-الكويث



فهرس الكتاب

المقعه	
(r) — (r)	זשבי <u>ת</u> של ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ···
11- 1	مقالة اللام من كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو ··· ··· ··· ···
71 - 17	من شرح نامسطيوس لحرف اللام
TT - TT	شرح حرف اللام لابن سينا
	شرح و كتاب أولوجيا ، المنسوب إلى أرسطو ، لابن سينا
	التعليقات على حواشي كتاب « النفس » لأرسطو ، لابن سينا
	كتاب د الماحثات ، لان سينا :
177 - 119	رسالة إلى أبي جعفر بن المرزبان الكيا
777 - 177	نص ﴿ كتاب المباحثات ﴾
127 - 127	رسائل خاصة بابن سينا
789 — 78Y	نسخة عيد عهدَ لنفسه ، لابن سينا
7W — 70F	١ — القول في مبادئ الكل محسب رأى أرسطاطالس الفيلسوف
7A• — TYA	٧ — كلام الإسكندر الأفروديسي
	٣ — مقالةُ الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسنوقراطيس في أن
144 - 441	
	 عالة للإسكندر في أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على
444	رأی أرسطو ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰
	ه — مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة بمكن أن تكون قابلة
3A7 — 0A7	للأضداد جميعاً على رأى أرسطوطاليس
	٣ — مقالة الإسكندر في أن المكون إذا < استحال> استحال
7A7 — AA7	من صده أيضاً على رأى أرسطوطاليس

السلسة الإسكندرفي الصورة وأنهاتمام الحركة وكالها على رأى أرسطو ٢٨٩ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٠ / ٢٩٠ - ٢٩٥ / ٢٩٠ - ٢٩٥ / ٢٩٠ - ٢٩٥ / ٢٩٠ - ٢٩٥ / ٢٩٠ - ٢٩٥ / ٢٩٠ - ٢٩٥ / ٢٩٠ - ٢٩٥ / ٢٩٠ / ٢٩٥ / ٢٩

ثبت الأعلام الواردة فى الكتاب (عدا المقدمة) ۳۳۸ -- ۳۳۹ الرموز والعلامات

>: زيادة من عندنا .

[] : موجود في الأصل ونقترح حذفه .

[] وبداخله رقم : رقم المخطوطة الأصلية التي نشرنا عها .

ن = ص : المخطوط الأصلى أو الوحيد الذي نشر عنه النص .

الهوامش أو التعليقات الموجودة في المخطوط .

دراسة فيلولوجية النصوص

تصدير عام

لكل فكر ممتاز حياة حافلة في الضهير الواعى المتطور للإنسانية على تباين عصورها وأجناسها . و بقدر تعدَّد صور هذه الحياة وعمق تكوينها وتلوينها يكون خصبها وعظمة صاحبها . ولا جُناح علمها أن تتماورها ضروب من التمديل والتبديل ونقا لعوامل يتصل جعفها بالأسانيد التاريخية ، و بعضها الآخر — وهو الأم — بالشموب والأفراد الذين يتمثلون تلك الحياة وذلك الفكر . و إنه لمن السطحية التاريخية في الفهم الحضارى السليم أن نعد في الانتحال أو التربيف مدَّماة حدر أو علامة خطأ كان يمكن تجنبه . كلا ، بل الضرورة عينها هم الي الفلازب في هدذا الانتحال أو سوء الاستمال وما ينشأ عنها من قلب و إبدال .

وتلك مدادى علينا أن تحيد استخدامها وتطبيقها في إدراكنا لأرسطو عند العرب . فلا رسطو — وإن قَلَ في هذا شيئًا عن أفلاطون — صور متعددة بقدر الحيوات التي قضاها في ضمائر الشعوب ، بل الأقراد ، الذين مربهم . فأرسطو عند الرومان غيره عند العرب ؛ وهو عند الأخيرين مختلف عنه عند الغربيين في المصور الوسطى . بل هو في داخل الحضارة الواحدة يتلون وفقاً لأدوارها : فني الحضارة العربية نرى صورة أرسطو في مدرسة الإسكندرية في القرن الخسة أو السبعة الأولى المسيح ، غيرها في العصر العبامي في بغداد وإبران ؛ وفي الحضارة الأوربية تختلف صورته في المصر الاسكلائي عنها في عصر النهضة حتى القرن التاسع عشر ، وهذه تختلف كذلك عنها في النصف الأول من قرننا هذا مضافاً اليه النصف الثاني من القرن الماضي . ولهذا مختلف كذلك عنها في النصف الأول من قرننا هذا مضافاً المجانية وأن يقدرها وقفاً للمواسل الموادة لها . فلهذا أخطر الأثر في بيان كلا الجانيين : جانب المؤثر (أرسطو مثلا) وجانب المثاني ، وكلاها مماً في الفهم الإنساني العام .

وفى تقديرنا لهذه الموامل يجب أن تتجافى عن كل تقويم يتصل بما يسمونه الخطأ في الإسـناد التاريخي. فليس هنا خطأ ولا صواب ، إنما مي الضرورة التاريخية تعمل عملها ؟ وبالنسبة إلى الضرورة ينتني معنى الخطأ والصواب . وعلى ضوء هذه الواقعة نفهم لماذا نُسب إلى أرسطو - في الحضارة العربية مثلا - ما نسب إليه من كتب ، كان من الواجب -وفقًا للضرورة الحضارية التاريخية – أن تنسب إليه ، شاء الفيلولوجيون والمؤرخون المزعومون أولم يشاءوا . فلم يكن صدفة ، أوحاجة في نفس من فعــل ، أن تُنْسَب هذه المقتطفات من «تُسَاعات » أفاوطين إلى أرسطو : إنما هىالروح الحصارية العربية العامة مى التي كانت وراء هذه النسبة . ولا عبرة بعدُ باكتشاف المؤلف الحقيق لهذه المقتطفات التي عرفت باسم «أثولوجيا أرسطاطالبس» . فحتى لوكان العرب قدعم فواهذا أوشكوا في نسبة هذا الكتاب إلى أرسطو — و إن ثمت شواهد عليه أو دلائل قد تُوَوَّل على أنها شواهد (١) _ فلن يكون هذا بحائل لم دون استمرارهم في نسبته إلى أرسطو . لأن الشعوب والأفراد لا يهمها أن تمرف أرسطوكما كان في واقع النار يخ بقدر ما يمنها أن تدركه كما تريد لهــا حاسَّتُها التاريخيةُ المنبثقةُ من روح الحضارة التي تنتسب هي إلسها ؛ وعلى أرسطو – في الحالة التي لا يتفق فهـا تاريخيًا وأماني هذه الروح — أن يحني رأسه ويكيُّف نفسه وفقًا لحذه الأماني.

وهذه الصورة العربية لأرسطو لن يستطيع الباحث تقديمها للنماس إلا بعد أن بَنْرُغ من نشر النصوص التي تُعَدَّ وثائق لها . وهو عمل لما يكد 'يُنجرُ منه شيء .

وها يحن أولاء نقدم فى هذا « الجزء الأول » طائفة من هذه النصوص التى سندرسها بالتفصيل فى « الجزء الشافى » ، وهى كلها من وضع شراح أرسطو من بين اليونان والعرب (ابن سينا) .

أما أهمية هده الشروح والدراسات التي وضعها الشراح اليونانيون فخطيرة ، لأن أصولها اليونانية مفقودة ولم يبق إلا هده الترجمات العربية لها ، أو ما سيقام عليها من ترجمات إلى لغات أخرى مثل العبرية واللاتينية . وهــذا من شأنه أن يزيد في أهمية البحث في التراث

⁽۱) راجم بعد ، س ۱۲۱ تعلیق ۴ .

المربى بوصفه مصدراً مزدوجاً : أهنى الفكر العربى والفكر اليوفانى معاً . وهد فه ناحية قد تنبه إليها الباحثون منذ عهد غير قليل ، وإن كانت لم تتحقق بعد ألا فى نطاق ضئيل ولا يزال لليدان مفتوحا كله تقريباً أمام الدارسين (١٠ . إذ لا يكاد يتجاوز بعض الكتب المنحولة على مقراط أو أرسطو ، مثل كتاب هااتفاحة الذى ذكره إخوان الصفا وابن سبعين فى هراسلاته » مم الإمبراطورفرد بك الثانى ، وهوحوار بجرى بين أرسطو و بين تلاميذه قبيل وفانه ، تقليداً لحاورة ه فيدون » لأقلاطون ، وفيه دعوة إلى العنابة بمؤلفات أرسطو خصوصاً وما بعد الطبيعة » . وقد أشار موسى بن ميمون إلى أنه منحول . وترجم إلى العبرية ، كا نشر مع ترجمة لانينية صنة ٢٠٠١ قام بها لوز يوس Losius ، وترجمه إلى الألمانية موزن كا نشر مع ترجمة لانينية صنة ٢٠٠١ قام بها لوز يوس Losius ، وترجمه إلى الألمانية موزن S. D. Margoliouth ، ونشرله مرجوليوث J. Musen ، رحمة تلخيصية بالقارسية والإنجليزية (عجلة الجمية الأسيوية الملكية » R. A. S. م تعمر كتاب النفاحة لمستمرط على الخطوطة رقم ٢٠٠٠ ، وتوجد له مختصر عبى سنوان همختصر كتاب النفاحة لمستمرط الم في الحصوط المستمرط على الخطوطة رقم ٢٠٠٠ الموراط المراط » في الحموط في المحاورة المحاورة المستمركة بالخزانة التيمورية .

ومن هذا النوع كذلك بعض الرسائل الفلسفية لجالينوس التى ضاع أصلها اليونانى ولم يبق إلا ترجتها العربية ، وأهمها : جوامع لحماورات أفلاطون ، ويقوم فلنسر بنشر جوامع محاورة « طياوس » مع ترجة لا تنينة بمساعدة لملرحوم الدكتور باول كروش فى السلسلة التى سيطلق عليها اسم « أفلاطون فى العربية » Plato Arabus على نفقة معهد فار بورج التى كندن . ثم جوامع كتاب « السياسة » لأفلاطون الذى أورد ابن أبي أصيبمة (ج ١ ص ٧٦) وغيره قطعة منها شرحها وترجها كلبفليش Kalbfleisch فى مقالة له فى « الشفر التذكرى المقدم إلى تيودور جوميرتس » ، مؤرخ الفلسفة اليونانية الشهور (٢٠ . ثم

Abstracta Islamica, in, Revue des Etudes Islamiques, 1934, p. A. 183-90 راجع (١)

^(°) Festschrift Theodor Comperz ، وراجع فى هذا مثالة باول كروس : « كتاب الأخلاق لجالينوس » . « مجلة كليه الآداب ، مجاسمة فؤاد الأول ، الحجلد المحاسس الجزء الأول ، س ۲ تعليق ۷ . القاهرة ــــة ۱۹۳۹ .

« كتاب الأخلاق » الذي نشره باول كر اوس (١).

فنى نشر هذه الكتب التي فقد أصلها اليونانى إسداء خدمة جلى الباحثين فى الفسكر اليونانى ، وبخاصة فى عصره الهلينى ، أى المتأخر ، لأن أغلب هذه النصوص ترجم إلى ذلك المصر — بما لا يحتاج إلى فضل بيان . فلنمض إلى بيان النصوص التى نشرناها هنا .

- \ -

« فصل فى حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف » هذا النص مأخوذ من المخطوطة به م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية (راجع بعد وصفنا الكامل لهذه المخطوطة) ، وهو يشمل ترجة ملخصة بعض التلخيص (راجع الهوامش فى الصفحات ٤٠٨، ١٠، ١٠ مع الإشارات إلى الأسطر والصفحات فى نص أرسطو) للفصول من ٣ --- ١٠ عن مقالة اللام (الثانية عشرة) من كتاب «ما بعد الطبيعة » لأرسطو.

وهذا النصركان قد نشره من قبل (وهو الوحيد في هذه المجموعة كلما الذي نشر من قبل) الدكتور أبو العلا عفيني في مجسلة كلية الآداب بجامعة فؤاد (الحجلد الخامس ، الجزء الأول ، ص ٨٩ــ ص ١٣٩) مع مقدمة وترجمة عن الإنجليزية ⁷⁷³ لقسالة اللام بأكلها . وقد بينًا في هوامش نشرتنا هذه ما لنا على تلك النشرة السابقة من ملاحظات تتصل بألوان

 ⁽١) فى « عجساة كالمية الآداب ، بحامة فؤاد الأول ، الحجلد الحاس الحزء الأول . الداهرة ،
 ١٩٣٩ .

وبهذه الناسبة لتعبر لل إيهام آخر من هذا النوع ورد في كتاب و غَر الإسلام ، (الطبية المئاسة من الطبية المئاسة م من ٢٩١ ، عليق ١) للأسستاذ أحمديك أبين قال في : و الملت بعد كتابة هذا على بحث للاستاذ نئينو بالفة الإيطالية يقدم فيه للي هذا الرأيء حامة تو هم القارئ أن الأولد الحلم على هذا البحث في الإيطالية ، والصحيح أنه قرأه في كتابنا و التراث الوياق في المضارة الإسلامية ، (من ٢٧٣ – من ١٩٥ ، ط ١ القاهرة ٤١٥) . ولسكت لم يشا الإعدادة إليه اعتراقاً عا بقدته الناس لقاس من خدمات وجهود ١١ و لا يعن إلا الأصف لا تشار هذه المادة عند بيش السكتاب في هذه البلاد .

النتمس والنلط في تحقيق النص . فنكتني هنا بالإحالة إلها . أما مقدمة العاشر فتناول خصوصاً مسألتين (١) المقابلة بين الترجمة العربية القديمة وترجمته هو الحديثة عن الترجمة الانجليزية ؛ (٢) تحقيق اسم المترجم القديم . أما في يتمسل بالمسألة الأولى فإن أعلب الملاحظات التي أوردها السائم تنعمل من تلقاء نصمها لأنها تقوم على فساد تحقيق النص العربي القديم كما بيما في هوامشا . فقيا يتملق بملاحظاته على الفصل السادس ، رددنا على الملاحظة رقم ٢ في المماش رقم ٣ ص ٣ . و مقارنة الترجمة القديمة والنص الأصلى اليونافي بمبدأ أن المترجمة المربي النديم كان أحرص على دقة الترجمة وحرفيتها من صاحب الترجمة الإنجليزية التي عنها نقلت ترجمة الناشر العربية ، وهذا يلاحظ في أكثر مواضع الترجمة المربية القديمة حيا تقارن بترجمة رص الإنجليزية أو بعض الترجمات الفرنسية (مثل ترجمة تركيكو Trick) انهى أقيست عليها .

أما الملاحظة رقم ٣ فهى في صالح المترجم العربي القديم ، لأنهذه الجلة الزائدة عن ترجمة الناشر موجودة في النص اليوناني الأصلي ٥٥٥/١٥ موفقها ، ٥٠٠٥/٥٥ عجروفها ، فالإهمال إذن من المترجم الحديث !

والملاحظة رقم ٤ لا محل لها ، فإن الهنى واحد بين الترجة القديمة و بين ترجة الناشر مع دقة الأولى في التمبير وانطباقها على الأصل طريقة أوفق . يقول الناشر : « (ع) يقول في به (أى الترجة العربية القديمة) « وذلك أن الرجود (سحمها : الموجود ، كا كنها الناشر نفسه في النص ١٠٨٠ س ١٩ ب) مالقوة يمكن ألا يغمل » وهو في ا (أى ترجة الناشر العربي) : «فإن مافيه القوة ليس من الضروري أن يفعل » ، وهو الصحيح والأول خطأ في الترجمة » سهذا ما كنبه الناشر العربي ، وإنا لنمجب من قوله إن الترجمة القديمة أخطأت هنا مع أن المدنى واحد تماماً في كتنا الترجين !

أما اللاحظة رقم ٥ فتمود إلى سوء الترقيم عند الناشر العربي كما أشرنا إلى هذا في الحامش رقم ٢ ص ٤ ، مما أدى به إلى افتراض معاني غريبة ، مع أن النص العربي القديم في غاية الوضوح وينطبق تمام الانطباق على النص اليوناني الأصيل .

والملاحظة رقم ٦ شأنها شأن الملاحظة رقم ٤ ، بل هي أكثر غرابة لأن الفــارق بين

الترجمتين ناشي. عن عدم دقة ترجمة الناشر العربي في ترجمته حتى عن الترجمة الإنجليزية ، ققد ترجمها رص مكذا في نشرته (ح⁷ ص ۴٦٩ تحت سطر ٢٥ ص ٢٠٠١ ب من نص أرسطو ، أكفورد سنة ٨٠٤٤ with ١٩٣٤ في معتادة المناسبة معتادة المناسبة معتادة المناسبة معتادة المناسبة المناسبة

وتكنى هذه الأمشلة يثواهد على قيمة ملاحظات الناشر ، فضلا عما في إبراد النص المربي القديم في هذه اللاحظات من تشويه وعدم بدقيق مشل ما ورد في اللاحظة ٨ على الفصل السادس :

قوله « صناعة الخشب » ، مع أمها في النص الذي نشره هو « صناعة النجارة » (راجع ص ١١٠ س° من نشرته) ، أونى رقم ١٠ : «وانكساغورس يفترض ... » وهي في النص الذي نشره «يفرض» . أوفي الملاحظة رقم ٧ : « وأ كثر من ذلك يوجد » ، وهي في ترجمته هو «مايوجد» — إلى آخر كل هذه الألوان من عدم التدقيق في النقل. فأكثر ملاحظات الناشر إنما ترجم إلى عدم مراجعته للنص اليوناني الأصلى ، فلو كان تيسر له مراجعته لتبين له أن الترجة العربيَّة القديمة هي أجود حتى من الترجمات الحديثة الأوربية نفسها ، لأنها أقرب إلى النص وأدق في التعبير، أما هذه الترجات الحديثة -- وبخاصة الترجمــة الإنجليزية لحجموع مؤلفات أرسطو وهي التي نشرت تحت إشراف و . د . رص W. D. Ross ، فإنها موسعة ف كثير من المواضع ولا تساير النص بحروفه ، ولهذا لا يجوز الاعتاد علما مطلقاً في تحقيق النصوص الأرسطية بالنسبة إلى من لايعرفون اليونانية — نقول إن بعض الترجمات الحديثة تتوسع فى النص طلبًا للإيضاح وابتغاء تأويله. وكان الأحرى بالمترجين المحدثين أن يدعوا النص كما هو و يفسروه في الهوامش كما يشاؤون ؛ ومن هنما فنحن نعلن إعجابنا بتلك السُّنَّة الحميدة التي جرى علمها أسلافنا من المترجمين العرب. والترجمة القديمة التي بين أيدينا هي أوضح شاهد على ما نقول . ولذا فإن الجهرة الكبرى من ملاحظات الناشر السابق لا تقوم على أساس إذا راعينا النص الأصلى اليوناني : فإيجاز الترجة العربية القديمة راجم - كما هو واجب — إلى النص اليوناني نفسه الذي حملت الأمانةُ المترجمَ على أن يترجمه كما هو

بلا تأويل ، تاركا للمارئ أن يفهمه كما يذهب إليه عقله . ولسنا بحاجة إذن إلى متاسة الناشر السابق في بقية ملاحظاته ، فحكما غالباً حكم ما أوردناه ردًا عليها .

والمسألة الثانية التي تعرض لها الناشر السابق هي مسألة صاحب الثرجة . وكلامه هاهنا لايقل إثارة المعجب عنه في المسألة الأولى -- فقد اكتفى بأن نقل عن ابن النديم والقفطى ما يتصل بقالة اللام بتفسير الإسكندر ونفسير ثامسطيوس . ولسنا هنما بإزاء ترجة لهذين النفسيرين أحدها أوكلهما حتى يكتنى بنقل ما يتصل بهما وحدهما دون ترجمة النص نفسه . إنما نحن بإزاء ترجة النص وحده دور نفسير أحد . ونحن نجد فيا يتصل بترجمة النص ما يلى في إن النديم :

8 الكلام على كتاب الحروف ، ويعرف ه بالإلميات » : ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين ، وأوله الألف الصغرى ، ونقلها إسحق . والموجود منه إلى حرف مو ، ونقل هذا الحرف أبو زكرا ، يحمي بن عَدِى . وقد يوجد حرف تو باليونانية بنفسير الإسكندر . وهذه الحروف نقلها اسطات السكندى ، وله خبر فى ذلك . ونقل أبو بشر متى مقالة اللام بنفسير الإسكندر — وهى الحادية عشرة من الحروف — إلى العربى . وهمل حنين بن اسحق هذه القالة إلى السريانى . وفسر نامسطيوس بلقالة اللام ؛ ونقلها أبو بشر متى متى بنفسير تامسطيوس ؛ وقد نقلها شملى . ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات . وفسر سور يانوس لمقالة الباء ، وخرجت عربى (كذا ا) ، رأيتها مكتو به يخط يميي بن عدى في فهرست سور يانوس لمقالة الباء ، وخرجت عربى (كذا ا) ، رأيتها مكتو به يخط يميي بن عدى في فهرست

وهذه النترة مليئة بالصعوبات: فعى غير منظمة ولا وانحة كايقول اشتينشنيد (الرجع السابق، م ١٣٥ ق. ١٩ و وقلها إسحلق ٥ ، السابق، م ٢٥ ق. ١٩ وقلها إسحلق ٥ ، فهل يقصد من الضمير في ٥ نقلها ٥ أنه يعود إلى الحرف كلها أو إلى الألف الصغرى التي ذكرها قبل هذا مباشرة ؟ إذا أخذنا بما يرد في القلملي لكان علينا أن نقول إن إسحلق نقل الألف الصغرى وحدها دون بقية الحروف في هذه العبارة الأولى . واشتينشنيدر يكنني يوضع المشركة على هذه الصورة .

ونستطيع أن نصيف إلى هذا أن ترجمة اسحق بن حنين لمقالة الألف الصغرى موجودة

حقًا ، وهى التى اعتمد عليها ابن رشد فى شرحه لهذه المقالة ، وقد وردت فى نشرة الأب بو يج لسكتاب ٥ تضير ما بعد الطبيعة لابن رشد دائ (ص ٣ – ص ٤٥) إلى جانب ترجمة اسطات (فى الهامش) . وليس فى هذه النشرة من ترجمات اسحق لهذا السكتاب غير مقالة الألف الصغرى ، أما بقية المقالات فعى من ترجمة اسطات . وهذه الواقعة قد تفيد فى ترجيع التفسير الأول وهو أرف تكون إشارة ابن النديم فى قوله : ٥ نقلها اسحق ، مقصورة على الألف الصغرى ، دون أن يمنع ذلك من كون اسسحق قد ترجم بعد ذلك مقالات أخرى غيرها .

وابن الندم يذكر لنا ضلا بعد هذا أن اسحق قد نقل و عدة مقالات ع ولكن هاهناصوبة أشد تعقيداً من الأولى . فأوجبت مار⁽⁷⁾ يذهب إلى أن ابن الندم يقصد من هذا النقل أنه يتعلى بنضير ثاسطيوس ، ما دام قد ذكر من قبل ترجمة إسحق للنص كله . ولكن اشتينشنيدر يعترض عليه في هذا بحق فيقول : و والواقع أن اسحق ترجم تفسير اللام (الناسطيوس) ؛ يد أن هذه مقالة واحدة . فلمل الخبر الذي أورده و النبرست قد استنقى من مصدر آخر (⁷⁾ ع . وهنا أيضاً ينتمي اشتينشنيدركا انتهى النسبة إلى الصوبة قد استنقى من مصدر آخر (⁷⁾ ع . وهنا أيضاً ينتمي اشتينشنيدركا انتهى النسبة إلى الصوبة لكناب و ما مد الطبيعة ع قد وجد فرينكل ما قدم أنه في مخطوطة ليدن لنفسير ابن رشد لكناب و ما أم بن قد ترجم القالة الثالثة عشرة ؛ وكمل ما فسره القاضى (أبو الوليد بن رشد) هو عن ترجمة اسطاف فيا عدا مقالة عشرة ؛ وكمل ما فسره القاضى (أبو الوليد بن رشد) هو عن ترجمة اسطاف فيا عدا مقالة في ترجمة نظيف . ونظيف هذا — هكذا يتابع اشتينشنيدر روايته — هومن غيرشك نظيف في ترجمة نظيف . ونظيف هذا — هكذا يتابع اشتينشنيدر روايته — هومن غيرشك نظيف (حوالى سنة ۹۷۰ م ۱۳۰۵ م) ، وقد شرف اسه ، وقد افترشت أنه و بن يامين »

⁽١) و المكنية العربية الإحكلائية ، باللمسلة العربية ، ﴿ فَى ٢ } بيروت سنة ١٩٣٨ Averroès : Tafsir Ma BA'D AT—TABI'AT, texte arabe inédit, établi par Maurice , Bouyges, S. J.

(بنيامين) فَحَرَّف بسهولة جداً إلى « بن » أمين (1 ° . ولكن ليس في هذا ما يحل الصعوبة في شيء . ولهذا لم يبق أمامنا إلا أن نفسر قول ابن النسديم المذكور آ نضا على أساس أن اسحق بن حنسين قد ترجم عدة مقالات من كتاب « ما بعد الطبيعة » بخلاف مقالة الألف الصغرى . فهل من ينها مقالة اللام ؟

إذا رجعنا إلى ما يقوله ابن النديم وجدناه ينسب ترجعة مقالة اللام إلى : (١) اسطات ؟ (٢) أبو بشر متى « بتفسير ناسطيوس» ؛ (٣) شملى . أما اسطات فلا شك فيه سواء في نفس ابن النديم وفيا نعرفه اليوم من نشرة بويج . أما أبو بشر متى فالنفس يحتمل أن يكون أبو بشر ترجها وترجم معها تفسير تامسطيوس ، كما يمكن أن يحتمل أيضاً أنه ترجم تفسير تامسطيوس لما فحبب ، دون النص ، لأن حرف « الباء » في قوله « بتفسير » ليس واسحاً وضوحاً فله في من الله في الله ترجم النص أو ترجم تفسير تامسطيوس وحده ؟ واشتينشنيدر برى الرأى الأول وهو أنه ترجم النص وحده (المرجع الذي نفس ان النديم ما يقطع بهذا أو بالآخر (المرجع الذكور ص ١٧٧) . يبد أنه ليس في نص ان النديم ما يقطع بهذا أو بالآخر أوسها معاً .

أما الداشر الدابق فيرجح أن يكون ناقل مقالتنا هـذه هو أبا بشر (لا: بشر ، كما كتب هو في غير تدقيق) متى بن بونس ، ولديه سببان لهـذا الترجيح : « الأول : عظم الشبه بين أسلوب ناقل المفاتة وأسلوب ناقل شرح تامسطيوس عليها ، وأن الترجمة العربية الشمح تبتدى عندنا إذن أن الترجمة العربية الشمر وقد ذكر إبن النديم والقفطى أن بشراً (اقرأ : أبا بشر) قد نقل الاثمين إلى العربية . فالمترجح عندنا إذن أن الترجمة التي بين أيدين وترجمة تفسير السطيوس التي أشرنا إليها هم لشخص واحد وهو بشر (اقرأ : أبو بشر) . السبب الثاني : أن بشر (اقرأ : أبا بشر) بن متى لم يكن من النقلة الذين التربوط حرفية الترجمة ؛ وهذا بلاشك ظاهم في أكثر أجزاء المقالة . ور بما نقلها بشر (اقرأ : أبو بشر) لاعن الأصل اليوناني مباشرة ، بل عن نقل سرياني هو نقل حنين بن اسحق الذي ذكره ابن النديم » (ص ٩١) .

 ⁽١) راجع فما يتصل به : الفقطي : و أشارالحسكماء ، ، من ٢٣١ طبع مصرسنة ١٣٢٦ ه =
 ١٩٠٨ م ؟ ثم كتابنا و الترات اليوناني في الحضارة الإسلامية ، ، من ٢٣ .

وهذه الترجيحات كلها دون مرجع فلي المول هوأن مرجع أسطيوس (وهو الذي نشرناه بعد ص ١٢ - ص ٣٣) هو من ترجعة أبي بشر ، وهو يشبه في أساد به أساوب مقالتنا هذه . لكن من قال إن شرح أسطيوس هو من ترجعة أبي بشر ؟ لقد كان عليه أن يثبت هذا أولا . أما وقد افترضه افتراضاً دون تعليل فدليله غير قائم . أما قوله : « إن الترجعة العربية للشرح تعتدى حيث تبتدى الترجعة العربية للنص ٥ ، فليس فيه أدنى دليل أو شهة دليل على أن متى هو الذي ترجم كليها . ودليله الثاني وهو أن مني « لم يكن دليل أو شهة دليل على أن متى هو الذي ترجم كليها . ودليله الثاني وهو أن مني « لم يكن النقلة الذين الترموا حرفية الترجة ، وهذا هو بعض السبب في فساد عبارته العربية وعدم وضوحها بدرجة كافية ، كما هو شاهد في ترجته لكتاب «الشرى . هذا من ناحية أخرى فإن الترجة التديمة التي عن بصددها ترجمة دقيقة جياة الأسلوب عيث لو قورنت بترجمة متى لكتاب «الشرى التبين في الحال أنها لا يمكن أن تكون لفنس الشخص . ولهذا فإن إجابة الناشر السابق هنا عسالة الأسلوب هي حجة ضده من غير شك . ولهذا أيضاً فإننا نستمد نها أيا – لهذه الأسباب الأسلوبية كذلك – أن يكون المترجم هو أبا بشر متى .

أما أن يكون شملي قد نقلها فليس لدينا أى دليل يرجح هذا ، فإن شملي شخصية مجهولة تماماً في تاريخ الدرجة .

ولهذا لم يبق غير إسحق بن حنين — إلاأن تكون ترجمة اسطاث ؛ وليس لنا بعدُ دليل عليه لأن نشرة بويج لم تصل بعد إلى مقالة اللام — ؛ ومن هنا رأينا منذ الدخلة الأولى أن هذه الترجمة لا بد أن تكون مرح عل إسحق ، كما رأينا كذلك أن ترجمة تسير المسطوس هي أيضاً من عمل إسحق . ولبيان هذا لا بد من الانتقال إلى النمي الثاني من نصوصنا المنشورة هنا وهو :

--

« من شرح ثامسطيوس لحرف اللام » وهذا النص أيضاً مأخوذ عن المخطوطة ٦ م (حكمة وفلسفة بدار الكتب الصرية) ؛ (١٥) ويبدأ الشرح من الفصل السادس ، شأنه شأن البرجة الآنفة الذكر . و بجب أن يمكمل . بانص الآخرااني أوردناه ملحناً (من ص ٣٣٩ – ص ٣٣٦) وهو يشتل على شرح الفصل الأول وشطر من الشاني . أما هذا النص الثاني فعلوم مترجه لأنه منصوص عليه صراحة في المخطوطة هكذا : « مقاة اللام ٥ شرح المسطيوس ترجة اسحق بن حنين ٥ ، هذا من ناصية ؛ ومن ناصية أخرى نجده يتفق تمام الانضاق مع الترجتين المبرية واللاتينية اللتين نشرها صحوبل لانداور (١٠) ، وقد ورد في نسخة ابن طبون العبرية أن الترجة العربية من على إسحق بن حنين وقد أصلحا ثابت بن قرة . فلا صهوبة في هذه النسبة ، وإنما الشيء الذي يؤسف له ستا هو أن هذا النص ناقص في مخطوطتنا (الظاهرية برقم ٢٨٧١ عام) ، ولو كان كاملا لأعفاما من كثير من الماقشات هنا .

أما النص الآخر، وهو المأخوذ عن المخطوطة ٢م ، فأمره عسير . إذ يلاحظ عليه أول ما يلاحظ أنه مختصر إذا ما قورن بالنرجة اللاتينية أو العبرية المأخوذة عنها . فينيا النص المأخوذ عن مخطوط الظاهرية يوافق هاتين الترجمتين إلى حسد كبير عما جمسل في وسعنا المنحوذ عن مخطوط الظاهرية يوافق هاتين الترجمتين إلى حسد كبير عما جمسل في وسعنا ما الاستمانة بهما في تعقيق النص ، ترى هسذا النص موجزاً لا يسايرها في حروفها ، وإن ما يره في عبارة أن يكون تلخيصاً عن ترجعة تفسيلية كا هو شأن بقية الرسائل الأرسطية الواردة في هسذا المخطوط ، ٦ م . فالقعلمة المأخوذة من حرف الألف الصسغرى هي تلخيص أو معتطفات من ترجعة إسحق بن حنين الموجودة في و تفسيرما بعد الطبيعة لا بن رشده (نشرة بويج ج ١ ص ٣ – ص ٤١ ؟ بيروت سنة ١٩٦٨) كا سنبين هذا بعد بالتفصيل (راجيع بعد) ؟ كذلك وجدنا أن ترجعة النصل السادس إلى الماشر من مقالة اللام فيه نقص كثير في مواضع عدة . ومن دراستنا لمواضع الناقصة في هذه الترجة الأخيرة نشاهد أن المناقص ترجع : إما إلى ذكر الشواهد أو إلى الدخول في تفاصيل (راجع النقس المشار إليه في ص ٨ أي من ١٠٧٧ لل المار اليه في ص ١ أو إلى استطرادات (مثل النقص المشار إليه في ص ٨ أي من ١٠٧ س ال ١٠٤٠ س ١٤) . والحال كذلك أيضاً بالنسبة الشار إليه في ص ١ أي من ١٠٠ س ال ١٠٤٠ س ١٤) . والحال كذلك أيضاً بالنسبة الشار إليه في ص ١ أي من ١٠٠ س ال ١٠٠ س ال ١٠٠ س ال ١٠٠ س المنار اليه في ص ١ أي من ١٠٠ س المنار اليه في ص ١ أي من ١٠٠ س المنار اليه في ص ١ أي من ١٠٠ س المنار اليه في ص ١ أي من ١٠٠ س المنار اليه في ص ١ أي من ١٠٠ س المنار المنار اليه في ص ١ أي من ١٠٠ س المنار المنار

Themiatii : In Aristotelis Melaphysicorum Librum A Paraphrosis, Hebraice et (1)

Latine, edidit Samuel Landauer, Berolini, MCMill.

إلى القطمة المأخوزة عن الألف الصغرى: فإن الحذف فيها يرجع إلى هذه العوامل . وهذا يدل على أن الناسخ أو من أشار عليه به (والأرجح أمه الناسخ نسه ، بدليل قوله : عَلَمْها لنفسه ...) هو الذي أجرى هذه التلخيصات فى صلب الترجمات التى نقل عنها ، وأنه هو المسؤول وحده عنها ، لا النصوص الأصلية النقولة عنها مى أو من نقلها من أوائل المترجين .

لهذا برى أن النص المأخوذ عن المخطوطة ٦ م نص محتصر لشرح تاسطيوس لمنمالة اللام، وأن الذي أجرى فيه هذا الإيجاز الناسخ أو أحد الكتاب، وليس للترجم الأصلى.

كما أننا إذا قارنا النصين من شرح المسطيوس وجدناها بلغة واحدة في مصطلحاتها، و بأسلوب واحد يمتاز بها أسلوب وأسلوب واحد يمتاز بها أسلوب إسعق بن حنين في الترجمة . قال عنه ابن النديم : « وكان مصيحاً بالعربية ، زيد على أبيه في ذلك » (« النهرست » ، ص ١٤٥ طبع مصر بدون تاريخ) ، وهو ما يدعونا إلى القطع بأن هذه الترجمة لا يمكن أن تكون من عمل أبي بشر متى بن يونس ، لأن رجمة هذا ذات أسلوب ردى، في العربية ، تغلب عليه المعجمة حتى لا يمكاد يبين . ومن ذا الذي يقرأ هذه الترجمة المشرقة التي بين أيدينا ويستطيع أن يعزها إلى صاحب ترجمة كتاب « الشعر » ، تلك الترجمة الركة التي بال أيدينا ويستطيع أن يعزها إلى صاحب ترجمة كتاب « الشعر » ، تلك الترجمة الركة الذي يقرأ هذه التي بالتركة التي بالتي الترجمة الشرقة التي بين أيدينا ويستطيع أن يعزها إلى صاحب ترجمة كتاب « الشعر » ،

ونلخص هذاكله فنقول إنه تقرر لدينا :

أولاً : أن ترجمة فصول مقالة اللام وترجمة شرح المسطوس كلتهما من عمل إسحق ابن حنين ، فضلاً عما هو ثابت قطعاً من أن القطعة من الألف الصغرى الواردة فى نفس المخطوطة هى من عمل إسحق بن حنين كا يقبين من مقارتها بالترجمة الواردة فى نشرة بو بج ﴿ لتفسير ما بعد الطبيعة » لابن رشد وهى منصوص على أنها لاسحق بن حنين ؟

ثانيا : أن النص المأخوذ عن ٦ م من شرح ثامسطيوس هو نص موجز أوجزه الكانب أو الناسخ ، لا المترجم الأصــلى ، كما فعل بالنسبة إلى ترجبة فصول مقالة اللام وترجبة مقالة الألف الصغرى .

هذا فيما يتصل بالمترجم العربي . أما اسم الكتاب فهو أحيانًا « شرح » ثامسطيوس كما في مخطوطتينا ، وأحيانًا أخرى « تفسير » ثامسطيوس كما في « الفهرست » لابن الديم والقفطى ؛ أما ابن اسسينا فينعته بأمه « تلخيص » ، وفى إثره جرى ابن رشسد فى مقدمته لشرح هذه المثالة .

أما الذين أشاروا إلى هذا الشرح عند العرب فهم :

الغارابي في رسالة: «الأيامة عن غرض أرسطوطاليس في كتاب ما بعد الطبيعة»
 قال: « ثم لا يوجد للقدماء كلام في شرح هذا الكتاب («مابعد الطبيعة») على وجهه كما هو لسائر الكتب (أي كتب أرسطو) ، بل إن وُجد فلمقالة اللام للإسكندر — غير تامًا .
 تام؛ ولئامسطيوس — تامًا .

8 وأما الذلات الاخر فإما لم تشرح ، وإما لم تَنبَق إلى زماننا . على أنه قد أيظن إذا نظر ف كتب المناخرين من المشائين أن الإسكندر كان قد فسر الكتاب على النمام (٥٠ م. فنظر ف كتب المناخرين من المشائين أن الإسكندر كان موجوداً فى زمان الفارابى تاماً ، ومر الواضح أنه كان منقولاً إلى العربية ، وإذا كان كذلك فإشارته إما أن تكون لترجمة إسحق ابنحنين أولترجمة أبى بشر متى ، فالأول متقدم عليه (توفى اسحق سنة ١٩٨٨ه = ١٩٥ م أو سنة ١٩٩٠ه) والفاراني توفى سنة ١٩٩٠ه م او الفاراني توفى سنة ١٩٩٠ه م) . ونلفت نظر القارئ إلى قوله إن شرح الإسكندر الأفروديسي كان غير تام ، وهو أمر لم بشر إليه ابن النديم في كلامه عن شرح الإسكندر المنافر المنافر المنافرة المنافرة

٧ - جابر بن حيان أو أسحاب الكتب المنسوبة إليه ، فقد جاء فى كتاب « البحث » المنسوب إلى جابر ذكره فى موضعين : (1) «وأما < ٤ > مسطيوس فإنه بو بخ الفلاسفة فى رسالته التى شرح فيها اللام (فى المخطوطة : الام) من كتاب أوسطوطاليس فيا بعد الطبيعة ، و يقول ما لا تجاسر القوم على قوله (ص : قولم) فى الجوهم الأول إنه موضوع ذاته ، وكا مقول إن الجوهم موضوع . وهذا الكلام قد طال تفسيرنا له ، وليس بنا حاجة إليه فى هذا الموضع . » (ورقة ١٤١) ؛ (ب) « فأقول إن المحرك الأول لما كان شاملاً لما العالم كله ، وكا يقال إنه فلك الأفلاك التاسع ، أو كا قال أوسطوطاليس إن ذات هذا الموهر العظم صورة بجردة من المواد كلها ... أو كا قال المسطوس فى تفسيره لمتالة اللام الموهر العظم صورة بجردة من المواد كلها ... أو كا قال المسطوس فى تفسيره لمتالة اللام

⁽۱) ﴿ يَجُوعُ رَسَائِلُ الفَارَانِ ﴾ ، ص ٤٠ . طبع مصر سنة ١٣٧٥ هـ — ١٩٠٧ م .

(ص: الام) من كتاب أرسطوطاليس فيما بعد الطبيعة إنه نور مبثوث وراء العالم ، و إنه الخير كله والحسن كله ، وأمشال ذلك . فليت شمرى أى هذه الآراء تختار ! » (ورقة الخير كله والحسن كله ، وأمشال ذلك . فله (!) هو ما ورد بعد ص ١٧ فيها يتصل بكون المبدأ الأول عشارً ومعقولاً ، وكذلك إلى ما يرد ص ٢٠ من أنه يعقل ذاته ، فهو إذاً موضوع ذاته . أما ما يشير إليه في (ب) فهو ما سيرد بعد ص ١٨ . لكن الإشارة في كلنا الحالتين لا مجدها محروفها وألفاظها في هذه للواضع ، و إمما بما نها . فأغلب الغلن إذا أن تكون إشارته إلى المفي ، لا إلى النص الحرفي ، خصوصاً وهو بمرض حديث عام .

ومن المروف أن ابن سينا اعتمد كثيراً أوكل الاعتماد على شروح المسطيوس خاصة . وفي هذا يقول الشهرستاني : « ومحن اخترنا في نقل مذهبه (الكلام عن أرسطو) شرح المسطيوس الذي عليه اعتمد مُقدَّم التأخر بن ورثيستهم أبو على بن سينا » (الشهرستاني : «الملل والنحل» بهامش «الفصل في الملل والأهواء والنحل » لابن حزم ، ٣٠٠ ص ١٠٠٤ م ص ١٠٠٤ م) .

⁽۱) راحع پاول کر اوس : د جابر س حیاں 4 ج ۲ س ۳۲۳ وتعلیق ۸ ، الفاهمة سنة ۱۹۱۲ Paul Kraus : /tàbir ibn Hayyda, Le Caire, 1942.

ع - وهذا يقودنا إلى الشهرستاني الذي ينقل كثيراً عن شروح تامسطيوس ف عرضه لمنعب أرسطو كما قال في النص السالف. وقد ذكر خاصة مقالة اللام في عدة مواضع هي: (١) « وقال (أى أرسطو ، تبعاً لشرح المسطيوس في غالب الظن) في كتاب « أثولوجيا» من حرف اللام : إن الجوهر يقال على ثلاث أضرب : اثنان طبيعيان ، وواحد غير متحرك . قال: إنا وجدنا المتحركات على أثر اختلاف جهاتها وأوضاعها، ولا بد لكل متحرك من محرُّك . فإما أن الحرك يكون متحركاً فيتسلسل القول ولا ينحصر ؛ و إلا فيستند إلى محرك غير متحرك. ولا يجوز أن يكون فيه شيء ما بالقوة : فإنه بحتــاج إلى شيء آخر يخرجه من القوة إلى الفعــل . فالفعلُ إذاً أقدمُ على ما بالقوة . وكلُّ جائز وجودُه فني طبيعته معنى ما بالقوة ، وهو الإمكان والجواز ؛ فيحتاج إلى واجب به يجب. وكذلك كل متحرك فيحتاج إلى محرك . فواجبُ الوجودِ بذاته ذاتٌ وجودُها غير مستفادٍ من وجود غــيره ؛ وكل موجود فوجوده مستفادٌ عنه بالفعل، وجائزُ الوجود له في نفسه وذاته الإمكانُ . وذلك إذا أُخذته بشرط علته فله الوجوب ، و إذا أُخذَته بسّرط لاعلته < فله > الامتناع . » (ب) « المسألة الثانية : في أن واجب الوجود واحد (في المطبوع : واحدا) : أخذ أرسطوطاليس يوضح أن المبدأ الأول واحد من حيث أن العالم واحد ، و يقول إن الكثرة بمد الانفاق في الحد ليست هي كثرة المنصر . وأما ما هو بالآنية الأولى فليس له عنصر ممام قائم بالفعل ، لايخالط القوة . فإذاً الحمرك الأول واحد بالكلمة والعــدد ، أى الاسم والذات . قال : فحرك العالم واحد . - هــذا نقل ثامسطيوس a . و(١) تشير إلى ص ١٣ بعدُ ؛ و(ب) تشير إلى ص ١٩ س ١٠ وما يليه .

وهذان الموضمان (خصوصاً الثانى) هم اللذان أشار فيهما صراحة إلى شرح ثامسطيوس. أما المواضع الأخرى وهى ما يتلو الكلام السابق مباشرة حتى ص ١١٥ س٣ هامش؛ فهى مأخوذة عن مقىالة اللام ولعل ذلك عن شرح ثامسطيوس كذلك كما يفهم مرز عبارته الاستهلالية لكل مقاله عن أرسطو . فلتراجع فى مواضعها ، ولاحاجة إلى إبرادها هنا . ومن السهل أن يستخلص منها شرح ثامسطيوس على نحو ملخص إجمالى .

ثم نرى الشهرستاني يشير في موضع آخر إلى شرح تامسطيوس هذا لمقالة اللام ، وذلك

في الفترة التي عقدها لتامسطيوس ، فقال : « قال السطيوس : قال أرسطوطاليس في مقالة اللام : إن الطبيعة تفعل ما تفعل من الحكة والصواب ، و إن لم تكن حيوانا إلا أنها ألهمت من سبب هو أكرم منها وأبعى (في المطبوع : أوهى) . ألا (في المطبوع : إلى)إن السبب هو الله . وقال أيضاً (أي المسلوس في الشرح المذكور ، أو لعل الإشارة إلى أقوال للمسطيوس عامة) إن الطبيعة طبيعتان : طبيعة مستعلية على الكون والفساد بكلياتها للمسطيوس عامة) إن الطبيعة طبيعتان : طبيعة مستعلية على الكون والفساد بكلياتها وجزئياتها الكون والفاد ، لاكلياتها وجزئياتها الكون والفاد ، لاكلياتها وجزئياتها الكونيات الأشخاص ، وبالكليات الاستقصات » (الشهرستاني : « الملل وللنحل » يريد بالجزئيات الأشخاص ، وبالكليات الاستقصات » (الشهرستاني : « الملل وللنحل » ع ص ١٤ بالهامش ، الطبعة للذكورة) . والإشارة هذا إلى القصل الثالث من مقالة اللام ، وشرح المسطيوس له منقود في نشرتنا هذه ، ولهذا عبل إلى الترجة اللاتينية فقول إن الاشارة إلى ص ٩ س ٣ وما يليه من نشرة لا نداور المذكورة آغاً .

 ابن رشد: اقتبس منه سراراً في شرحه على نفس المقالة في كتابه و نفسيرما بعد الطبيعة » ، ولكنه نقده في كل موضع وحرص على متاجة هذا النقد حرصاً بالغاً . ونكشني بهذا القدر إلى أن ينشر الجزء الثالث من نشرة بويج « لتفديرما بعد الطبيعة » لا بن رشد .

وتلك مى الإشارات والنقول غير المباشرة لشرح ثامسطيوس لمثالة اللام في الكتب العربية ؛ يبد أننا لم نستطم الانتفاع من هذه النقول في نحرير النص ، لأنهها ليست نقولاً بالمنى المقيق ، بل مى بالأحرى إشارات عامة أو اقتباسات موجزة غير مطردة . ولهذا فالإشارة هنا إليها لم تكن من أجل ما يعرف بالمنقول غير الباشر tradition indirecte ، وإنما ليبان تاريخ هذا الشرح في العالم العربي بطريقة إجالية ، حتى ننتفع بها في « الجزء الثاني » من كتابنا هذا ، وهو الخاص بدراسة صورة أرسطو في الفكر العربي .

أما عن حجة نسبة الشرح إلى ثامسطيوس فإنها ليست موضع شك . فعسلى الرغ من أن أصله اليوناني مفقود ، فإنه لا تزال ثمت اقتباسات يونانية منه توجيد في الحواشي على أوسطوس ٧٩٨ ـ ص ٨١٣ من نشرة بردس Brandis ، فلاحاجة بعد إلى فضل بيان . بل ننقل إلى بيمان قيمته الموضوعية فنقول إن شروح ثامسطيوس على أرسطو^(١) تمناز

⁽١) راجع بيانها مي «دائرة معارف علوم الأوائل» ، النصرة الجديدة ، المجلد الحامس محت اسم ==

بالوضوح والبساطة ، وهى بالأحرى عروضاً موسعة paraphrases أكثر منها شروحاً بالمغى الحقيق ، ومن هنا كثر منها شروحاً بالمغنى الحقيق ، ومن هنا كانت ضاكة قبيما وصعة انتشارها وشهرتها في وقت واحد معاً . واعتماده فيها خصوصاً على الشروح الأقدم التى يذكر هو من بينها شروح أندرونيقوس الرودسى والإسكندر الأفروديسى وفورفور بوس الصورى .

ولقد كان لها أثرها الواضح. فعى النى دفعت بسلوس Psellos العالم اليونانى (المتوفى مسنة ١٩١٠، ؟) وسوفويناس Saphonias إلى القيام بعمل تغييرات من هذا الطراز . كا أن يوحنا أو يحيى النحوى انتفع بها كثيراً . و بإرشادها هى وشروح الإسكندر الأفررديسى أحال للشاؤون العرب النترقة الأرسطية البسيطة من العنل العال والعنل النفعل إلى نظام معقد من عليات الصدور المقول وتطورها من العقل بالقوة إلى العقل السنفاد . ثم كان لها أثرها كذلك من بعد العرب وعلى آثارهم في الفكر اليهودى . فنرى شارئين على ه دلالة الحاثرين ٤ لموسى بن ميمون يقتبان من شرح ناسطيوس هدذا على مقاة اللام ، وها : شتوب(٢) بن بلقيرة ، ويوسف كاسي ٢٦). ثم كان لها بصد هذا أثرها الضخم في الفكر الإسكلائي في الغرب بعد ترجتها من العبرية إلى اللاتينية .

- " -

« شرح كتاب حرف اللام الشيخ الرئيس ابن سينا »

وهذا أيضا عرب المخطوطة ٦ م ؛ وله مخطوط آخر فى دار الكتب بالخزانة التيمورية رقم ٨٦ حكمة (تيمورية) . ولكن هذا المحطوط الثانى أحدث جداً ومشحون بالأخطاء بحيث لم تكن له أدنى نائدة فى مراجعته مع المخطوطة ٦ م (٢٠) ، ومن هذا اكتفينا فى الجهاز القدى

⁼ ئاسطيوس ، محود ١٦٥٣ إلى ١٦٥٥ ، اشتونجرت سنة ١٩٣٤

Pauly-Wissowa: Real-Encyclopeddie der Classischen Alterlamswissenschuft, Stuttgart Schemtob b. Palgera: More ha-more, Pressburg 1837, p. 85 (1)

phi Kaspi Commentaria hebr. in R. Mosis Malmonidia tractatum (Y)

Dalâlat al Hahrm... ed. Salomo Werblumer, Francfurt a. M. 1818, p. 88 (*) توجد عنها نسخة أخرى حديثة برقم ٢١٦ حكمة وطبقة ببار الكتب ، وهي مأخوذة طباب دار لكت عن المخطوطة ٦ م ، ولاقية لها إذن ، فضلا محا وقد به المساح الحديث من أمنطا، عديد ١٤ مكنك توجد تخلوطة من ضي النوع برم ه ٢١ حكمة وظلمة بعار الكتب تفسير و أتوابيا ، لابن سيا ، وتخلوطة من ضي النوع برم ه ٢١٠ عكمة وظلمة بقدار الكتب تفسير و كتاب المفسى ٤ . ولهذا وقلمة المرا الكتب تفسير و كتاب المفسى ٤ . ولهذا وقلمة المرا الكتب تفسير و كتاب المفسى ٤ .

. بذكر الاختــلاف فى صفحة واحدة ، بدلاً من تسويد الهوامش بما لاغنــاء فيه . فهذا هو المنهج الأسلم فى النشر .

وهذا الشرح كذلك يبدأ من الفصل السادس من مقالة اللام هأنه شأن النصين الأول والثانى. فهل أراد الناسخ أو الكانب ألا يختار غير الابتداء من هذا الفصل دون الفصول السابقة الخسة ، أو لم يوجد ب بالنسبة إلى شرح ابن سينا ب إلا هذا القسم ؟ إن لم تستطع القطع برأى نهائى ، فإننا مع ذلك ترجع مطمئنين أن ابن سينا قد شرح القالة كلها ، وأن الناسخ هو الذى اختار ابتداء من الفصل السادس فحسب شأنه في هذا شأنه في جهة ما أخذه من نصوص وشروح لهذه المقالة .

وأول مسألة يثيرها شرح ابن سينا هذا مسألة كتاب «الإنصاف». في المخطوطة ورد بصراحة : «ومن كتاب الإنصاف : شرج حرف كتاب اللام الشيخ الرئيس ابن سينا على ابن الحسين بن عبد الله » (ص١٣٨ ب من المخطوطة ٢م حكة وفلسفة). فلننظر الآن في كتاب « الإنصاف » هذا .

قال البهبق فى ٥ تتمة صوان الحكمة ، فى حديثه عن ابن سينا إنه وقعت الحرب بين العميد أبى سهل الحدوثى صاحب الرّى من قِبَل السلطان محمود و بين علاء الدولة الذى كان ابن سينا فى خدمته ، فهب « العميد أو سهل الحدوثى مع جماعة من الأكراد أمتمة الشيخ وفيها كتبه ، ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء .

« ثم ادعی عز بر الدین النقاعی الزنجایی فی شهور سنة خس وأر ببین و خسیانة أنه اشتری منه نسخة بأصفهان و حلها إلى ممرو . والله أعمل » (نشرة كرد علی ، دمشق سنة ١٩٤٦ منه نسخه بای مرو ابن الأثیر فی حوادث سنة ٢٥٥ أن أبا سهل الحدوثی لما استولی علی أصبهان نهب خزائن علاء الدولة وكان أبو علی این سینا فی خدمة عسلاء الدولة فی أخذت كتبه ، و حلت إلی غزنة ، فجملت فی خزائن كتبها إلی أن أحرقها عساكر الحسین این الحدین النوری . و یقول النفطی (ص ۲۷۷ طبع مصر سنة ۱۳۲۱ ه — ۱۹۰۸ م) وهو بروی ما رواه أبو عبید الجوزجانی تلمیذ ابن سینا : « وفی الیوم الذی قدم فیه السلطان مسمود إلی أصفهان نهت عبد اگر المساطان ها السحود إلی أصفهان نهت عبد الرئوساف ها السحود إلی أصفهان نهت عبد الانصاف ها

فى جلته ، وما وُمُونَ له على أثر ، وابن أبى أصيبعة يقول : ﴿ كُتَابِ ﴿ الْإِنصَافَ ﴾ : عشرون مجلدة ، تَرَّحَ فيه جميع كتب أرسطوطاليس وأنعف فيه بينالمشرقيين والمغر بيين — ضاع فى نهب السلطان مسعود ، ﴿ ح ٢ ص ١٨ س ٢٥ _ س ٢٧) .

تلك هى الروايات الرئيسية الواردة فى كتب التراجم عن كتاب « الإنصاف » هذا . وهى روايات متناقضة : فالقفطى وابن أبى أصيبمة يؤكدان أن الكتاب فقد نهائياً فى نهب السلمان مسعود ؛ واليهبق يرى أن هذا النهب لم يتناول من كتاب «الإنصاف» إلا أجزاء ، ثم يروى دعوى عزيز الدين الفقاعى الزنجانى الذي زعم أنه اشترى من الكتاب نسخة بأصفهان وحلها إلى مرو سنة ٥٥٠ ، أى بعد وفاة ابن سينا بمقدار ١٧ سنة . هذا إلى جانب الاختلاف بين هؤلاء الرواة في بيان كيفية هذا النهب .

بيد أننا نعتقد أن بعضاً من هذا التناقض يمكن أن يحل عن طريق ماورد في الرسائل التي نشرناها فيهذا الكتاب. ففي رسالة ابن سينا إلى أبي جعفر الكيا، وهي التي تكوَّن المدخل إلى كتاب « المباحثات » هنا ، يقول ابن سينا : « إنى كنت صنفتُ كتابًا سميته «كتاب الإنصاف » وقدَّمت العلماء قسمين : مغربيين ومشرقيين ؛ وجعلت المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حَقَّ اللَّدَدُ ، تقدمت بالإنصاف . وكمان يشتمل هذا الكتاب على قريبٍ من ثمانية وعشرين ألف مسئلة. فأوضحت شرَّحَ المواضع المشكلة في الفصوص (أي ف نصوص كتب أرسطو أوالمشاثين) إلى آخر « أثولوجيا » ، على ما في « أثولوجيا » من المطمن . وتكلمت على تمهو الفسرين ، وعملت ذلك في مدة يسميرة ما لو حُرِّر لكان عشرين مجلدة . فذهب ذلك في بعض الهزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف ، وكان النظر فيه وفى تلك الخصومات نزهة (أى بين المشرقيين وهم المشاؤون من أهل بغداد ، و بين المغربيين وهم الشراح الأرسطيون مثل الإسكندر والمسطيوس ويحيى النحوي) . وأنا بعد فراغى من شىء أعمله أشتغل بإعادته وإنكان ظل الإعادة ثقيلا . لكن ذاك (أى « الإنصاف » فيا نظن) قد كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم . والآن فليس بمكنني ذلك ، وليس لى مُمهلته ، ولكن أشتغل بمثل الإمكندر والمسطيوس ويحيى النحوى وأمثالم ، (راجع بعدُ ص ١٣١ — ص ١٢٢) .

ومن هذا النص يتبين أولا : غرض ابن سينا في هذا الكتاب وهو أن يأتى برأى المشرقيين و برأى المتر يبين في أمهات المسائل و بعارض الواحد بالآخر ، ثم يتقدم بالإنصاف ينهما . ومن أجل هذا قام يشرح النصوص — الأرسطية ، فيا يخيل إلينا — كلها إلى أن بلغ « أتولوجيا » ، ويدل على مواضع سهو المفسر بن . وثانياً : أنه لم يحرد الكتاب ، إنحا وضع مُسوّداته ، وهذه ذهبت في «بعض الهزائم» ، وهو يقصد بها نهب السلطان مسعود ابن السلطان محود ، حينا غزا أصفهان سنة ٢٥٥ . وثالثاً : أنه لم يستطع إعادته كله على الأقل . فيل أعاد البعض منه ؟

أما المسألة الأولى فنفق عليها بين الروايات التي تحدثت من موضوع الكتاب ، إذ قال ابن أبي أصيبمة كما ذكرنا إرف ابن سينا شرح في هذا الكتاب « جميع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقين والفرييين» (- ٢ ص ١٨ س ٢٠ س ٣٠ – ٣٧٧) و يلوح أن ابن أصيبمة استتي هذا الحبر من تلك الرسالة التي أشرنا إليها .

كذلك تتفق الروايات في المسألة الثانية وهي أن الكتاب كان لم يحرر منه إلا مسوداته ، وأن هذه ذهبت في نهب السلطان مسعود . والجديد فيها قول البهق : « ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء » (ص ١٧ من الطبعة المذكورة) ، وظاهر النص معناه أن ما نُهب من هذا الكتاب هو أجزاء دون أجزاء ، بدليل إبراده بعد هذا الدعوى عزيز الدين النقاعي أنه اشترى منه نسخة (كاملة؟) في سنة ٥٤٥ في أصفهان .

وتلك هي المسألة الثالثة الرئيسية ، ألا وهي : هل أعاد ابنُ سينا كتابته إن كان قد ضاع كله ؟ ترى في رسالة أخرى نشرناها بعدُ (ص ٢٤٥) أن ابن سينا يقول في رسالة إلى صديق تحزّ ن على ضياع و التنبيهات والإشارات » وسأله عن و المسائل الشرقية » : « وأما تحزُّنه على « ضياع التنبيهات والإشارات » فعندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما و المسائل الشرقية » فقد كتبتُ أعيانها ، بل كثيراً منها ، في أجزائها لا يطلع عليها أحدد ، وأثبتُ أشياء منها من « الحكمة العرشية » في جُزَازات : فهذه مى التي ضاعت . أحدد ، وأثبتُ أشياء منها من « الحكمة العرشية » في جُزَازات : فهذه مى التي ضاعت . الاأنها لم تكن كبيرة الحجم ، و إن كانت كثيرة المنى كلية جداً . وإعادتها أمر سهل . لمي الكتابُ « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً ؛ وفي إعادته شَعُل . ثم تنْ هذا لم

لَّهَيد وَمَنْ هَذَا المُتَرَّعُ عَن الباطل للحق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول الفضل 11 لقد أنشب القدر ُ فئ محاليب الفير ، فما أدرى كيف أعمَّص ، وأتخلَّص » ، إلى آخر ما قاله عن اضطراب أحواله بسبب مشاركته فى الأمور السياسية بما جعله ينسلخ عن العلم . وفى هذا النص كذلك ما يميل بنا إلى القول بأنه لم يُعيد الكتاب كله ، أعنى « الإنصاف » ، لأنه لم يَعَدُ له «مُهْلة » لإعادته ، وقد اضطر بت أحواله بحيث لم يكن فى وسعه الانعكاف من جهديد على مثل هذا الصل الضخ . لحذا لرى أن دعوى عزيز الدين الفقاعى بجب أن تؤول على غو آخر .

وهذا التأويل هو أن يقال إنه لم يقصد نسخة ً كاملةً من α الإنصاف α ، بل أجزاء منه هى التي بقيت بعد النهب ، وهي التي قال عنها البيهق : « و لم يؤخذ من كتاب الإنصاف إلا أجزاء » . ويتأيدهذا بقوله في الرسالة السابقة : « وأما «المسائل الشرقية » فقد كتبتُ أعيانها بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحدٌ ، وأثبتُ أشياء منها من « الحـكمة العرشية ﴾ في جُزّازات ، فهذه هي التي ضاعت ، . . . ، . فقوله المسائل الشرقية يقصد به من غير شك كتاب « الإنصاف » ، بدليل قوله بعدُ : « بلي ! كتاب « الإنصاف » لاَّ يَمَكن أن يَكُون إلا مبسوطاً » مع أنه لم يشر إليـه من قبل بالاسم ، وهـــذا يدل بوضوح على أنه لما أشار إلى « المسائل الشرقية » قصد كتاب « الإنصاف» وقد تحزَّ ن على ضياعه ذلك الصديق الذي يوجه إليه هذه الرسالة . ومعنى هذا النص إذاً أن كتاب « الإنصاف » لم يضع منه إلا الجزء الذي حرره وهو القسم منه الخاص بالحكمة المرشية . أما الباقي فلم يضع . وهذا الباقي هو الأجزاء الباقية التي أشار إليها البيهيني . وهذا من شأمه أيضاً أن يفسر قوله في الرسالة إلى الكيا : « وأنا بعد فراغي من شيء أشتغلُ بإعاداته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لـكن ذاك (أى الذى كان على إمادته) كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم » (ص ١٣١ — ص ١٢٢) . ومعنى هـــذا أن الشيء الذي ضاع وهو الخاص بالحكمة العرشية هو ذلك القسيم الذي كان يشتمل على تلخيص آراء البغداديين ونقدها . أما القسم الآخر ، وهو الذي بني بعد هذا النهب ، فهو المتصل بشرح كتب أرسطو و بيان سهو الفسرين ؛ ففضل أن يشتغل «عمثل الإسكندر وثامسطيوس ويحيى النحوى وأمثالهم» (ص ١٣٢) على أن يشتغل بهؤلاء البغداديين المشاتين ، وهم المشرقيون . وقد ترك هـ فما القسم دون أن يحروه تحريراً نهائياً ، وهو بعينه الذى بين أبدينا أجزاء منه هى التى نشرناها هنا : « مر نشرح مقالة اللام » ثم « شرح كتاب النفس » ثم شرح كتاب « أنولوجيا » .

وخلاصة رأمنا إذن هو أن كتاب « الإيصاف » لابن سينا كان هذا قد كتب دسانيره ولم بحرر منه تحريراً نهائياً إلا القسم الخاص بالحكة العرشيه ، وهذا القسم هو وحده الذى ضاع فى نهب السلطان مسمود سنة ٢٥ ، ولم يجد ابن سينا من الفراغ أو انشاط مابدفه إلى إعادة هـذا المفتود ، ولا إلى التحرير الهائى لما بق من الكتاب ، أو إن كان قد حرر شيئاً فهو جزء قليل لعله هو بعينه الباتى بين أبدينا . وأنه قد بتى إذن من كتاب « الإنصاف » أجزاء لسل مضها فى صورة محررة والآخر فى هيئة مسؤدات ، وترجع أن يكون قد فعل هذا : أى حرر جزءاً ولم يحرر الباقى .

ويتأبد صدا الرأى بطريقة حاسمة عن طريق ما أورده السهروردى القتول (التوقى سنة ۱۹۸۷ هـ = سنة ۱۹۹۱ م) فى كتاب « المشارع والمطارحات » فقال : « ولا يكفيهم ما قد متذرون به ، وهو ما ذكره صاحب « الشفاء » حرأ بو على بن سينا > فى بقايا مُستوَّدَة اله تُسمَّى بـ « الإنصاف والانتصاف » أن وجود الحق الأول لا يمكن المملولات من تقديم الأبيكان عليها (⁽¹⁾» . فني هذا النص النمين ما يقطع ترأينا هذا وهو أن كتاب « الإنصاف » ظل مُستوَّدة أوسانير ، وأنه بقيت منه بقية . وإنا لنأمل أن 'يؤدى نشر نصوص أخرى إلى زيادة توكيد هذا الرأى ، إن كان لا يزال بعدُ فى حاجة إلى فضل تأبيد .

وتلك إذن المسألة الأولى المتصلة بكتاب « الإنصاف » من حيث تارُنخ وجوده . والمسألة الثانية هي ما إذا كانت النصوص الثلاثة التي عثرنا عليها في مخطوطتنا هـذه هي من « الإنصاف » . وهي مـألة يسيرة الحل ، والجواب عها بالإيجاب للأسباب الثالية :

أولا: أنه ورد صراحة في المخطوطة ٦ م فيا يتصــل بالنصبن الأول والثاني وهما شرح

 ⁽١) و بجموعة في الحسكمة الإلهية من مصنفات شهاب الدين يمي بن حبش السهروورى ، ، عنى
بتصحيحه هـ كورين H. Corbin ، الحجل الأول ، ص ٣٦٠ ، استانبول ، مطبعة المعارف سنة ١٩٤٥
ر رقم أنها من النصريات الإسلامية لحمية المستصرفين الأمالية) .

« مقالة اللام » وشرح « أثولوجيا » أنهما من « الإنصاف » (ص ١٣٨ ^ب ، و ص ١٤٦ إ من المخطوطة ٦ م) .

ثانيا : فيا يختص بالنص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس » لا نجد ذكاً لكونه من « الإنصاف » في مخطوطتنا هذه . ولكن هذا الصمت لا يمكن أن يؤخذ حُجَّة على كونه من غير كتاب « الإنصاف » ، لأن لدينا أسبابًا تدعو إلى عده من «الإنصاف» . وأولها يتصل بموضوعه : فني هذا النص عرض لآراء المشرقيين وملاحظاتهم على كتاب « في النفس » لأرسطاطاليس ، وفيسه كذلك عرض لآراء ابن سينا وشروح له له على مواضع متصلة من هذا الكتاب . ونحن نعلم مما أورده ابن سينا في رسالته إلى الكيا أنه في الإنصاف قَدَّم « العلماء قسمين: مغر بيين ومشرقيين . وجعلتُ (أي أنا: ابن سينا) المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حقَّ اللَّدَدُ تقدمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسألة . وأوضحتُ شَرْخَ المواضع المُشكلة في النصوص إلى آخر ﴿ أَثُولُوجِيا ﴾ — على ما فى ﴿أَثُولُوجِيا﴾ من المطمن ؛ وتكلَّمتُ على سَهُوْ المُفسِّرين ٥ (راجع بعدُ ، ص ١٣١) . وهــذا بعينه هو ما نجده في هذا الشرح لكتاب « فى النفس » : فَإِنه فيه يضع آراء المشرقيين (ويقصد بهم المشاثين المعاصرين له من أهل بنداد -- وقد وضعنا خطأ تحت كلة : « المشرقيين » أينا وردت لإبراز رأيهم) بإزاء آراء المغربيين (وهم شراح أرسطو الغربيون : مثل الإسكندروثامسطيوس ويحيى النحوى الخ) ويتقدم بالإنصاف بينهم .كذلك يخبرنا ابن أبي أصيبعة عن موضوع كتاب « الإنصاف » فيقول : « شَرَح فيه جميع كتب أرسطوطاليس ، وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين » (هميون الأنباء في طبقات الأطباء، ، ج ٢ ص ١٨ س ٢٥ – ٢٦ ، طبع . ١ . مُلّر) . والسبب الثاني هو ماأورده ابن أبي أصيبعة أيضا في كلامه عن مؤلفات ابن سينا فقال : « شرح كتاب النفس لأرسطوطاليس ، ويقال إنه من « الإنصاف » (الكتاب نفسه ، ج ٢ ص٢٠ س ٦ −س ٧) . ولعل السر في استخدامه العبارة : «و يقال إنه» — وهي التي تنطوى على شيء من التشكيك — هو أنه انا لم يطلع على الكتاب (هو أو من روى عنه أو نقل) فلا يستطيع أن يطلق القول في صيغة التوكيد ، خصوصاً وقد قال من قبل : « ضاع (أى « الإنصاف ») في نهب السلطان مسعود » (ج ٢ ص ١٨ س ٢٧) ، « وصنف

الشيخ كتاب «الإنصاف» ، واليوم الذى قدم فيه السلطانُ مسمودٌ إلى أصفهان نَهبَ عكرُه رَحْلَ الشيخ ، وكان الكتاب فى جلته وما وُقِف له على أثر » (ج ٢ ص ٨ س ٢١ -س ٢٧) وهى عبارة نقلها ابن أبي أصيبه عن القفلى .

لهذا نستطيع أن نؤكد مطمئتين أن النص الناك وهو « التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطاطاليس » هو أيضا من كتاب « الإنصاف » .

النا: أن موضوع النصين الأول والثابى — شأمهما شأن النص الثالث — هو بسينه كا ورد في بيان موضوع كتاب « الإنصاف » وفق ما ذكر ناه منذ قليل . وعلى هذا فلا مراية في أن هذه النصوص الثلاثة من كتاب « الإنصاف » .

أما مسألة : هل هوكل «بقايا» كتاب «الإنصاف» مد ضياع ما ضاع منه ؟--فهذه مسألة لا سبيل إلى الخوض فيها ، لأن الوثائق التى لدينا حتى الآن لا تخبرما بشى. عما بتى ولم يبق من هذا الكتاب ؛ ولعل مخطوطات جديدة أن تزيدنا وضوحا فى هذا الجانب .

والآن وقد حللنا هاتين الشكلتين الرئيسيتين الخاصتين بنقد المصدر فيا يتصل كتاب
والإنصاف، ، فقد بني علينا أن منظر في مسألة أخرى هي تلك المتصلة باسم الكتاب . فالوثائق
كلها مجمدة على ذكر اسم «الإنصاف» لم تشدّ منها وثيقة واحدة . وإنما وجه الإشكال هوفي
أن بعضها يذكره بهذا الاسم : « الإنصاف والانتصاف » ، ذكر هذا السهروردى في الموضع
المشار إليه آماً (ص٧٧) فقال : «بقايا مُسَوَّرة له تُسمَّى به هالإنصاف والانتصاف . . . ،
(« مجوعة في الحكمة الإلهية » نشرة كور بان ص ٣٦٠ ، استانبول سنة ١٤٥٥) ، ومكذا
ورد في جميع المخطوطات لكتاب « المشارع والمطارحات » ما عدا مخطوطاً واحداً (مخطوط
راغب برقم ١٤٨٠) فإنه يكته هذا : « الإنصاف والاحصاف (بدون قط الحرفين : « في
« الانتصاف ») ، ولكن هذا عكن إصلاحه سهولة على أساس بقية النسخ ، لولا أننا نجد
حاجى خليفة (ج ١ تحت رقم ١٣٧١ ص ٣٦٣ ، نشرة عليجل) يقدول : « الإنصاف
والاتصاف للشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا التوفي سنة ٢٤٨ » — ومن
هنا نتردد في معرفة أي التراثين أصح : « الانتصاف » ، أو « الانصاف » ؟ الكن هدذا
التردد لا يلبث أن يزول فقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه
التحدد لا يلبث أن يزول فقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه

 (الانتصاف » ، لا « الانصاف » كما يرد فى نشرة فليجل لحاجى خليفة (« كشف الظنون ») ، وذلك لأنه لا معنى لقوله « الانصاف » فى هـ ذا المرض ، لأنه إنما يبحث فى « الإنصاف » بين المغربيين والمشرقيين ، و « الانتصاف » المغر بيين من المشرقيين (أو العكس ؟) ؛ فلا معنى إذن لقوله « الانصاف » ، والخطأ إذاً هو فى قراءة فليجل .

ولهذا فليست هنى المشكلة الحقيقية ، وإنما هى في هذا الاسم : هل هو « الإنصاف» فقط ، أو « الإنصاف والانتصاف » مماً ؟ وإذا كان لنا أن ترجح ، فالأرجح أن نقول إنه الثانى، لأنه لا مبرر لإضافة هـذا الاسم الثانى : « الانتصاف » ، إذا لم يكن موجوداً في الأصل . أما كون رسائل ابن سينا و بقية المصادر (اليهتى ، القفطى ، ابن أبي أصيبمة) قد أعفلت ذكره بكامله ، فا كان ذلك إلا على سبيل الاختصار (١)

وإذن فالامم الحقيق الكامل هو : « الإنصاف والانتصاف » .

أما معنى هذا الاسم فهو مين : « أنصف الخصمين » أى : سوّى ينهما وعاملهما بالمدل ، وهو يريد أن يســوى هنا بين المغربيين والمشرقيين بذكر آرائهما ، ثم بيان من هو على الصواب ؛ أما « الانتصاف » فهو لفر بق المغربيين الذى جار عليه فريق المشرقيين (أو المكس ؟) . وقد أشار نلينو من قبل إلى خطأ كارا دى فو فى قراءة كلة « الإنصاف » على أنها : « الأنصاف » ، جع نصف ، حتى ترجم اسمه بقوله : Le Livre des Moitiés ، وتسامل عن « هذا التقسيم الجغراف » بين المشرقيين والمغربيين ! () وما من شك بعد فى وجاهة اعتراض نلينو وخطأ كارا دى فو ().

أما الإشارات إلى كتاب « الإنصاف » عنـــد الـكُتَّاب التالين فأهما ما أورده السهروردى القتول في « المشارع والمطارحات » في الموضع الذي أشرنا إليه مراراً من قبل،

⁽١) أما ما ورد بعمد (م ٢٠٥ س ٦) باسم ء المسائل النمرقية ، فالواضع أنه بجرد اسم وسنى وليس الاسم القانونى (أعنى الموضوع فعلا) للسكتاب ، على سبيل بيان مضمونه أو موضوعه ، ولهذا ذكره باسمه القانونى من بعد فقال ء الإنصاف » (س ٩) . ولهذا طبنا نظل أن هاهنا مشكلة .

 ⁽٢) واجع مقال نلينو : ٥ حكمة ان سينا الصرفية ، أو الإشرافية ؟ ، ، الذى ترجمناه في كتابنا :
 التراث اليونان في الحضارة الإسلامية ، س ٢٧٥ تعليق ١ ، القاهمة سنة ٢ ، ٩ ١ هـ ١ ٢ .

⁽۳) راجع رأی کارا دی قو هدا فی کتابه داس سینا، باریس سنة ۱۹۰۰ می de Vaux:Avicenne, Paris 1900

ثم با أورده محمد الديلى في كتابه و محبوب القلوب » (طبع حجر ، مبلى سنة ١٣١٧ هـ استة ١٨٩٩ م ، ص ١٢٠) فذكر أن ابن سينا مدح الإسكندر الأفروديسى . وقد رأى پاول كراوس^(۱) أن هذا بشير خصوصاً إلى كتاب « في النفس » للاسكندر . بيد أنسا إذا كرجسنا إلى النص الذي نشر ناه هنا وجدنا أن ان سبنا على المكس من هذا تماماً يأخذ على الإسكندر مآخذ في الموضعين اللذين ورد فيها ذكره (أنظر جدُ ص ١٠١ س ١٧ ؟ و ملذا فإن افتراض كراوس هنا غير سحيح ، أعني أن تكون إشارة محمد ، أعني أن تكون إشارة محمد الدبلى هي إلى شرح ابن سينا لكتاب « في النفس» في «الإنصاف» . ولا نستطيع أن نقول إن . نظراً إلى ما أوردناه من قبل من حجج خاصة بكونه بالمضرورة من كتاب « الإنصاف » ، نظراً إلى ما أوردناه من قبل من

أما وقد فرغنا من كتاب « الإنصاف » عامة ، فلننظر في الأجزاء الباقية منه وهي التي نشرناها هنا . فنقول إن الشرح على مقالة حرف اللام يبدأ كما قلنا من الفصل السادس . والشرح ليس على طريقة نامسطيوس ، لأنه ليس عرضاً متصلاً موسماً ؟ وليس على طريقة ابن رشد ، فهو أحياناً يذكر النص و بتلوه بالشرح ، وأحياناً أخرى يستطره إلى مماثل ومناقشات واعتراضات تدور حول النص ، وهو في هذا كله لا يتقيد بالنص ، ولا بكل ما ورد فيه ، بل يختار بعضاً من عباراته فيشرحها ، أو يستمر في العرض دون إشارة إلى مص . و إذا فسر أثار اعتراضات على آراء أرسطو نسه ، أو على الشراح من مشرقيين ومغر بين ؛ وهو ما قصده بقوله في رسالته إلى السكيا : « وتكلتُ على سهو الفسرين » (راجع بعدُ ص ١٣١ س ٢٠) . و يستمر الشرح إلى آخر الفصل العاشر ، أى إلى آخر مقالة اللام .

- { -

تفسير كتاب « أثولوجيا »

أماكتاب «أثولوجيا» وهوالنص الثاني من الإنصاف فقد نشرناه عن مخطوطين : ٦م

⁽۱) ياول كراوس : «أفلوطين عند العرب» (مقال مستخرج من مضطة المهد الصعرى الحجلد وتر٣٣ ۲۷۷ ميل Bulletin de Pinstitut d'Egypte جلسة سنة ، ١٩٤١ م القاهرة سنة ١٩٤١) مي ٣٧٧ مي تعليق تعليق ٤ "Paul Kraus : "Plotin chez les Arabes" .

حكة وفلسفة بدار الكتب المصرية ، ثم عن نسخة التيمورية (ورمزها : ت) برقم ١٠٠ كمة . وهذه المخطوطة تحتوى على : (١) «تعليقات الرئيس ابن سينا على أتولوجيا» ؛ (٧) «الميموردي و أتولوجيا أوسطو و) (٣) شرح الدواني على و هياكل النسور » (السهروردي المتنول) . وهي بخط نستطيق ردئ ، تاريخها ١٠٩٥ هـ اسنة ١٩٨٣ م . وكا يظهر من الجهاز النقدى الذي وضعناه في الهامش الشاني (أسفل هامش الإشارات إلى الفقرات المشروحة) ، نرى هذه المخطوطة سيئة بها نقص في عدة مواضم ، فضلاً عن أنها ناقصة في آخرها ، إذ تقف عند نهاية المر السابع ، وينقصها الميسر الخامس (راجع بعدُ ص ٥٩ تعليق ٨) ، ولم نكد نستفيد منها شيئاً ذا بال ، ومع هذا فقد ذكرنا اختسلاف القراءات كلها بالدقة ، لأن البعض منهاليس ناتجاً عن أخطاء ظاهرة ، بل عن اختلاف في العبارة .

وقد أشار كراوس في البحت المشار إليه آنفاً ، ه أفلوطين عند العرب » (ص ٧٧٥ تعليق ، من الصفحة السابقة تحت الفقرة ب (b) إلى وجود مخطوط آخر لهذا النص في أكمورد (مكتبة بودلي ، مخطوطات شرقية برقم ٣٦٠ ، ورقة ٦٩ ب — ٨٨ ب (Uri 980=Bodl. Or. Marsh 536 نه والبد والختام فيه كلاماك في المخطوط ٢ م . بيد أنه لم يتبسر لنا مراجعته ، فإن قدر لنا هذا -كا نتوقع قريباً — فسنشير إليه و إلى قراءاته في الجزء الثاني من كتابنا هذا.

وكما قال كراوس (فى الموضع عينه) « ليس هذا النص شرحاً متصلاً لأثولوجيا » ، بل سلسلة من الحواشى والشروح المواضع الصعبة ، تمتد تقريباً إلى نصف النص الذى نشره ديتريصى . وكما تقول تعليقة فى المخطوط ٦ م (ص ١٥٣ ب ، فى نهاية التفسير : « آخر الموجود من هذا ») ، لا تتضمن المخطوطات إلا قطعة من تفسير « أتولوجيا » لابن سينا ».

ولقد وضعنا فى الهامش الأول الفقرات الأصلية التى شرحها ابن سينا ، مأخوذةً عن نشرة ديتريمي « لأثولوجيا » . حتى يكون لدى القارئ النص والشرح مماً . ولا نكتم القارئ أننا وجدنا أحياناً غير قليلة عناء شديداً فى استخراج فقرات النص التى يشير إليها شرح ابن سينا ، وذلك لأن ابن سينا نادراً ما يشير إلى النص بحروفه ، ولهذا فإن الشروح فد تنطبق على أكثر من موضع لا نستطيع بالدقة تمييز أيها قَمَدَ شَرْحَه . على أنه

فى مواضع أخرى كان يذكر النص بحروفه (وهناكنا نضمه بين أهِلَّة حتى يتنهز من الشرح) ور بما يفيد هذا فى القراءات الخاصة بنص « أثولوجيا » الأصلى نفسه، على أن الاعتاد عليها فى تحقيق النص يحتاج إلى كثير من الحبطة ، فالأمر هنا ليس كما هو بالنسبة إلى شروح ابن رشد مثلاً .

وشرح ابن سينا يتناول فقرات من الميمر الأول ثم الميمر الثانى . ولا نجد شبئاً عن الميمر الثالث . أما الميمر الرابع فيبدأ شرحه من عير تحديد فقرات بالذات ، ولعل ها هنا اضطراباً في النص المنشور هنا نفسه ، ولحكنه مايلبث أن يستقم في الفقر بين ذكا و في نهاية هذا الميمر . ويأتى الميمر الخامس فيزيد الأمور نفيداً لأن الشروح ترد على هيئة فصول من الصحب أن نحده بالدقة ما تشير إليه من نصوص . ثم نصل إلى الميمر السابع فنمود إلى ما اعتداله في الميمرين الأول والثانى من إيراد فقرات وشرحها على محويتيسر ممه معرفة النصوص الأصلية التى يشرحها . كذلك الحال بالنسبة إلى الميمر الثامن و إن كان على نحوي الشد عسراً منه بالنسبة إلى السابع . وبه ينتهى ما في مخطوطتنا هدده من شرح لابن سينا على « أثولوجيا » .

ومما يجدر ذكره أمران : الأول أنه لم يشر إلى المشرقيين في هذا الشرح ، ولعل هذا لأنه ليس للمشرقيين في هذا الكتاب آراء خاصة حتى يشير إليها ابن سينا .

والثانى أنه لا يوجد شى فى هذا الشرح بمكن أن يؤيد ما افترضه كراوس (راجع بعدُ ص ١٣١ ، تعليق) من أن ابن سينا طمن فى صحة نسبة «أنولوجيا» إلى أرسطوطاليس، اعتماداً على العبارة الغامضة (« على ما فى « أثولوجيا » من الطمن ») الواردة فى رسالة ابن سينا إلى الكيا أبى جعفر . ولهذا لا يزال هذا فرضاً فى حاحة إلى فضل تأييد من الوثائق والأسانيد .

- 4 -

«التمليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطاطالبس» وهذا أيضا عن المخطوطة ٦م وحدها . ولا نعرف له مخطوطًا آخر . إنما يوجد كتاب (٣٣) غطوط هو « شرح كتاب النفس » لابن سينا وهو باللغة الفارسية ، محفوظ ق المخطوط وقم ٣٤٤٧ أحد، باستانبول^(١) ولم يتبسر لنا أن نعرف عنه شيئًا مفعلًا حتى نتبيت صلته بنصنا هذا، مهما تكن هذه الصلة .

وهذا النص يعنى عناية خاصة بإيراد آراء المشرقيين ، وهم المشاؤون والبغداديون ، خصوصا من معاصرى ابن سينا ، وإن كان لا يذكرلنا شيئاً يوضح هويتهم ، فلا يتبين بالدقة من نص كلامه من يقصد . ولذا فإن لب كتاب « الإنصاف » ووظيفته يمكن أن يستخرجا من هذا النص على وجه التخصيص .

ويلاحظ على الشرح أنه يتابع كتاب و في النفس ، المعرود فقراً مختلفة من أوله ، ويشرح فقراً مختلفة من الآراء الفرقيين في بعض الآراء الواردة به ، ويشرح فقراً مختلفة من النس ، فشلا الفقرة أ (ص ٧٥ س ٥ – س ٧) تشير إلى نص أرسطو ٢٠٤ ١ – ٤ ؛ والفقرة ح (ص ٧٥ س ٨ – س ١٥) إلى ٢٠٤ ١ ٥ – ٢ (من شرة بحر Bekker بحل والفقرة ح (ص ٧٥ س ١٤ – س ١٥) إلى ٢٠٤ ١ ٢ – ٢٢ ؛ والفقرة دَ (ص ٧٥ س ١٦ – س ١٥) إلى ٢٠٤ ١ ٢ – ٢٢ ؛ والفقرة دَ (ص ١٩ س ١٥) من تعلى عام يتصل خصوصاً بالفقرة ١٢ ١ / ١٥ – ٢٥ ؛ والفقرة وَ (ص ٧٧ س ٢ ص ٧٠ س ٣) إلى ١٤ ١٣ – ١٠ ؛ والفقرة وَ (ص ٧٧ س ٤ – س ٧٧ س ٣) إلى ١٤ ١٣ – ١٠ ؛ والفقرة وَ (ص ٧٧ س ٤ – س ٧٠ س ١٤ المنافذة لن تكون كبيرة إلا إذا وضعنا أن نأتى بهذه الإشارات كلها وتتابها ؛ لكننا وجدنا الفائدة لن تكون كبيرة إلا إذا وضعنا الفقرات عربية قديمة لكتاب « في النفس » لأرسطو توجد في استانبول ، فأثرنا الانتظار حتى عربية قديمة لكتاب « في النفس » لأرسطو توجد في استانبول ، فأثرنا الانتظار حتى نظفر بها ونشرها ونشره فيها إلى الفقرات التي شرحها ابن سينا هنا ، وعن هذا الطريق حوده وحدد – نستطيع أن محقق الفائدة الرجوة من هذه الإشارات . فإلى الجزء التاني من هذا الكتاب نكراً هذه الهمة ، مع علنا بأن علنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى من هذا الكتاب نكراً هذه الهمة ، مع علنا بأن علنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى من هذا الكتاب نكراً هذه الهمة ، مع علنا بأن علنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى

⁽۱) راجع ارجین : و فهرست کتب این سینا » ، تحت رقم ۱۰۳ ، استانبول سنـــ ۱۹۳۷ ، محت انبول سنـــ ۱۹۳۷ ، تحت و ۱۹۳۷ ، تحت و ۱۹۳۷ ، تحت رقم ۱۱) و ۱۹۳۸ ، تحت رقم ۱۱) حین ظن أن حـــــــا المحطوط نسخهٔ عربیهٔ أخری من الکتاب (راجع : کراوس ، الموضع نشــه ص ۲۷۳ س ۹ حــــ س ۷ من الصلفات) .

أن نفثر على تلك الترجمــة وننشرها ، فنحيل إليها كما فعلنا هنا من قبل بالنسبة إلى شرح ان سبنا «لأنولوجيا»^(۱)

- 7 −

كتاب « المباحثات » لابن سينا

وهنا مصل إلى النص الأكبر في هـذه المحموعة ، وهوكتاب «المباحثات » عن · الشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبدالله بن سبنا . وقد نشرناه هنا عن نفس المخطوطة ٢ م ^(١٢) . بيد أمه توجد له مخطوطات أخرى هى :

١ - كتب أو عبد الله الزمجابي مقالة في محلة (المنه العرب » (ج ٢ من المنة السادسة ، شباط سنة ١٩٢٨) بسوان « خزائن رمحان » (ص ٩٦ _ ص ٩٦) أورد فيها أسماء بعص المخطوطات — ومها قسم خاص بالفلفة والمحلق — الموجودة في حزالة الشيح ميروا فصل الله من علما، زمجان ، ومن سها مجوعة رسائل لان سبا تحتوى على : (١) رسالة لا بن سينا في خطأ من قال إن شيئاً واحداً جوهر وعَرَض مما ؛ (٢) رسالة له في ابيصاح براهين ثلاث مسائل ؛ (٢) رسالة له في الميماد ؛ (٤) رسالة له في الخطف والجمات . ثم مجوعة أخرى — هي التي تهمنا هنا — فيها : (١) كتاب « إحصاء العملوم ومراتها » للفارابي ، وهي منقولة عن أصل قديم كتب سنة ٧٧٧ ؛ (٢) مقالة « في قوانين صناعة الشعر» للفارابي ؛ (٩) سائلة النوطيق الثابية » للفارابي ؛ (٥) « مختصر أنا لوطيق الثابية » للفارابي ؛ (٥) « مختصر أنا لوطيق الثابية » للفارابي ؛ (٥) « والمتالث » للشيخ والكتابان الأول والثالث منشوران ؛ (٤) « مختصر أنا لوطيق الثابية » لفارابي ؛ (٥) « المباحثات » للشيخ « دانس نامه علائي » للمولي عمد أمين المحدت الاسترباذي ؛ (٢) « المباحثات » للشيخ الرئيس ابن سينا الفيلسوف مع تلهيذه بهمنيار وأبي منصور بن زيله وغيرها ؛ (٧) الرئيس ابن سينا الفيلسوف مع تلهيذه بهمنيار وأبي منصور بن زيله وغيرها ؛ (٧) « (له أخكم الزنجابي » أو المحكة لابن سينا إقاضاة الهيذابي .

⁽١) ولهذا رقمنا أسطر هذا النس حتى تنيسر الإحالاتِ من بعد .

 ⁽۲) وتوجد لسغة أخرى حديثة متقولة لحساب دار الكتب تحت رنم ۲۰۹ حكمة وفلسفة عن هذه
 المخطوطة ، ولذا لم ندخلها في اعتبارنا .

وعلى هـ ذا فإنه يوجد فى خوانه الشيخ ميرزا فضل من علماء زنجان سخة لكتاب «المباحثات» ؟ ولسنا ندرى هل لا تزال فها ، أو نقلت الى المكتبات العامة فى إبران (مثل مكتبة البرلمان التى يحوى مجموعة جيدة من المخطوطات العربية الثينة) ؟ كما أنه لم يتبسر انا الحصول علها ولا على معلومات عنها .

ت خطوطة فى مكتبة بودلى (فهرست مكتبة بودلى ، ح ١ ص ٤٥٦) أتسار إليها بروكان فى «ماريخ الأدب العربي» GAL (ح ١ ص ٤٥٥ برقم ٥٥) . ولم نطلع علمها .
 ٣ - وأشار كراوس كذلك إلى وجود محطوطة أخرى فى لَيْدن برقم ١٤٨٥ . (١٥ ولم ستقلم أيضاً الظفر بها فى الظروف الحالية .

٤ — والرسالة التى صدر بها كتاب «المباحثات» ، وهى موجهة إلى أبى جعفر محمد بن المسترز بن اللترزُبان الكيا ، ذكر كراوس كدلك أنها موجودة أيضاً فى المجموعة المخطوطة فى المتحف البريطانى ، قسم المخطوطات الشرقيمة برقم ٨٠٦٩ (ه) ورقة ١١ ا — ١١٣ (b. 12a-31a) . ولم نستطم الإطلاع عليه أيضا .

أما عن الكتاب نفعه فإن أهم ما ورد عنه من أخبار في كتب التراجم هو :

۱ — البيهق (التوفى سنة ٥٩٥ ه — سنة ١١٦٩ م) فى الفصل الخاص بهمسيار: « والمباحثات التي لأبي على (= ابن سينا) أكترها مسائل بهمنيار ، تبحث عن غوامض للشكلات («تاريخ نعكا» الإسلام » = تنة صوان الحكة » ، ص ٨٨ ، نشرة كردعلى ، دمش منة ١٩٤٦) . ثم ورد باسم آخر هو «المقتضيات» (ص ٢٠ س ٣) فى «فهرست جميع مصنفاته » الذى أورده البيهق (ص ٥٩ — ص ٢٠) ؛ ولكن يلوح من مقارنة هذا الفهرست بما أورده القفعلى وابن أبى أصيمة (اللذان نقلا عنه فى أغلب الغلن) أن ها هنا تحريفاً ، وصوابه : « المباحثات » ، اللهم إلا إذا كنا بازاء كتاب آخر اقتصر على ذكره البيهق ولم يذكره القفعلى ولا ابن أبى أصيمة ، وهذا احتال ضعيف جداً ، خصوصاً إذا لاحظنا أن البيهق ذكر الكتاب فى الموضع الآخر المشار إليه (ص ٨٥ س ٢ – س٢) .

٢ — القفطى (المتوفى سنة ٦٤٦ ه = ١٢٤٨ م) فى حديثه عن « فهرست جميع

 ⁽١) راجع مقاله آلسابق الله كر : « أهلوطين عند السـرب » من ٢٧٣ تعليق ٣ . وراجع كفظك ارجين : « مهرست كنب ابن سينا » ءتمت رقم ٨٥٨ .

كتبه » ، وواضح أنه نقله عن البهبق : «كتاب المباحثات : مجلدة » (اه أخبار الحكماء ». ص ٧٧٧ ، طبع مصر سنة ١٣٢٦ هـ — سنة ١٩٠٨ م) ؛

وابن أبى أصيبعة ينقل الرواية السابقة المأخوذة عن البهيق فيقول: «كتاب المباحثات: مجالدة » («عيون الأنباء » ، ح٢ ص ٥ ص ٤). ثم يقول في موضع آخر:
 «كتاب المباحثات: بسؤال تلميذه أبى الحسن بهمنيار بن المرزبان ، وجوابه له » (ح٢ ص ١٩ س ١٩ س ٢٠) ؟

٤ - لم يذكر حاجى خليفة (المتوفى سنة ١٠٦٨ هـ ١٠٥٧ م)كتاب «المباحثات» في كتابه «كشف الظنون». على أن هذا لا بدل على شيء خاص، لأنه كثيراً ما ينفل ذكر الكتب المشهورة نفسها.

ومن هذه الروايات يتضح لنا أن كتاب « المباحثات » هو فى الامل أسئسلة وضعها جهنيار بن المرزبان (١) فى الأغلب ، والقليل وضعه أبو منصور بن زيلة (٢^{٠٠)} ، وبعض آخر

⁽۱) هو أبو الحمسن بهمنتيارين الرزبان ، تونى حوالى سنة ۱۳ ه = سنة ۱۰۳۸ م؟ ونشأ فى أذريجان ، وكان مجوسياً ، قلبل العلم بالعربية . وله من الكتب

⁽١) رسالة في مراتب الموجودات ، مخطوطة في ليدن برقم ١٤٨٣/١٤٨٢ ٬

⁽ب) رسالة فى موضوع العلم المعروف بما بعد الطبيعة ، مخطوطة فى ليدن برقم ١٤٨٤ ؛ وقد طبع فى مطبعة كردستان سنة ١٣٣٩ ؛ وكان يوبر S. Poper فد نصرها فى ليبتسك سنة ١٨٥١ ؛

 ⁽ح) مختار من مراسلاته مع أستاذه أبن سبنا . مخطوط فى ليدن برقم ١١٨٥ ، وفى بودلى
 (٢٠٦١) ، وفى الأسروزانا (١٣٣٠) ؟

^(،) التحصيل (اَتَ) ، وفِه عرض مذهب اِن سينا ونقاً لكنان الأخير : د دانش نامه علائي ، في ثلاث مقالات : (۱) المتعلق ؛ (س) ما بدر الطبعة ؛ (-، في الموجودات ؛ وبوجد في مخطوطة في ليدن برقم ٤/١٤٨٧ ، والمنعف البريطاني ٢٥٨ ج ٨، والقانبكان ح ٥ ، ١٤١٠٧ ، وبهوت برقم ٣٨٠ ، وطهران ج ١ : ٢٨٠ ، ج ٢ : ١١١ ، وآسف ج ٣ : ١٨٨ ، ٣/٣٧٦ ، وراميور ، ١ : ٣٧٩ ، وبتكيور ٢ ت : ٢٢٠ ؛ ك طبع في القاهرة سنة ١٣٦٩ ه ؛

 ⁽ه) فصل من كتاب « في إنبات العقول الفعالة والدلالة على عددها وإنبات النقوس السياوية » ،
 عخطوط في كو سريل ٢٠٠٤ . ٧٧ س/٨٣٠ ؟

راجع بروکان : « تاریخ الأدب العربی » *GAL* چ ۱ س ۴۰۸ .

⁽٧) أما أبو متصور بن الحسن بن طاهر بن زباه (أو : زبار) الأصفهانى فقد تونى سنة ١٤٤٠ هـ = سسنة ١٩٤٨ م (السيمق : « وكان قصر العمر ، مان في سنة ١٤٤ بعد موت أبي على = ابا سيغا باثنتي عشر سنة » من ١٠٠٠ / نضرة كرد على دمشق سنة ١٩٤١) . ومن تصانيف و الاختصار من طبيعات النفا و (البيمق ، من ١٩٩) و وشرح رسالة من بن يقال و (البيمق ، من ١٩٩) وله كتاب في العمن ورسائل أخرى (البيمق ، من ١٩٩) و كان ظال بالرياضيات ماهراً في ساغة الوسيق .

قليل جداً وضمه غيرها ؛ وأجاب عنهـا ابن سينا ، فتكوّن مــــــ الأسئلة والإجابات هذا الكتاب : « المباحثات » .

أما كيف جمت في كتاب ، ومن الذي جمها ، فلا تدلنا هذه الروايات ولا المخطوطة على شيء منه . كاأننا إذا نظرنا في مخطوطتنا هذه وجدنا أولا أنهها مسبوقة بالرسالة إلى أبي جمع الكيا ، وأنها كثيرة التكرار لنفس المسائل في مواضع مختلة ، أحياناً بحروفها بمكل دقة ، وأحياناً أخرى مع اختلاف ضئيل . ولقد تركنا الشكراركا هو في مواضع قليلة كيا نعلى القارئ صورة دقيقة عن حال المخطوطة ، ولكننا حذفنا المكرر وأشرنا إلى الحذف في الهامش في أعلب المواضع .

و بسب هذه الحال التى توجد عليها مخطوطتنا هذه نستطيع أن نفترض أن هذه المخطوطة قد نقلت عن السؤدات الأصلية . والشأن هنا فيا يتصل بكتاب « المناحثات » كالشأن تماماً بالنسبة إلى كتاب « المناحثات » حافظ بالنسبة إلى كتاب « المناصل » ح وهذه المسؤدات الأصلية لم يكن ابن سينا قد راجعها مراجعة أخيرة نظراً لاضطراب أحواله وعدم قدرته على التوفر على هذا العمل ، على النحو الذى فصلناه من قبل : ومن هنا كان هذا التكرار . على أن الاضطراب المعير ؛ وكل هذا التكرار . على أن الاضطراب المعير ؛ وكل هذا إنما يدل على حالة الاختلاط الملازمة لطبيعة المسؤدات الأصلية ، وهذا العير ؛ وكل هذا ، ألا وهو أن نسختنا هذه منقولة — إما مباشرة أو بطريق غير مباشر — ين المسؤدات الأصلية ، وقد أوردناها على غرها وعلاتها ، فكانت على هذا النحو المضارب الظاهر الاختلاط في أغيره مواضه في مواضه في مواضه في مواضه في مواضه في

وكما لاحظ البيهق بحق (ص ٩٥ س ٢) تتناول هــده لا المباحثات » لا غوامض المُشكِلات » ومن هنا امتازت بالصعوبة والعسر فى الفهم والتعبير، على أنها تمثل صورة من أنضج صور فـكر ابن سينا فى تطوره .

ومن الذين (١) أشاروا إلى هذا الكتاب واقتبسوامنه ، فخرالدين الرازي (المتوفي سنة ٢٠٦ هـ

⁽١) كذك أشارت إليه : «رسالة في للتل العلمية الأفلاطونية ، ، من ١٨ من نصرتنا . الفاهمية سنة ١٩٤٧ .

= ١٢٠٩م) في كتابه ٥ للباحث المشرقية ٥ قتال ، – وهو في كتابه هذا يقتبس كثيرًا جداً عن مؤلفات ابن سينا – : « قال الشيخ في « المباحثات » : لكل شخص حقيقة وضخصية . وتلك الشخصية والدة أبداً على الماهية – على ما مغي . ثم إن كانت الحقيقة مقتضية لتلك الشخصية ، كان ذلك النوع في ذلك الشخص ، و إلا وقعت الكثرة أديه . ولا شك أن تلك المختيقة وتلك الشخصية ، ولما تحقق هـ مذا القدر من المفايرة للمجموع الحاصل من تلك الحقيقة وتلك الشخصية ، ولما حيث هي هي ، إضافة الصالمية إلى ذلك المجموع ، ولذلك المجموع إضافة المعلومية إلى تلك الحقيقة ، من المقتبة . وهذا أحسن ما يمكن ذكره في هذا الموضع (١٠) » . وليس في نسختنا هـذه هذا النص ، وإنما فيها إشارات عامة إلى مثل هذه الماني . فلمل الرازي قد أراد بيان رأى ابن سينا المشرقية » هذا .

على أن الناظر فى صلب كتاب « المباحثات » كما هو هنا يلاحظ ما يرد فيه أحيانا من أمثال : « الجواب بخطه » — أى بخط ابن سينا ، وقوله : « الجواب من خط الشيخ أمثال : « الجواب من حط الشيخ أبي منصور بن زيلة رحمه الله » (تحت رقم ۲۵۸ ° س ۱۷۳) . وهذا يدلنا :

أولاً : على أن الكتاب بصورته الراهنة لم يرتبه ابن سبنا ، بل لم يجمعه فى كتاب على الرغم مما يورده القفطى وابن أبى أصييعة (« المباحثات : مجلمة ») فإنهما لا يقصدان أنها كانت مجلمة (أى فى هيئة كتاب) فى أيام ابن سينا وعلى يده .

وثانيا : على أنه لا بهمنيار ولا ابن زيلة قد رتبه على هذه الصورة ، بدليل قوله : «رحمه الله » ، وأبو منصور ابن زيلة توفى سنة ٤٤٠ هـ ، وبهمنيار حسوالى سنة ٤٣٠ هـ ، وإذن فلا بد أن يكون ترتبه على هــذه الصورة بعد وفاة الشيخ أبى منصور بن زيلة ، أى بعد سنة ٤٤٠ هـ .

وثالثا : على أن الذى يمكن افتراض حدوثه هو أن يكون أحد تلاميذ الشيخ أبى منصور أو من إليه قد جمع الكتاب بعد وفاته ، أو أن أحد الكتّاب قد استخرجه من أوراق. بهمنيار وأوراق الشيخ أبى منصور بعد وفاة كلبهما .

⁽۱) فغر الدين الرازى : « المباحث الصرفية ، ج ١ ص ٣٤٧ . حيدو آباد سنة ١٣٤٣ ه – -سنة ١٩٧٤ م . (٧) وقد وفع محرفاً مكذا : ١٦٨ ، وكذلك الرقم الذي يتاوه .

على أن تمت فرضاً آخر وهو أن يكون اللفظ: لا رحه الله ؟ من مجرد وضع أحد النساخ مرجا على الله النسخ بعدوفاة المؤلفين وأقسيم هذا على صلب النص من لدن ناسخ ما ؟ وفي هدف الحالة يمكن أن نفترض أيضاً أن يكون الكتاب أمكن جمه في حياة ابن سينا ، من خطه أحباناً ومن خط تفيذيه : بهمنيار وأبي منصور وغيرها أحياناً أخرى ، و يق الكتاب على حاله دون أن براجه ابن سينا و يحرده تحريراً أخيراً . ولمل هذا النوض الثاني أن يكون أقرب من الأول . ومها يكن من تيه ، فلمل المخطوطات الأخرى الي أشرنا إليها آناً أن تلقي ضوءاً جديداً أو أن تفصل بين هذه الفروض .

- V -

رسائل ابن سينا

ولقد تحدثنا عن الرسالة الموجودة برأس كتاب «المباحثات» ، وهى من غير شك لا يمكن أن كون رسالة استهلالية للسكتاب ، بل يجب أن نفصل منه ، وكان يمكننا أن نفردها على حِدّة فى الباب الخاص برسائل ابن سينا ، ومع هذا فلم نجد كبير غضاضة فى ذكرها كما وردت فى موضها هذا من مخطوطتنا فى صدر كتاب « المباحثات » .

وهذه الرسالة جليلة الخطر في تعرف عدة مسائل تنصيل فلسفة ابن سينا وتطورها ، تم ما بتصل بكتاب «الإنصاف» على النحو الذي بيناه بالتفصيل (ص٣٦) ، فضلاً عن النص الذي أواد ياول كراوس أن يفهم منه أن ابن سينا طعر في محة نسبة « أتولوجيا » إلى أرسطو . وكل هذه مسائل على أكرجانب من الأهمية .

وقد تُنَبِّه إليها وأهميتها منذ عهد بعيد . فقد اقتبس منها اليهيق⁽¹¹⁾ فقال : « قال أبوعلى ابن سينا فى بعض كتبه : فأما أبو الخير (يقصد أبا الخير الحسن بابا بن سوار بن بهنام

⁽۱) نلفت النظر هنا لمل أنه ند ورد افتهاس آخر عن هسفه الرسالة في الفصل الذي عقده البهبني ليمي النموى قال: و أما كتاب يحي النموى فظاهم سديد و لمي قوله : و فإن أنحلالها مبية على فروع (د) أمول من كتاب السياع الطبيع ، (من ٣٦ – من ،) ، من نشرة كرد على) : وهفه النقرة لا موضع لها ها والملها نمسته على النمي ، أو لملها كانت سبوقة بموله : و وقال أبوعلى في أحد كربه ، ... أو ما أشمه هذا ، فإنها لا ترتيط بحا الجها ولا مابعدها ، أو لملها كانت في هذا الموضع من سودات اسخة دننه موان الحسكة » ولم ترسط بحا الجها . وعلى كل حال نبيب النبه إلى أنها ما شودة من الرسالة التي نحن بصددها (راجع بعد من ١٣١ من ٥ سس، ١٩ مع الإيجاز والاختلاف شيئاتي المبارات .

أو بهرام) فليس من عداد هؤلا. (أى أهل بغداد) ، ولعل الله يرزقنا لقداء ، فيكون : إما إفادة ، وإما استفادة . و بعض الناسخين يكتب : « فأما أبو نصر » — وهـ ذا غلط عظم ، لأن أبا نصر الفارابي مات قبل ولادة أبي على بثلاثين سنة » (« تشة صوان الحكمة » = « تاريخ حكاء الإسلام » ص ٧٧ ، نشرة كرد على ، دمشق سنة ١٩٤١). وهذا الاقتباس يرد في الرسالة التي نحن بصددها (بعدُ ص ١٩٢٦ س٣ – س ه) مع الإيجاز و بعض الاختلاف القليل في العبارة — مما يدل على أن الكتاب لم يكونوا يتحرون الدقة تما ما قلي إيراد الاقتباسات ، ولهذا لا يجوز الاعتاد كثيراً على اقتباساتهم في تحر بر النصوص تحل في بإيراد الاقتباسات إلى المنادة الإيجاز الاعتاد كثيراً على اقتباساتهم في تحر بر النصوص أو في بيان الإشارات إليها .

لكن الغريب في قول البيهتي هو تصحيحه النص من « أبي نصر الفارابي » إلى « أبى الخير » (الحسن بن سوار بن بهرام) على أساس أن الفارابي مات قبل ولادة أبي على ابن سينا بثلاثين سنة . وهذا تعليل عجيب ، لأن النص يقول : « وأما أبو نصر الفارابي فيجب أن يَعْظ فيه الاعتقادُ ، ولا مُجْرَى مع القوم (أي البغدادية) في مبدان : فيكاد أن يكون أفضلَ من سكَف من السَّلَف . ولعل الله يسهّل معه الالتقاء ، فتكون استفادة و إفادة » (راجم جد ص ١٢٢ س ٣ - س٥) . فقوله : « و يكاد أن يكون أفضلَ من سكف من السَّلف » ، يدل دلالة قاطعة — إذا كان النص صحيحًا وليس مُقْحمًا كما نظن — على أن تعليل البيهقى فاسد كل الفساد ، ما دام يتحدث عن هذا الشخص على أنه من السَّلَف ، « وأفضل من سَلَف من السُّـكَف » . والذي أدى بالبيهتي إلى هذا الوهم هو أنه فهم من قول ابن سينا : « لمل الله بسمّل معه الالتقاء ، فتكون استفادةٌ وإفادة ، أن الالتقاء هنا بالمني المـادي ، أي الاجتماع مماً ، وحمله على هذا التوهم خصوصاً قوله : « فتكون استفادة و إفادة » إذ فهمها على أنها استفادة وإفادة كنتبحة لاجتماعهما وتبادلها الرأى . وإنما قصد ان سينا من الالتقاء هنا ، الالتقاء في الآراء ، أعنى الاتفاق ، والاستفادة من كونهما متفقين فينتفع بعلم العارابي (استفادة) ويفيد الفاربيُّ من هذا تأييد لآرائه من جانب ابن سينا . بل أحرى من هذا أن نهم قوله : إفادة ، بمعنى الاستفادة أيضاً ، لأن الفعل : أفاد ، لازم أيضاً (إلى جانب كونه متعدياً) : فهو سيفيد من أبي نصر ؛ وعلى هــذا فقوله امادة ، تكرار لمني الاستفادة . ويتأيد هذا ضد البهة , إذا لاحظنا من ناحية أخرى أرب أبا الخير الحسن ابن سوار بن بهرام (۱) وقد ولد سنة ۳۳۱ ه ، وعلى الرغم من أننا لا نعرف تاريخ وفاته – وآخر سنة نعرف تاريخ وفاته – وآخر سنة نعرفها له هى سنة ٤٧٠ هـ فإننا نستطيع أن تمتد به إلى سنة ٤٧٠ على أكثر تقدير ؛ فإذا عرفنا أن رسالة ابن سينا هذه تشير إلى فقدان كتاب « الإنصاف » ، وهو الحادث الذي وقع سنة ٤٣٥ ، فإن هذا الالتقاء المزعوم كان لا يمكن الإشارة إليه هنا اللهم إلا إذا فرضنا أن أبا الخير عاش أكثر من ١٤ منة ا

لهذا برى أن البيهقي هو الذي أخطأ ، وأن النص حميح هو : ﴿ أَبُو نَصَرَ الفَارَانِي ﴾ ، وليس ﴿ أَبَا الخَفِرِ ﴾ ، فضلاً عن أن نصًّنا يذكر اسم : ﴿ الفَارَانِي ﴾ إلى جانب أبى نصر ، مما يستبمد ممه مظنة خطأ النساخ .

ولندع هذه الرسالة ولنمض إلى بقية الرسائل التى نشرناها (أنظر بعدُ ص ٢٤٠ وما يليها). أما الرسالة رقم (١) فيلوح أنها من صنع أحد تلاميذ ابن سينا ؛ على أنها مضطربة كل الاضطراب ، لدخول فقرات من كتاب « المباحثات » في ثناياها . ولم 'نَسَن بنشرها هنا على حالتها تلك إلا لما فيها من أخبار تتصل بابن سينا بما يمكن الإفادة منه في تأريخ حياته وصلاته بتلاميذه . أما « التذبيل » في آخرها فيلوح أنه من وضع أحد الكتاب الذبن ملكوا النسخة ثم وضع في الشّلب ، أو لعله تمرينات من هذا الواضع الرسالة على مسائل وردت في ثنايا « الماحثات » .

أما الرسالة رقم ٢ فرسالة مهمة ، فقيها أخبار قسّيمة عن تاريخ كُلاب ﴿ الإنصاف ﴾ على النحو الذى أفدنا منه آنفاً ، فضلاً عما فيها من فوائد عامة تتصــل بتاريخ ابن سينا الروحى والمادى مماً .

و يتاو هاتين الرسالتين نسخة المهد الذي عهده ابن سينا انفسه . وقد ذكره القفطي في « فهرست جميع كتب » ابن سينا فقال : « مَهْد كتبه لنفسه » (« أخبار الحسكاء » ص ٢٧٧ س ٢٠ ، طبع مصر سنة ١٩٩٦ ه = سنة ١٩٠٨ م) . فلا شك إذا في أن ابن سبنا كتب عبداً عاهد به نفسه . و إنما الشي الذي يثير الشك هنا هو أن المهد الوارد هاهنا قد أنى بصيغة الاثنين ، لا الواحد ، فقال : « هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عرفا

 ⁽١) راجع فيا يتصل به كتابنا: «النزات اليوناني في الحضارة الإسلامية» ، ص ٨٧ -- ص ٨٥. ط٧ الفاهرة سنة ١٩٤٦.

ربَّها و إلهها ، وواهب العقل والقوة لها ... عاهدا الله أنهها يسيران بهذه السيرة ... » الحج
و يستمر العهد كله على هذا النحو بصيغة الثنى . وهـــذا غريب إن كان هذا عهد ابن سينا
لنفسه . والشمى • الذي يمكن أن يفسر به استمال صيغة المثنى هو أن يكون العهد من جانبه
وجانب نفسه إلى الله أ، فجل الأنا والنفس شخصين عبر عهما بقوله : فلان وفلان — غير
أن هذا التفسير لا يخلو من التعدف الشديد . ولهذا فإننا ندع هــذه المشكلة كاهى مفتوحة
على مصراعها ، حتى تكشف لما وثائق أخرى عن وجه الحق فيها ، لأنها بأدواتنا الراهنة
لا نستطيع الفصل في المشكلة ، ماذا بقول ا بل هي بالأحرى تدعو إلى الإجابة ساباً عن
إمكان نسبة هذا العهد إلى ابن سينا .

و إلى هنا تنتهى نصوص ابن سينا ؛ ومها تنتهى النصوص المأخوذة عن المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة . فلنأخذ الآن في وصفها .

- **h** -

وصف المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية

الصفحة الأولى :

فيها : فهرست ما في هذه المجموعة الشريفة العالية :

١ - كتاب التعليقات للشيخ الرئيس

٧ - كتاب المباحث (كذا 1) للشيخ الرئيس.

٣ - كتاب المشرقيين للشيخ الرئيس.

٤ - كتاب الإنصاف الشيخ الرئيس.

كتاب النفس لأرسطو شرح الشيخ الرئيس.

٦ — كتاب بيان ذوات الجهة للشيخ الرئيس .

٧ – كتاب المسائل العشرين للشيخ الرئيس.

٨ -- كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس .

٩ – كتاب في حد الجسم للشيخ الرئيس .

١٠ - كتاب الإلميات لأرسطو من تحرير الشيخ أبي منصور بن زيله .

١١ - كتاب السعادة للشيخ أبي على بن مسكويه .

١٧ -- كتاب قصة حي بن يقظان المقدسي مع شرح الشيخ الرئيس » .

ثم فيها ختم أحد ما لكبها : « من كتب الفقير عبد اللطيف صبحي » .

ثم تعليقة أخرى ديها : ٥ صار فى حروزة > الضعيف -> حسب > الشراء الشرعى البات القطعى بأر بعة دنانير ودانق و (هو) محمد بن عبد الرحمن الكابى الم حسروف > بيت الأسحاب بالرشد العير > فى أوائل ذى الحجة سنة ٢ . . . (لا يظهر إلا هذا الرقم) (لا يظهر إلا هذا الرقم) .

وعدد أوراق المخطوطة ٣٦٨ وهى غير مرقومة الصفحات فى الأصل ، والخطر رقمة رفيع ومسطرة الصفحة ٢١ سطراً . والناسخ هو : عبد الرزاق بن عبد العزيز اسماعيل الفارا بى الصفناحى وقد ورد ذكره فى س ١٦٨ و بعده برد : « عورض هذا بالأصل الذى انتسخ منه بقدر الطاقة والإسكان » ؛ وورد فى س ١١٨ ا و بعده : « عورض بالأصل الذى انتسخ منه بحسب الطاقة والإسكان » ؛ وكذلك فى ص ١١٨ ا و ص ١٥٣ س ١٩٣٠ ا .

والنقط بعضه مهمل ولا يسير على فاعدة مطودة ، والغالب فى الفعل المضارع ألا ينقط حرفه الأول .

والورق جيد لا خروم به ، ولسكن فى بعص الكلمات كشط ، وفى غالب هــذه الأحوال تكتب السكلمة سرة ثانية أو بالهامش . والحروف كلها تقريباً غير مشكولة ، اللهم إلا علامة التنوين فى آخر المنصوبات .

مشتمل المخطوطة

١ - من ١ ب إلى ١٦٨ : كتاب «التعليقات» للشيخ الرئيس .

بد. : « بسم الله الرحمن الرحيم . ثقتى بالله وحده . الحمد لله رب العالمين وصلوانه على نبيه محمد وآله أجمعين ، وحسبنا الله ونم الوكيل .

د إن العالم إنما يصير مضافاً إلى الشيء المعلوم بهيئة تحصل فى ذاته . وليس الحال فى العالمية
 كالحال فى التيامن والتياسر الذى إذا تغير الأمر الذى كان متيامناً لم تغير هيئة فيمن كانت
 له هذه الإضافة ، إلا تغير هذه الإضافة ، أعنى النيامن ... » .

نهاية : « التصور السيط المتلى هو أن لا يكون هناك تفصيل . لكن لكون مبدأ التفصيل والترتيب مثلا إذا عرفت أن الله ليس بجسم قبل أن تأخذ في تفصيل البرهان عليه . فا لم يكن عندك اليقين بأنه ليس بجسم لم تشتغل بنفسيل البرهان عليه ور بما برهن على هذا بالشكل الأول أو بالتافى أو بالقياس الشرطى . لكن ما لم يكن عندك مبدأ تصير به النفس خلاقة للبراهين المفصلة لم يمكن النفس أن تأتى بالبرهان عليه . وذلك المبدأ هو التصور البسيط العقلي . وهذا هو الملكة المستفادة من واهب العسور وبخرج به عقوانا من القوة إلى الفعل .

« آخر الموجود من هذه التعليقات . ولله الحمد والمنة » .

من ٦٨ ب إلى ١١٦ إ : كتاب «المباحثات » عن الشيخ الرئيس أبى على بن
 عبد الله بن سينا رحمه الله .

بده : « بسم الله الرحمن الرحم . بالعزيز الحكيم أثق وعليه أنوكل . كتابى أطال الله بقاء الكيا الفاضل الأوحد ... » .

نهاية : « العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمانَ ضرورةً ، ولـكن لا فى زمان ، بل فى آن ، لأرنب العقل يعقل الزمان فى آن . وتركيبه للقياس والحد يكون فى زمان . إلا أن تصور النقيجة يكون فى آن . »

 ســ من ١١٦ ب إلى ١٣٨ ١ : ٥ من كتاب المشرقيين » . وهو كتاب ٥ منطق المشرقيين » الذي نشره محب الدين الخطيب ، القاهمة سنة ١٩١٠ .

 ع - من ١٣٨ ب إلى ١٤٤٣ : « ومن كتاب الإنصاف - شرح حرف كتاب اللام للشيخ الرئيس أبى على بن سينا » .

بده: « قال : غرضه بقوله إن كانت الجواهم فاسدة فالكل فاسد — أن يثبت الجوهم المفارق للمادة . وقال في باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد في الأشياء التي يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد معاً [في] قبل و بعد إلا في زمان … »

نهاية : « ... إلى أن نقع في محالات وقع فيها الذي قبلنا . و يَعَدُّ بعد هذا مذاهب ا التنو بة وُيُقَدِّدها » . من ١٤٤٦ إلى ١١٤٦: من شرح « أثولوجيا » من كتاب « الإنساف» عن الشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا ، والقسم الأول من ص ١١٤٦ إلى ١٤٤٠ مس ٢٠ هو تكرار غير دقيق لما برد بعد على صورة أدق فى القسم الثانى الذى بعنوان : « تفسير كتاب أثولوجيا » ، ولسكن فيه زيادة عن هذا الأخير وهى الموجودة من ص ١٤٣ مس ٢٠ إلى ص ١٤٣ مس ٢٠

بده : « قال أرس (لهو) : كل جوهم عقلى ، أى مفارق للمادة فقط ، أى ليس له وجود ولاكال وجود إلا أن يكون عقليًا بريئًا عن المادة براءة مطلقة ... » .

نهاية : « … لم يَكن الوجود مشتملاً على جميع أنحاء الوجود المسكن ، فلم يجب أن نفف الوجود قبل الوصول إلى حيز السكون والفساد »

٦- ١٤٤٦ إلى ١٥٣ س : «تفسير كتاب أثولوجيا من الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أبي على من سينا .

بده: « الحد لله ··· ليس يعنى أن نفس الإنسان كانت موجودة قبـــل البدن مدةً لا تنزع إلى بدن ولا تلابــه ··· » .

نهاية : « وقال : النفس ليست تفسد فى ذاتها الخاصة بها ؛ وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاته الخاصة به . فالنفس إذن ليست تفسد . آخر الموجود من هذا » .

سام ۱۹۵ إلى ۱۱۵ : التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطوطاليس
 من كلام الشيخ الرئيس أبى على ابن سينا .

بده : « بسم الله الرحن الرحيم . بالعزيز الحكيم أثق وعليه أثوكل . الحد لله رب العالمين … المشرقيون : قد تحققنا من أسم النفس شرف الموضوع . فأما دقة البراهين ولطف المذهب فالذى يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك فهو دون ما فى كتبه من أجزاء العلم الطبيعي. أما معونتها فى العلم الطبيعى فظاهم ، لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن الساء أيضاً تتحرك بالنفس . ويقيع ذلك توابع من علم الطبيعة … » .

نهاية : « ··· وأما أنه كيف يمكن بالمقل ، فليُطلّب من كتب المشرقيين . ولكنه إذا خصص بالزمان لم يمكن إلا أن يكونالإدراك بآلة جميانية . آخر ما وجد من ذلك » . من ۱۲۸ ب إلى ۱۸۷ : « بيان ذوات الجهة ، عرب الشيخ الرئيس أبي على ن سينا .

بده : « الحد لله كما يستأهله ، والصاوة على نبيه محمد وآله . وهذه الرسالة ضمتنها ماتحقق عندى من الرأى الصواب فى نكو بن المقدمات ذوات الجهة ، والقياسات الكائنة عنها ، سد كثرة البحث والاستمانة بالمتقدمين ، وعلى غابة الاختصار . وقسمتها إلى مقالات . فهذه المقالة الأولى هى إنحا تشير إلى تعريف المتول على المكل سلباً وإيجابا وتعريف المطلقة والموجمة ، وتناقضها وعكومها ؛ وأصول بما افتتح به أول كتاب « أتولوطيقا » . المقالة الثانية فى نعريف قوانين القياسات ذوات الجهة وتحصيل أحكامها والقول الحق فى تنائجها . المقالة الثالثة فى نعديد ضروب تلك القياسات بالفعل … » .

مهاية : « ... فهذا غاية ما يمكننا أن هوله على سبيل الاختصار . ونسال الله أن يعصمنا عن الزَّكل والخطأ برحمته . »

٩ -- من ١٨٧ | إلى ١٩٣ | : عشرون مسئلة سَأَل عنها الشيخُ الرئيسُ أبو على
 ابن سينا أهلَ العصر .

بده : « بسم الله ... مسألة فيها ثلاث مسائل : تحديد الفيلسوف المقدمةَ بأنها قول : يوجب شيئًا لشى أو يسلب شيئًا عن شي ً . فهـ ذا الحد مهما استعمل فيه الطريق المستقم ، وقد عرفنا فى كتاب طوبيقا وغيره ضعفَ هذا الطريق ... » .

نهاية : « فليفمل ذلك المدعَّوون للصناعة من أهل الدهم، وليقابل كل ذلك والسلام . آخر المساملة » .

١٠ — من ١٩٣ ب إلى ١٩٥٠ : ٥ فصل فى حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة »
 لأرسطوطاليس الفيلسوف .

بده : « بسم الله ... ولأن الجوهم, يقال على ثلاثة أضرب : اثنان طبيعيان وواحد غير متحرك . فيجب أن نجسل كلامنا فى هذا . ومن الاضطرار أن يوجد جوهر أزلى غير متحرك ؟ فإن الجوهر بتقدم على سائر الموجودات . فإن كانت جميع الجواهر فاسدة ... »

نهامة : « لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً » .

١١ -- من ١٩٥ ب إلى ٢٠٦ : كلام فى حد الجسم عن الشيسخ الرئيس أبى على ان سينا :

بده: « بسم ۱۰۰ إنى نظرت فى رسالة قاضى القضاء أبى نصر الحسن بن عبد الله التى رسمها بأنها كلام على شُبّه اعترض بها على حد الجسم ، فوجدتها غير مبنية على القوانين المنطقية والأصول الحكية، لكنها متجوّز فيها ومنساتح فى تحقيق معانيها. فأردت أن أسبر فصولها وأتأمل أصولها . . . »

نهایة : « … بل إنما يمنع أن يكون لكل جسم معين بنفسه غير مقيس إلى خارج جهات بالفعل حتى تـكون بحسب ما يوجد وحده له جهات بالفعل. والسلام . تحت الرسالة ولواهب العقل الحد والشكر بلانهابة … »

١٢ — ١٢٠٦ إلى ٢٠٦ س : « من جلة الحجوع فى الإلميات » عن الشيخ أبي منصور بن زيله .

بده : « الحد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محد وآله أجمين وحسبنا لله ونم الوكيل ٥. ويتلو هذا التحييد مباشرة هـذا العنوانُ : « من حرف الألف الصغرى من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف ٥ . وقد قارنا الموجود منها فوجدناه مطابقاً تماما لترجمة اسحق بن حنين الموجودة في « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد ٥ (نشرة بويج ، ج ١ اسحق بن حنين الموجودة في « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد ٥ (نشرة بويج ، ج ١ الأول ومنه : ١٩٩٤ ، بيروت منة ١٩٩٨) ، ولكنه غير كامل . إذ لا يوجد إلا الفصل الأول ومنه : ١٩٩٣ ، ١ ٢ إلى س ١٩ أي س ١٩ ثم ينقص ثم يرد من بعض س ٥ إلى س ٨ مع نقص الأمثلة ، س ٤ و بعض س ٥ إلى س ٨ مع نقص الأمثلة ، وكذلك تنقص الأمثلة في س ٩ ؛ ويستمر النص حتى س ١٨ ، ثم ينقص من س ١٩ إلى ما ١٩٩ إلى س ١٩ عنقس المناف وينقص من ٧ س إلى س ٨ مع نقص الأمثلة المفلل ألى الله ١٩ ، ثم ينقس من س ١٩ إلى س ١٩٩٤ أي إلى س ٣ ا

وهذا يدل على أن الترجمة هنــا هي قطماً ترجمة اسحق بن حنين . وهذا يمكن أن يؤخذ دليلا لترجيح أرـــ الترجمة الواردة هنا لمقالة اللام ثم لشرح المسطيوس على مقالة اللام — هى من عمل اسعق بن حنين . ويتأيّد هذا من جهة أخرى إذا لاحظنا أنه ورد فى المخطوطة فيا يتصل بالقسم الأول مع نس كتاب النفس فىتعليقات ابن سينا عليه (راجع قبل رقم ٧) أن ترجمة النص من عمل اسحق بن حنين . راجع ما قلناه من قبل .

ولماكان هذا النص ناقصاً كما شاهدنا ، وكان منشوراً بأكله فى نشرة بوبج الذكورة آنفاً ، فقد وجدنا أنه لا فائدة من نشره بعد ، خصوصاً وأنه لا يقدّم قراءات مختلنة ذات أهمية عما ورد فى تلك النشرة .

بده : « إن النظر فى الحق صعب من جهة وسهل من جهة ؛ والدليــل على ذلك أنه لم يقدر أحد من الناس على البلوغ فيه » .

نهاية : « ولا يمكن المتناهى أن يجوز ما لا نهاية له على طريق النزيَّد » .

وواضح من هـذا أنه لا يوجد شى. « من جملة المجموع فى الإلهابات عرز الشيخ أبى منصور بن زيله » وكل ما يوجد هو هذا الفصل من حرف الألف الصغرى من كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو .

۱۳ -- من ۲۰۲ ب إلى ۱۲۱: « من شرح تامسطيوس لحرف اللام » .

بده : « الجواهر ثلاثة : منهـا جوهران طبيعيان ، وثالث جوهر متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك » .

نهاية : « فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبدؤها » .

١٤ — من ٢١٠ | إلى ٢١٧ ^{ل :} «كتاب السعادة » للشيخ أبي على بن مسكويه .

بده : « بسم الله سـ الحد لله الذي عرّ الخلق بنمه ، وخص أولياء بخصائص قسه . أحمده على ما أفاض من حكمته ، وأسأله إنزاع الشكر على منته ، والصلاة على نبيه وعترته . و بعد : فحقيق على من خصه الله بالهمة العالية ، ووفر حظه من صحة الروتية » .

نهابة : « وعلمت أن له سوقعاً حملت أولاً أولا بمثبيثة الله وعونه ، ولا قوة إلا به ، وهو حسبنا ونيم الوكيل ، وصلواته على نهيه محمد وآله أجمعين » .

١٥ – من ٢١٨ إلى ٢٦١٩: «كتاب الشيخ السيد أي سعيد بن أي الخير قدس الله
 الله روحه إلى الشيخ الرئيس أبى على بن سينا ٠٠٠ و بعد . فأسأل مولاى ورئيس جدد الله

عليه أنواع السعادة ، وحقق له نهاية الصدق والارادة -- سبب إجابة الدعاء وكيفية الزيارة وحقيقة إن المرقة من المبيئة الزيارة وحقيقة النارة والمستخ أعلى وأصوب . فأجابه الشيخ الرئيس بهذه : بسم الله الرحمن الرحم . سألت بلّفت الله السعادة القصوى ورصّقتك المحروج إلى النروة العليبا أن أوضح لك كيفية الزيارة وحقيقت الدعاء وتأثيرها في النفوس والأبدان . فأوضحها بقدر الطاقة والخوض في العلوم ... إن لهذه المسألة مقدمات ينبغي أن تمرف أولا حتى تستنتج منه المطالب وهي معرفة الموجودات الآخذة من المبدأ الأول وهو العلم المالة الأولى المسألة عند الحسكاء بواجب الوجود ... »

نهاية : « ··· لانكشاف الغُمّ الْمُؤلّة للنفس النــاطقة . فهدانا الله و إياك إلى تخليص النفوس من هذا المعرض الزوّال ؛ فإنه لما ير يد خيّر فقال والـــلام » .

وقد نشرها محيى الدين صبرى الكردى في مجموعة سياها « جامع البدائم » ، سنة ١٩١٧ = سنة ١٣٣٠ ه ، القاهرة ، مع اختلاف واضع أسيانا فيا بين نشرته ومخطوطتنا هذه .

ويتاوه دعاء أرسطاطاليس ف ٤ س : « يا علة العلل ؛ ويا قديما لم يزل ؛ يا منشى. مبادى حركات الأول . يا من إذا شاء فعل . أسألك أرب تحفظ حياتى ما دمت فى عالم الطبيمة ، وأن المستدير لا نهاية له . إلمى ! إن حسناتى من عطاياك ؛ وميثاتى من قضاياك ؛ فخذ تمما أعطيت على ما قضيت حتى تمحو ذلك بذلك . يا إله كل موجود ، ويا كل شيء مذموم وأنت عجود ومعبود » .

وتتلو هذا ثلاث صفحات بيض يلوح أن المجموعة انتهت عندها . ولكن يوجد فى الحجلد نفسه سد هذا :

۱۹ — من ۲۲۱ ب إلى ۲۳۸ ب : «قصة حى بن يقظان القدسي » . وقد نشرت فى « جامع البدائع » مع شىء من الاختلاف .

بده: « وبعد: فإن إصراركم معشر إخوانى على اقتضائى شرح قصة حى بن يقظان هَزَمَ لجاجى فى الامتناع ، وحَلَّ عقــدة عزمى فى الماطلة والدفاع . فانقدتُ لمساعدتكم. وبالله التوفيق .

« إنه قد تيمترت لى حين مقامى ببلادى برزةٌ برفقائى إلى بمض المتنزهات المكتنفة لتلك المقمة . « تيسرت : دل به عل أن الأموركلها متعلقة بتيسير الله تعالى إياها ... »

نهاية : « · · · بأمور أخرى تصدُّه عن مراده من ذلك ، أو مكتوفًا بقوى أخرى تجاذبه وتصرفه عن رأيه فيكون حينتذ مكرّها على الإعراض عنــ ، عمنوعًا من الإقبال بالسكلية عليه ؛ وهذه هى التى 'يستماذ بأفّه منها ومن شرها وغائلتها. وأفّه الميسّر لما فيه الخبر والسلام. وهو حسبنا ونع الوكيل .

و إنما هاجر إليه أفراد من الناس ، فيتلقام من فواضله ما ينو مهم ويُشْيِرُم احتفارً
 متاع إقليمكم هذا ؛ فإن اهلبوا من عنده انقلبوا وهم مكرمون» .

ولكن هذين الرقين : ١٥ و ١٦ مكتوبات كذلك بنفس خط الناسخ عبد الرزاق ابن عبد العزيز ابن اسماعيل الفارابي ، كما ينظهر من مضاهاة الخطوط كلما ، فعي كلما مخط واحد .

ويلوح أن التحميد من عند النـامـخ ، لأنه يتكرر بنفس الصينة تقريبا في الـكتب والرسائل الموجودة في هذه المجموعة .

-1-

مقالات للاسكندر الأفروديسي

وهذه نشرناها عن المخطوطة رقم 8471 عام بالكنتبة انظاهرية بدمشق⁽¹⁾ ، وتاريخها صنة 200 هـ = صنة 1117 م ، وفى أواخر بعض مقالاتها اسم للترجم لها ثم يبــال النسخة المنقولة عنها . ويعنينا هنا ما يتصل بالقالات التي نشرناها :

(1) أما للغالة الأولى فعى : « التول في مبادئ الكل بحسب رأى أرسطاطالبس » ؛ وقد نقلها من السرياني إلى العربيسة إبراهيم بن عبد الله النصراني السكاتب . ومن البوناني إلى السرياني أبو زيد صنين بن اسطق » . ونقل الناسخ هدف الترجمة « من خط توما في مستمل ذي القعدة سنة ٨٠٥ هجرية » (واجع بعدُ ص ٧٧٧) . ظاهرجة إذن من السرياني

 ⁽١) عدد أوراله ٤١٠ ، طول الورقة ٢٦ ومردمها ١٧ سم . ولا كتب عنها الأستاذ عمد كرد طئ
 سقائة ق و عبلة الجبيم العلمي العربي ،» بعسشق سنة ١٩٤٠ ص ٣ — ص ٧ ٠

إلى العربي من عمل الراهم بن عبد الله ، وهو مترجم عاش في النصف الأول من القرن الرابع الهجري ، وذكر له « الفهرست » ترجمة المقالة الثانية من « الطوبيقا » وترجمة « الريطوريقا » وكلاها لأرسطو . والأول موجود في مخطوطة « الأورغانون » بالمكتبة الأهلية بياريس (المخطوطة رقم ١٨٨٧ الحجامع القديمة Anc. fonds وأصبح الآن برقم ٣٣٤٦ ، وهوالمخطوط الوحيد الباقى من الترجمة المر بية القديمة للأورغانون) . أما ترجمته «للريطوريقا» فلا نعلم عن وجودها شيئًا . على أن مخطوطة « الأورغانون » هــــذه تحتوى على ترجمة « الريطوريةا » عن السرياني إلى العربيــة دون أن تذكر الناقل، ومن هنا يمكن أن نفترض أن الناقل هو ابراهيم بن عبد الله النصراني ، لأنه كان ينقل عن السرياني خصوصاً (أولم ينقل إلا عرب السرياني دون اليوناني؟) ولأنه لا توجد (فيا ذكره ابن النديم والقفطي) لهذا الكتاب إلا ترجتان : نقل قديم ، ثم ترجمة ابراهيم بن عبد الله ؛ ويذكر ابن النديم أنه يقال ٥ إن إسحق (ابن حنين) نقله إلى العربي » . وأوردها كذلك بصيغة الشك القفطئ ، ولهذا فإننا لانستطيم بوجاهة ظاهمة أن نضيف ترجمته إلى إسحق(١) . ولم يذكر «الفهرست» أن النقل القديم عن السرياني ، وعلى الرغم من أن حجة الصمت ليست مقنمة ولا كافية ، فإن ماورد ف مخطوطة « الأورغانون » من أن ترجمة « الريطوريقا » هي عن السرياني لعميل إلى ترجيح كون هذه الترجمة من عمل ابراهيم بن عبد الله . غير أنه يلاحظ كذلك أن ابن النديم (ومن أخذعنه مثل القفطي) لا يذكر أن حنين ابن اسحق ترجمه إلى السنرياني — فلمل هــذا أن يكون سهواً منه ، كما وقع فى عدة مواضع من عدم اهمامه كثيراً بالترجمات من اليونانى إلى السرياني ، لأنه اهم خصوصاً بالترجات إلى العربيـــة ، سواء مباشرة عن اليوناني ، و بطريق غير مباشر هو السرياني .

(س) «كلام الإسكندر الأفروديسي نقل سعيد بن يعقوب الممشقي » ، وهو بحث في هذه المألة : « هل المتحرك على عظيم ما ، يتحرك في أول حركته على أول جزء منه أم لا ؟ »

 ⁽١) لكن قارن مايمكن أن يستفل منه على وجود هذه النرجة ، وذلك فيا أورده والفهرست، تقلا
 عن أبى ذكريا يجي بن عدى قال : و قال أبو ذكريا إنه التمي من ابراهيم بن عبد الله فس سوفسطيقاً وفس
 الحطابة وفس الفعر بخسيل اسحق بخسين ديناراً ظم يبعها وأحرقها وقت وفاته » (« الفهرست » »
 من ٢٠٥ س ٨ سـ س ١٠ م طبم مصر بلا تاريخ) .

وهى المسئلة التي أثارها زينون الإيلي في حججه ضد الحركة .

وللترج وهو أبو عثمان سعيد بن يعقوب الدسقى كان من النقلة المجيدين ومن الأطباء المشهورين ببغداد. ونقل الكثير من الكتب العلبية والفلسفية إلى العربية ؛ وكان كا يقول ابن أبى أصيبعة ، « منقطماً إلى على بن عيسى . وقال تابت بن سنان الخطيب : إن أبا الحسن على بن عيسى الوزير في سنة ٣٠٣ أغذ البهارستان بالحربية ، وأنفق عليه من ماله ، وقلده أبا عثمان سعيد من يعقوب الدمشق — متطبّبة — مع سائر البهارستانات ببغداد ومكة وللدينة » (« عيون الأنباه في طبقات الأطباء » ، ج ١ ، ص ٣٣٤) وذكر له من الكتب: مسائل جمها من كتاب جالينوس في الأخلاق ؛ مقالة في النبض مشبّعة، وهي جوامعه لكتاب « النبض الصغير » جالينوس . ويوجد له الآن — عدا ما في نشرتنا هذه — : ترجة « إيساغوجي » والكتب السبمة الأولى من « الطوبيقا » في مخطومة «الأورغانون» بالمكتبة الأهلية بياريس ، وهي التي أشرنا إليها آنفاً .

(ح) « مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسوقراطيس في أن الصورة قبل الجنس وأول له أوليسة طبيعية » ؛ ولا يذكر في ختامها – هي ولا القالات الثانية بأرقام ع ، ٥ ، ٧ ، ٢ ، ٥ ، ٨ — ولا في استهلالها اسم المترجم ، ولكن يرد في ختام المقالة ٩ ما يلي : « هذه المقالات المنسوبة إلى الإسكندر الأفروديسي كلها من نقل أبي عمان صيد الدسشق . وهذه النسخة المنقولة الثانية من خط الدسشق » (بعد ص ٤٩٤) . ولا شك أن قوله « هذه المقالات ٤٠٠ كان ١٥ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٥ كان التي لم يذكر فيها الم المترجم . وعلى هذا فهذه القالات عن ٤ ، ٥ ، ١ ، ١ ، ١ ، ١ ، ١ كم كلها من ترجة أبي عمان صعيد بن يعقوب الدسشق .

ولا ندرى على وجه الدقة من هو كموقراطيس هذا ، وهل هو أحد معاصرى الإسكندر الأفروديسى حتى « برد » عليه ، أو هو فى الواقع كمنوقراطيس Xenocrates ، تليذ أفلاطون المشهور والذى خَلَف اسپوسيوس على رئاسة الأكاديمية فى سمنة ٣٣٩ ق . م وتوفى سنة ٣١٤ ق . م وهو فى سن المخانين ؟ نميل من غير تردد إلى ترجيح الفرض الثانى. وحجتنا فى هذا الترجيح أن أرسطو قد رد على كمنوقراطيس فى رسالته عن « الخطوط اللا مقطوعة » ، وذقك للرد على كسنوقراطيس فى قوله إنه لماكان لسكل جسم ما هيته الخاصة ، وهـذه الماهية تمثّل بشكل هندسى ، بمثلث خاص ، فإنه توجد مثلثات ، وبالتالى خطوط ، لا تقبل الفسمة . فن الطبيعى إذاً أن ترى ذلك المشألى للتحسس ، ألا وهو الإسكندر الأفروديسى ، يرد على كسنوقراطيس فى كثير من آرائه ، اقتفاء لآثار أسستاذه أرسطو — ونقصد بأستاذه رئيس للذهب الذى يتبعه .

- (٤) «مقالة للإسكندر في أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على رأى أرسطو » . وهى شرح لقول أرسطو هذا الذى يمكن أن يستخرج من المقالة العاشرة (فصل ١ – ه). من « الأخلاق إلى نيقوماخوس » و إن لم نشر على نصه بحروفه . وهى أيضاً إذن ترجمة أبى عنان سعيد الدمشقى ، وفتاً لما ذهبنا إليه .
- (٩) «مثالة الإحكندر الأفروديسى فى أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة
 للأضداد جيماً على رأى أرسطوطاليس» ، وهى شرح لقول ورد فى « الكون والفساد»
 لأرسطو . والقرجة لأبى عثمان سعيد الدمشقى أيضاً .
- (و) «مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن المكون إذا حاستحال > استحال من ضده أيضاً مما على رأى أرسطوطاليس »، وهي شرح لقول أرسطو في «الكون والقساد » إن الشيء المكون يستحيل من ضده مما . وهي ترجمة أبي عثمان الدمني كذلك .
- (ز) «مقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة وكالها على رأى أرسطو» ، وفيها
 يشرح ما ذكره أرسطو في « السباع الطبيعي » من أن الصورة هي تمام الحركة والصورة ،
 وبلخص رأيه في الحركة والصورة . وهي أيضاً ترجة أنى عثمان الدسشتى .
- (ح) «مثالة الإسكندر فى إثبات الصور الروحانية التى لا هيولى لها » ، وهى مقالة لا يشير فيها إلى أرسطو وأقواله ، ويغلب عليها الطابع الأفلاطونى . مر_ ترجمة أبى عبّان الدمشقى .
- (ط) «مثالة الإسكندر في أن الفعل أع من الحركة على رأى أرسطو» ، وفيها يشرح ما قاله أرسطو في « الساع الطبيعي » من أن الفعل أع من الحركة ، رداً على الذي تشكيكوا في صة هذا القول .

(ى) «مثالة الإسكندر الأفروديسى فى «الفصول» رجمة أبى عبان سعيد بن يعقوب الدمشقى ؛ وفي حواشيها تعاليق لأبى عمرو الطبرى عن أبى بشر متى بن بونس القنائى» ، وهي «مقالة الإسكندر فى أن الفصول التى بها يقسم جنس من الأجناس ليست واجب ضررة أن تكون توجد فى ذلك الجنس وحده الدى إيّاه تقسم ، بل قد يمكن أن نقسم به أجناس أكثر من واحد ليس بعضها من نتائج بعض » ، كما يرد فى المستهل (انظر بعدُ ص ٢٩٥ س ٥ س ٧) .

تلك هى المقالات التى يحتويها مخطوطنا هذا للإسكندر الأفروديسى . ويحن نعل أن ابن النديم ذكر له أسماء ١٥ مقالة دون أن يشير إلى من ترجمها ؛ أسقط مها القفطى أربعاً وهى ٣، ٤ ، ٧ ، ٨ ، فل يبق عبر ١١ اسماً . ثم يأتى ابن أبى أصيبمة فيقدم ١٤ سماً لمؤلفات الإسكندر للمردة عدا ٩ شروح لسكتب أرسطو . وفى مخطوط الإسكوريال ترقم ٧٤٤ (راجع الفهرست الدى وضعه كاسيرى : ١ : Casiri ٢٤٢) تجد ١٧ مقالة على الأقل هى :

١ - مقالة فى الرد على جالينوس فى مادة المكن ، ترجمة إسحق بن أبى الحسن
 ابن إبراهيم .

ح مقالة في اللون وأى شيء هو على رأى الفيلسوف (أى أرسيطو) ، ترجمة أبي عثمان سعيد الدمنسيق . وتوجد مها نسخة في برلين (راجع فتستنين : ١ - ٧٧ (Wetzstein AV : ١)
 ٣ - مقالة في أن الإيصار لا يكون بشماعات ننبت من الدين والرك على من قال بانبثاث

ع. مقالة فى الحس والمحسوس على رأى أرسطوطاليس. و يوجد منــه نسخة فى المكتبة الأهلية بباريس برقم ١٤٣٨٥ ولعلها التى يشير إليها ابن أبى أصيبعة بعنوان: « مقالة تتضمن فصلاً من المقالة الثانية من كتاب أرسطوطاليس فى النفس» (ح ١ ، ص ٧١).

الشعاع . وتوجد منها نسخة أيضاً في مخطوطة برلين السابقة .

 م مقالة فى تأثير الأجرام السهاوية وتدبيرها؛ ويظن اشتيشنيدر (و التراج العربية عن اليونانية »، ص ٥٥ تحت رقم ٥) أنه شرح « الآثار العلوية »، ويتسامل ما إذا كان المقصود هوكتاب « العناية ». لكننا ترجح أن تكون الإشارة إلى ما ذكره ابن أبى أصيمة (ج ١ ص ٧٠) بعنوان : « رسالة فى العالم وأى أجزائه تحتاج فى ثباتها ودوامها إلى تدبير أُجِزاء أخرى » أو إلى المقالة الأخرى (- 1 ص ٧١) بعنوان : « رسالة فى الفوة الآتية من حَرَّكَ الجرم الشريف إلى الأجرام الواقعة تحت الكون والفساد » ، أو لعلما رسالة أخرى لم ترد عند ان أبى أصيبعة كما هى الحال بالنسبة إلى أكثر للقالات التى نشرناها هنا .

٣ -- « مقالة في الرد على من قال إنه لا يكون شيء إلا من شيء » .

 ٧ — «مقالة في قوام الأمور العامية » أو كما يقول « الفهرست » كتاب « الأصول العامية » (ص ٣٥٤ طبع مصر).

۸ — « في الدناية » على رأى ديموقر يطس وأبيتورس وآخرين ، ولعله الذى ذكره موسى بن ميدون بعنوان : « في التدبير » (« دلالة الحائرين » ، ۳ : ۱۲ م ۱ ۱۱۱) كما يقول اشتيشنيد (نحت رقم ۲۸ ، مس ۱۵) . لكننا ترجيح أن تكون هى الني ذكرها ابن أي أميمة جنوان : « مقالة في الأمور العامية والكلية وأنها ليستأعيانًا فأئمة » ، لأن هذا هو الهني الديق للعنوان الذي يقدمه كاميرى .

و حسمة الله قد « إثبات الصور الروحانية الى لا هيولى لها » . وهى رقم ٨ فى شرتنا هذه . وهى رقم ٨ فى شرتنا هذه . ومى ترجمة أبى عثبان سعيد الدستقى . و إذا فهى نسخة أخرى لفس الترجمة التي شرناها . ١٠ - « مثالة فى أن الزيادة والنمو هما فى الصورة لا فى الهيولى » ؛ ولم نستر عليه بهذا النمس أو ما يشبهه فى كتب التراجم ؛ وهى من ترجمة أبى عثبان سبيد الدمشتى ؛ ولهذا نظن أنها تدخل ضمن المتالات الأخرى التي لم ترد في ثبت ان أبى أصبيمة . وتوجد له ترجمة الاتبنية فى أربعة غطوطات بالمكتبة الأهلية باريس وكبردج (١)

⁽۱) همی بارفام (۱) : ۲ ، ۱۱۱۰ (ورقهٔ ۱۱ وجهالی ورقهٔ ۱۱ ظهر) ، (۲) ۲.۱۳ (ورقهٔ ۱۲ ظهر) ، (۲) ۱۹۱۳ (ورقهٔ ۱۹۸ ظهر ایل ورقهٔ ۱۳۱ ظهر) — فیالکشدهٔ الأهلیهٔ الاهلیهٔ الله ۱۹۲ وجهٔ ۱۳۷ ظهر ایل ورقهٔ ۲۳۱ ظهر ایل ورقهٔ ۲۳۱ ظهر ایل ورقهٔ ۲۳۱ (ورقهٔ ۳۳) ، کابوس کولمت بکمبردج College (College

ولا نعرف بعد ما إذا كانت هذه المثال منزعة من شرح الاكدر على و الكون والنساد " ، لأن النس اليوناني مفهود ، والترجة اللانتينية للأخوذة من العربية والراقية سنى الآن ، ناقصة . ونحن نعلم أن الإسكندر شرح هذا الكتب كله وأن هذا الصرح لقله أبو بصر متى تن يولس لمل العربية ، وهل قسطاً بن لوقا شرح القالة الأولى (• الفهرست ، ، س ١٥ س ١٠ س ١٠ سـ ١١ طبع مصر بلا تاريخ) .

⁻ ٢: ١٢٦ قول يصل بهذه الغالة في ترجيها اللاتينية ، ج . نبرى : د حول قرار سنة ١٢٦٠ O. Théry, O. P. Autour ما ١٩٢٦ باريس سنة ١٩٢٦ على المراكبة و المستخدر الأفروديسي ٥ ، من ١٧ س من ١٠٠٠ باريس سنة ١٩٢٦ Alexandre d' Aphradise

 ١١ — مقالة فى اللادة والعدم والسكون وحل مسئلة لناسٍ من القدماء أبطلوا بها السكون من كتاب أرسطوطاليس فى « سمم السكيان » .

۱۲ — مقالة في مبادى. الكل على رأى أرسطوطاليس . ولم يذكر كاسيرى الم
 المترجم . وهى المقالة الأولى التي نشرناها هنا .

۱۳ -- مقالة فی العقل علی رأی أرسطوطالیس . ولا یذکر کاسیری مترجها ، وهو إسحق من حنین الفنی کتب علمها تعلیقة باسمه .

١٤ — مقالة فى الأضداد وأنها أوائل الأشياء على رأي أرسطوطاليس .

١٥ -- مقالة في الهيولي وأنها معلولة مفعولة .

١٦ — مقالة في أن القوة الواحدة نقبل الأضداد جميعًا على رأى أرسطوطالبس — فيا يفترضه اشتينشنيدر .

۱۷ — مقالة فى الفرق بين الهيولى والجنس ، ترجمة حنين . رذكر إن أبى أصيبمة هذه المقالة مرة أخرى بمنوان مختلف قليلاً هو : مقالة فى الفرق بين المادة والجنس . وليحهى بن عدى شرح عليها .

ويضيف اشتينشنيدر إليها (ص ٩٦ — ص ٩٧) :

۱۸ - کتاب النفس ، وقد نمته حاجی خلیفه (ه: ۱۲۶ برقم ۱۸۰۰) بأنه « تلخیص » ؛ ترجمه إسحق بن حنین إلى العربیة وترجمه إلى العبریة صحویل بن یهودا من مرسیلیا سنة ۱۳۲۰ . وقد ترجمه إلى الألمانیة اشتینشیدر ونشر اف . برونز Brurs مواضع عدیدة منه فی نشرته للمؤلفات الصغری للإسكندر (برلین سنة ۱۸۸۷) Alexandri (۱۸۸۷ سنة ۱۸۸۷) scripta minora وللفارانی « شرح مقالة الاسكندر الأفرودیدی فی النفس علی جهة التعلیق » (ابن آبی أصیبه ، ج ۲ ص ۱۳۸ س ۲۸)

١٩ - في الزمان ، وقد ترجها چرارد دى كريمونا إلى اللانبنية ، وذكرها البيروني
 فى كتاب « ما للهند من مقولة » (الغرجة الإنجليزية ج ١ ص ٣٢٠).

۲۰ – کتاب تار نخی ذکر باسم الاسکندر (راجع: اشتینشنیدر: «الفارابی»،
 س ۱۷۰).

٢٩ - قوانين القراسة بشرح الإسكندر، ولعله كتاب مهدى إلى الإسكندر (الأكبراً).
٢٧ - كتاب في التوحيد، في مخطوطة باريس اللانينية برقم ١٤٧٣ ترجمة جيرارد الكريموني، يذكر نسبتها في أولها إلى الإحكندر وفي آخرها إلى الكندى، ويفضل لوكلير (٢: ٩٤٤) أن تنسب إلى الأخير لوجود كتاب بهذا الاسم في ثبت مؤلفات الكندى. وفي مخطوطة الانجلكا (في روما ١١٠ ח ال Angelica H) تنسب هذه المقالة في آخرها أيضاً إلى الإسكندر. وابن أبي أصيعة يذكر للإسكندر كتابين بهذا العنوان: «كتاب في التوحيد» (ج١ ص ٧٠)؛ على أنه في بد. الترجمة اللانينية بقال: «هذا الكتاب يمكن أن يقسم إلى جزئين ». فهل هذان عاهذه المقالة مقسمة ألى جزئين ؟ مسألة في حاجة إلى تأمل و بحث وفقاً للنصوص والترجات اللانبية التي بأيدينا.

وَعَن لو نظر ما الآن في هذا النَّبت بالمقالات الواردة في مخطوطة الأسكور يال رقم ١٩٥٠، وجدنا أن فيها مقالتين على الأقل لم تُرِد في تَبَت ابن أبي أصيمة وهو أكل ثبت بكتب الإسكندر الأفروديسي أوردته كتب التراجم العربية . وهذا يدلنا على أن ثمت مقالات أخرى نسبت إلى الإسكندر ولم ترد في تلك الأثبات، ولمل في هذا منتاحاً لما مجده في نشرتنا هذه . فإننا ترى فيها عشرمقالات لم يذكر تُبت ابن أبي أصيمة غير أربع منها ، هى : (١) القول في مبادى "الكل على رأى أرسطوطاليس ؛ (٢) مقالة في أن الفصول التي بها ينقسم جنس من الأجناس ليس واجب ضرورة أن تكون إنما توجد في ذلك الجنس وحده الذي إياه تقسّم ، بل قد يمكن أن يتسمّ بها أحياناً أكثر من واحد ليس بعضها مرتباً تحت بعض ؛ (٣) مقالة فل إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها ؛ (٤) مقالة الإسكندر بعض أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً .

يد أننا نستطيع أن نضيف إليها أيضاً المقالة الواردة فى بشرتنا تحت رقم ٣ وهى «مقالة الإسكندر الأفروديسى فى الرد على كسنوقراطيس (هكذا يجب أن تصحح كما أشرنا آنهاً كى فى أن الصورة قبل الجنس وأول له أولية طبيعية a ، إذ يغلب على الظن أنها هى بعينها المقالة التى ذكرها ان أفى أصبعة بعنوان : a مقالة فى الرد على من زعم أن الأجناس مركبة من الصور ، إذكانت الصور تنعصل منها » ، فإن هذا العنوان سهذا التفصيل هو بعينه موضوع تلك المثالة .

قالباقى إذن خس مقالات هى: ٣، ٤، ٤، ٥، ٥، أما ما يمكن أن يستخرج من الخطوطة رقم ٩٠٤ بالإسكور يال فهو رقم ٢١ وهو المقالة رقم ه فى دشر تنا هده وهى: « مقالة الإسكندر الأخروديسى فى أن القوة الواحدة يمكن أن تسكون قابلة للأصداد جيما على وأى أن المطوط ليس ». وعلى هذا فيكون البافى هو: ٣، ٤، ٢، ٢، -- وهى التى لم يرد ذكرها لا فى مخطوطة الإسكور بال ولا فى ثبت ابن أبي أصيمة . وهذه المقالات تقاول سائل مأخودة من كتب أرسطو : « الساع العلبيمى » و « السكون والفساد » كما يشار إلى هدا صراحة فى مستهل هذه القالات ؟ والمقالة الوابعة أغفات امم الكتاب ولعل ذلك لقص فى المخطوطة الأصلية المقولة عها محطوطتنا هده ، أو بسبب الناسخ اللاخيرة ، وهو الأرجع لأن الناسخ يقول إنه نقل هده عن سبخة المترجم هده ، أى عثمان سعيد الدمشتى ، فمن غير المختل أن يمون السخته هو . أما المثالة الثانية فتتناول سائل وردت خصوصاً فى « الساع الطبيمى » ثم كتاب نسخته هو . أما المثالة الثانية فتتناول سائل وردت خصوصاً فى « الساع الطبيمى » ثم كتاب نسخته هو . أما المثالة الثانية فتتناول سائل وردت خصوصاً فى « الساع الطبيمى » ثم كتاب النفس » و إن لم يشر صراحة فى صلها إلا إلى هذا الأخير ، كتاب « النفس » .

و إنا لنمرف من ناحية أخرى أن المقالات السنر في نشرننا هده قد ضاع أصلها اليونانى ولم يبق غير الترجمة المورية تم اللاتينية أو العبرية المأخوذة عنها . ولهذا فلا سبيل إلى البحث في هذا الجانب ! إنحا الشيء الذي يمكن أن يوضع موضع البحث هنا هو ما إذا كان بعص المقالات الواردة هنا قد أخذ عن شرح الإسكندر ، خصوصاً في شرحيه على «الساع الطبيعي» و « الكون والنساد » — وهي مسألة سنعرض لها بالتفسيل في الجزء الثانى من هذا الكتا أما الآن فلا نستطيع أن نقرز شيئاً يقينياً عها ، إنما نرجع — بلا مرجميع يقيني من دراسة الوثائق الباقية — أنها منفصلة عن هذا الشرح ، ولعلها أن تكون تعاليق جزئية كتبها الإسكندر الأفروديسي مفردة لأنها لم نجد بحالا في داخل الشروح .

أما المقالات الظاهرة الاستقلال بنفسها فهي ١٠٠٨،٣،١.

فرقم ١ وهي : « القول في مبادى. الكل على رأى أرسطوطاليس » مثالة مهمة وكان

لما أثرها فى الفكر العربي ، ومن بين الذين أشاروا إليها وأشادوا بهها موسى بن ميمون فى « دلالة الحائرين » (٣ : ٣) وسنعود إلى تفصيل القول فى هذه الناحية فى الجزء الثانى من هذا الكتاب . وقد انفقت المصادر الرئيسية الثلاثة على ذكرها وهى : « الفهرست » ، والقفطى وابن أبى أصيمهة .

ورقم ٣ فيها رد على كمنوقراطيس في أن الصورة قبل الجنس ، وأن الأجناس سركبة من الصور ، وهو رأى تعرض له بالنقد كذاك أرسطو على نحو ما أشرنا آنفاً .

ورقم ٨ ذات طابع أفلاطوبى واضح ، ولعلها تمثل دوراً متأخراً فى فَكَر الإسكندر ، أو هى على الأقل تمثل نهاية تطور المشائية فى ذلك العصر بعد أن مزجت بعناصر أفلاطونية واضحة فى القرنين الأول والثابى بعد الميلاد .

ورقم ١٠ لا تقل كثيراً في أهميتها عن رقم ١ ، من الناحيتين الذهبية والتاريخية ، وفيها أقوال تلفت النظر بالنسبة إلى موقف الإسكندر من المشاثين ، كقوله : « فلما استعملت في شرحى لذلك القول (يشير إلى تفسيره لقول لأرسطوطاليس في كتاب « المقولات ») كما يوجد في تفسيرى لذلك الكتاب ، عَذَلنى بعض الناس على أنى جريت على رأى المشائين في قولى إنه قد يوجد فصول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناس أكثر من واحد » (انظر بعدُ ص ٥٩٠ س ١٥ — ١٧) . فهل كان الإسكندر لا يعدُ نفسه مشائياً على الرغم من حرصه على مذهب أوسطو وعنايته بكتبه وتوفر نشاطه كله على شرحها ؟

و برد فی عنوان هذه القالة أن « فی حواشیها تعالیق لأفی عمرو الطبری عن أبی شر متی بن یونس القُدّائی » . و یلوح أن أبا عمرو الطبری هذا كان تلمیذاً متوفراً علی العمل مع أبی بشر متی . فقد ذكر ابن الندیم فی كلامه عن كتاب « الحس والمحسوس » لأرسطو أنه لا يُشرّف لهذا السكتاب « نقل یموال علیه ولا مذكر ، والذی ذكر أن شیئاً بسیراً علّقه الطبری عن أبی بشر متی بن یونس » (ص ۳۵۳ س ٤ س ۳ ، طبع مصر مدون تاریخ) . فهو إذن من تلامیذه الذین كانوا یأخذون عنه تعالیق ؛ وهذا هو ما جری له بالنسبة إلی رسالتنا هذه .

كل هذا ولم نتعرض لمسألة محة نسبة هـده المقالات كلها أو بعضها إلى الإسكندر

الأفروديسى ، فهذه مشكلة أخرى تركنا بابها هنا مفتوحاً كله للبحث الفبل ، ولم يكد يتعرض لها أحد" حتى الآن بمن كتبوا عن الإسكندر^(۱) . فإلى أن نستطيع نشر َ كلّ ما بق للإسكندر من مؤلفات في العربية ، ترجي" البحث كله في هذا الباب .

-1.-

مقالة ثامسطيوس فى الرد على مقسيموس فى تحليل الشكل الثانى والثالث إلى الأول

وهى أيضاً عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق . وتتناول المشكلة المشهورة في النطق الشكلي بامم رد القياس ، أعنى رد الأشكال الناقصة وهى الثانى والثالث (والرابع ، منذ أيام جالينوس في القرن الثاني بعد الميلاد) إلى الشكل الأول ، والمبرّرات لهذه المملية . وعن نعلم ما أثير حول قيمة هذه العملية ودواعها من جدل لا يزال عتدم الأوار حتى اليوم بين فريق القائلين باستقلال كل شكل من الأشكال الثلاثة عن الآخر في فوظيفته وطبيعة البرهنة فيه و بين فريق المؤيدين لعملية الرداعيادا على أن مبدأ القياس هو مقالة السكل واللاشئ وهذه ومقالة السكل واللاشئ هذه . إسكان رد الشكلين الآخر بن إليه حتى يقوما ها الآخران على مقالة السكل واللاشئ هذه . وتزعم الغريق الأخر بن بين المحدثين لاشليد وجو بلو، بينا جمهور المناطقة خصوصاً منذ العهد الاسكلائي على الأخذ بعملية الرو بدر بر دواعها ، إيغالاً في السبل التي دل عليها أرسطو و إذا كان الناطقة العرب لم يعنو بييان علية الردّ وكيفية القيام مهاكا فعل الاسكلائيون والمحدثون ، فانهم مع هذا عنوا باثارة مشكلة استقلال الشكلين الثاني والثالث عن والمحدثون ، فانهم مع هذا عنوا باثارة مشكلة استقلال الشكلين الثاني والثالث عن الأول ، وعلى رأمهم ان سينا . قال قطب الدين محمد بن محمد الرازى التحدين (المتوفى سنة ١٣٦٤ م) في شرحه على ه مطالع الأوار » لسراج الدين محمود الأرموى الأول » لسراج الدين محمود الأرموى

⁽١) راجع خصوصاً ج . ثيرى : ٥ حول قرار سنة ١٩٠٠ : ٣ - الإسكندر الأفروديم ، : Q. Théry, O. P. Aulour du décret de 1200 : 11 - Alexandre d'Aphroduse. Aperçu sur 'I'mfluence de sa noélique ! باريم سنة ١٩٠٦ . غير أن بنس ما كنيه عن تأثير كناب فق النفى » الكمكندر في القلامة العرب ، وخصوصاً السكندى ، يجب أن يؤخذ باحباط ، فضلا عن مواضع أخرى وردند فيها أخطاء «الرغية عاهم» ، وصنفير للى هذا بالفصيل في الح ، الثانى من هذا السكاب .

(المتوفى سنة ٦٨٩ هـ – سنة ١٢٩٠ م) : « وذكر الشيخ (= ابن سينا) في « الشماء » أن هذين الشكلين ، أي الثاني والثالث ، و إن كانا يرجعان إلى الشكل الأول ، فلهما خاصية : وهي أن الطبيعي والسابق إلى الذهن في بعض المقدمات أن يكون أحدُ طرفيهــا موضوعاً على التميين، والطرفُ الآخرُ محمولاً ؛ حتى لو عُكِسَ كان غيرَ طبيعي وغير سابق إلى الذهن . . . فإذا أُلقَّت المقدمات على وجه يراعى فيها الحل الطبيعي والسابق إلى الذهن أمكن أن لا ينتظم على نهج الشكل الأول ، بل على أحد هذين الشكلين : أي الثاني والثالث، فلا يكون عنهما غُنية . وهذا بعينه يعرفنا الشكل الرابع لجواز أن لا تنتظم المقدمات على وجه يراعى فيها الأمر الطبيعي أو السابق إلى الذهن إلا عليــه . وهاهنا فائدة أخرى . وهي أن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول ، فنحسُّ الحاجة إليهــا عند استحصال الحجهولات المتعلقة بها . وقال (أي ابن سينا) في «الإشارات » : كما أن الشكل الأول وُجدَ كاملًا فاضلاً جداً محيث نكون قياستُه ضرورية النتيجة بَيِّنة بنفسها لا يحتاج إلى حُجَّة ، كذلك وُجد الذي هو عكسه (أي الشكل الرابع) بميداً عن الطبع بحتاج في إبانة قياسته إلى كُلْفَة شاقة متضاعفة ، ولا يكاد يسبق إلى الذهن والطبع قياسيُّته ؛ ووُجــد الشكلان الآخران — وإن لم يكونا بَيِّنَى القياسية — قريبين مــــ الطبع ، يكاد الطبُم الصحيح يفطن لقياسيتهما قبل أن يبين ذلك ، أو يكاد بيان ذلك يسبق إلى الذهن من نسه فيلحظ كمية قياسيته عن قريب. فلهذا صار لهما قبول ، ولعكس الأول (أىالرابع) اطّراح ، وصارت الأشكال الاقترانية الحلية الملتفت إليها ثلاثة . وهو كلام جيد » (٦٠) . وفي هــذا عرض أيضاً لمدىمعرفة العرب بعملية الردّ ، وذلك في قوله : « إن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول » .

ومن هناكانت أهمية مقالة نامسطيوس هده، فهى تدلنا على طريق نعوذ هذه المشكلة المنطقية إلى العالم العربي، وإلى أى مدى كاوا على علم بما أتير حولها خصوصاً فى العصر اليونانى المتأخر، وإلى أى مدى كان ينتظر منهم أن يتوسعوا فيه كما فعل رجال العصر الاسكلائى فى الغرب فى العصر نفسه . اللهم إلا إذا كشفت المخطوطات الجديدة فى المنطق العربي --

 ⁽۱) و لواسم الأسرار شرح مشامع الأنوار ، والتعلف الرارى التحداق ، ص ۱۸۸ - م ۱۸۹۰ ،
 ملح استأنبول سنة ۱۸۲۷ هـ = نه ۱۸۹۰ م .

وما أكثر ما لم ينشر منها ! — عن بيان أكثر تفصيلاً لما فعلوه في هذا الباب .

ومقالة تامسطيوس هـ نده في الرد على مقسيموس . ومقسيموس هذا هو الذي ذكره ابن النسديم من بين مفسّري كتب أرسطو في النطق (ص٧٧٣ س ١٤ ، طبع ممر) ، و إن لم يذكر له تفسيراته عند كلامه عن كتب أرسطو وشروحها ، ولمل ذلك لأنه لم يترج منها شيء إلى العربية . كذلك ذكره القفعل نقال : « ما كسيمس : فيلسوف حكيم روى ، ممروف يشرح شيء من كتب أرسطوطاليس . ذكره المترجون في جلة الفسلامنة الذين تعرضوا لشرح كتبه » (« أخبار الحكاه » ، ص ٢١١ س ٧ - س ٨ ، طبع مصر سنة تعرضوا لشرح كتبه » (« أخبار الحكاه » ، ص ٢١١ س ٧ - س ٨ ، طبع مصر سنة مروحه شي ٤ إلى العربية .

و إنا لنعرف من المصادر الأوربية أن مقسيموس الأزميرى قد عاش فى القرن الرابع بعد الميلاد ، وكان ينتسب إلى مدرسة اليمبليخوس . كان من أسرة واسعة الثراء والجاه ، وكان له تأثير كبر على الإمبراطور يولبانس الصابى ، خصوصاً بتأثير الأعمال السحرية التى كان يقوم بها والمحجزات التى أغليرها أمامه ؛ لكنه كان شديد الاعتداد والكبرياء فولة لنفسه السكتير من الأعداء ، حتى إنه لما توفى يولبانس اضطهد وزج به فى السجن . وهم يروون أن زوجه طلبت إليه أن ينتحرا مماً ، وصبت له السم" ، لكنه لم يجد الشجاعة فى نفسه بينا هى شر بت كأس السم وحدها . ثم عاد من جديد إلى البلاط الإمبراطورى ، يد أنه اتهم فى مؤاسرة فاعدم حوالى سنة ٢٧٠ م .

ولقد كانت عناية متسيموس منصرفة خصوصاً إلى أعمال السحر . وكان معجاً بقوة الطبيعة وعظمتها ، غير عابى الأقوال والبراهين . غير أن أمونيوس (راجع ثيتس : «أورغانون أرسطو » ، ج ١ ص ٤٥ Waitz, Organon d'Aristote في من لله المنم كذلك بالمسائل المنطقية ، وكان يرى رأى إيامبليخوس وفورفور يوس فى أن أقيسة الشكاين الثانى والثالث صحيحة بنفسها ، ودافع عن هذا الرأى ضد المسطيوس ، فكان بينهما صراع احتكا فيه إلى الإمبراطور يوليانس ، فحكم فى صالح مقسيموس (١).

⁽۱) واجع مقال فحكور بروشار ، في د دائرة المعارف الحكبرى ، الترنية ، ح ٢٣ م ، ١٤٣٩ . Victor Brochard, artic. Maxime de Smyme, In Grande Encyclopédie

وها هى ذى رسالة المسطيوس فى الرد على مقسيموس فى هـ نده السألة : وهى : هل البراهين القودة فى البراهين المقودة فى البراهين القودة فى البراهين المقودة فى الشاكلين الثانى والثالث ينظر إلها على أنها أقيسة ناقصة ، ممار مندكات وتعاهمه ، أو هى مثل براهين الشكل الأول كاملة ؟ أما مقسيموس فكان برى الرأى الثانى ، بينا المسطيوس ، وهو المثانى التأخر ، قد عاد يتمسك بعمود المنطق الأرسيطى ، فينظر إلى الشكلين الثانى والثالث على أنها ناقصان .

-11-

مبحنا في النشر

والمنهج الذي اتبعناه هنا في النشر منهج بسيط ، و بقدر ما هو بسيط هو خصب دقيق مماً : وهو أن تجيد قراءة المخطوط عن تدبُّر وحُسن فهم . وهذا مبدأ على الرغم من بساطته ووصوحه كثيراً ما أغفله الناشرون أو بالأحرى أجف لوا منه . وكا يِّن من أخطاء في محقيق النصوص لم يكن السبب فيها إلا عدم إجادة القراءة! وليس الأمر في النشر أمر عدد المخطوطات وكثرة اختلافات القراءة ؛ إنما المهم أن تقدم للناس - على أساس ما تيسر لك من مخطوطات ، قلت أو كثرت أوكانت وحيدة - نصاً جيداً بحاكى تماماً ما في الأصول المخطوطة بعد تدبُّرها تمـام التدير . فالذين مارسوا المخطوطات يعرفون أرب ثمت أحوالاً لاحصرلهـا من إهمال النقط أو تشابك الحروف أو تقلُّب النقط من فوقهـا واضطرابها بين حروف الكلمة الواحدة أو الكلمات المتحاورات . ومشل هذه الأحوال لا يمكن أن تعد اختلافات في القراءات ، إنما هي عوارض شخصية في المخطوطات ، بجب أن يستقريهـا الناشرُ لنفسه أنساء قراءاته الأولى للمخطوطة ثم يمين — لنفسه أيضا — أحوالَ اطرادها حتى ينهيأ له جهاز تحليم لحسن القراءة . و إلا ، فسنكون النقيجة أن يضل القارئ إذا ما ذُكرَ في الجهاز النقدي كل ألوان الإعمال أو الهفُّوات الهيُّنة لسقطات القسلم ، فلا يستبين ما إذا كان بإزاء اختـــلاف قراءة أو مجرد مخالفة خطية أوقلمية تافهة ومفهومة . ولهذا فلسنا نتردد في اتهام أولئك الذين يلجأون إلى هذه الطريقة بالمجز عن فهم النصوص وقراءتهما ، أوبالتمويه على القارئ بوضع جهاز نقدى ضخم محشو بهذه الاختلافات المزعومة ليدخل في

رُوعه أن الناشر قد بذل مجهودًا هائلا ، ولحق أنه لم يبدفل شيئًا أكثر من جهد النسخ والمسخ ممًا ، دون أن يبذل أى مجهود فى الفهم وتدبَّر للقروء . ومع هذا تراهم يصيحون ملء أشداقهم ، وتصفُّ السنتهم الكذب : إن هذا هو النهج العلمى الصحيح ل مع أن الأولى جهم أن يسموه : منهج الإحصاء الآلى العاجز .

ولكم رأينــا فى مقارنتنا لبعض النصوص التى نشرها هؤلاء « الناشرون » المزعومون بالأصول المخطوطة التى نشروا ما نشروا عنها أن ما ادعوه « تحريفاً » أو « اختلاف قراءة » لم يكن فى الواقع إلا « سوء قراءة » من عيونهم وعقولهم .

كارأينا كذلك من هذه المقارنات أن من أسباب الوقوع في أخطاء النشر أن الناشرين كثيراً مايمتمدون على نسخ النساخ الحاليين دون أن يراجعوا المخطوطات نفسها و يصلوا فها . فتكون النتيجة أن يفترضوا وقوع أخطاء أو نقس أو تحريف في المخطوطات الأصلية ، مع أن هذا لم يقع إلا في نسخهم هم التي استنسخوها ؛ وكان يكفيهم مراجعة المخطوطات نفسها كما يكونوا على بينة من أمر هذه الأخطاء أو أنواع النقص والتحريف للظنونة .

ولهذا فإننا فى هذه الناحية لم نكتف بنسخها نحن بأيدينا فى أغلب الأحوال ، بل كنا نراجع دائمًا تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نفسها دون النسخ التى كتبناها . وبهذا نكون على يقين تام بأننا أجرينـا عمليات النشر كلها على المخطوطات الأصلية رأسًا أوما أخذ عنها من مصورًات شمسية .

ثم عنينا كل العناية بعلامات الترقيم ، لأنها النصّب لكل عمل النشر ، وبدونها لاقيمة مطلقاً لكل ما ينشر ، ومن هنا ناسف أشد الأصف على أن كثيراً من الناشرين — والمستشرقون منهم بوجه خاص — قد أغلوا هذه الناسية . ذلك أن النص غير المزود بعلامات الترقيم هو نص غير قابل لأن يقرأ . كما أن لكل علامة قيمتها المنطقية الكبرى في العبارة . ولهذا فإن وضع علامات الترقيم هو في الواقع عمل من أعمال الشرح والتفسير . فإذا كانت الغاية الأولى والكبرى من عملية النشر هي تقديم نص واضح دقيق، فتكاد هذه الغاية أن تفوّت كلها أوجلها بعدم وضع تلك العلامات بكل دقة ووقا لوظائفها المنطقية المروفة في الجسلة والسياق العام . ولهذا فإن معظم النشرات النقدية التي تمت حتى الآن – ونذكر من ينها خصوصاً في الغلسةة نشرات الأم موريس بوجع ، فإنها على

الرغم من ضخامة الحجهود الذي بذل فهما لا تقدم القارئ نصاً مقروءاً أو قابلاً لأن يقرأ إلا مجهد جهيد يفوت تيمتها الكبرى ومنظم ما بذل فهما من عمـــل — نقول إن معظم هذه النشرات في حاجة إلى أن يعاد نشره وفقاً للقواعد التي بيناها هنا .

لهذا ندعو القائمين على نشر المخطوطات إلى التأمل في الملاحظات التالية :

١ - أن يبذلوا كل ما في وسعهم من جهد في إجادة قراءة ما تيسر لهم من مخطوطات بدلاً من استنفاده في البحث _ عبداً في أعلب الأحيان - عن سنخ أخرى مما قد يؤثر في الجمهود الذي يجب أن يبذل في إجادة القراءة ؟

لا يثقوا مطلقاً بنسخ النساخ وأن يراجعوا تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نسبها ؟

" — أن يتبينوا اللوازم القلمية النساخ و يستبعدوها من الجهاز النقدى ، فلا تدخل فيه
 على أنها اختلافات في الفراءة ؛

3 — أن يعنوا كل العناية بعلامات الترقيم وفقاً لوظائفها المنطقية المعروفة وألا يهماوا مطلقاً أية علامة مهما ضؤل شأنها أو يخاطوا بين المتقاربات سها . ونحن نعد هذا العمل بمثابة العمل الأصامى الأول في عملية النشر ، و مدونه لا قيمة لما ؛ ولا عبرة هنا مطلقاً بما يخترصه المخترصون من دعوى تأبي العبارة العربية أحياناً على بعض هذه العلامات : مثل الزعم بأن اللغة العربية تركيبية ، وصلامات الترقيم إنحا تصلح خصوصاً بكاملها للغات التحليلية ، وما لله يك يكاملها للغات التحليلية ، واللغة لا ترال على العربية !

تلك طائفة من القواعـد العامة التى يحسن بنا تدبرها حتى نحقق غاية النشر من خـير طريق . ولسنا نزع هنـا فى شى. أننا سِر نا عليها بالدقة المطلوبة ، فهبات ! همهات ! إنما بذلتا الوسع فى الانتراب منها ، وكما أمل فى اطراد هذه الأعمال النشرية نحوالتدقيق وزيادة العناية ، حتى نضع بهذا كينات الأساس للنزعـة الإنسانية ذات الأصول العربية القديمة التى نسترسل بأمانينا إلى إبجادها استهاداًلا للحضارة الجديدة التى نُرجَّبها يك

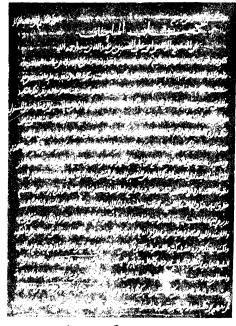
مانوسنة ١٩٤٧



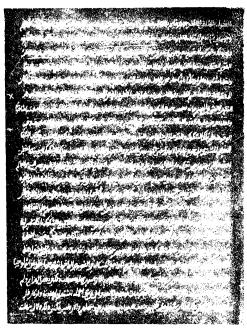
ورقة ٣٨ ا من المخطوط رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق

مار و فقا فعل الهاويداعولو على ويخر وزسغ لطرح مشاورالا كاحزساله اولاعابه والعلواب عاديد فوجع الارافعاده لوجا فصلاعته وعبرناه ووجها بذامزه والمعدد والمار ليطير والمصاحا ولاى المعسود وتنسطى والمنعوات عيري والموت وساتها المعرف المالكا يه لا شناه الرابوات المجار درو مامن الله المقيل منه الله

صفحة رقم ١١٢ س من المخطوط رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بعمشق



صفحة ٦٨ ت من المخطوط رقم ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصربة



صفحة 1 ، من المخطوط رقم ٦ م حكمة وظلمة بدار الكتب الصرية

صفحة ١٩٦٦ من المخطوط رقم ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصربة

مقالة اللام من كتاب وما بعد الطبيعة ، لأرسطاطاليس

مه كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطولماليس الفيلسوف

<الفصل السادس>

۱۰۷۱ تاک (۱۰۷ میلان) ولأن الجوهم بقال علی ثلاثة أضرب : اثنان طبیعیان ، وواحد غیر متحرك . فیحب أن نجمل کلامنا فی هذا .

> ومن الاضطراد أن بوجمد جوهم أزلى غير متعرك . فإن الجوهم يتقدم على سائر الموجودات . فإن كانت الجواهم فاسمدة ، فالأمور كلها تكون فاسدة . إلا أنه ليس يمكن في الحركة أن تكون كائنة أو فاسدة ، وذاك أنها دائمة . ولا الزمان أيضاً : فإنه ليس يمكن أن يوجد متقدم أو متأخر ، إن لم يكن زمان . والحركة أيضا يجب أن تكون متصلة على مثال الزمان . < ١٠ > فإن الزمان إما أن يكون هو الحركة ، أو الممالا ^(٢٥) لما . وليس من الحركات شيء متصل سوى الحركة المسكانية ؛ ومرس جلة هذه ، الحرورة (٣٠).

فإن وُجِد محرك أو فاعل وهو لا يفعل شيئا ، لا توجد حركة . ويكون فى الشيء قوة وهو لا يفعل : فلا تكون فائدة فى وجوده . كما أنه لا فائدة فى فرض جواهم أزلية ، كما فرض أصحاب الصور ، < < > فإن كان فُرضَ مبدأ واحد وفيه قوة على الحركة ، فليس فى هذا أيضا كفاية (¹⁾ ، ولا إن كان أجزاء (⁽⁶⁾ من الصور : فإنه إن لم يفعل لم توجد حركة ؟ ولا أيضا إن فعل ، مع كون جوهم، بالقوة ، توجد حركة أزلية ، وذلك أن للوجود بالقوة

 ⁽١) الأرفام الرضوعة بين قوسين مكفا
 خير الى مفعات وأسطر النص البوناني لأرسطو لندرة بكر Bekker . أما الأرقام الوضوعة بين قوسين مكفا [] تنشير إلى المخطوطة ٦ م حكمة وفلمة بدار الكتب الصربة .

⁽۲) ن:اشمال.

 ⁽٣) أى أنه : من جاة الحركة المسكانية ، النصل هوالحركة الدورية وماعداها عدير متصل . وهذا أخطأ الناشر السابق في علامات الترقيم ، فكاحت النتيجة أن أخطأ فى فهم النس.

⁽¹⁾ هنا أخطأ الناشر أيضاً في الترقيم ، فجاء النس محرَّ فاً عن معناه .

 ⁽٥) قرأها الناسر : آخر غير ، وظن هنا تحريفا ، مع أن الأصل صحيح كما ترى .

يمكن ألا يفعل . < ٢٠ > فيجب أن يكون جوهرُ مثل هذا المبدأ فعلا^(١) . ويجب أن تكون هذه الجواهر من دون هيولى ، وذاك أنها يجب أن تكون أزلية ؛ فإن وجد شيء آخر أزلى^(١) ، فيجب أن يكون جوهم، (أي جوهم هذا المبدأ) بالفعل .

وها هناشك (٢٠٠٠). وهو أنه ظُن أن كل ما يفعل ففيه قوة على الفعل ، وليس كل ما فيه قوة على الفعل ، وليس كل ما فيه قوة على الفعل ، ﴿ ٣٥ ﴾ وإذا كان الأمر على هذا ، لم يكن شيء من الموجودات موجوداً ؛ وذلك أن المسكن هو الذي شأنه أن يكون وليس هو بعد موجوداً ، وليس يمكن في الأمور بأسرها أن تكون بالقوة . وكيف يمكن أن يُتَحرَّك إن لم تكن علة ما موجودة بالفعل ؟ ﴿ ٣٠ ﴾ فإن الخشب لا يمكن أن يُعرَّك نفسه ، ولمكن صناعة النجارة ، ولأجل هذا قال قوم موجود علة بالفعل دائمة ، عمزة (فقيوس وفلاطن * .

١٠٠٧ / س ه > وأنكساغورس يفرض المقل موجوداً بالفعل ، وأنباذقليس الغلبة والحمية ، ولوقيوس يفرض حركة دائمة † .

لكنانجد حسا يتحرك دوراً حركة دائمة بالفعل يتقسدم ما بالقوة . وإذا كان هاهنا شيء يتحرك دائماً حركة مستديرة ، فيجب أن يكون باقياً دائماً < 1 > > ، وكذلك ضله . فإن كان الكون والفساد^(c) مُزْ تمين بالكون ، فيجب أن يوجد فعل مختلف^(c) ، فيجب أن يكون ذلك — أعنى الاختلاف — من قبّيلها ، والدوامُ من سبب آخر ؛ فهو

⁽١) كُلَّةَ : ﴿ فَعَلَا ﴾ هِي خَبر يكون ، والبندأ : ﴿ جُوهُمْ مثل هَذَا البَّدَأَ ﴾ .

 ⁽٢) هنا أخطاء الناشر أيضا في الترقيم ، فجاء النص بحر ما عن معناه .

 ⁽٣) «شك» ٥ποοία ؛ وهي أن يوجد المر» بإزاء رأين متعارضين ، وكلاهما وجيه ، في الإجاة هن سألة واحدة بالقات .

عمنى: مثل -- والتمثيل يمود على و قوم » .

^(*) هنا ینقس من ۱۰۷۱ ب س ۳۲ -- ۱۰۷۲ اس ه . (†) ینقس من س ۷-۹ .

 ⁽ه) ظن آلناشر آنها تحريف ، وفال : لمله في الأمسل ه من علة بالكون ، . والنس الأصلى
 حجج لا تحريف فيه كا هو واضح من معناه ومن نس أرسطو الأسل ، بينا التراءة التي يقترحها لا معنى
 لما . وإنما الكلمة هي : ه مزسان » : والحطأ فيها نحوى — ومعناها : يقترض وجودها بالكون .
 ٢) أغقل الناشر هذه الجلة : فيم أن توحد فعا خطف .

إذن من السبب الأول أو من شيء آخر غيره . فيجب من الاضطرار أن يكون من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هى بذاتها سبب . < ١٥ > وهى المستعقة لرتبة التقدم . فيكون الدوام والبقاء على حالة واحدة من سبب ، والاختلاف من سبب آخر — حتى يكون الدوام والاختلاف عنهما جميعا .

وهذان جميعاً ظاهران فى حركات الأفلاك . فهل يجب أن تُتَطَلَّب مبادى. أخَر ؟ أو فيا قلناه الكفاية ؟

< الفصل السابع>

ولا فائدة في إحداث [١٩٤٤] الأمور من الظلمة ، <٣٠> وما هو غير موجود . والأولى أن نُسْقِط جميع ذلك ونقول : إن ها هنـا شيئًا يتحرك حركة دائمة غير متغير ، والأولى أن نُستِط الحجرية ذلك ونقول : إن ها هنـا شيئًا يتحرك على الاستدارة . وليس نينال هذا بالقوة حسب ، ولـكن وبالقعل ظاهم . فإن كانت السياء تتحرك حركة دائمة أزلية ، فالحرَّك لها بهذه الصفة . وإن كان ها هنا شيء بحرَّك بأن يتحرك ، شيء بحرَّك مِن غير أن يتحرك ، هو جوهم" ، وذاتُه فعلًا .

وتحريكه إيما هو على طريق أنه معشوق ومعقول . فالأشياء المحرَّكة على هذه الجهة إلما تحريكه إلى المستوف والمقول ها شيء واحد . وما يح حسن ، نشهيه ونشاقه لأنا نراه حسناً . والأول نختاره لأنا نراه حسناً ، ونشهيه لأنا نراه حسناً . والأول نختاره لأنا نراه حسناً ، ونشهيه لأنا نشهيه . حرّ > وابتداء العشق إنما هو ما يُعقل من العلة الأولى ؛ في كل عقل غلل الله في الرنبة ، الأولى ؛ في كل عقل أن الشهة في الرنبة ، كالفلن والتخيّل . والجواهم المقولة ، وإن كانت كثيرة ، فالبسيط منها والدى هو بالفعل هو واحد ، وذاته في نسه سيطة . وليس كونه واحداً دالأ⁷⁰ على مقدار ؛ لمكن معني البساطة له في نسه . حرّ > وهذا هو مختار ، وفي غانة الفضلة ؛ وما بعده بقرب منه و بعد على ترتيب .

⁽۱) ن: لاما

⁽٢) 'في الأصل : دال — وهو خبر ليس ومبتدؤها : كونه واحداً .

۱۰۷۳ > والشيء « الذي من أجله ") هو غير متمرك . وهذا يقال على ضريين . وفلك أن لا الذي من أجله " : منه ما هو بمنزلة الشيء نفسه ، ومنه بما ليس هو كالشيء نفسه ، ومنه بما ليس هو كالشيء نفسه — وهذا (الأخير) يحرّك عل طريق الهشق ، والمتحرك عنه يحرّك ما بعده .
وهذه الأشياء المتحرك لم ها إسكان على الحركة في المسكان ، لا في الجوهر ، والحموك لهذه هوغير متحرك ، وهو فعل حَسْبُ ، ولا يمكن فيه أن يُتغير البتة . فأول متحرك عنه هو الشيء الذي يتحرك على الاستدارة . فيدا المحرّك إنما يحرك عن الاضطرار . < ١٠> والمبدأ الندي هو بهذه الصورة هو المبدأ في الحقيقة . والضروري يقال على ضروب : على الذي يكون الأمر بالحال الأفضل خلواً منه ؟ وعلى الذي لا يكون الأمر بالحال الأفضل خلواً منه ؟ وعلى الذي لا يكون الأمر بالحال الأفضل خلواً منه ؟ وعلى الذي لا يكون الأمر بالحال الأفضل خلواً منه ؟ وعلى الذي لا يكون الأمر بالحال المخضل خلواً منه ؟ وعلى الذي لا يكون الأمر بالحال الأفضل خلواً منه ؟ وعلى الذي لا يكون الأمر بالحال المخضل خلواً منه ؟ وعلى الذي لا يكون أن يكون بخلاف ما هو عليه .

و بمثل هذا البدأ النباء مربوطة ومعلقة الطبيعة (٢٠٠٠). والفضيلة ، وهى التى إنما توجد لنا زمناً يسيرا (٢٠٠٠) . [و] هى لذاك دائماً ؛ ﴿ ١٥ > فائما لذا فلا يمكن أن تكون دائماً . وذاته هى اللغة ؛ ولهذا (أى لأنها أضال) ما يكون اليقظة والحس والعقل لذيذاً ، والرجاء والتلذكر هو لأجل ذلك . فا ذاته عقل ، هو أفضل جداً . وذلك أن هذا العقل ﴿ ٢٠ > يعقل فاته ويصير عاقلا ؛ إذ (٤٠ ما شأنه ذاته فيكون هو العقل وهو العاقل . ويصير فى نفس جوهمه عاقلا ، فإن ذلك العقل يعقل فى نفس جوهمه لنا ، فإن ذلك العقل يعقل فى نفسه . ولهذا ما يكون العقل الإلمى أفضل من مذا الذي لنا . ﴿ ٢٥ > وعلم هذا (أى العقل الإلمى) بنفسه لذيذ وفاضل ، فإن علم هذا هو ذاته . كما نقول إن الله عاضلة . فائله هو حياة فاضلة ﴿ ٣ > أذلية لا تنقطم (٩٠).

ومن توهم أنه ليس كذلك فى الفضيلة منذ أول الأمركا ظن آل فيشاغورس^(۲) ، لأن مبادى. النبات [١٩٤ م] والحيوان التي هى فاصلة ليس هى فى مبادى. الأمر^(۲)، فقد

⁽١) أي الملة النائية = ٢٥٥ ٥٥ .

⁽٧) في النس تحريف واضع ، وأصله : وعثل هذا المبدأ السهاء مربوطة معلقة بطبيعة الفضيلة وهي ...

⁽۴) ن: زمن پسير.

 ⁽١) ن : إذا . (٥) ن : مناطع .
 (٢) لمرأها الناشر : برناغورس ؟ والمحجع ما أثبتناه أله فيثاغورس Πυθαγόρας .

طن باطلا إذا تأمل قبــل (۱) أولا < ٣٥ > . فإن البذر يحتاج إلى شيء كامل يتقدمه ؛ < ١١٠٧٣ > فإن البذر ليس يكون أولا كاملا ، لكن الإنسان الذى بالنسل يحتاج أن يتقدم البذر ، فإن البذر ليس يكل من ذاته ، لكن (٢٠ ما عنه يكون البذر و يكل .

ققد ظهر مما قيل وجود جوهر أزلى غير متحرك مباين للمحسوسات . ونحن نبين أن هذا الجوهر حره > لا يمكن أن يكون له عِفَل ، وليس بماثت ولا منقسم : وذاك أنه يحراك رماناً بلانهاية ، وليس شيء من الأعظام المتناهية يوجد له قوة غير متناهية . وأن كل عِفَل (٢٠) إما أن يكون متناهية أو غير متناه . وقوة المتناهي متناهية . ح ١٠ > فأما وجود عظم غير متناه فقد أبطل بالجلة . وليس يمكن في العلة الأولى أن تنفعل أو تتغير : فجيع هذه هي حركات توجد بأخرَة (١٠) بعد الحركة المسكانية .

<الفصل الثامن>

وجميع هذه هى مُبَيِّنَةُ على هذه الصفة . أفترى هذه جواهم واحدة أو كثيرة ؟ وإن كانت كثيرة ، فيجب أن يعلم كم هى . ولا يذهب ذلك علينا^(ه) . بل ونذكر <١٥> آواء غيرنا فيها ، فإنهم لم يتكلموا فى كثرتها كلاماً واضحاً ، ولم يذكروا السبب فى كثرة المدد الذى فرضوه .

فأما الذى وضعناه نحن فإنا نبين عنه فنقول : إن مبدأ الموجودات وأولهًا هو غيرُ متحرك بالذات ولا بالترَض ، < ٢٥ > وهو محرك الحركة الأولى الأزلية : وذلك أن

⁽١) أي ما كانت عليه الأشياء في د أول ، وجودها .

⁽۲) ن:ما.

⁽٣) قرأه الناشر : عظيم ، وهو خطأ .

⁽ه) أي : وعلينا ألا نترك هذه السألة دؤن أن ننظر فيها .

ما يتحرك إنما يتحرك من الاضطرار عن محرك ، والمحرك الأول هو غير متحرك بذاته ؛ والحركة الأزلية إنما تكون عن محرّك أزلى ؛ فإن الحركة الواحدة إنما تكون عن محرك واحد ؛ <و> بعــد الحرّك للــكل يوجدٍ جسم يتحرك حركة بسيطة وهى التي يحركها الجوهم الأول ؛ <٣٠> ومن بعده توجد متحرِّكات أُخَر أزلية ، وهي أفلاك المتحيِّرة ؛ — فأمّا أن الجسم المستدير^(١) هو أزلى ولا وقوف لحركته ، فهو شىء قد تبين فى الطبيعيات — ؛ ^(٢) وُكل واحد من هذه المتحركات بجب أن يكون بحركة^(٣) من جوهم أزلى غير متحرك. فطبيعة الكواكب إذا كانت أزلية ، فالحرك لها أزلى وأقدم من المتحرك ، الجواهر الأزلية بالذات أزلية وغيرمتحركة ولا عِظَم لها لما تقدمنا [ه] فقلناه . فأما أنها جواهر، ، وأن منها متقدم ومتأخر < ٣٥ > بحسب الكواكب المتحركة ، فظاهم . < ١٠٧٣ أما الوقوف على عددها فيجب أن يكون من العلم الخاص بالفلسفة من التماليم وهو علم النجوم . <٥> فهذا العلم وحده ينظر في الجوهم الححسوس الأزلى . فأما باقي التمالم⁽¹⁾ فإنها لا تنظر فى شىء من الجواهر ، لسكن فى الأعداد والأعظام . وأما عدد هذه الحركات ، فإنه ظاهرٌ للذين نظروا في هذا العلم نظراً صميحاً * . وهو خسة وخسون أو سبعة وأر بعون . فعدد الحركات هو هذا ، وكذلك عدد الجواهر المحسوسة المتحركة والمبادى. غير المتحركة . والحسكم الضروري في ذلك نتركه لمن هو أقوى .

۱۱۰۷۷ المالم إن كانت كثيرة على السالم واحد ، فظاهر . وذلك أن السوالم إن كانت كثيرة على مثال الناس ، فيجب أن تكون السلل الائل أكثر من واحد ، حرم كونها > مثلقة ف الصورة . فالكثرة إنما تكون بحسب الهيولى ، فكثرة هذه إنما هى فى العدد ، والصورة واحدة : كالإنسان الشامل لسقراط وغيره من أشخاص الناس . < ٣> > وأما للاهية

⁽١) أى الذى يتحرك حركة دائرية .

 ⁽۲) الواو هنا تعل على القعمة الصنرى ؛ وما سبق ذلك ، ابتداء من قوله : ووذلك أن ما يتحرك ... »
 لل هنا ، كان يجابة مقدمة كبرى . والنقيمة ترد بعد في قوله : ومن الاضطرار أن تكون ...

⁽٣) قرأها الناشر : يكون محركته .

 ⁽٤) أى من الرياضيات .

 ^(*) ينقس هذا من ١٠٧٣ ت ٧ لمل ١٠٧٤ أ ٣٠ مع لم الدا النتيجة العامة لهذا التسم الذي أخفه .

فغير موجودة للقديم لأنه ليس بذى [١٩٥٥] هيولى . وذلك أن الواحد القديم الحر^س غير المتحرك هو^{CC)} بالقمل والصورة والعدد . والجسم المتحرك عن هذا بجب أن تكون حركته متصلة ، ويكون واحداً بالعدد . فإذا كان الأمر على هذا ، فالعالم واحد^{اً} .

حالفصل التاسع>

١٠٧٤ - ١٠ > واما على أى جهة هو المبدأ الأول، فنيه صعوبة. لأنه إن كان عقلا وهو لا يعقل ، حكان > كالمالم النائم ؛ فبذا عمال. وإن عَمَّل، أفترى عقله في الحقيقة لشيء غيره ، وليس جوهر أه فاصلا ، كان فيه قوة على ذلك ؟ [و] بحسب هذا لا يكون جوهراً فاضلاً ، لأن الأمر الأفضل إنما هو في المعقول . وأيضاً فإن كان الجوهر بهذه الصغة ، أعنى أنه عقل (٢٠) ، فليس يخلو أن يكون عاقلاً لذاته ، أو لشيء آخر . و إن كان عاقلا لشيء آخر ، فما يخلو حرب > أن يكون عقله دأماً لشيء واحد ، أو لأشياء كثيرة . فسقوله على هذا منفصل عنه ، فيكون كا له إذن ، لا في أن يعقل ذاته ، لكن في عقل شيء آخر ، أي شيء كان . إلا أنه من الحال أن يكون كاله بعقل غيره ، ح ٢٠ > إذ كان جوهراً في الناية من الإلاهة والكرامة والعقل . ولايتنير ؛ فالتغير فيه انتقال إلى الأنقس ، وهذا هو حركة ما . فيكون هذا العقل ليس عقلاً بالفيل ، لكن بالتوة .

وإذا كان هكذا⁷⁷ فلا محالة أنه يلزمه الكلال والتعب من انصال العقل بالمعقولات، ومن بعد فإنه <٣٠> يصير فاضلاً بغيره كالمقل من المعقولات، فيكون ذلك العقل فى نفسه ناقصاً ويكل بمعقولاته . وإذا كان هذا هكذا ، فيجب أن نهرب من هذا الاعتقاد بها . ما لايبصر بعضُ الأشياء أفضلُ من أن مُيْصَر⁴⁷ . فـكال ذلك العمل إذا كان ، أفضل

 ⁽١) ظن الناشر أنه سقطت هنا بعد: ه هو ، كلة: د واحد ، ؟ ولكن لا دامى لهذا الفان ما دام قد قال صراحة: د إن ال<u>واحد</u> القديم ... ، ، وإلا كان تكراراً لا حاجة اليه . فالمسجيح إذا ترك النس كا هو .

^{َ (†)} يَنقس من ٢٠٧٤ ب إلى نهاية الفصل الثامن ، أي إلى ١٠٧٤ - ١٤ .

 ⁽٢) هنا أخطأ الناشر في الفراءة ، وتبعاً لهذا الترح إصلاحا ؛ وكلاهما لا داعى له كما هو واضع .

⁽٣) أي بالغوة .

 ⁽٤) سعى المبارة هو أن عدم إبسار بعن الأشياء أفضل من إبساره ، أو : من الأشياء ما يفضل عدم إبسارها إبساركما . — والناشر لم يلاحظ أن هذه العبارة نصيرة فيجب أن توضع بين قوسين شلا —

الكلات ؛ وبجب أن يكون بذاته ، فإنها^(١) أفضل الموجودات وأكلما وأشرف المعقولات . وهذا يوجد مكذا دائمًا^(١) من دون تعرف أو حس أو رأى أو فكر . وهذا علام جدا .

فإنه إن كان معقولُ هـذا العقل غيرَه ، فإما أن يكون شيئًا واحداً دائمًا أو يكون عله بما يعلمه واحداً بعد آخر . وهذه الأمور : الهيولى^{٢٦)} فيها غير الصورة . فأما فى الأمور العقلية ، فطبيعة الأمر وكونُه معقولاً ، شيء واحد ؛ فليس العقل فيها شيئًا غير المعقول . وبالجلة ، فجيع الأشياء التربيةِ من الهيولى [ف] معنى العقل فيها والمعقول واحد *

المتعلق المتعلق على ذلك وهو: هــل المقل^(۱) سركب؟[و] إن كان هكذا، وجب أن يكون نحتلفاً لاختلاف الأجزاء التى منها يركب السكل. وإن كان غير منقسم وليس بذى مادة كمقل الإنسان، فإن هذا يعقل المركبات، والجزء فى هذا غيرُه فى هــذا . إلا إنه الأفضــل فى كل شىء [إلا إنه] ليس يعقل ما يعقله من الشىء مفردًا (د)

حدوثراً : أفضل وأن ...، والسواب : أفضل من أن...، ومن هنا قال إن في النس هنا وعمما ظاهراً وتحريفاً ، لأن الجملة لا تغيد معنى مستفها » ؟ وهذا ظن غير صحيح ، فالنس سليم واضح ينسطيم معناه على الفراءة التي أوردناها .

⁽١) أغفل الناشر الجلة السابقة .

 ⁽٣) أى تعقلها لذاتها يكون دائما؛ ولاتفلق غيرذاتها ، وتعقلها لذاتها ليس من توح التعرف (المعرفة)
 أو الحمل أو الزأى أو الشكر ، فهذه تفضى موضوها منضما عنها ، ولا تعقل ذاتها إلا بالمرض . فقوله :
 « من دون » ، أى « بخلاف » أو « على المكس من » .

⁽٣) ن: بالهيولي.

^(*) هده الفقرة موجزة وتشمل من ١٠٧٤ ب ٣٣ — ١١٠٧٥ . .

⁽¹⁾ فى الأصل البونانى لأرسطو : المقول = νοούμανον . ولكن فى مخطوطنا هذه : العقل ؟ والمنع عبد : العقل ؟ والمنع عبد أيضاً ، لأن العبارة بعد تقول: «وإن كان غيرمقعم وليس بذى مادة كمقل الإلسان.. » - فالكلام منا إذن عن العقل ، أو عن المفول بوصفه عقلا ، إذ العقل والعاقل والمقول قد اشبينا إلى القول بأنها واحدة اللسبة إلى الأولمية .

 ⁽٥) أى: و الأنشل فى كل شىء ، (= الله يوسفه الحبر الأسمى) لا يتثل الأشياء واحداً بعد واحد ، وفى لحظة دون أخرى ، بل يعقل الأنشل أو الحبر الأسمى فى لحظة واحدة غير منظمية .

<الفصل العاشر>

و بجب أن نبعث كيف بوجد في طبيعة مبدأ الكل الخيرُ والفعيلة ؟ وهل كل واحد منها منفصل مفرد (عن صاحبه ، أو هما مختلفان في المرتبة ، أو هما جميعاً مما كالمسكر ؟ فإن الخير الموجود في المسكر هو الترتب والنظام . وأكثرُ من ذلك بوجد في الله . فإن هذا ليس كونه بسبب النظام والترتب ، < ١٥ > ولكن النظام والترتب بسببه . فإن جميع الأمور منتظمة مما على جهة ما . وذلك أنه لبس صورة الحيوان الطائر والسابح والنبات تجرى على وتيرة واحدة ، ولا هى أيضا متباينة حتى كأنه ليس بين بعضها و بعض نسبة . تجرى على وتيرة واحدة ترتبها ونظامها كله عنه . وكا أن في البيت [١٩٥ س] لا يطلق للأحرار البتة < ٢٠ > أن تكون أفسالم تجرى بالاثناق ، لكن جميعا أو أكثرها تكون مرتبة ؛ فأتا العبيد و بعضا لحيوان ح النظام . فإنه من الاضطرار أن يقع التفصيل في فهم أكثر س ؛ فهكذا أيسا يجرى الأمرى العالم . فإنه من الاضطرار أن يقع التفصيل في أجرائه حتى يكون لكل واحد منها غيرُ ما للآخر .

٧٥ > فعلى هذا يجرى الأمر فيأجزاء العالم. فأما الأشياء العارضة ، فإنه غير ممكن أن يُتجمّل لها سبب محمسًال (٢٠ ، ومن جعل ذلك تلزمه شناعة ، كما لزم من قول غيرنا الذى قالوه ، ولزمتهم الشكوك وأجوها قولم نجرى الباطل الذى كان ينبغى ألا يضلّوا فيه و يتأتلوه . فإن جميهم جعل للوجودات من الأضداد ، وليس قولم بمستقم . فأما للبدأ الأول فلا ضد له . *

۱۰۷۵ – ۲۶ و ۱۰۷۵ ک و بالجلة ، إن لم يوجد شي. هو خارج عن المحسوسات ، لم يكن مبدأ ولا نظام ولا كون ولا رأى (۲۵ ، لكن يكون لكل مبدأ مبدأ قبله أ . < ۱۹۷۹ ک وليس من الأشياء الموافقة في الوجود وعدم الوجود أن تكون المبادىء كثيرة ، ولا هو ما يجمل للموجودات جيل النظام .</p>

«ولبس من الجيد أن يكون الرؤساء كثيرين ، لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً (٢٠) .

 ⁽١) ن : منفصلا مفرداً .
 (٧) أى إعجالى positif ، فى مقابل عَكمى .

^(﴿) هذه النقرة موجزة جداً وتحدُّ من ١٠٧٥ ل ٢٠١ الى ١٠٧٥ - ٢٤.

⁽۲) ينقس من ۱۷۷ آل ۲۱۱۰۷۲ .

⁽٣) مَكَذَا فَى المُصلوطة ، وفى نس أرسطو : xoi rá otoctra = سماويات (أجرام أو حركات سماوية) . (٤) قول لهوميروس مأخوذ من و الإلياذة ، النشيد الثاني ، المبت رقم ٢٠٠٤.

مه شرح تامسطوس لحرف اللام

<الفصل السادس>

[٢٠٦ س](١) الجواهرُ ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالثُ جوهرُ غير متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك ، ولم يَزَلُ كذلك . فيُطلب : هل يمكن أن يكون جوهر لا يُبْليه الزمان ، ولا يقبل الاستحالات والتفايير ، لكن يبقي على حاله الدهرَ كلَّه ؟ وليس يمكن أن يقام على هذا المبدأ برهان . فإن البرهان لا يكون إلا من علل ومبادىء . والعلة الأولى التي هي المبدأ الأول لا توجد لها علة قبلها . لـكنا ننظر : هل عكن أن يكون جوهر ما أزلياً ؛ ثم نبحث : هل يمكن أن يكون جوهر عير متحرك . وهاتان صفتان للمبدأ الأول . فنقول : إن كانت الجواهر كلما تقبل الفساد ، والجوهر قبل جميع الأشياء الموجودة ، لزم أن تكون جميع الأشياء الموجودة تقبل الفساد [٢٠٧] . لكنه لامد من أن يكون للموجودات جوهر دائم الوجود ، عنه وجودُها . وليس بمجب أن يكون في الموجودات جوهر أزلى ، إذكنا نجد أشياء ، من طبيعة الأعراض ، أزليةً لَا نفسدُ . فإن الحركة ^{٢٦} والزمان ليس يمكن أن نضع لمهاكوناً وفساداً . فإنّا إن وضعنا^{٢٦)} الزمان كاثناً ، اَز م أن يكون الزمانُ أقدم من كونه . و إن وضعنا أنه يفسد ، تخلُّف بعد فساده . فإن قول القائل : قد كان وقت لم يكن قبله زمان ، وسيكون وقت لا يكون بعده زمان ، هي ألفاظ تناقض أصولها . لأن معانى هذه الألفاظ إنما هي أحزاء الزمان ، أو حدود فيه ، أو دلالات مقرونة به . فإن كان الزمان أزليا فالحركة أزلية ، إذ كان الزمان مقداراً لها ، أو حَدَثما عنها . وأيضا ، فنقول إن الحركة لا تخلو أن تكون لم تَزَلَ ، أو تكون : إن كانت حدثت ، فقد كان قبلها المحركُ لها . فكيف يمكن أن نتوهم المحرّك لها ، وهو أزليٌّ ، لم يكن عنه^(١) الدهرَ

⁽١) هنا يبتدئ الفصل السادس من مقالة • اللام ، وهو أول الوجود بالنسخة التي بأبدينا . (٢) د: الحكة

⁽٣) أى افترضنا — ترجمة حرفية — فيما يلوح — للفظ اليوناني .

⁽¹⁾ أي التعريك .

كلَّه ، وليس مانع يمنمه من أن يكون عنه ، ولا حدث حادث في حال ما أحدثها ؛ إذ كان جبيع مما يحدث ، إنما بحدث عنه وليس شيء غيره يعوقه أو يُرغُّبه ولا يمكن أن نقُول : قد كان لا يقدر أن يكون عنه فَتَدر — لأن ذلك توجب الاستحالة ، ويوجب أن يكون شيء آخر غــيرُه هو الذي أحاله . وإن قلنا إنه منعه مانع ، يلزم أن يكون سبب المانع أقوى . وحدوث الحركة ليس يكون إلا بحركة . فيجب أن يَكُون قبل الحركة حركة : لأن الاستحالة والتغير والفتور إنمـا هي من أنواع الحركة . ولا بد من أن يكون جسم من الأجسام هو الذي يتحرك . فإن قلنا إن ذلك الجسم لم يحدث ، لكنه تحرك عن سكون ، وجب أن نخبر بالسبب الذي له تغير من السكون إلى الحركة . فإن قلنا: إن ذلك الجسم حدث ، تقدم حدوثُ الجسم حدوثَ الحركة . فإذ قد بان أن الحركة والزمان أزليان ، هالجسم أزلى . وإن كان العرَضُ كذلك ، فبالحرى أن يكون الجوهر كذلك . والحركات : إما مستقيمة ، وإما مستديرة — والانصال لا يكون إلا فيها(١٦) ، لأن المستقيمة تنقطم . والاتصال أمر ضرورى للأشياء الأزلية . فإن الذي سكن ليس بأزلى . ونقول إن الزمان متصل لأنه لا يمكن أن يكون قِطعُ منه مبتورةً . فيجب من ذلك أن تكون الحركة متصلة . فإن كانت الحركة السنديرة هي وحدها متصلة ، فيجب أن تكون هي الأزلية ، فيجب أن يكون محرِّك هذه الحركة أزليا . لأن علة الأزلية بجب أن تكون أزلية ، إذ لا يكون ما هو أخسُّ علةً لما هو أفضل . فيجب أن يُحرِّك تحريكا دامًّا . فإنه إن كان عرُّكًا لكن ليس تحريكه بدائم ، فتحريكه لا يكون أزليا ؛ وهذا لا يمكن أن يكون . فيجب إذن أن لا ننتفع^(٢) بجواهر أزلية ساكنة كالصور . فإذن لا ينبغي أن نضم هــذه الطبيعة بلا فعل ، ولا متعطلة ، لكن قادرة أن تحرك وتحيل . فإنه لا يمكن أن المبدأ الأول موجود في طبيعته ما هو بالقوة . لأنه يلزم من هذا أن يحتاج ذلك للبدأ إلى مبدأ آخر هو بالفعل ، حتى يخرجه إلى الفعل . فيجب إذن أن يكون مبدأ موجودٌ في الأشياء الموجودة ، الجوهرُ فعلُه ، فيكونَ أزليا ، ولا يشو به شيء من الهيولى ، إذ ليس في طبيعته ما بالقوة . ولا يجب أن نظن أن القوة قبل الفعل : لأن الفعل هو المخرج لما بالقوة إلى الفعل . فإنه

⁽١) أي المنديرة .

⁽۲) لعل الصوآب : قتنم أو تقنم .

ليس شيء من للواد (٢٠٧ س) تتحرك بذاتها إلى الصورة . لكن كا أن انفشب لا يتحرك من ذاته (٢٠ إلى صورة السرير ، كذاك دم الطبّث ، والأرض لا تنبت شيئًا من النبات من ذاتها . وما كانت حركته دائمة ، فينهني أن نجسل السبب فيها العلة التي جالمًا بالقياس من ذاتها . وما كانت حركته دائمة ، فينهني أن نجسل السبب فيها العلة التي جالمًا بالقياس المؤكلة له في الاختلاف كمال المتحرك بعينها . والأجسام السكائية الفاسدة لا تثبُت وقتًا واحدة . فإذا تحتاج إلى علة تحتلف بحسب اختلافها . ولأن الكون والفساد دائم لا انقطاع له ، فقد تحتاج العلة الفاعلة أن تكون مع اختلافها دائمة البقاء . فيجب أن يكون الاختلاف في هذه العلة من قبلها ، والدوام من سبب آخر . فهو إذا : إما من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هي السبب في بقائها دائما و بقاء العلة الثانية . فصار العلتان جميعاً على "الدوام حركة واحدة بينها ، وأفلاك المتحركة دائماً حركة عنافة . فإذا كان كذلك ، حركة واحدة بينها ، وأفلاك المتحرك هذا كان كذلك ،

<الفصل السابع>

فإن كانت الحركة لا سكون لها ، فالمتحرك بها أولى ، وهو الفلك . فالححرك له لاسكون له ، ولا انقطاع لتحرك ، فلان ما كان سركما له ، ولا انقطاع لتحريك . فقد تبين أن هذا المبدأ . وأما أنه غير متحرك ، فلان ما كان سركما من شيئين يمكن في أحدها أن يوجد فاتما بذاته مفرداً ، فقد يمكن أيضاً في الآخر أن يوجد فاتماً بذاته مفرداً . فإن كان يوجد شيء يتحرك وبحراك ما ويوجد شيء يتحرك فقط من خيراً ك ، وهي الطبيعة التي لا يشربها المبولى ، وهي التي بوجمهما الفسل . ولا يجب من ولا يجب أن نتعجب من محراك الله يتحرك . فإن كل

 ⁽١) كانت « بداته » ثم شطبها نفس الناسخ وكتب فوقها : « من ذاته » .
 (٧) ن: مالاً .

⁽۳) ن: عاد . (۳) ن: عادان.

⁽۱) أي الحواك غير الثابتة .

معشوق فإنه يحرُّك على هذه الجهة . وكل معقول إذا عقلناه يحركنا لبعض الأضال . إلا أن الأشياء للمشوقة والأشباء المقولة كثيرة فينا وفي سائر الحبوان . فليس يوحد المشوق والمقول فينا حمدين (١٦ مماً . فإن المشوق فينا يحرك العاشق من غيرأن يتحرك . وليست طبيعته من طبيعة الأشياء المقولة . فأما في للباديء الأولى فالمشوق وللمقول مما شيء واحد . لأنه ممقول هو ممشوق لا مخلاف ذلك ، أعنى لأنه معشوق هو معقول . وقد نجد ذلك بعينه في الأشياء المشوقة القريبة منا التي تراها ، وهي التي نتشوق إلها أو نختارها كاللذبذة ، والتي هي بالحقيقة حسنة . وفي العشق الأول وفي أول المشوقين ليس ما ترى عخالف لما هو عليه بالحقيقة . لكن ما بدامنه هو ما عليه ، وما 'يُفقَل منه هو ما لَهُ . والذي يعقل من أمره أنه خير . فهو إذن على الحقيقة الخيرُ . وابتداء هذا العشق إنما هو ما 'يُعقَل من العلة الأولى ، كما أن ابتداء الشهوة فينا الظنُّ والتحمل . وكل عقل فحركته من [٢٠٨] الشيء المقول ، كما أن الظن حركته من للظنون ، والتخيل و(٢)المتخيل . وأول المقولات كلها الجوهر . ومن الجوهر، البسيط منه الذي هو بالفعل الذي هو واحد، إذ ليس فيه تركيب عما بالفعل وعما بالقوة . والواحد بالحقيقة هو هذا ؛ وسائر الأشياء (T) : فإن الموجود شيء ، والواحد شيء آخر . فنقول : إنسان واحد وفرس واحدة . وأما هذه الطبعة فالموجود منها والواحد شيء واحد ببينه . ولذلك نقول فيها إنها بسيطة ، لأنها لا يترك منها شيء لأنه ليس منها شيء من التركيب. وليست هذه الطبيمة بمنزلة الحجوك الأول للأشياء فقط، بل و بمنزلة الكال والشيء الذي من أجله. فان الذي مختار يسبب ذاته ، والذي حُسنه بذاته ، والذي له الفضيلة في الفاية القصوى بذاته إنما هو مبدأ وكال بذاته ؛ وهو عتل وحق أول في النابة . وكل فعل يكون عن العقل فهو علم . وقد نقول في فعل العقل إنه جوهم ، فيحب أن يكون جوهم العلة الأولى علم . وعنها يكون ترتيب الأشياء الموجودة ونظامها ، وهي التي نتشوق إليها . وماجدها فبعض يقرب منه و بعض يبعد ، كما يوجد في سياسة المدن . فإن بعض أهل المدينة يقرب من الكال و بعض ينفض عنه . فليس بمجب إن كانت علة أولى أن تكون جوهماً وفعلاً . وتعلها ذاتُها : تتشوق إليها

⁽١) ن : يتحدان ، والمني يستقيم عليه أيضاً .

⁽٢) لعل الصوات : « منّ » . .

⁽٣) أي : أما بالنسبة إلى سائر الأشياء فإن الموجود ...

جميع الأشياء الباقية كما يقفو إثرَ ذلك العقلُ ، أعنى نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . فالعلة الأُولَى تحرك كا يحرك المشوق . وأول ما يتحرك عنها ويقرب منها ويعشقها ويُحرض على التشبه بها السياء الأولى وفلك الكواك الثابتة إذ^(١) كان قريباً منها ، قد استفاد من نظامها الذي إياه يمشق على غاية ما يمكن بمنزلة ما يستفيده الفائد (٢٢ من سرتبة المَالِك ، إذ كان يمرب منه لافي الموضع لسكن فيالطبيعة . ثم تتبع السهاء الأولى وحركاتها ، التي بعدها : وهي حركة فلك الحكواكب الثابتة وحركات أفلاك الحواكب المتحيرة وسائرُ الأشياء الباقية التي تقبل الكون والفساد . والحركات كثيرة مختلفة ، ليس الإمكان في جيمها واحداً (٢٠) ، لكن الأجسام الساوية كغيرها في المكان فقط. فالذي يحرك الأجسام الساوية هذه الحركة -التي قلنا إنها أول الحركات وأول التغايير — غيرٌ متحرك منجيع الجهات وغير مستحيل وغير منتقل ، لا يمكن أن يكون فيه اختلاف لا فى الجوهر ولا فى شىء من الأشياء . وما لم يتحرك الحركة الأولى فبالحرى لا يتحرك واحدة من الحركات البـاقية ؛ فالإمكان بعيد منه جداً . فهو إذن موجود ضرورةً بهذه الحال . والضرورة فيه أنه لا يمكن أن يكون مخلاف ما هو عليه مطلقا . فبمثل هــذه الضرورة⁽⁴⁾ إذاً السهاء وطبيعة الككلَّ مُعَلَّقان . وأما البقاء الذي على غاية الفضيلة ، وهو الذي يتم لنا مدة من الزمان ، فهو لذلك الجوهر الدهر كله . وذلك أن قوامنا نحن لما كان من قوى مختلفة ، منها بكدِ ما بجَدِ السبيلُ إلى العلم (٥٠) . لأن المقل فينا فى أكثر الأمر متشاغل لا فراغ له . على أنه و إن كان كذلك ومحتلطاً بالبدن فإنه قد يطرُّح عنه ، ولومدة يسيرة ، سائر مايمنمه [٧٠٨] من الفهم ؛ ويعقل ذاته من غير مانم ، فيتهيأ له بذلك السبب سرور" وفرح دائم لا يحصى . وأما الذي طبيعته لا تخلو طَرْفةَ عينَ من العلم ، فليس الَّذة له مكتسبة ، لكنه هو اللذة وهو أفضل جميع الأشياء . فإن كانتُ ألذً من النوم عندنا ، لأن الفعل ألذُّ من البطالة ، والحسَّ من عدمه ، والعقل من

⁽٣) ن: واحد .

 ⁽¹⁾ فوقها تصحيح بثلم مخالف هو : « الصورة » ؛ ومد ترك المصحح الـكلمة التي في النمي
 دون أن يشطها .

 ⁽٠) أَن اللهم الثاني من الجلة تقديم وتأخير ، أصله : < ١> السبيل لمل العلم منها (أى بواسطتها)
 حرى بكمد ما يرجد.

الجهل، فبلغ زيادة ذلك العقل في الشرف وفضيلة الرأى لانهاية له . وذلك أن ما هو بالفعل أَلَهٰ (١) في جميع الأشياء مما هو بالقوة ، وإليه تبادر الطبيعة . وبهذا السبب صار الرجاء لذيذًا جداً لأنه توقع^(٣) لأن يصير ما بالقوة إلى الفعل . فإذا كان الشيء — الذي يوجد فيه ما بالفعل مع ما بالقوة — اللذةُ فيه هو بالفعل أكثر ، فالذي طبيعته فعل فقط — خارجةً أصلاً عما بالقوة - أيُّ نسبة توجد له إلى السرور الذي يُسَرُّه الله إذا هو فعل أفعاله وعقل ذاته! فبيِّنُ أن المقل في سرور وفرح أكثر كثيراً من الحواس بمدركاتها ، إذا عقل ما هو أفضل من جميع المقولات . وأفضل جميع المقولات ما عقل ذاته ووجوده ، ولم يعقله غيره أو يمنمه شيء أو يقطمه . وأول ما بعقله ، ذاتُه ثم شيء آخر . لأنه لو لم يكن كذلك (٢٦) ، لم يكن في طبيعته معقولًا . وكما أنه العقل على غاية الحقيقة كذلك أيضاً هو المقول على غاية الحقيقة : فهو عقل ومعقول مماً . وليس كما أن الحس ليس هو المحسوس بعينه إذا انطبقت فيه صورته وبتي جوهم. خارجاً^(١) ، كذلك أيضاً حال الـقل عند المقولات التي هي له من ذاتها ، لـكنه يحمل جميع الصور من عير أن يبقى منها خارجاً (^(ه) عنه جوهم، تسُوبه الهيولى ؛ وليس هو بمنزلة العقل منا الذي ينتقل في وقت بعد وقت من شيء إلى شيء ، ويعقل الآن ما لم يكن يعقله قبل ذلك لكثرة مايختلط به نما بالقوة . لكنه يعقل المعقولات التي هي موجودة فيه ليس على جهات الانتقال ، لكنه يعقل جيمًا^(١٧)بنتة في دفعة واحدة . وذلك أنه يعقل جميع الأشياء الموجودة على ما هي عليه موجودة ، وكما جعلها عليه موجودة ، وجميعَ الأشياء موجّودة معاً . فيجب إذن أن يكون تعلل جيمها معاً . وإن كان الشيء الذي هو في غاية اللذة وغاية الفضيلة إنما هو فينا بالسلم ، فكم بالحريُّ هوكذلك في العلة الأولى ! وذلك أنها ترى ذاتها في غاية الفضيلة وتعقل ذاتها من غير أن تحتاج في ذلك إلى طبيعة من خارج . لكن الذي تطلبه هو فيه ، فإن كان ما هو لله دأمًا بمنزلة ما هو لنا

⁽۱) ن:الذي.

⁽٢) ن: يتوقع .

⁽٣) في الهامش : كذاك .

⁽٤) ن: حارج.

 ⁽ه) ن: خارج .

 ⁽٦) الأوضح أن يقال: جيمها ؟ قارن س ١٧ ؟ والمني يستقيم عليه أيضاً .

ف بعض الأوقات فإذن ذلك لمجبُّ، وإن كان أكثر من ذلك فهو أعجب المحب وله أكثر . والأمر في كثرته مَيِّن ، لأنه مفرد بذاته بسيط لا تعانده الحواس ولا شيء من الأعراض ، يعقل جميع الموجودات لاعلى أنها خارجة عن طبيعته أو أفعال غريبة (١) له ، لكنه هو الذي يولدها ويحدثها والتي هي هو . وذلك أن الله ناموس وسبب نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . وهو ناموس حيٌّ ، كما لو أمكن أن يكون [١٣٠٩] الناموس متنفُّماً يرى ذاته و بمقل ذاته . وحياة هذا الناموس ليس هي حياة دائمة لإأول لها ولا انقضاء فقط، لكن على غاية الفضيلة . وذلك أن أفضل الحياة العقلُ ، وأشرفُ جميع ماله حياة (٢٠). وحياته ليست في وقت بعد وقت بأحوال مختلفة مثل حياتنا ؛ لكن هو الحياة بعينها ، لأنه هو الفعل، والفعل حياة . وكما أنه أفضل الأفعال، كذلك هو أفضل الحياة . وكما أنه فعل أزلى دائم ، كذلك هو حياة أزلية دائمة . وقد نقول : إن الله حياة أزلية دائمة في غاية الفضيلة، فيجب إنن أن يكون لله حياة أزلية و بقاء متصل أزلى دائم الدهم َ كُله . فقد تبين أنه يوجد جوهم أزلى غيرمتحرك مباين للمحسوسات ولا فيالموضع لمكن في الطبيعة ، وفي أنه لا يستحيل ولا يتغير ولا يقبل التأثير؛ وتبين أيضاً أنه ليس مجسم، ولا له مقدار من المقادير؛ وأنه ليس بمائت ولا منقسم . وذلك لأنه بحرك زمانا لا نهاية له ، فإنه لا يوجد عِظَم متناه له قوة يحرك بهابغيربهاية . فأما القوة التي في الكواكب وهي التي لانهاية لها فليست بطبيعية . فيها ، ولا على أنها أجسام ؛ لكنها إما معلقة بالعلة الأولى ، و إما لنفس فيها ، من تلك القوة التي ليست بجسم . وذلك أن العلة الأولى هي التي تدبرها زمانا لانهايَّة له .

< الفصل الثامن >

و بجب أن 'يبحث عن هذه الجواهر: أهىواحدة أو هى كثيرة ؟ أعنى هذه التى لا عظم لما ولا يشوبها الهيولى . فإن المتقدمين لم يتكلموا فى كثرتها كلاماً تيئناً . و بعضهم قالوا بالصور . وتبين من الأشياء التى تَقَدَّمْنا فَحَدَّرْناها أن المبدأ الأول واحد ، وأنه يحوك الحركة الأولى الدائمة الأزلية . و بعد ذلك المبدأ ، جواهر كثيرة حاكما هـــذه الحال .

⁽١) في الهامش: غيريته .

 ⁽٢) أى أن العل مو أشرف جميع ماله حياة .

والتباس يوجب ذلك والحس شهد عليه . وكل متحوك فحركته من عراك . فالملة الأولى يجب ضرورة أن تكون واحدة غير متحرك . وأما الجواهم المحركة للأجسام التى بعدها فيجب ضرورة أن تكون كثيرة بحسب الأجسام المتحركة ، وأن تكون فى ذاتها غير متحركة ، لسكن تتحرك بالعرض كما أوجبه القول فى أمر النفس ، وأن تكون أزليّة . إلا أن الوقوف على كثرة القوى يُعمد إلى تعرَّفه من علم النجوم ، وبجب أن يكون عدد القوى الحركة بحسب عدد الأجسام المتحركة . والذى تدل عليه النجوم من عدد الأفلاك المتحركة خسة وخسون ، أو سبعة وأربعون . فاتكن الحركات هذا العدد . إلا أن الحسك المضرورى فى ذلك فللذى (١) يتنجع : < فهو > أقوى على ذلك . فيجب أن يكون عدد المراكات . من يقول إنه إن كان العالم أكثر من واحد . والأشياء التي صورتها واحدة وعددها كثرة (٢) بكون العلل الأولى أكثر من واحد . والأشياء التي صورتها واحدة وعددها كثرة (٢) بكون العبل الأولى أو المولى واحداً فى الحد والدهسلات والجمل المتحرك أيضاً ، العالم واحد . فيجب أن يكون الحرك الأول واحداً فى الحد والدهس والجمل المتحرك أيضاً ، العالم واحد . فيجب أن يكون الحرك الأول واحداً فى الحد والعد .

< الفصل التاسع >

ولأنا قلنا إن العلة الأولى عقل فيجب أن يُنظر: هل نفعل وتعقل ؟ أم مى غير فاعلة ولا تعقل ، كالعالم النائم الذى لا يستعمل علمه ؟ إلا أن ذلك محال : فإنه إن كان [٢٠٩] عقلا لا يعقل ولا يقعل سائر الأفعال ، فا الذى للمبدأ الأول من الشرف والحد فى أن يكون كانز ق فى النوم بحرائة الجميع وتحين الأشياء إليه على سبيل ما تراه فى الأجسام من حركة للمشوقين فى وقت النوم لمشاقهم ، والقول بذلك يميت مبدأ الحياة وينبوعها . فعى إذن تعقل لا محالة . فيجب أن يُبتَحت عن فعلها ما هو ، وذلك أنه لا يخلو: إما أن يعقل فاته وإما أن يعقل غيره . وعقلة لنيره إما أن يكون داعًا لشىء واحد سينه أو أشياء كثيرة .

⁽١) أى أن العالم بالطك هو الأقوى على الحسكم البقيني في سألة عدد الافلاك .

⁽٢) ن : كثيرة ؛ والمعنى يمكن أن يستقيم عليه أيضاً .

إلا أنه إن كان يعقل شيئًا آخر غيره خارجًا (١) عنه ، فذلك الشيء هو المتسلط على أن يعقل العقل ، وليس جوهم العقل حينئذ عقلاً بذاته ، ولا ذلك العقل منه ببسيط فيكون جوهماً ليس في غاية الفضيلة . لأنه إنما صار في غاية الفضيلة لأنه عقل وعاقل . فإن كان معقوله من خارج ، فذلك (٢٦ هـو الأفضل والأشرف ، لأنه سبب وعلة لِأَنْ يعقل العقل فيكونَ العقلُ سببَ المقولات . وكل ما كان بسبب غيره فهو أخسُّ من الشيء الذي جُمِل سببه . فيكون العقل بالقوة ، ويكون من الواجب أن يُتَّمَّبه اتصالُ الفعل ودوامه ، فإنه يوجد فى جميع الأشبياء التي تخرج من القوة إلى الفعل تعبُّ واسترخاء عن الفعل . الأول قبول صورة الأشياء الخسيسة ، ونقول إنه يعقل التي غاية (٢٢) في الشرف ؛ فإنه إن كان يعقل الأشياء الخسيسة فهو يستفيد الشرف من أخس الأشياء ، وذلك يجِب أن يُهرُب منه . فإنه ألا يستفيد البصر أشياء أولى من أن يُبصر (١) . فيحب أن يكون ما يعقله في غامة الفضيلة والإلهاية . أفتري مايعقله دائماً شيء (٥) واحد أو أشياء كثيرة ؟ و إن كانت أشياء كثيرة فهل عَقْلُه لها كُلُّها مماً ، أم بالتصفح منه لواحد واحد وتركه واحداً و إقباله على آخر ؟ فإنه تتبع هذه الأحوال شناعة " ، لأنه إن كان يعقل دائمًا شيئًا واحدًا بسينه فإمَّا أن يُكُلُّ بذلك عَلَه أو لا يكمل . فإن كان يكمل به فهو ناقص . وإن كان لا يكدِّله فلا عَقْل(٦) له ولا اكتفاء . و إن كانت الأشياء التي يعقلها كثيرة وكان عقله بالتصفح لواحد واحد فيحتاج إلى ذكر واستفادة شيء ليس هو له . وإنكان عقله للأشباء في دفعة واحــدة بلا مدة ، فهل يكمل بها عقله ، أو لا يكمل فيلبث غير تام ؟ ومع ذلك فلبس يمكن في الطبع أن يعقل الأشياء كلما مماً . فني جميم هــذه الأشياء يجب البَرَاء من القول بأن العقل الأول يستفيد العقل بجميم الأشياء أو لأشياء كثيرة ، لكن عقله لشيء واحد فقط . وذلك الشيء هو في غاية الفضيلة . فعقله إذن لذاته وليس يلحقه إذا كان كذلك شيء من

⁽۱) ن : خارجة .

 ⁽٢) أى هذا المقول الحارجي هو الذي سيكون الأفضل والأشرف من العقل .
 (٣) لعل هذا تلدعاً وتأخيراً والأصل هو : التي في غاية الصرف .

⁽ه) شيئاً وأحداً ؟ (٦) أي تعقل .

التعب . لكنه كما أن مجمة الإنسان لنفسه لا شبع فيه (١) ، كذلك عقل الناته لا شبع منه . وكما أن مجمة الإنسان لنفسه دائم ، كذلك حال الشيء الذي يعقل ذاته عند ما يعقله . وكما أن مجمة الإنسان لنفسه دائم ، كذلك حال الشيء الذي يعقل ؛ وما يعقل ذاته فهو نفسه يعقل . والعقل الأول هو مبدأ جميع الأشياء [١٣١٠] الموجودة الملومة عنده . وعقله (٢٠ لما ليس على سبيل التصفح لواحد واحد ، ولا بأن يدع واحدا ويقبل على الآخر ، لكن بإدراكه مما ودفعة . ولأنه على غابة الكال والتمام فهو غير محتاج إلى المقل الأول جميع المقولات مما إذا عقل ذاته . ولا بجب أن يُسْكَر ذلك ولا أن يُقاس المقلل الأول جميع المقولات مما إذا عقل ذاته . ولا بجب أن يُسْكَر ذلك ولا أن يُقاس بالمقل منه الضمف ، ولا يحرب من جميع ذلك أن الله هو المبدأ الأول وأنه بم ذاته وجميع الأشياء الذي هو لما مبدأ مما ، وأنه إذا كان مالكا الذاته فهو أيضا مالك لجميع الأشياء الذي هو الما مبدأ ما مها واحد : فالمقل الأول يعقل العالم ، وذلك أنه الإصابة من ذاته أنه علة جميع الأشياء الذي هو الما ذاته ، عقل أنه ما هو ، فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومدة هما.

⁽١) الضمير المذكر بعود على مطلق الحال أو الفعل ، وكذا فيا يلى بعد في السطر التالي : دائم .

 ⁽۲) ن : غفلها .
 (۳) ن : قوامه بها .

ومس كثاب الانصاف

[۱۳۸ ب] شرح كناب حرف اللام

للشيخ الرئيسی ابن سينا على بن الحسين بن عبدالله

بسم الله الرحمن الرحم الرحم الرحم الوحن الرحم الوحم الرحم الرحم الرحم الرحم الرحم المربع المر

قال: غمضه بقوله: «إن كانت الجواهر فاسدة فالسكل فاسد »، أن يثبت الجوهم الفارق للمادة. وقال في باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد في الأشياء التي يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مما [في] قبل و بعد إلا في زمان أو مع زمان (1) وإذا اتصل الزمان ، وهو انعمال ما للحركة وعدد أو مقدار ، اتصلت الحركة ضرورة ، فإن الزمان : إما حركة ، وإما شيء منعلق بالحركة موجود (2) معها . قال ثم يقول : وإذا (2) فرضنا إما حركة ، وإما شيء منعلق بالحركة موجود (2) معها . قال ثم يقول : وإذا (2) فرضنا الوجود والتحريك . وإذا كان يفعل ومخالط ذاته ما بالقوة ، فإنه لا يفعل أيضا متصلاً ، الوجود والتحريك . وإذا كان يفعل ومخالط ذاته ما بالقوة ، فإنه لا يفعل أيضا متصلاً ، فلا يعمل أي يكون مبدأ للتحريك المتصلاً . . لقائل أن يقول : إن القوة قبل الفعل . فلا كن يكن ما يفعل فله قوة أن يفعل ، وليس كل ما يقوى فهو يفعل ؛ فالقوة قبل الفعل . وليكن إن جعلنا القوة قبل الفعل ، وجب أن كون الهويات كلما معدومة وقتاً ما . فإن الذي المقلقة يكون معدوما ويبقي معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إلى المناس المناس المناس المناس الفعل ؛ فإنه لا العنصر يتحرك بنفسه ولا الصورة كالنجارة بأتى المنصر في (2) من مينها . فإذن المقلة قبل القبل المؤون المورة كالنجارة بأتى المناس المناس أوذا في المناس أيغون المورة كالنجارة بأتى المناس المناس أينا المناس أينا المناس أينا المؤون المورة كالنجارة بأتى المناس في (3) تعينها . فإذن المقل قبل القوة .

 ⁽١) أو مع رمان: اللصة فيالتيمورية رقم ٨٦ حكمة ؟ وترمز له بالرمر ت ؟ وسنكنني بذكرالاحتلاب فى صفحة واحدة حتى بنين أنها مليئة بالأخطاء ، ولذا لن نذكرها بعد إلا إذا أنت بفراءة جيدة أو معبولة أو بزيادات .

⁽٢) ت: موجودة . (٣) ت: وإذ .

⁽١) التصل : ناقصة في ت . (٥) ت : مدة .

إذا كان كون وفساد ، فيجب أن تصدر (١) أفسال شق ؛ ولا يصدر عن الراحد من حيث هو واحد أفسال شق ، فيجب أن يصدر عن ذاته فعل واحد أه الخفط ؛ ويصدر عنه بالمترض وبما يتفق من قربه وبعده ومحاذاته وانحرافه – أفسال شقى ، فيكون يفعل مذاته الحفظ ، وبالعرض الاختلاف الداخل تحت الحفظ .

فسل الاختلاف إما أن يكون بحركة أخرى حافظة للاختلاف تابعة للحركة الأولى من وجه ، و إما من تلك الحركة بعينها حتى تكون تلك الحركة بالذات تحفظ النظام ، وبالمَرَّض تجدد^(۲۲) الأحوال والأنظار .

والوجه الأول مثل أن يكون المتحرك الحركة الأولى يحفظ فقط وليس فيه مبدأ قريب للاختلاف مثل حركة الكرة التاسعة ، وتكون حركة أخرى تحفظ بهذه الجركة ونفسها تولد الاختلاف مثل حركة كرة البروج وما تحته فكأنه يقول : فإذن الفمل المختلف إنما ينبحث عن فعل غير الفعل الأول الثابت أو عنه ؛ فإذن الأول أجود ، أى الفعل الأول الثابت أفضل . فأما اجتماع الأبدية والاختلاف معا حتى يكون نظام الاختلاف وأدواره متصلة ، فيكون نظام الاختلاف وأتصال — فذلك عما يتم بكلا السبيين : السبب الثابت ، فيكون .

فإذا كان بَيْنًا أنه إن كان يُجرى الحركات على خلاف هذا فذلك موضع حيرة: كان يجب أن تُطلّب البادئ ؟ فإنه ليس إلا هذا النوع الذي طلبنا ؛ وأما نوع آخر—إن كان ، ولم يكن مبدأ حفظ ومبدأ اختلاف — فحينظ ستكون الأشياء من عدم ومن ظلام . وليس يحتاج إلى المقدّم الذي لزمه ، وذلك المقدّم أن الحركات بالخلاف عما قلنا ، لأن ها هنا ما يتحرك حركة داعة لا يسكن ، وليس وجوده مجسب القول والاستدلال [١٣٩] المقلى بل وبالفعل الحسي ؛ فليس وجوده بالقوة بل بالفعل .

أ تكرعلى أرسطاطاليس والفسترين، فقال: قبيح أن يُسار إلى الحق الأول من طريق الحركة ومن طريق أنه مبدأ الحركة ، وتكلف من هذا أن بجعل مبدأ للذوات : فإن القوم لم يوردوا أكثر من إثبات أنه عراكة ليس أنه مبدأ للموجود . واعجزاه المن تكون الحركة هى السبيل إلى إثبات الأحدا لحق الذى هومبدأ كل وجود 11 ويقول: إنه ليس بجب من جعلهم البدأ الأول مبدأ لحركة

⁽٢) وعكن أن قرأ : تعدد .

الفلك أن يجعلوه مبدأ لجوهر الفلك . ويقول : أما ظنهم أن حركة الفلك قد صح في أمرها أنها ضرورية لا ابتداء لها ولاانتهاء -- فظنٌ تحتاج أن تتأكّل منتضاه ، فنقول : إنهم لم يثبتوا أن جسم الفلك يجب وجوده فىنفسه ، ثم إذا وجد وجب أن يكون له حركة ، وأنه إذا لم يكن له الحركة بطل ذاته . بل قالوا إذ الفك موجود، وإذ هو متحرك، فيجب ألا يكون لحركته ابتداء، ضلقوا كون الجركة دائمة بكونها [و] قد وجدت . فإذن ضرورة كونها متحركة دائما هوأنه وجدفيها (١) الحركة . ولا بجب من هذا أنه تجب لها الحركة كيف كان ؟ ح و > حتى لوفرضناها موجودة ولم يعرف أنهـا قد تحركت مرة ، لم تجب من ذلك أن تكون لها حركة لا دأمَّة ولا غير دأمَّة . فبين من هذا أن مثبت الحركة للفلك على هذه الحجة لم يتمدُّ إلى أن يثبت موجد ذاته وأنه كيف صدرت عنه مادته ، وكيف صدرت عنه صورته . وبالجلة ، فإن من السجائب أن يكون مشتم متقبل " به أزلياً (") . فيجب لذلك أن يكون المتقبل به ، من غير ويادة سبب يزاد على هذا ، باقياً على الدوام ، متحركا ، مع تناهى قوته — إن لم يكن هناك سبب آخر وفيض يصير المشوق والغاية باعتبار ذلك الفيض مبدأ تأثير وفعل ، تُم يعود مرة أخرى بسبب ما يؤثر فيصير مبدأ شوق ومشتمى كالمشوق . وما ينفع العاشق المتناهى القوة أن يكون معشوقه إنمــا يَمْشَمُه فقط وهو باق دائم ، من غــير أن يكون بينهما علاقة أخرى غير المشق . ومن العجب أيضا أن يكون الشيء لم يتسبّب لجرم السياء ولا لنفسه ، بل يمثل معشوقاً لنفسه . وذلك لا محالة بعد وجود نفسه . وهذا هو الفصمة (٣) ينهما فقط ء ثم يقال إنه سبب لنفسه من غير أن يتقدم ، فيقال إنه من أى جهة هو سبب الساء معشوقا يحركه الدهر كله . ثم كيف يمكن أن يعقل الأولّ شيء قائم في جسم متحرك معه بالعرض لأنة يصير له بحسب أجزائه التي تنبدل أما كنها أجزاء . فإنا قد برهنا على أن مثل هذا المقولُ ، بل ذلك معقول بعقل يعد غير منطبعِهِ فيمادة . فن مثل هذه الأشياء ُ يُعلم تَهُ م ونشــوُشهم ومجزهم وبُندُم عن تقرير الحق . قال ثم يقول : والأول مُرْتَفَقِ⁽¹⁾ وملائم ، أي هذا الأول الذي قلنا إنه أول النظام المقول مُرْ تَضِ^(١) ، أي أنه في ذاته بحيث

⁽١) كتب نوقها : بها . (٢) ن : أزلى .

⁽٣) بكسر القاء = الكسرة ، أي الفاصل أو الفارق . واجع م ٢٦ شي .

¹⁾ ن: مهتضی.

لا يمكن أن يكون كال حميق إلا وهو له في ذاته ، -- والكمال الحقيق هو الكمال الذي يليق به . ويشير بالملائم إلى تأكيد ما ذكره أولاً بلفظ المختار لذاته ، وملامته أن الأثر الذي بدال منه هو الملائم إلى تأكيد ما ذكره أولاً بلفظ المختاب أو عقليا . فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ويكون لكل نيل نسبة تُبَهِ ما به ابتداء من الوجود وانتهاء إلى أ كمل ما يكون في إمكانه أن يقبله من كالات الوجود حتى يبلغ القدرة والم . وهذه أظلال لكالات ذاته وصفاته [و] حتى يبلغ أن [١٩٦٩ م] يُمنال بالوجه العقبل حقيقه ، فتنقش في جوهر القابل الهيئة ، نم يتفاضل هذا الانتقاش بحسب درجات النائلين . فأعظمهم إدراكا أشبهم به في إدراكه لنفسه .

والسبب الذى لأجله وقت الكثرةُ فى التكوّنات أن السبب الموجب : منها ما هو الأولُ بذاتِه سببُه ، ومنها ما ليس هو بذاته سبباً له ، بل وبتوسيط ، وكأنه يقول : إن الكثرة وقت لأن الأشياء بمضها منه بلا توسيط ، وبمضها من غيره بلا توسيط وإن كانت ترتق إليه ،

قال تم يقول: فإن هذا الذى وصفناه هو عرك ، ولكن لا يتعرك وهو موجود بالفعل ؛ وما يتحرك عنه موجود بالفعل . وذلك وما يتحرك عنه موجود بالفعل . وذلك لأن اختلافات الأحوال تُشكّر ضرورة ، في تجدها ، إلى حرك مكانية ، وما لا يتحرك المركة المكانية لا ينتحى إليه اختلاف حال . ثم يقول : و إذا كان يحرك لأنه بذاته معشوق ، ولأن المتحرك مُنتَكِدٌ لله بذاته معشوق ، ولأن المتحرك مُنتَكِدٌ لله بذاته معشوق ، ولأن بشروطه ، فإذا كان كذلك وجب الفعل والانفعال ضرورة ولو في القوى التي تفارب النطق . فيكون إذن الفعل والانفعال ضرورتين أن وتكون ضرورة كريمة لما وجود شريف ، إذ يتعلق به نظام الكل . ولسنا ضي بهذه الفرورة أنها ضرورة قهر أو ضرورة مشريف ، إذ يضورة قهر أو ضرورة لا يمكن أن تكون بوجه آخر .

وليس معنى هذا الكلام أن السهاء حركتها ضرورية بذاتها ، ولا يمكن إلا أن تكون على ما هى عليــه ، بل إنما هى ضرورة بالشرط المذكور . وإذا اعتبركل شىء بذاته غيرً مفسوب إلى جهتر نيله من الحق الأول ، فهو غير ضرورى الوجود ، بل إمكانى الوجود .

⁽۱) ن: ضرورتان .

ولوجاز أن تُفَعّم العلاقة لتلاتنى و بَكلَ . فـكل شىء باعتبار ذاته باطلُ هالك إلا وجه الحتى الأول ، هو الحق لذاته والأشياء الأخرى حقيقة وجودها ، جَلّتْ قدرته .

وقوم ظنوا أن هدفه الضرورة واجبة في نفسها ولم يميزوا بين الضرورى شرطًا والضرورى حمّاً، وقالوا ما هذه حكايته . فقلت لأبي بشر: فإذ⁽¹⁷⁾ من الضرورة على ماهى عليها ، فأى موقع للعلة الأولى في أمرها ؟ فقال دوام الحرّكة . وهذا بحال ، فإن موقع الحق الأولى هو أن الضرورة من قبّله ولا ضرورة لشيء في ذاته . وبما يدل على غفلتهم أنهم يجعلون الضرورة الشيء في ذاته والدوام من غيره ، حتى تكون الضرورة التي في نفسها لا تنتضى الدوام ما لم كمّد من غيره . والمعجب من وجود حركة ليس دوامها مقتضى ضرورتها ، وهي ضرورية لا من حية مذهمها فتكون حركة توجد من غير عُلقة بمحركها . بل الحركة : وجودها ، وضرورية وجودها من حين توجد ، ودوام وجودها حكلًا معلق بأسباب الحركة فقط ، بل هو مُغيدُ وجود كلّة بأسباب الحركة ؛ والله تعالى عضلا عن حركة الساء . فهو الأول ، وهو الحق ، وهو مبدأ ذات كل جوه م يكن أن يتحرك فعلا عن حركة الساء . فهو الأول ، وهو الحق ، وهو مبدأ ذات كل جوه م يكن أن يتحرك شيء سواه ، وتأتيه الضرورة عند النسبة التي يجب أن يقع يهنه ويهنه :

قال ثم يقول: « فإذن بجيدا مثل هذا عُلقت الدياء » ، يعنى فإذن بأولي ومبدا مثل هذا واحد بسيط معقول الذات بذاته ، عَقَلَه غيرُه أو لم يعقله ، خير محض ، معشوق للكل من حيث لا تشعر به ، منبجس عنه الضرورة إلى الأشياء حتى تكون للموجودات ضرورة من يتبله ومن قبَل سلطانه الذي لاسلطان للمدم المعلق [١٤٠] من الأشياء معه ، بل إماأن يمنع العدم أصلا أولاً وأخيرًا ، وإما أن تعرض منه قوة على الوجود المتبسر عنسد الاستعداد بحسب قبول المنفعلات ، في فيمبدا مثل هذا عُلق هذا الكل . ويعنى بالتعليق قوبًا مُ الذات به وتجزؤه به لابحركتها ، فإن ذلك أمر تحسيس . فإنه وإن كان ذلك أيضًا منه فلا يحسن أن يُعْتَصر عليه كما يفعله هؤلاء المنسرون .

ومما يحسن ثامسطيوس^(٢٢) فيه أنه يصرح بأن المبدأ الأول بعقل ذاتَه ، تم من ذاته يعقل كل شى. ، فهو يعقل العالم العقلى دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معقول إلى:

⁽١) أى إذا كانت الضرورة كما بيَّـنا .. (٣) راجع قبل س ٣٠ .

معقول، وأنه ليس يعقل الأشياء على أنها أمور خارجة عنه يعقلها منها كحالنا عند المحسوسات، بل يعقلها فى ذاته : الم يه لا يجب أن يكون كونه تَقلا بسبب وجود الأشياء المقولة حتى يكون وجودُهما جَمَلَهُ عَقلاً ؟ بل الأمر بالفكس. و يقول: إن كان للاول شيء 'يـكَيله، فليس بذلك الشرف سواءكان معقوله واحداً أوكثيراً .

قال أرسطوطاليس: والطبيعة لناكال صالحة ؛ وما بعده يشير بهذا إلى أن مثل هذا · المبدأ الذي يعقل ذانه ويعقل كمال حقيقته وشرفها فهو مفتبط بذانه ملتذُّ بهما وإن جل عن أن تنسب إليه اللذةُ الانفعالية ، بل يجب أن تسمى بهجة أو سَيئًا آخر . فإنه لامحالة له بها ذاته ، وعلاءذاته ، وهو مُدَّرك لها وليس المني الذي يسمى في المحسوسات لدة إلانفس الشعور بالملائم والكال^(١) الواصل من حيث يشعر به ومن حيث هوكذلك . فكيف الإدراك الأوَّلي للكال الخني بالغابة ؟ وكنف وبحن نلتذ بإدراك الحق وبحن مصروفون عنه مردَّدون في قضاء حاجات خارجة عما يناسب حقيقتنا التي بها نحن ناس ! فنقول : إنا نحن مع ضعف تصورنا للمقولات القوية والغاسنا في الطبيعة البدنية قد نتوصل على سبيل الاختلاس، فيظهر لنا اتصال بالحق الأول ، فتكون كمعادة عجيبة في رمان قليل جداً . وهذه الحال له أبدًا ؛ وهو لنا غير ممكن ، لأننا بَدَسِون ، ولا يمكننا أن سَيم تلك البارقة الإلهبة إلا خِطفة وخِلسةً . ثم قال : « فإن كان الإله أبدأ كمالنا في وقت ما فذلك عجيب، وإن كان أكر فأكثر عجباً فله (٢٠) ذلك » . كأنه يقول: لو لم يكن للأول من الاعتباط بذاته إلا القدر الذي لنا في الاغتباط به حين ننقطع بكنه الالتفات العقلي إلى جبرونه رافضين للمشوقات الطبيعية ، ناظر بن إلى الحق من حيث هو حق ، منقطعين إليه عن الباطل من حبث هو باطل ، فنغتبط به و بذواتنا من حيث نتصل به ، ثم دام ذلك القدر سرمداً -- فذلك عجيب عظيم جداً ؟ وإن كان أكثر من ذلك سرمداً أو غير مقيس إليه - فذلك أعجب وأعظم . فإن اللذة فعل لذلك ، أي كونه بالفعل ليس انفعالا ، وإنما هو كال إدراك وكونه (٢٠) بالفعل للإدراك المخصوص بالملائم . ولهذه العلة نلتذ بالتيقظ ، لأنه إدراك ، و الخدِ من حيث يستعمَل ولا يمطل ، والفهم والتصور لذيذ لنفسه لأنه حياة تامة ، فإن الحياة كالقوة على هذا ،

 ⁽١) ن : الكلام . (١) إن هذا من شأنه أأنه إله .

⁽٣) أَى : واللَّنَةُ فَضَلَا عَنَ أَنَّهَا فَعَلَ ، فَهِي إَدِرَاكَ لِلسَّلَّمُ ، وهَذَا يُزِيدُ فَي كَالْهَا .

والرجاء والحفظ لديدان لمكان الفهم ، فإن الرجاء يجمل ما بالقوة كالموجود المدرك وفي الحالل نلتذ يخياله ، والحفظ أى التذكر للأشياء السارة يجملها (١٠ كالموجود . وأما الفهم فإنما يلذ ليناته ؛ ثم نقول وأما الفهم المتقدم بذاته فلذى هو أفضل بذاته . أما الذى يفهم ذاته فهو جوهم العقل إذا أكتسب المعقول ، فإنه يصير معقولا في الحالكا يلاسه مثلا . وإنحا يكون العقل والعاقل والمعقول (١٤٠ ع) واحداً بقياس ذات الشيء إلى نفسه ، فتكون حيث هى معقولة بذاتها . ثم يقول : ٥ وهي حياة ه ، أي حي بذاته ، أي ذاتها غير مباينة من يكون بالقمل مدركا لكل شيء ، نافذ الأمر في كل شيء . فإن الحياة التي عندنا إنحا تسمى حياة لما يقترن بها من إدراك خسيس وتحريك خسيس ، وأما هناك ظالمار إليه بفقط الحياة هو كون العقل التام بالفعل ، وذلك هو المقل ، وخصوصاً المقل الذي من ذاته يتعقل كل شيء من ذاته . ثم قال : فإذن هو حياة و بصر متصل أولى ، أي حي بذاته باق بذاته ؛ فإن هذا هو الإله .

< الفصل الثامن >

ثم يَبحث حل الحرك الفارق الذى ليس بجسم واحداً أو أكثر من واحد . فيقول : إذا كانت الحركات كثيرة — والحرك الواحد مُتحركه واحد — فيجب أن يكون عدد المحركات الفارقة كثيرة تجسب عدد الحركات الأزلية ، ولم يبين لم يحتاج المنجرك من عمرك كالمشتعى إلى أن يكون خاصا يحركه عمرك⁷⁷ ، وأخذ ذلك مسلما .

ثم ينتج عن كلامه ^(٢) مقدمة فى أن الجواهم المفارقة كثيرة ، على ترتيب أول وثان . قال : هذا حق—ولـكنوليس بَيِّنا مما قاله . فإن المُبلَخ الذى قاله لايمنع من أن يكون محركُ مفارق بحرك كالمشتقىٰ والمتحركون عنه كثيرون — [فَ] بجب أن يُهتَّذَى للسبب الموجب لذلك . وقوله : « على ترتيب أول وثان » ، إن عَنَى بالترتيب أن يكون بعضها علة لبعض

⁽١) أى يجعل الشيء المنذكر كاأنه موجود .

 ⁽٢) ن: حركة . وتصح أيضًا هذه القرآءة بشيء من التأويل .

⁽۴) ذ: کلام.

فا بأنَ من كلامه ؛ فإن كلامه أوجب على حبيل المساعدة أن لهنها محركات مفارقة كثيرة ولم يتأت له أن يبين كيف أتينا بهما إلى الأول الحق فى الوجود ، وكيف أتينا بمعنها إلى بعض ، وهل هى مما فى الذات ، فلا يتعلق بعضها بعض ، وهل هى مما فى الذات ، فلا يتعلق معا أو على ترتيب ، ويجب أن يُمرف أن الرجل برى أن الحكل كرة محركاً مفارقا غير متناهى الغوة ، يحوك كما يحرك أأشتكمى . ايتكامل أن الشتمى لا يكون مبدأ الحركة والدول للحركة ، بل يكون آخر مو الذي يحرك كالعائق والمشتمى بلانصال أو النشبة أو النيل أو غير ذلك من يكون آخر م الداول للحركة ، فإنه لا محالة صورة المسجور م الحركة ، فإن المجرة م السياوى مشاركة ، فعى نفس فإن المجرة منسة بما هو جوم لا يشحرك بذاته . فإن سلمنا أنه يتحرك بذاته ، فإن المجرة مقلبة أنها مشهرة عقلية أو شبهة بالعقلية . فقد بان عن مذهب أرسطو أنه يقول بمحركات يحرك على أنها مشهاة أو منتبية ومنشية ،

ثم إنه سللب عدد المحركين من عدد حركات الأكر ؟ وذلك ثيء لم يكن ظاهراً بعد في زمانه و إنما ظهر بعد . ثم أخذ يوضح أن المبدأ الأول واحد من جهة أن العالم واحد فيقول : إن الكثرة بعد الانفاق في الجوهر بسبب كثرة العنصر . ثم يقول : وأما ما هو بالأنية الأولى ، أي الحقيقة الأولى المحق الأول ، فليس له عنصر ، لأنه تمام ، أي لأنه أنية قائمة بالفعل لا تخالط القوة . فإذن المحرك الأول واحد بالكلمة والعدد ، أي كلته والقول الشارح لاسمه واحد ؛ وهو أيضا واحد بالعدد ، أي إنما له ذات واحدة فقط لا تشترك فها ذاتان .

ولما قال : وعرك همذا السهاء واحد، قال : يجب أن تكون السهاء واحدة ، فإنه لوكانت كثيرة لكانت مباديها كثيرة ؛ ولا يجوز ؛ بل مبدؤها واحد . فبان من ذلك أن السهاء واحدة . وهذا حق وقوئ إذا رُبِّي وتم .

< الفصل التاسع >

ثم شرع فى بعض صفات الأله جَلّت [١٤٤٦] عظمته فيقول : وأما كيف يكون هذا المبدأ فى ذاته وفى عقله لذانه ، ففيه صعوبة . فإنه إن كان ليس تعقله بالفعل ، فا الشىء

الـكريم الذي له وهو الـكون بأقمىكا له ؟ ! بل يكون ذا حالة كحالة النائم عندنا . و إن كان يعقل الأشياء ، فتكون الأشياء متقدِّمة عليه فينقوم بما تفعلها ذاته ، ويكون جوهر. في نفسه في قوته وطباعه أن يقبل معقولات الأشياء ، فيكون في طباعه ما بالقوة ، من حيث ُيكْمَل بما هوخارج عنه ، من حيث أنه لولا ما هو خارج عنه لم يكن له ذلك المغنى وكان فيــه عدمها ، فيكون الذي له في طباع نفسه و باعتبار نفسه من غير إضافة إلى غيره أن يكون عادما للمقولات . ومن شأنه أيضًا أن يكون له ، و إلاّ لم يكن البتة . فهو باعتبار نفسه مخالط للإمكان والقوة . و إن فرضنا أنه لا يزال موجوداً بالفمل ، فلا يكون الذى له من ذاته الأمرُ الأفضل الأكل ، بل من غيره ؛ ويكون كما له من جهة الشيء الذي يعقله . فإنه لولا ذلك الشيء لمــاكان يعقله . وقد ُيتَبُّر عن هذا الفرض بعبارة تؤدى قريبا من هذا المني ، فيقول : وأيضا إن كان جوهره العقل وأن يعقل ، فلذلك هو : إما بأن يعقل ذاته ، أو غيره . فإن كان يعقل شيئا آخر ، فمـا هو في حد ذاته غير مضاف إلى ما يعقله ؟ وهل لهذا المعتبر بنفسه فضل وحلال مناسب لأن يعقل بأن يكون بعض أحوال أن يعقل له أفضل من بعض أحوال أن لا يعقل الشيء الآخر ، بل أن لا يعقل يكون له أفضل من أن يمقل ، فإنه لا يمكن له القسمُ الآخر وهو أن يكون تمقل الشيء الآخر أفضل من الذي له فى ذاته من حيث هو فى ذاته شىء يلزمه أن يمقل ، فيكون فضله وكما له بغــيره . ومن الحجال أن يكون عاقلا لغيره ، فإنه في نفسه وفي رتبة وجوده الذي نخصه غيرٌ معتبر من جهة غيره ، عظم الرتبة جداً لا يحتاج إلى غيره . ولا يتغير سواء كارــــ التغير زمانيا أوكان تغيراً بإرادته ، يقبّل من غيره أثرا ، و إن كان دائمًا في الزمان لكنه بعد الذات في الرتبة الذاتية . و إَمَا لا يجوز له أن يتغير كيفها كان ، لأن انتقاله إنما يكون إلى الشر لا إلى الخير ، لأن كل رتبة غير رتبته فهي دون رتبته . فكل شيء يناله و يَتَوَصَّف به فهو دون نفسه و يكون شيئا مناسباً للحركة ، خصوصا إن كانت بمدية زمانية . وهذا معنى قوله : فإن التغير إلى الذي هو أشهُ .

ثم ما ادعاء من أن تتابع العقل له متعب ، خطأ ؟ ونسى أنه نفسه قال فىالعقل الهيولانى إنه يزداد بالتعقل قوة ولا يتعب فى جوهره ، بل بسبب ما يحتاج إليه فى العـقل المنفعل وفى آلة العقل النفعل ؟ وهو لا يدعى فى نفس الإنسان أنه بالفعل عقل . ثم ليس إذا استكمل الشيء بجب أن يكل ويتمب ، إنما التعب هو أذى يَمْرِض بسبب خروج عن الحالة الطبيعية . و إنحا يكون ذلك إذا كانت الحركات التى تتوكّى مضادة الحلوب الطبيعة ؛ أما الشيء الملائم واللذبذ المحض الذى ليس فيه منافاة بوجه فل يجب أن يكون تكرُّوه متعبا . ولا أيضا ما يقوله المسطيوس (١) حق . فإنه يقول إنه إنما لا يتعب لأنه يعقل ذاته ، كما أن الشيء لا يتعب من أن يحب ذاته ، فإن العلة ليس هو أنه لذاته أو لنير ذاته ، بل لأنه ليس مضاداً لشيء في جوهر العقل .

ثم نقول : وحينئذ لا يكون الـكريم هذه الذات التي هي يالقوة ، ولا المقول الذي فَر ض أحسن وأحرى ، بل هذا الخروج إلى المقل ، وهذا الإدراك للمقول الخارج . فيكون الأثر المأخوذ من الخسيس في غاية الشرف . [١٤١ ب] وهذه كلها محالات، بل عسى الصواب أن يجمله عاقلا لذاته في حد ذاته . فإن كثيراً من الأشياء أن لا تُبصر خير من أن تُبصر . فليس إذن الأفضل على كل حال أن يَعقل أيَّ شيء اتفق ، بل أن يعقل ذاته . فأقول : إن عنى الرجل أن الأفضل أن يعقل ذاته نقط ، فقد قال ما ليس بمكن . فإنه إن عقل ذاته على كنه ما هي عليه عَقَل ما يلزمها لذاتها بالفعل ، وعَقَل كونها مبدأ واثال(٢٠عليه أن يعقل الكلَّ و إلاَّ لم يعلُّ ذاته بكنهها . وإن عنى أن أول عله هو عَلْمه لذاته ، ومن ذاته يعلُّل الأشياء ، لا من الأشياء ، فلا تكون الأشياء سبباً لـكون عقلا ، بل يكون كونه عقلا في ذاته سباً للأشياء - فهو محيح . لكنه كان بجب أن بشير إليه ولا يسكت عنه . قال : وليس بُسَكِّم أيضاً أنه إن لم تُبُصر بعض الأشياء فهو خير من أن تُبْمَر ، بل هو كلام على جداً . ثم قال : فإذن يعقل ذاته ، إذ كان الأقوى . أقول : إنه يشبه أنه برى هذا ويقوله على أنه من ذاته يعقل الأشياء، ولأنه يعقل ذاته وقوله : إذ كان الأقوى يعقل ذاته، إذ كان أفضل كل شيء ، ولم يكن في أن يكون مستكل الذات بالذات نقص ، بل بالغير . ثم يقول : ويعقل التعقل ، أي يعقل ويعقل أنها بالفعل مُتَعَقّلة .

ثم يشير إلى أنه لا يُفرَّق فيه العقلُ والعاقل وللعقول ، وليس يلزم كلامه هــذا أن يكون مذهبه أن فى كل شىء العقلَ والمعقول والعاقل واحدٌ . وذلك لأنه فرض أنه يعقل

⁽۱) راجم قبل س ۲۱

 ⁽٢) كذا في الأصل ، عاما أنه تحريف ولما أنه يحتاج إلى شيء من التأويل .

ذاته ويبحث عن هذا ، وأعرض عما لعله يراه من أنه يعقل الأشياء من ذاته ولم يتكلم فى ذلك . ثم نقول : إن كان كونه عاقلا وكونه معقولا عنتلقاً ، فأى الحالين له أفضل ؟ فإن فى ظاهر الأسر ليس أن يكون الشيء معقولا هو أن يكون عاقلا ، هذا حق ، أى ليس يجب أن يكون كذلك فى كل شيء . وأما أن كونه معقولا كيف حوى سباين لكونه عاقلا، فذلك غير مُستلًا بل كونه معقولا هو أن تكون صورته غير مباينة لشيء عير هيولانى ؛ وكونه عاقلا هو أن يكون صورته غير مباين له . فإن كان هذا الشيء ذاته ، كان كونه معقولا هو أن يكون صورة شيء غير هيولانى غير مباين له . فإن كان هذا الشيء ذاته ، كان كونه معقولا هو كونه عاقلا ، وإن لم يكن ذاته كان المقول منه شيء والعاقل شيء ؛ وإما المقل ؟ فلا ثالث في هذا الموضع ، إنما يكون ثالثاً في موضع يكون الذي يتقل فيه شيئاً (١) من مكن المقل إما أنه شيئاً (١) من يمتل فيكون في ذاته عنى لا وبالقياس إلى ما عقل ، وإما ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلا . فإما أن يمنى به غير في ذاته عنى ذاته الذات واستعداده . وكف كان ، فإنه يختلف في الذي يعقل غيرذاته ، ما يحود لشيء بعينه ، وفي الذي يعقل في الذي يعقل في الذي يعقل في الذي يعقل غيرذاته ، عقم الدوب والإمكان .

ثُمُ يقول: فليس الأسر على ذلك ، بل العاقلية والمعتولية في مثل هذا التعقل واحد .

< الفصل العاشر >

ثم عزم على أن يوضح الحال فى ترتيب الكل من حيث الأفضل والأحسن ، ومن حيث النظام والمعدل . فيقول ما معناه : ليما كيف الخبر أن وجود الصانع والفاضل فى طباع الكل ، أهو كما نظر قوم أنه مفارق ، أو هو موجود فى ذوات الترتيب ، أو هو على أنه جنس لنوعين : مفارق ومخالط ؟ فإنما نعلم أن الترتيب الجيد يكون له نظام جيد ، ويكون فيه مبدأ هو أول القرتيب ، ليس هو لأجل الترتيب بل الجنس والترتيب كله لأجله .

ثم يقول : وقد ترتبت الأشياء كلما في طباع السكل على [١١٤٣] نوع ما ، ليس على ترتيب المباواة ، فليس حال السباع كمال الطائر ، ولا حالها كحال النبات ، ولبس مم

⁽۱) ن:شيء.

ذلك مطلقة منفصلة منقطمة لايتصل بعضها بيعض ، ولا يضاف بعضها إلى بعض ، بل هناك مع الاختلاف انصال و إضافة جامعة للكل ، تجمع الكل الأصل الأول الذى هو المبدأ الذى يفيض عنه الجودُ والنظام على ما يمكن فى طباع الكل أن يترتب عليه .

ثم يقول مامعناه : إن ترتيب الطباع في الكل كترتيب المنزل في أن الأحرار والأرباب فيها لا يطلق لهم أن يعملوا كل شيءكما انفَقَ ، بل يكون لهم أفعال مخصوصة مرتَّبة على النظام. وأما الماليك والعبيد والكلاب والسَّنانير فقاما تشارك الأولين في أعمالم ، بل أكثر مايفعلونه جار على مايتفق ، وخارج عن الترتيب المحفوظ، ومع ذلك فإن بدء الكل واحد من جملة أجزاء البيت وهو رب المنزل . فكذلك يجرى الحال في الطبع في أن بكون هناك أجزاه أُوّل مسوَّدة ونفيسة لهـا أفعال مخصوصة مثل السلموات ومحركاتها ومدبراتها وما قبلها ، وأجزاء خسيسة متأخرة بجرى أكثر أمورها على الاتفاق الخلوط بالطبع والإرادة و إن كان المصير في كل حال إلى رأس واحد . ثم يقول : ومبدأ كل واحد منها الذي يُبِنَّنَى عليه أمرُه هو احتماله في نفسه هو على ذلك . فإن الدرجة الأولى إمكانها على نحو أفضل ، والثانية دون ذلك ، والثالثة التي للأجرام السهاوية دون ذلك ، والتي عندنا دون الجميع ، وإذا لم بكن في احتماله لم يكن ذلك سبب المفيد المفيض للوجود ، بل لأن كل ماهية من ماهيات هــذه الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكماله على هذا النحو. ولذلك تقم العاهات والتشويهات في الأمراض لما يلزم من ضرورة المادة الناقصة التي لا تقبل الصورة على كالها الأول والثاني ، بل : إما أن لا تقبلها أصلا ، أو تقبل منهــا الكال الأول دون الثاني . وليطلب كال هذا الكلام وتمامه من المشرقيين . ثم إنه يقول-وصدقًا يقول — إنَّا إن لم نُجُرِ الأمور على هذا المنهاج التجأناضرورةً إلى أن نقع في محالات وقع فيها الذي قبلنا. ويَعَدُّ بعد هذا مذاهبَ الثنوية وُيُفَنَّدها (١).

 ⁽١) قى الأسل بفسدها . وهى قراءة تصبح أيضا ؛ واحكن بظب على الظن أن يكون ما افترضنا حو الأصل .

شرح كتلب «أثولوچيا » لمنسوب إلى أرسطاطاليس

[۱۱٤٦] تفسير كتاب «أثولومِيا» من الاتصاف

عن الشيخ الرئيس أبى على ابن سينا

بسم الله الرحمن الرحيم الحد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محد وآله أجمين وهو حسبناً ونم الوكيل .

المستعدد وب المسين والسواح على تبيد عد واله المعين وهو حسب وهم الوين .
(1) ليس يعنى أن نفس الإنسان (١) كانت موجودة قبل البدن مدة لا تنزع (١) إلى بدن ولا تلابسه ، ثم صارت إليه ؛ فإن هذا أمر (١) قد بان استحالته في الكتب؛ وإن كانت النفس مع ذلك لا تموت ؛ ولكن معناه أن النفس لكا وجب (١) لها أن لا تكون مجردة عن البدن تجرئد الأمور (١) المقلبة الذكورة فيا بعد الطبيعة ، بل و بجد له في الطبع علاقة وبيل مع البدن في أول الأمر .

(ب) يريد أن يبيب أن جوهم النفس الإنسانية ليس جوهم أينال السكال في أول وجوده حتى يكون بحيث يمكن أن يوجد الوجود الأكل في أول ما يترفض أن لم الموجود حتى يكون بحيث يمكن أن يوجد الوجود الأكل في أول ما يترفض أن المفرب من الوجود كال الجواهم (٢٧) العقلية الأول ، بل هي جوهر يُستَسكنل عا بحصل لها بفقرب من الكسب والطلب، وأنه يلزمه شوق غريزى إلى طلب ذلك السكال و إن كان قد يشتفل (٨٨) عنه . وقبل ذلك عرَّف حال الجواهم العقلية فقال: إن كل جوهم عقل أى مفارق للمادة فقط أي ليس له وجود ولا كال وجود ، إلا أن يكون عقلياً بريئاً عن المادة براءة مطاقة —موجودله (١٠) بالفعل أن يعلن خاته من مباديه (١٠) وتواليه ، عقال بالفعل . وإنما كان عاقل لذاته وعوزة على كون لها و يجوز افترائه بها . فكيف

⁽ب) : شرح الفقرة : « كيف فارقت (أى النفس اللسالم المفلّ وامحدوث إلى هذا العالم الحسى الجمهانى فصارت فى هذا البدن النبلظ البائل الواقع محت الكون والنساد . فقول : إن هى جوهم عقل فقط ذر حياة عقلية لا تقبل شيئاً من الآثار ، دفيك الحوهر ساكن فى العالم العقل ثابت به دائم لا يزول عنه » (« أثولوجيا أرسطاطاليس » نصرة ديترجى ، س ٤ س ١٤ س م ، ص ٣ س ٣ س

قراءات نسخة التيمورية (رمزها : ت)

⁽١) النفس الإنبانية (٢) ترع (٣) باقصة (٤) م يوجد

⁽ه) الصور (٦) مضرّة الأول في ت (٧) الحوهم (٨) يشغل (٩) موجودةلهالفعل يفعل ذانه (١٠) مادة (١١) ساته

حالها^(۱) مع نفسها ؟ فإذا عقلت ذاتها ، فالمعقولات التي تتلو ذاتها بلا واسطة تكون ممكنة لها أن تعقلها ؛ والمكن في مثل هذا الجوهم(٢٣) واجب : إذ هوجوهم لايتغير ، بل فرض على كاله(٢) الأول. فتكون المعقولات التي بلا واسطة معقولة له ، والتي لتلك(١) بلا واسطة معقولة له (٥٠) ، والتي يلزم من اجتماعها معقولة له . فيكون العالم العقلي معقولا لها . وهو الحياة العقلية الني عَبَّن أمرها في كتبه (٢^{٠)} ، وأنها أفضل كل^(٧) حياة وألنبُّ كل حياة . فإن^(٨) اللذات الحسية والنطقية كلها قاصرة عنه ، فقال : « في العالم العقلي » ، [١٤٦ س] أي فى عالم التجرد^(٩) من العلائق المادية لا يخالطها ولا يلتفت إليها ولا يلبس شيئًا من أحوالها . وقال : «ثابت فيه دأعًا (١٠٠ لا يزول عنه » ، أي (١١) ليس هــذا التحرد والتفرد يكون وقتًا دون وقت ، بل دائمًا ، لأن سببه هو الاستفناء بالكال الأول (١٢) في الوجود عن كال يطلب من بعد ثابت دائم (١٣)، ولا مرتبة له يطلبها ولا كمال بنحوه ولا يشتاق غير ماحصله له (١٤). (حَ) قال : « وكل جوهر عقلي » ، أي من حيث هو جوهر مستغني عن أن يقوم بالمادة ، «يناله شوق» ، أي يحتاج أن يحصُل شيء غير حاصل له ، «فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط » ، أي من حيث لبس واجداً للـكال (١٥٠ في أول ما به يتجوهر فهو في درجة ثانية ،أي لا يكون عقلياً صِرْفاً في قوام ذاته وفي كمال ذاته الذي يتلو قوامه ؛ بل و إن كان من حيث ذاته مجرداً عن المــادة ، فإنه في حيث كال ذاته الذي يكون له بعد ، ما لم يكن محتاج إلى مادة . وأما البرهان على ذلك فقد صح (١٦) ، وهو أن كل حالة تكون بعد ما لم نكن فإنها تتعلق بالحركات الجسمانية وتنسب إلى الحركة المستديرة ، فإن^(١٧) ذلك البرهان لم يّم من حيث إن التجدد والتغير جساني ، بل من حيث هو تجدد^(۱۸) وتغير . وإذا كان كذلك لم يجزأن يكون مثل هذا الجوهر الذي ليس له كمالاته(١٩٦ مع أول تجوهره ، عقلياً

 ⁽ج) : شرح الفقرة : • وكل جوهر عفلي له شوق ما ، فذلك الجوهر بعد الجوهر الذى هو عقل فقط لا شوق له . وإذا استفاد المقل شوقا ما ، سلك بذلك الموق إلى سلك ما » (ص » س » الح) .

⁽۱) حالها له (۲) هده الجواهر (۳) کمال (۱) لذلك (۵) له: تاقصة فی ت (۲) قد أمرها فی فنه (۷) کمال (۸) نان

 ⁽٩) الحجرد من(١١) دائم (١١) إذ (١٢) وهو الاستكمال بالكمال في الوجود عنه كمال
 (١٢) ودائم (١٤) حصل له (١٥) واجد الكمال (١٦) صحح

⁽۱۷) قال : ذلك ... (۱۸) مجدد (۱۹) كالا ؛ لأنه مم أول جوهره

صرفا أي مجرداً عن المادة وعلائقها من كل وجه . فإذا استفاد المقل شوفا كان طلبه لما يشتاق . إليه في قبيل(١١) غير قبيل العقل . فإن قبيل العقل قبيل جلي ساطع مبذول إنما يحصل فيضه الشيء بسبب أنه لا شك ولا (٢٠) نقص في جوهره ، فإن كان يمكنه أن يعدم (٢٠) ذلك النقص وكان له أن يشتاق إلى مفارقته (١) ، لزم ضرورة أن يطلب ذلك من حيز التغير ، لا من حيز الثبات (٥٠) فإن حيز الثبات لم يبخل عليه بإزالة النقص قصداً ، بل لقصور فيه ، واحتياج منه إلى صقال يحصل له فيجَناب آخر .

- (دَ) قوله : « يَرَها (٢٠) في العقل » ، تحريف : فإن النفس لوكانت رأب العالم العقلي لكانت (٢) استكيات ، لأن رؤية الشيء (٨) هو قَبول صورته ؛ ولكن مغزاه إلى رؤية الأشياء التي في العقل ، أي^(١) يشتاق إلى أن يراها في العقل . وبالجلة ، فإن الشوق^(١) يكون جملةٌ غير مُفَصَّلة ، كن يشتاق إلى الجماع ولم يعرفه ولا جرَّب لَذَّته ، وكالحيوانات الغير الناطقة في ذلك فإنها(١١) نشتاق إلى جلة لا تنفصل إلا عند النيل.
- (هَ) أي احتاج إلى أن يصير مافيه بالقوة من الاستكر بالصور العقلية موجوداً بالفعل. (وَ) يجب أن يقال: ويشتدشوقه إلى العالم الحسى، لما بينا(١٢) من أنه العالم الذي فيه يطلب التح د^(۱۲) .
- (زَ) أي < أن > أن النفس شيء عقلي مجرد الذات عن المادة ، قد صارت له صورة
- (د) : ﴿ وَلَا يَبِينَ فَي مُوضِهِ الْأُولُ لَأَنَّهِ يَعْنَاقَ لِلَّي الْفَعْـلِ كَثْيَراً وَإِلَّى زَنِ الْأَشِياءَ النَّي رَآماً في المقل ، (من ه س ٧ الخ) .
- (٨) : ﴿ كَذَلِكَ ٱلْعَلَ إِذَا تَمُورُ بِمُسُورُةُ الثَّوْقُ المُثَاقُ إِلَيْهِ ﴿ احْتَاجِ ﴾ إلى أن يخرج لمل
- الفعل عافيه من الصورة ، (س ه س ٩ الخ) . (و) : • وعمرس على ذلك حرصاً شديداً ويتمخن فيُسخَّرجها لمل الفعل لتوقه إلى العالم الحسى ،
 - (س وس ۱۰ سـ ۱۱) .
 - (ز) : وقالنفس إذاً إنما هي عقل تُصور يسور الثوق، (ص ٥ س ١٢ س ١٣) .
 - (١) قبل كذلك في بقية ما ورد فيه هذا الفظ في هذين السطرين (۴) يطدم
 - () مقارته (٢) لايقيل وليب همي ٠٠٠ (٦) وأما في ... (ه) أن يطلب ذلك من حيز الثبات فإن حيز الثبات ...
 - (۱۰) النشوق (۸) العبيء (۹) أي أنه براها
- (١٤) الزيادة عن ت (١١) ذلك لأنها تشتاق...(١٢) من: الصة (١٣) التجدد

شوق إلى العالم الحسي . فها^(١) صارت له هــذه الصورة — وبهــا تتصل بالعالم الحسي --تكون نفساً ؛ وأنها إنما هي نفس لأنها كال نفس طبيعي آلى .

(حَ) أي أن النفس قد يكون ما تُستَكُتل به عا(٢) تنشوَّق البه أمراً كلياً ، وقد يكون أمراً جزئياً . فإن كان أمراً كلياً صير (٢) صورته الكلية بالفعل وتصرَّف فيه تصرفا كليًا من غير أن يغارق عالمها العقم لي الكلى ، أي أن هذا العقل للنفس و إن كانت() في البدن بوجه ما يصح بذاتها ومن حيث تتصل بالمقول الفعالة ، غيرٌ مفارق لهـــا ، أي الإقبال نحو غيرها . و إن [١٤٧] كان ذلك الشوق إلى الأشياء الجزئية التي هي صور في مواد^(٥) محاكية للصور الكلية زَيِّنتها النفس وزادتها نقاء وحــناً ، وسائر ذلك^(١) . أى أن النفس يزيدها حُسنا بما يجردها النجريدات المذكورة في كتب «النفس» و « الحس والمحسوس » . وأفضل ذلك التجريد العقلي الذي يَقشُرُ (٧) عنها اللواحق المادية والأشياء التي هي فيها كالفطاء ، لأنها تظن أنها من (٨) جواهم تلك الصورة (١) ولا تكون ؛ مثل أحوال محسوسة تظن أنها من حقيقة الأشياء فها (١٠٠ ، ولا تكون كذلك ، بل النفس الناطقة تنزهها عن تلك (١١٠) القشور وتجردها(١٢) عن اللواحق(١٢) الغريبة وتتصرف فيها تصرفاً أفضل من تصرف العال القريبة (١١) التي هي (١٥) محسب ماذكرها هنا للأجرام السياوية . وذلك أن العلل القريبة (١٩) ألصقت الصور بموادولواحق للمواد، لكنه (١٦٧) يجبأن تعلم(١٧٧) أن تُصيب الأجرام السهاوية الإعداد والتهيئة والتدريج؛ وكما أن(١٨٦) الصور النوعية فانضة من المبادى. الغير الجسمانية ،

⁽ح) : • عير أن النفس ربما اشتاقت شوقاً كليا وربما اشتافت شوقاً جزئيا . فإذا اشناقت شوقا كلياً سُوَّرَت الصور الـكلية فعلا ، ودبرتها تدبيرا عثلياً كلياً من غير أن تفارق عالمها الـكلي . وإذا اشتاقت إلى الأشباء الجزئية التي هي مسور تصورها السكلية ، زينشها وزادتها تفاوياً وحسناً وأسلت ما عرض فيهـا من خطأً ، ودبرتها تدبيراً أعلى وأرفع من تدبير علنها الفرية التي هي الأجرام السهائية • (س ه س ۱۳ الخ).

⁽١) فيا تديكون ننساً (٢) ما (1) کان (٣) صورت (٥) مواد: ناقصة (٦) وصار ذلك إلى أن

⁽۷) شر (٩) الصور i (A) (۱۰) نيه لاتكون ... (۱۱) ذلك

⁽۱۲) تجرشما (١٣) اللون (وفي هامصها : الكون) (١٤) الغريبة (١٠) تکون

⁽۱۷) تسل (١٦) ولكنه (١٨) في م: وكال الصور... التصعيع عن ت

إلا أنه إنما ذكر الأجرام السياوية لأنها هى التى تلحق بتلك الصورة فيا يحصلها من تأثير القشور المادية . وأما المبادى الغير الجمهانية فإنما تغيض منها الصور على قياس ما هى فيها ، لكن إذا اتصلت بالتشق⁽¹⁾ السياوى خالطت قرائن لم يكن منها بد ، وقد تَتَأدى⁽¹⁾ إليها الأنعال والاغمالات المتصلة بين الأمور السهاوية والأرضية حين صار لكل شىء منها نصيب بحسبه .

(ط) فال : هي مفارقة البدن عند انتقاضه وتحلله ، أي النفس الإنسانية (٢٠٠ التي هي الأصل ولها هذه حرالتوي > ٢٠٠ ؛ فإن الصحيح أن للإنسان ولكل حيوان غسا واحدة ، ولما قده حالتوي عدة ، وأنها أصل وحال النبعاث القوى . وأما أن القوى تبقى معها ، فهو بحث آخر . (ي أن النفس النقية الطاهمة الني لم تتدفي ولم تنسخ بأوساخ البدن لأنها إذا فارقت البدن رجعت إلى عالمها بأهون سعى . أقول : إن النفس لصقت بالبدن ليكون لها إذا فارقت الني تفتي من بالأمور المقلية ، وهو الزينة (٢٠٠ العقلية ، وليكون لها إسكان اتصال بالجواهر (٢٠٠ العالمية النفس أن تجمل البدن النفس أن تجمل البدن والآلات البدنية مكاسب يكتسب بها الكال الخاص بها قطا (٢٠٠ ومن المعلم أن اشتفال (٢٠٠ النفس بالجانب الأعلى يصده عن المجانب الأهلى بعده عن المجانب الأهلى يصده عن المجانب الأهلى بعده عن المجانب الأهلى المناص بلغض عن المجانب الأهلى بصده عن المجانب الأهلى بصده عن المجانب الأهلى بصده عن المجانب الأهلى المناص بعن المجانب الأهلى المناص بعن المجانب الأهلى بصده عن المجانب الأهلى بعده عن المجانب الأهلى المناص بعن المجانب الأهلى المناص بقي المنال الماوى إذا (٢٠٠ المقلى عده عن المجانب الأهلى المناص بالمجانب الأهلى عمده عن المجانب الأهلى المناص بالمناص بالمجانفة يصدها (٢٠٠ المناس) عن المجان الماوي إذا (٢٠٠ المناس) المناس بالمناس بالمناس بالمناس بالمناس بالمناس بالمها على الوجه الذي ينبغى ، بل بهيثة مرض للنفس من المتحال الملوى إذا (٢٠٠ المناس) المناس بالمناس بالمن

 ⁽ط) : فإن الأنفس كابها حية ، انبغت من بدء واحد ؛ إلا أن لكل واحد سها حياة تليق به
 وتلاقه ، وكلها جواهم ليست بأجرام ولا تخيل التبزئة . فأما نفس الإلمان فإنها ذات أجزاء ثلاثة : نبائية وحيلية ، وهي مفارقة البدن عند انتقاف وتحملية ، (س ٦ س ١٤ الح) .

 ⁽ق): « غير أن النفى النفية الطاهرة التي لم تندنس ولم تنسغ بأوساخ البدن ، إذا فارقت الحس" ،
 فإنها سترجم إلى تلك الجواهر سريعا ولم تلبت » (من ٦ س ١٧ — س ١٩).

⁽۱) فی م: النمهید؛ والتصحیح عن ت (۲) قد تأدی (۳) انتقامه وتحاله الإنسانیة (٤) الزیادة عن ت

⁽ ه) في م : أَصَلِ القوِي لأنعاث القوى (٦) يَصَمَّ أَنْ تَكُونَ « الرتبة » في ت

⁽٧) الجواهر (٨) السكال (٩) يكتب ما المحاسر ما فقط

١٠) ومن الماوم اشتقال بالجانب ...
 (١٢) عقالطة (١٣) أو

الإقبال . فإذا صارت النفس بدنية وتحكنت فيها هيئات انقيادية للأمور البدنية من الشهوة والغضب وغير ذلك بل صارت هذه الهيئات ملكات فيها ، كانت النفس بصد البدن على الجلة التي كانت النفس بصد أبلاً وسائح زوائد روبئة رديلة (⁷⁷ غير طبيعية ولا مناسبة تلزم الشيء الذي هو بالنياس إليها نتى . فإذا فارقت النفس البدن وهيأتها استعلائية (⁷⁷) ، بقيت متصلة بالسالم الأعلى ، لابسة الجال الأبهى ، منقطعة عن العالم الذي كانت فيه .

(يا) أى إذا فارقت البدن لم تنصل إلا بتعب شديد أى [۱٤٧ و] : تقاسى عذابا شديدا كبيرا حتى (1) ينمجى عنها كل دنس ووسخ يعلق بها من البدن لأنها إنما تستبق (2) بالأضال الردية (2) ينمجى عنها كل دنس ووسخ يعلق بها من البدن لأنها إنما تستبق (ع) بالأضال الردية (2) إذا الميئات والكالات التى متحدث للنفس لا تتم إلا بالبدن على ما ادعيتم و بيّتيم ، فكذلك (2) بطلان الميئات لا يكون إلا بالبدن ، فإن الشيء لا يبطل بذاته ؛ وليس حكم البطلان إلا كحم الميئات لا يكون الم بالسب عدمه بعد ما كان موجودا إما أن يكون هيئة النفس الناطقة النفس الناطقة المناسب التأتية التي ليست على سبيل التجدد (3 أو سبب من الأسباب المتجددة؛ أو تكون الأسباب المتجددة؛ أو تكون تلك الميئة لا تبعل أصلا . ولو كانت الملة في ذلك هيئة النفس الناطقة أو شيئا من الملل التأكمة الوجب أن تكون النفس كا تتجرد عن البدن تتخلص عن تلك الأوساخ ولا يكون النفس كا تتجرد عن البدن تتخلص عن تلك الأوساخ ولا يكون النفس كا تتجرد عن البدن تتخلص عن تلك الأوساخ ولا يكون أو نقية فالناها عند المفارقة واحدة . وذلك أنه لا يجوز أن يحصل للأوساخ من فسها ضمف بلا علة ولا للوثران غيد ولا الم الأوساخ من فسها ضمف بلا علة ولا للوثر الم الم كان عبد ولا كانت الأموركا الما علة ولا للوثر الم الم كان عبد والك أنت الما الم كان عبد ولا كانت الأموركا الم علة ولا للوثر الم يكن عبد والم كانت الأموركا الم علة ولا للوثر الم يكن عبد والم كانت الأموركا المناس كانت الأموركا الم الم كان الم كان عبد ولا كانت الأموركا المناس كانت الأموركا المناسفة المؤلف الم كان عبد والم كانت الأموركا المناسفة المناسفة المؤلف المناسفة المؤلف الم كان عبد المناسفة المؤلف المناسفة المؤلف المناسفة المؤلف المناسفة المؤلفة المؤل

 ⁽با) : • وأما الق قد انصلت بالبدن وخضعت له وصارت كانها بدنية لشدة انتهاسها فى لذات البدن وشهوانه • فإنها إذا فارفت البدن لم تصل إلى عالمها إلا بنصب شديد حتى تــُــــــــق عنها كلَّ وسنخ ودلس علق بها فى البدن > (ص ٧ ص ١ الح) .

 ⁽۱) صعوده -- وهو تحریف ظاهر
 (۲) رذاة
 (۳) استثنائیة
 (۵) تستیفن
 (۲) وإذا

⁽٧) كذلك (٨) وأى (٩) ولا يكون له كسبها

هى و بقبت ثابتة . فيجب إذن أن يكون التنتى عن الأوساخ لا يتأخر عن مغارفة النفن البدن . فإذا كان السبب فيه شيئا من أسباب التجدد فلما التناسخ في بدن آخر . لكنه إن كان في أبدان البهائم والسباع ، فالأولى ألت تكون مثل هذه الأبدان أشد تأكيدا للأوساخ لا ماحية لها . فإن كان بدن آخر من أبدان الناس ، فالحال في ذلك البدن كالحال في هذا البدن (١) . وهل للأغلب الأكثرى إلا أن يغلب القوى الحسية في الأبدان ؟ ا والطبيعة لا تعلق أعراض المصالح بالأمور التي لا تكون بالنساوى أو بالأقل . و إن كان سبب التجدد حركات سماوية أو أموراً أخرى تعلق بالحركة ، فسيصير (٢) الشيء البرى، عن الملاة مصكوكا (٢) عن الحركات الجسانية من غير أن يكون له ذلك بتوسط مادة بشاركها . فلمل الحق هو أن ذلك الميثات تبتى في النفوس راسخة لا تبطل أصلا . والجواب عن ذلك باحالة على ه الحكة المشرقية » .

(يسب) (1) قال: «ثم ترجع إلى عالمها الذى خرجت منه» ، أى تبقى غتصة بجهة عالمها الذى منه ابتدأ وجودها من غير أن تهلك أو تبيد. قال: « ولا يمكن أن يعرض الإفساد لآنية من الآنيات التى مكانها عالم التجرد عن المادة والثبات لأن تلك الآنيات آئيات المباخيقة » ؛ أى ليس بخالطها المادة نخالطها ما (٥) بالقوة في جوهرها الوجود لها . قال: « لأنها آنيات لا تَدْتُرُ ولا تبيد ، كما قلناه ، أى من أن قابل النساد ذو مادة . غضب الله هو الوقوع بالبعد عن الانصال بملكوته الأعلى الذى هناك النبطة العليا والبهجة الأوفى (٥) . وحرصهم على أن يستغفروا هو لتأذيهم بالهيئات الغريبة المضادة واشتياقهم إلى أضدادها . فأما الترحم على الموتى فهو مر جنس استمداد الفيض الإلهى بالأدعية . ولتطلب من « الحنكة المشرقية » .

⁽يب) : « ثم همى ترجع إلى عالمها الذى خرجت منه مى غير أنهها تبهاك وتبيد ، كما غن أناسُ ، لأنها متعللة بيدنها وإن بعدت منه ونأت . ولم يكن أن يهلك أشيّة من الأشيات لأنها أشيات حق لا تدثر ولا تهلك كما فلنا عزاراً » (ص ٨ س ٤ الح) .

⁽١) كالحال في هذا البعن : ناقصة (٢) فيصير (٣) صك الباب: أغلقة : أي بمنوعاً

^(1) الترقيم يختلف في النسخين هنا ، فني ت رقم : يا (٥) ما : ناقصة

⁽٦) يمكن أن تقرأ في ت: الأولى

(يج) قال: « حجبت الفكرة (١٦ عني ذلك النور و البهاء ، أقول إنّ صريح التجرد والإقبال على الحق (٢٧ مَمُنُو مُ بالنقص عن الوصول إليه [١١٤٨] ، فكيف إذا لمح (٣٠ في الذهن غير الذي تتوصل منه إليه ؟ وذلك الغير هو المبادئ المعلوبة للفكرة . فإن النفس إذا اشتغلت بشىء انصرفت عن غيره وحُجبت عنه و إِن كانت الفكرة^(١)<عنه> قد تنهج سبيلا إلى كثير من إدراك معنى الربوبية . لكن الإدراك شيء ، والشاهدة (٥) الحقة شيء ؛ والمشاهدة الحقة تالية ^(٢) للإدراك إذا صرفت الهمة إلى الواحد الحق وقُطِقْت عن كل خالج وعائق به ينظر(٢) (وخَلَج = فَطَمَ) إليه ، حتى كان مع الإدراك شعور بالمدرك من حيث المدرك المناسب اللذيذ الذي هو بهجة النفس الركية التي هي في حالها تلك ، والمُخَلَّصة (٨) عن كل محنة ، الواصلة إلى المشيق ^(٩) الذي هو بذاته عشيق ^(٩)، لا من حيث هو مدرك فقط ومعقول ، بل من حيث هو عشيق (٢) في جوهمه . ولما كان الإدراك قد تحجب عنه الشواغامُ ، فكيف المشاهدة الحقة! وأقول إن هذا الأمر لا ينبثك عنه (١٠) إلا التحربة، وليس بما يعقل بالقياس، فإن(١١١) في كل واحد من الأمور الحسية بل أكثر مايدرك منها بالقياس (١٢)، وخواص أحواله تعلم بالتجربة ، وكما أن الطعم لا يلحق بالقياس وكذلك كنه اللذات الحسية ؛ بل أكثر ما يدرك منها بالقياس إثباتها المهم (١٢) عن التفصيل ، كذلك في اللذة العقلية وكنه أحوال المشاهدة للجال الأعلى إنما يعطيك القياس منها أنها أفضل بهجة . وأما خاصيتها فليس ينبيك إلا المباشرة وليس كلُّ بُمُيَسَّر (١٤) لها .

(يدً) الجزاء في التعارف الظاهم يراد به ما يقابل به سعى ما من خير وشر يكون

⁽١) الفكر (٢) ملو، (٣) سنح في الذكر

⁽٤) الزيادة عن ت (٥) والمناهدة الحقة شيء: ناقصة (٦) ثابتة

⁽٧) في م:ظرأ، والتمحيح عن ٥٠) كالهلمة (١٠) عنق (١٠) عنه: ماقصة

⁽١١) في: ناقصة (٢٢) والأمور العقلية أحوال تعلم بالفياس وخواس

⁽١٣) المهم عن التفضل كذلك كنه اللذة العقلية ﴿ (١/٤) عبسر لها َ

بإزائه وفى هذا للوضع فقد جل السمى تكلف النفس الإعراض عن عشيقها الأول الذى هو البدن منهًا للشبيق الحقيق، وذلك فى أول الأمر جُشّمة (١٦) ماويحتاج إلى رياضة حتى يصيركالفريزة فتكون السعادة الأخروية (٢٦) جزءًا بإزاء هذا السمى .

(يه) قال: «فلماأخطأت» ، أى لما كانت ناقصة (٢) لم يمكن أن يوجد أول وجودها إلا كذلك ؛ «سقطت » أى احتاجت (١) أن تبزل مثلا عن مكانها متصلة بالعالم الحميى . قال: «و إنما صارت في هذا العالم فراراً من سخط الله » < تعالى > تما في فراراً من أن تكون ناقصة الجوهم (٢) فنعق جيدة عن عناية الله < نالى > التأويل في ذكر بعضهم للتناسخ (٢) أن النفس الرديثة بعد (٨) مفارقة البدن تكون في هيئات بدنية رديثة ؛ إنما يُشتر بأذاها (١) حينت ، فتكون كأنها معادة إلى البدن ور عا> كان ذلك يخيل (١١) إليها نوعا من التخيل قد أشهر إليه (٢١) في كتبه .

(يو) كأنه بقول: إن النفس إنما صارت إلى هذا (١٦٠) السالم رحمة من الله على هذا السالم وحمة من الله على هذا السالم وتربيتا له ، بأن تكون فيه حياة وعقل. فإنه ماكان يكون هذا السالم متقنا (١٩١) الإنقان التام وقد تحسن (١٥٠) ما هو يمكن من الحيام المحمد وجب أن يفيض من السناية الإلهية التي هي جود محض، ثم لم يمكن أن يكون لأجزاه (١٦٥) هذا السالم حياة عقلية ولا نفس لها ، فإذاك أسكن (١٩٥) فيها النفس ليتم (١٩٥) به هـ فما السالم وليكون فيه (١٩٥) من كل شيء بما في السالم المقلى ما يمكن ، أي فتكون الما دة الجمانية

⁽یه) : « وأما أنادوقليس قال إن الأهس إنما كانت فى المسكان العالى العبريف ، فلما أخطأت سقطت إلى هذا العالم » (س ٩ س ٩ — س ١٠) .

⁽ یو) : « و إنما سار هو أیماً الی هذا العالم فراراً من سخط انه تعالی ، (س ۹ س ۱۰ –س۱۷) (یو) : ذکر آفلاطون هذاالعالمومدحه ، فقال إنه جوهر شریف سمید ، وإن النفس إنماصارت =

⁽١) لم نجد هذا الصدر في كتب اللغة ، ولعلها في الأصل : جشامة . وفي ت : جسمية

⁽ ٢) فَى م : الأَخْرِية ؟ والذي أُثبتناه عن ت (٣) أَى لما كانت أَى لما كان . وهو تحريف

⁽٤) م: احتاج، والثبت عن ت (٥) الزيادة عن ت (٦) اللذات

⁽۷) الناسح (۸) بعد: ناقصة (۹) بازائيا (۱۰) وإنما (۱۱) يغفيل (۱۲) أشير 4 في كتب

⁽١٣) هذه. والكلام ساقط بعدها حتى قولى مثقناً (١٤) مستغنى (١٥) ما هو له من

⁽١٦) الأجزاء (١٧) كن (١٨) لتميز (١٩) ڪ في

فيه مصورا بصورة مى محاكية للصورة العقلية الحقة التي في عالم العقل على ما يمكن ، وأن يكون لها ضرب من الحياة كاهناك ، وأن يكون فيها منشأ حياة عقلية كا هناك .

(بز) يغمَ ماحكم بأن جمل مبدأ الحق المقول والشيء الموجود في المحسوس وهو للوجود الجرماني، واحدًا وهو الحق الأول ؛ ونِعْمَ ما قال : « إن الخير لا يليق بشيء . . . إلا به » لأن الخير في كل شيء هو كونه على أنم أبحاء وجوده الذي بخصــه . وكل شيء (1 £ 1 س] باعتباره (١) في نفسه مقطوعا عنه الاعتبار (٢) المتعلق بالأمر الإلهي، مستحق للبطلان وهو غامة الشم ؟ و إنما يأتبه الوجود والخمر الذي مخصه ، منه . فكل (٢) شيء كأنه خُلطَ من شروخير : فإنه باعتبار نفسه ناقص لاخبر له ، و باعتبار الأول.مستفيد للخير محسب منزلته ومرتبته . والأول وجوده وكاله وعلوه ومهاؤه من ذاته لا يشو به شيء آخر ، وغيره لا مخلو من أحد حالين : إما أن يكون تارة بالقوة على كماله وتارة بالفعل ؛ و إما أن يكون أفضل من هذا ، فلا يكون له السكون بالفعل من ذاته بل من غيره ، فيكون ليس له الكون بالفعل بكل اعتبار ومن كل جهة ، بل إذا اعتبر بذاته لم يكن له الكون بالفعل ، ولا أيضًا كان ممتنعا فيكون الذي يلزمه باعتبار ذاته الإمكان ، وهو قوةٌ ما نوجه آخر ، إلا أنه قُرن بإمكانه وجوب من غيره . ولا تناقض بين (١) كون الشيء ممكنا بحسب ذاته واجباً من غيره (٥) . وأما الأول فواجب من نفيه ، عَزَّتْ قدرتُهُ .

ق هذا العالم من ضل البارى الحير. فإن البارى لما خلق هذا العالم أرسل إليه النفس وصيرها فيه، ليكون هذا العالم حبًّا ذا عقل ، لأنه لم يكن من الواجب ، إذا كان هذا العالم عظيا سفناً في عاية الانقان ، أن يكون غير ذي عقل . ولم يكن ممكناً أن يكون العالم ذا عقل وليست له نفس . فلهذه العلة أرسل الباري النفس إلى هذا العالم وأسكنها (في الأصل الطبوح : وأمكنها) فيه ثم أرسل أنضنا فسكنت في أبداننا ليكون هذا العالم كاملا ، (س ١١ س ١ وما يك) .

⁽ نر) : ﴿ إِن عَلَّهُ الْأَنْدَاتُ الْحُنْبُةِ الَّنِي لا أَجِرامُ لها ، والأشباء الحسية ذوات الأجرام ، واحدة ، وهي الأنبة الأولى الحق ، ونعز, بذلك الباوي. الحالق عزَّ اسمه . ثم قال (أي أفلاطون) : إن الباري الأول الذي هو علة الأنيات العقلية الدائمة والأنيات الحسية الدائرة ، وهو الحير المحنى ، والحسير لا يليق بدي. من الأشياء إلا به ٢ (ص ١٢ ص ١٠ وما يليه) .

⁽۱) باعتار (٣) وكل (۲) والاعتبار

⁽٥) من غير ذاته (٤) من

(يح) أقول: إن صدورانسل (٢٠ عن الحق الأول إنما يتأخر عن البد. الأول لا بزمان، بل محسب الذات على ما صحح في الكتب . لكن القدماء لما أرادوا أن يعبروا عن العلية ، وافتقروا إلى ذكر القبليّة ، وكانت القبلية (٢٠ في اللفظ تتناول الزمان، وكذلك في المعنى عند من لم يتدرب أ- أوهمت عباراتهم أرف فعل الأول الحق فعل زماني، وأن تقدمه تقدّمُ ورافى . وذلك باطل .

المقالة والميمر الثانى

(آ) سَأَل: ﴿ إِنَّ النفى إذا رجِت إلى العالم العلى ، فاتقول ؟ ، أى ما تحصله بالعمل ؟
﴿ وَمَا تَذَكَر ؟ ٥ أَى تَسترجم شَيْئًا غَانبًا عن الله عن . فنقول إنها إذا تجردت عن البدن ولم يبق لم
علاقة إلا بعالمها فإنما يجوز (٢) أن يكون فيها بالقمل والرأى وسائر ما يفعل ، ما بليق بذلك العالم
الذي هو عالم الثبات والسكون بالغمل ، وهو عالم اتصال النفس بالمبادئ التي فها هيئة الوجود
كله فينتقش به فلا يكون هناك نقصان وانقطاع من الفيض المتم ختى يحتاج إلى أن يفعل
ضلا ينال به كالا ، ويقول قولا ينال به كالا (ا) . وذلك هو الفسكروالذكر (٥) ونحوه ، فإنها
تنتقش بعقس الوجود كله فلا تحتاج إلى طلب لنقش آخر فلا تتصرف في شي ما (١) عالم)

⁽ج): « وماأحسن وما أسوب ما وصف البينسوف البادي تمال ذ قال إنه عائل العلل والفس والطبيعة وسائر الأشياء كلما ! خيراً به يغيف لسلع قول الفيلسوف أن ينظر فيوجمها أنه قال الباديء مستمال إنحا سنيل الحقل في زمان . فإنه وزن توهم ذلك عليه من لفظف وكلامه ، فإنه إنما الفط ينسك إدادة أن يتبع حادة الأولين . فإنه إنما اضعل الأولون إلى ذكر زمان في بدء الحلق لأتهم أرادوا ومضكون الأشياء ، عاصطروا لمل أن يدخلوا الزمان في وصفهم السكون وفي وصفهم الحليقة الن لم تحكن في زمان البة » (س ١٣ الح).

^{(1): «} إن سأل سائل فغال: إن النفس إذا رجمت إلى العالمالطلى وسارت مع تلك الجواهم العلمية ، فما الذي تقول وما الذي تذكر ؟ قتل إن النفسي إذا سارت في ذلك المسكل المنفى أنما تقول وترى وقفط ما ينبقي بذك العسالم الصريف . إلا أنه لا يكون حناك شيء يضطرها أن تفعل وقفول » (س ١٤ س ١٠ -- س ١٥) .

⁽١) المقل (٢) وكانت القبلية : ناقصة

⁽٣) فإنه يجوز ١٠٠٠ الذي : ماقصة (٤) ويقول فولاً ينال به كالا : ناقصة

⁽ ه) الْفَكَر نَاقِصة ، والذَّكر: مكررة (٦) بشيء

⁽٧) شيء مما كان …

كان في هذا العالم وفي تحصيلها على هيآنها (١) الجزئية طالبا لها من حيث كانت جزئية . ولايجوز أن تنالها من حيث بالما المن حيث المن و (١٥٠ أن النفس بمجرد ذاتها لا تباشر المعافى من حيث هي (١٥٠ جزئية ، والنفس الزكية تُمُوض عن هذا الصالم وهي متصلة بعد بالبدن ولا تحفظ ما يجرى فيه عليب ، ولا أحبت أن تذكره : فكيف الفائز حة > (١٠٠ بسعادة التجرد المحض مع الاتصال بالحق !

(بَ) السالم الأعلى في حيز السرمد والدهر هو عالم ثباني ليس عالم التجدد الذي في مثله يتأتي أن يقع الفكر والذكر ، إنما عالم التجدد عالم الحركة والزمان . فالماني العقلية الصرفة والمعاني الدينة التي تصير جزئية مادية كلها هناك بالفعل ، فكذلك حال أنفسنا (1) والحجة في ذلك أنه لا يجوز أن تقول إن صورالمقولات حصلت في الجواهر التي في ذلك العالم على صبيل الانتقال من معقول إلى معقول ، وقد بين ذلك فلا يكون هناك انتقال من حال إلى حال حتى إنه لا (ع) يقع ههنا حين إنه لا (ع) يقع ههنا حين أن حال الحق أيضا للمني الكلي أولا، ثم تأتي الحال الذانية حرف يحصل التفصيل ، بيل يكون العلم بالمجمل من حيث هو مفصل معا ، لا يفصل بينهما الزمان . وإذا كان مكذا في الجوهر الذي هو كالمات عن ترتفع (1 الدوائق إلى الذي هو كالمات عن ترتفع (1 الدوائق إلى الذي هو كالمات عنه ولا يتأخر آخر ، بل الكل معا . الذي هو تول إن كل شيء ، كليا كان أو جزئيا ، تحصل صورته في هذا العالم ، وكل جزئي فا مدرك ها الدي هذا العالم ، وكل جزئي المدرك هناك على الجهة التي نومت من أصابه ، وهي جهة تجمل الجزئي كيا يا حقد تبين

⁽ب) : • إن كل علم كائن في العالم الأعلى الواقع تحت الدحر لا يكون برمان ، لأن الأشياء التي في دلك العالم التي المشياء التي في العالم كونت بنير زمان . ولذلك صارت النفس تعلم الأشياء التي كانت تضمكر فيها همينا أيضًا بنير زمان ، ولاعماج أن تذكرها لأنها كالهي الحاضر عندها . فالأشياء الطوبة والعقلية خاضرة عند النفس لا تغيب عنها إذا كانت في السالم الأعلى » (من ه من ١٨ ... من ١٤) .

⁽۱) ثباتها – وهو تحریف (۲) هو (۳) الزیادة عن ت

⁽٤) الفساد — وهُو تحريف (٥) إنَّه يَقْعُ (٦) تَرْفَعَ

⁽ ٧) م : ولا ، والتصحيح عن ت

ذلك و بين أنه لا بأس من أن تكون معلوماتٌ غيرَ متناهية ، فإن امتناع غير المتناهي إنما يكون في أشياء مخصوصة .

(ح) إن السائل سأل فقال : إنك لم نئبت في القضية أن المقل يعقل كل شيء من ذاته ، ولعله يعقل أشياء (١) أخرى لا من ذاتها بل من ذات تلك الأشياء ؛ وما المانم حعن >(٢) أن يكون هذا هو المقل أيضا ، و إن لم يكن التقدم والتأخر في ذلك زمانيا ؟ فأَجاب (٢) فقال : إن العقول الفعالة تعقل جميع الأشياء من ذاتها كما نعقل المعاولات⁽¹⁾عن علها الموجبة لها . فإن الشيء إنما يعقل وجوده من جهة ما يجب وجوده ، إلا وجود المبدأ الأول الحق : فإنه لا يمكن أن تكون العقول الفعالة تعقل ذواتها (٠٥) ، فتجب عن عقولها ذواتها وجوب البدأ الأول ، فإن وجوب المبدأ الأول ليس عن ذواتها بل وجوب ذواتها عنه . بل نجب أن يكون عقلها للمبدأ الأول لها هو (٢) من جهة تجلى البدأ الأول لها . فإذا تجلت لها عقلته ، وعقلت ذاتها ، وعقلت كلَّ شيء في الدرجات الثالثة . لكن لقائل أن يقول : إن العقل الفعال إذا عقل (٧) من ذاته أن وجوبه من غيره ، عقلَ المبدأ الموجب له على سبيل يشبه سبيل الاستدلال ، وهو عكس البرهان ، فجاز من هذه (٨) السبيل أن يعقل من ذاته المبدأ الأول . فنقول : إنه إن كان كذلك فالتصرف^(١٩)الذي استعمله من الحركة صحيح، لأمه إذا عقل وجودَ ذاته^(١٠)عنغيره، ووجودُ ذاته هو عقليته ، فتكون عقليته تلك عن غيره ، فيكون (١١١) نائلاً – لكونه عقلا – ذلك المقل عن عيره . وأما وجوده عقلا لشيء بعده فليس يكون إلا عن ذانه ، لأن كونه عقلا لشيء سده معلو للكونه عقلا لذاته ، لأن عقليته في ذاته علة لعقليته (١٢) في غيره ، إذ ذاته الذي

⁽ ب) : « فإن قال فائل : إن العلل إذا لم برد عم المقي، ولم ينن جسره على شيء ، فلا عاله أنه فار غ خال عن كل شيء . وهذا عال ؟ لأن من شأن العثل أن يعقل دائماً ؟ وبان كان يعقل دائماً الا لا عالة يثل جسره على الأشياء دائماً ، فلا يكون هروا هو بالنسل أبها . وهنا تبسح جا ، قلنا : العثل هو الأشياء كلها كما قتا بالراراً . فإذا عنى العثل (في العبو ع : فإذا العثل) دائه ، فقد عثل الأشياء كلها ، فإن كان منا مكذاء كا بال الفتل إذا رأى وانه فقسد رأى الأشياء كلها ، وبكون هو ما هو بالنسل لأنه (فا ياق بصره على ذاته لا على غيره فيكون أساط بجميع الأشياء الى دونه ، (س ١٨ س ١٩ ص ١٩ س ٧) .

 ⁽۱) الأشياء أخرى -- وهو تحريف طاهم (۲) الريادة عن ت
 (۳) وقال (۱) من (۵) ذاتها

⁽٦) یکون من ۰۰۰ (۷) عقلت (۸) هذا

⁽٩) فالبصر (١٠) ذوائه هو عقلينه (١١) السكلمة تمزقة عير مقروءة

⁽١٢) العقليته

هو المقلية التي تخصه ، علةٌ لكونه ذا عقل لفيره . فإذا نسب إلى الأول ، جاز أن نقول إنه عقل ذاته فَمَقَلَ الأُوّلَ . ولم يجز أن يقول إن عقليته في ذاته عِلَّة لمقليته (١) الأول التي للأول بل معاولة له إذا كان هــذا الوجود العقلي معاولا لذلك الوجود العقلي نائلًا عنــه . ويشير بالتحرك إلى النائل عن غيره . وأما إذا أضفته إلى ما بعده لم(٢) يكن الصحيح أحد الوجهين دون الآخر بل كان الوجهان جيما إنما^(٢) يكون الذي بعد في كونه معقولا له وفي كونه ذا وجود لمـا عقل فائضا عن العقل ، لا أن العقل ناله من الآخر . وهذا بعد المسامحة في أن يجمل المقل النَّام عاقلا أولاً وجود ذاته ثم منه وجود المقلية الذي للمبدأ الأول ، بل الأوجب أنه يعقل⁽⁴⁾ ذاته موجوداً بعقله لعلته ، فإن ذلك هو وجه التعقل الحقيق . و إن تعقله لملته يكون بتجل من العلة عليه لا يضي، (٥٠ بسبب البَتَّةَ إلا من (٢٠) العلة ، ليس (٧٧ بسبب في ذات المقل المعلول ينال به العلة فيعقله بعد عقل^(A) ذاته . فإن قال قاثل : إنك قد أوردت التعقل لا من حيث ماهية المعقولات مجردة ققط ، بل من حيث وجود ماهيتها ، وأنت تعلم أن ماهياتها من حيث ماهياتُها لا تتعلق في أكثر⁽¹⁾ الأشياء بعضها بعض ، إلا أن يكون أحد المقولين جزءا من معقول ثان هو مركب، فيكون [١٤٩ س] ماهيته ماثية (١٠٠ ماهيته . و إذا كان كذلك ، لم يكن يعقل الماهيات التي ليست المبادئ العقلية بأجزاد لها تابعا بعضها لبعض (١١) والجواب أن الماهيات لا تعقل عند المبادي من حيث هي مفردة ماهيات (١٢) متمثلة كالصور الأفلاطونية ، بل إنما تنقل (١٣) الماهية الثانية بسبب أنها توجد وتلزم من الماهية الأولى . وأما من حيث لا تلزم فيها ، فلا تعقل تفاريق متكثرة ^(١٥) لا ينظم^(١٥) بينها نظام واحد ولا يقع فيها تقدم ونأخر . فإنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة بوجه من الوجوه يكون (١٦٠) معا لا ترتيب فيه

⁽۱) العقلية (۲) ولم (۳) أن (۱) العقل (۵) بغى.: نائصه (۲) في (۷) ليس: نائصة (۸) عقله (۹) الأكثر — وهو تحريف (۱۰) في الأصل مهلة الفط. (۱) بأجزاء تابعاً لبعض (۱۲) متفرد ماهية (۱۳) عقل الماهيات

⁽١٤) منكرة (١٥) تنظم (١٦) فيكون

(دَ) إِنَّ الْأَنْفِيرِ (١) السياوية من حث هي حيدية ومن حث هي (٢) محركة لا على مديل مايحرك المشتاق والمشوق، بل على مبيل مايحرك طالبُ الحركة - فعي مدركة الأحوال الجمانية بتوسط إدراكها مجسميتها إدراكا جسمانيا جزئياً يعارق الإدراك العقل (٣) العرف. فعي (١) تدرك حسدها وتحريكها لها وما يشارك أجسامها في الحركة ؛ فندرك من ذلك ما يلزمها ويتبعها (٥) من الأمور التي تنسب إلها إذا رفت إلى مبادمها ، فيكون إدراكها لأحسامها وما بعد أجسامها (٦٦) على ضرب يليق بأجسامها . فيكون إنما تتشبه (٢٧) بالإدراك بأجسامها من حيث تأخذ صورتها وتستنبع من صورتها صورة عيرها مما يكون ويتولد عنها وما يقارنها و يشاركها في التأثيرات الصادرة عنه . وتنشوق المبادي المفارقة على ضرب آخر ، ليس الآن الكلامُ فيه ، فيكون لها ذكر يليق بذلك الخط من الإدراك . وأمالك الأنفس الأرضية فإنها تتشبه أيضاً بالأمور المدركة الأرضية (١) و بتوسطها يُتَوَصِّل إلى إدراك السمويات بالحس ، و بكون ذلك ضريا آخر من الادراك والنشيه . وكل واحد (١٠٠) من النشوين (١١١) هو مرتبة الزلة بالقياس إلى النشبه بالمقل . وذكرَ المماني العقلية ، وهو الانتقاش بالماني المرَّاة عن القـْــور المخالطة لها القريبة منها ، المعراة عن الجزئمة التي هي من غواشي المعاني المتنزهة بالكلية التي هي تجر بد الممنى عن اللواحق الفريبة . فللنفوس تشهات ثلاثة : تشبُّه بالعقل كون فه كالذاكر للمعانى العقلبة ، وتشبُّه بالأجرام السهاوية ، وتشبُّه بالأجرام الأرضية . واستحصال كل تشبه بعد زواله [و] (۱۲) هو تذكّر ما ، ودوامه ذُكّر وحفظُ ما .

^{. (}د) و إن النمس إذا ذكرت شيئاً من الأشياء لتسهت بذلك الشىءالذى ذكرته ، لأن الفذكر : إما أن يكون النوهم . والنوهم ليس له ذات ثابت فاثم على طال واحمدة ، لسكنها تكون على طال الأشياء الن تراها ، أرضية كانت أم سهاوة . إلا أنهها على نحو ما ترى من الأشياء الأرضى والسهاوى ، فعيل قدر ذلك تستعيل وتصير مئله » (ص ٢٢ س ٧ – س ١٢) .

⁽١) النفس (٢) هي: ناقصة (٣) الطل: ناقصة

⁽ع) وهي (ه) ما يلزمها وما بعدها أجسامها ويتبعها من

⁽ ٦) وماجد أجسامها: نافصة ، ولعلها الزائدة فيالرقم السابق ، فحدث نقل من الناسخ واشطراب نظر .

⁽۷) يشه (۸) فأما

⁽ ٩) فإنها ... الأرضية : نافسة (١٠) واحد : نافسة

⁽١١) الشبهية (١٢) زائدة في م فقط.

(م) إن التوسط يتوسط على وجهين: فإن منه موصلاً ومنه حاجباً (() . وإذا كان التوسط مُوسًالًا () ، والناكان غيرمتوسط ، لأنه إذا وصل مايصل بالمتوسط أستوسط ، لأنه إذا وصل مايصل بالمتوسط في حيث وصل لا يمتوسط . وأما المتوسط الحاجب فهو الذي لولاه () لوصل الشيء : والخير () الأول يصل منه إلى الأشياء () المضارة الني المنافق الوجود ، والثاني كالات الوجود الثانية () ، والثالث جلية ذاتها ونيالها الوجود ؛ وإما أن يتوسط في كالات الوجود فيكون موصًلا المكالات الوجود فيكون موصًلا للوجود ؛ وإما أن يتوسط في كالات الوجود فيكون موصًلا المكالات الوجود : وإما أن يمتوسط في كالات الوجود فيكون موصًلا المكالات الوجود : وإما أن يمتوسط من حيث هي مشاهدة وإن كان يمتوسط من حيث هي مشاهدة معلولة علي المتوسط من حيث هي مشاهدة وإن كان القبول لا [١٥٠ ا مشاهدة معلولة علي المواد المتوسط والمنافق المنافق المنافق

(وَ) جواب الشك أن النفس في حد (١٠) قبليتها لا بجوز أن يكون لها إدراك جزئي معين ،

⁽a): أد أن الفس إذا كاس في العالم الأعلى استادت إلى الحير المحنى الأول. وإنما يأميها الحير الأول. ورايما يأميها الحير الطون المعقل المقل المعقل ا

⁽و): « فإن قال قائل: إن كانت الفس تتوهم حسفا العالم قبل أن ترده ، فلا محاله أسها تتوهمه أيشا بدرده ، فلا محاله أسها تتوهمه أيشا بدر حجه من فإنها لا محالة نذكره ، وقد فلتم إنها فاذا كانت في العالم العقل لا فلا تنظم عنا السالم إلته إذا كانت قبل م هذا العالم إن المناسم عنا أن تعير أن دلك الجهل في مرفع ، غضير أن ذلك الجهل المرفع ، غضير أن ذلك الجهل أنسو معمد قد وذلك أن القسل يجهل ما فوقه بجهل هو أشرف من العلم » (س ٣٣ س ١١) .

⁽١) فإن منه منوصل ومنه حاجب (٢) حاصلا (٣) إلى المتوسط

 ⁽¹⁾ متوسط (٥) في م، ت: لولا هو. ويصع أيضا (٦) المؤه
 (٧) الأشياء : نافصة (٨) كذا فيم، وينفس في ت (١) الديم في بهذا الحلية

⁽١٠) أو : جد ، كا في ت

فلا يكون لها شوق جزئى معين ، بل يكون وع من الشوق كلى . و إن كان إلى جزئى كالشوق إلى الفذاء^(١) مثلا حتى يتعين بسبب غير الشُّوق ، فلا يكون إذن الشعور <بالبدن^(٢)> بحسب ذلك التقدم شعورا جزئيا . كذلك لا يكون بذكر البدن لو بقى بعده (٢) ذكراً وهمياً بل عقلياً غير مخصَّص. وهذا الضرب من الإدراك — وإن سميته تومما عقليا — فهو جهل بالجزئي من حيث هوجزئى . إلا أن ذلك الجهل ليسجهلَ نَفْسِ بل جهلَ شرفٍ . وهذا كما قيل: « أن لايُعلم كثير منالأشياء أفضل منأن يعلم (٢٠)» . والجَمل جهلان : جهل لما هو فىالمرتبة (٥٠) العالية ، وجهل لما هو في المرتبة (*) السافلة . وكل واحد له حكم غيرٌ حكم الآخر : فالشيء العالى قد يُجهل كنهه لعجز السافل لا لكونه مجهول الكنه ؛ والشيء السافل قد يُجهل كنه لكونه في ذاته مجهول كنهه (٢٠ الجزئي . والعقل لا يُتصور فيه الحقيقة الإلهية إلاّ بضرب من المقايسات واعتبار اللوازم و بالأشباء الخارجة عنه كما 'يُفطَن له من طريق الرسم . ولو كانت ذات العقل ذاما يتوصل من ذاته إلى أن يينت له كنه حقيقة الأول كأنه كان ذات العقل موجبـة لذات الأول حتى يلزم عنهـا اكتناه ذات الأول . فإذا كانت ماهيتــه عير موجبة لماهية الأول بل الأمر بالعكس ، لم يكن تجلى ذات العقل للعقل ناقلا للعقل عن ذاته إلى ذات الأول ، بل إنما تطلع عليـ حقيقة ذات الأول من ذات الأول من حيث بجب لها الطاوع على (٧) كل مستعد قابل وجوباً من جهته وليس من جهة القابل إلا الاستعداد . فيكون إدراكه إياه من حيث 'بنال عنـه فقط من غير وجوب في ذات المقل ولا الماهية (A) أصلاً . ومن عادة القوم أن يجعلوا مثل هــذا الإدراك في التصورات والتصديقات جميعاً ناقصة غير مُكْتَنَهَة . وأما الكلام الفصل فيها فليُتأمَّلُ في الكتب وفي « الحكمة المشرقمة » وأنه كيف بجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه (٩٠).

(زَ) يقول إن الأنفس لا تتذكر أحوال العالم من حيث هي جزئية ، وبهذه الجهة

⁽ر) : إن النفس إذا فارقت هذا العالمالأعلى وصارت في العالم العقلى ، تتذكر شيئاً بما علمته ، ولا سها إداكان العلم الذى اكتسبته ديئاً ، بل تحرس على رفض جيع الأشياء التي ناك قي هذا العالم ، والا (في الطوع : ولا) اضطرت إلى أن تكون هناك أيضا عبل الآثار التي كانت تعليها ههنا . وهذا قبيع جداً أن تكون النفس عبل آثار هذا العالم وهي في العالم الأعلى ، (من ٢٤ س ١٤ س ١٩) .

⁽١) الملا (٢) الزيادة عن ت (٣١) أو بني بعد ذكراً

⁽A) م: لية (٩) كا فوقه : نائسة

لاتكون مذكورة (١) ، و إلا لوجب أن يعرض لها الانعالات الجسانية ، لأن إدراكات (٢) أمثال هذه الأشياء تكون بانعالات جسانية ، فإنها إنما يمكنها أن تتذكر ما يمكنها أن يتصوره التصور التخيلي النسوب إلى القوة للصوَّرة ، وذلك إنما يكون لها إذا انفعلت (٢) بتوسط آثة بدنية وصار (١) لها الآثار / الخاصة بالعالم(٥) الجساني فتكون بعد الفارقة كأنها مواصلة .

(حَ) إِن النفس لها في جوهمها قوة واحدة لالما $^{(r)}$ قوى مختلفة ، ولا أيضاً هي مجموع من قوى مختلفة ، بل هي مبسوطة $^{(r)}$ النات ، ذات $^{(r)}$ قوة شريفة ، وهي التي لما في نفسها $^{(r)}$ والقوة العقلية وتعطى الأبدان القوى مادامت على مزاجها . فالقوى $^{(r)}$ إِنما تتكثر من حيث هي قوى للبدن في البدن ، لا للنفس في النفس ، بل للنفس بأنها منه . ولا يجوز أن يقال إن النفس واحدة ثم انقسمت هي أو قوى فائضة منها لالسبب $^{(r)}$ منها بل لسبب $^{(r)}$ البدن ، حتى النفس بسببه كثيرة لم كان البدن كثير الأجزاء والقوى مختلفها في المزاج صارت النفس بسببه كثيرة الأجزاء والقوى النفس في مكونها في مذه الدار قوى كثيرة مختلفة أختلافها في أنفسها لا بسبب أن الأبدان $^{(r)}$ هي التي جعلتها غذائمة ، بل الأبدان هي التي هيأت باختلافها اقبول المختلفات أن الأبدان $^{(r)}$ هي التي جعلتها مختلفة ، بل الأبدان هي التي هيأت باختلافها اقبول المختلفات منها ؟ فلما كان اتنفس محتاج في استكالها إلى $^{(r)}$ بدن المناقلة به . ولما كانت النفس محتاج في استكالها إلى $^{(r)}$ بدن أن يكون لها قوى حسية بسفها تنال في خارج و بعضها لحفظ ما يمنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تمال في خارج و بعضها لحفظ ما يمنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تمال في خارج و بعضها لحفظ ما يمنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تمال في خارج و بعضها لحفظ ما يمنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تمال في خارج و بعضها لحفظ ما يمنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تعالم المنالة المتحل منسبة بعضها بعد القوى الحسية مناله المتحدة والمحتوى المنسبة والمحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى التحديد المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى المحتوى التحديد المحتوى حسية بعضها والمحتوى المحتوى المحتو

⁽ح): « وليس النفس قوى مختلفة ولا هى حركة منها ؟ بل هى مبسوطة ذات قوة تعطى الأبدان اللوى إعطاءاً دائماً . وذلك أنها فيهما بنوع بسيط لا بنوع تركب ، فلما صارت النفس تعطى الأبدان اللوى ، تنسب إليها تلك اللوى لأنها علة لها ، وصفات العلول أحرى أن تنسب إلى العلة منها إلى العلول ، لاسيا إذا كانت شريفة تليق بالعلة أكثر مما تليق بالمعلول » (ص ٣٨ س » س م ١٠) .

⁽١) جذه الجهة تكون مذكورة (٣) القطت جسمانية (۲) إدراك (1) أما: نائصة (١) لأنيا (ه) بالمز (٧) مبسوط (٨) ذاتُ : ناقصة (٩) أغسيا (۱۰) والقوى (۱۱) بسبب (١٢) الزيادة عن ت (١٣) في المزاج ... مختلفها: نافصة Y (10) (١٤) وحد (١٦) قوى ... الأبدان : ناقصه (۱۷) استكمالها مدن

إلى قوة^(١) دَمَّاعة الصار عضبية وخوفية ، وقوة جلابة للنافع والضرورى شهوانية غذائية . فكانت بعض هذه القوى تحتاج إليه النفس أولاً حاجة ٢٠١ الواحد إلى الواحد، و بعضها بحتاج إليه بتوسط الحاجة إلى قوة قبلها وقبلها بتوسط حاجةً ثابتة ، وخُلقت النفس محيث (٢) يصلح أن تغيض عنها في البدن هذه القوى ، فيكون بعضها ، و إن كان أولاً في الوجود المادي(٢) ، أخيراً في الوجود الصورى . فإن سأل سائل : لم كثرت القوى ، ولم انقسمت ؟ فالجواب : إن عنيت أنها لم عن محتلفة ^(ه) فى ماهياتها — فليس ذلك لعلة منخارج ، فإنها لا يمكن ألا أن تكون كذلك . التركيب ذلك الشيء فلا علة له لاختلاف ماهيات الأشسياء من حيث هي ماهياتُها ، بل لا يمكن إلا أن تكون مختلفة وأوجبَ لها أن تكون مختلفة (٧). و إن عنيت أنه كيف أمكن أن يوجد عن الواحد أشياء محتلفة الماهيات فنقول : أمكن ذلك بأن أعدًّ لهــا موضوعات مختلفة جاز أن يصدر عن الواحد فيها آثار مختلفة . و إن عنيت كيف وقع إليها قسمة شيء - فما وقع قسمة شيء، فإنه ^(٨) ما انقسم ألبتة^(٩) نفسُّ واحدة إلى قوى^(٢٠) كثيرة مختلفة . بلي قد تنقسم نفس ما كالنباتية (١١) إلى أجزاء متشابهة في أجزاء متشابهة (١٢) أو مختلفة ؛ وإما أن يكون الواحد البسيط قد انقسم إلى كثرة (١٢٦) فلم يعرض ذلك البتة لاللنفس الأول في ذاتها ، ولا لشيء من قوى النفس .

الميمر الرابع(١١)

(آ) أورد ضرباً من التعريف للحس الباطن ليس على سبيل القياس بل على سبيل المشاهدة التي ليس ُيتَسَركلُ لها ، بل إنما 'يَيتَسر لهـا صاحبُ النفس بُهــاللهِ''ا هذا العالم

 (1) : النسر هذا يتعلق بالصفحات من ٤٤ إلى ٥٠ بدون تحديد لموضع بالذات . 					
(٢) إذ لا حاجة (٣) سلع					
سة (٥) لم تنبي مخطفة من — وهو تحريف شديد	(۽) في الوجود المادي أخيرا : ناقه				
(٧) وأوجب … مختلفة : ناقصة	(٦) ال				
(٩) البتة: ناقصة	(٨) فَمَا وَتَم فَإِنَّهُ : ناقصة				
المالات (۱۱) كالإليانية	(۱۰) قوی : ناقصهٔ				
(۱۴) کنیر	(١٢) المتشابهة				
(١٥) شأله مذا	(١٤) الميمر الثالث				

المستعيل وخساسة مبلغ شهواته وأعراض النصب والطمع وغير ذلك فيه . فإن (١) جميع ذلك دون أن يستحق اعتكاف الهمة عليه . فإذا زَكَى نَفسه وطَرَح عنها هذه الأغشية وراضها وهَذَبها (٢) ، أعدَّها لقبول الفيض العلى . فرأى أول شيء حُسن نصه في جزئيها واعتلائها وعتقاها عما يبعد غيرها ، وصار إليها من الله تعالى نور يصرفها عن كل شيء ويعقَّر عندها كل شيء حسى ، فاتبت واغتبط وعز عند نصه وعلا ورحم دود هوة الملكوت (٢) المردين في المشيء المنتاحر بن (١) عليه ، بيناهم في ذلك التخبط ، إذ صاروا إلى البوار ، وضل عنهم ما كانوا يطلبون ، ورحمهم من حيث هم مخفوفون بكل فم وخوف وحمد وهم و (٥) ورغبة وشفل في يطلبون ، ورحمهم من حيث هم مخفوفون بكل فم وخوف وحمد وهم (٥) ورغبة وشفل في شفل (١) ، وذلك بهجة ونهو يأتى (١) من عند الله بتوسط العقل ليس يهدى إليه الشكل في شفل (١) ، وذلك بهجة [101] الإثبات (١) ، وأما من جهة خاص ماهيته وكفيته في أيما يل عليه المشاهدة . ولا ينال تلك المشاهدة إلا من استعد كما بصحة مزاج النفس (١) ، كان مستعداً لصحة مزاج البدن . فإن كانت هناك آفة لم يلتذ المناه في الساهدة ، الا التطعيم إن كان مستعداً لصحة مزاج البدن . فإن كانت هناك آفة لم يلتذ به إلى التطعيم إن كان مستعداً لصحة مزاج البدن . فإن كانت هناك آفة لم يلتذ بها أيضا و وحودت السالف .

(س) لما أشار إلى النورالذى يسنح على النفوس الزكية من النور (الما الحق، قال: إن النور الحق، قال: إن النور الحق المن أو المن النور الحق أنه نور الحق الله نور على أنه نور شيء يتصل (١٩٥ إلى ما يصل إليه ذلك الشيء ، ويكون وصول ذلك الشيء سبب وصوله ؟ وأيضا لبس هوتورا لصفة من صفاته حتى يكون هو شيئا (١١٧ ليس له النورية في هو يته ، بل في شيء من صفاته (١٧٧ وتوابعة ؟ بل هو يته نور من حيث هو هو يته ، وذلك أن الشيء من حيث

⁽س) : الإشارة الموجودة هنا لم نعثر عليها بمروفها فى لللشور من « أثولوجيا » ، لكنه يستنح وبمية القرة مما سنورده بعد خاصاً بالقعرة ج .

⁽۱) وإن (۲) معاما (۲) غير واضح المني (1) المناخرين (٥) وهم (٦) وشغل في شفل (۲) أي (۸) المطل يهندي إليه الفكر (۱) الإيثار (۱۰) البعد (۱۱) الحلو: نافسة (۱۲) ضيصدق (۲) وقع (۱۲) تور

⁽۱۰) فیقبل ... فیکون وصول .. ^۲ (۱۷) حتی یکون ... من سفاته ; نافسهٔ

هو واجب الوجود ، وهو ذات الحق الأول ، هو الجال والكال والرتبة والبعد عن الخالطة للعادة والصدم وما بالقوة وسائر ما به يقبح (۱) وجود الشيء وينزل ويتنفل . فإذا (۲) كان الشيء نورا بذاته ونوراً فأعاً بذاته (۲) ليس لفيره ، جاز أن يصل بكل شيء إلى كل شيء إذا كان مستعداً لقبوله ليس يختص من قبل ذاته بشيء هو نور فيه محبوب به عن غيره ، بل هو نورلكل شيء غيرمحبوب الذات عنه بشيء (۱) من الأشياء الأحر ، بل هو يصل إلى كل قابل بتجلى ذاته لذاتها وصولا (ع) بذاته ؟ ويصل إلى كل شيء من طريق كل شيء ، فإنه سلط على كل شيء مُتَأدِّ عنه إلى كل شيء ، من المريق مرتبها خاصا في النيل ، ليس بسبب هو يته واحتجابها ، فهو المتجلى لكل شيء ، بكل شيء .

(ح) أى إن (٢) كانت فاعليته لا بذاته بل بصفة فيه ليس مبدؤها من ذاته على أن تكون الصفة لازمة من ذاته المكان (١٥) ما يازم عن ذاته بسبب تلك الصفة يكون مبدؤها الأول ذاته لا باعتبار تلك الصفة — لكانت الصفة التي له التي بها يفعل ليست من ذاته بل من غيره ، فصارت فاعليته من عيره ، فلم تكن (١٦) فاعليته فاعلية الفاعل الأول . ونقول إن المبدأ الأول عرّت قدرته إما أن لا نكون له صفة البتة ؛ بل بكون ذاتا عجردة عن الصفات إن أمكن ذلك ؛ و إما أن تكون صفته معلوة ذاته ، تابعة له ، لازمة ، فإن كثيرا من الصفات تتبع الشوات مشل الأمر الذاتي للإنسان الذي هو هو ية ذاته يتبعه أنه عال (١٠) وأنه كذا وأنه كذا من الخواص والأعماض اللازمة التي ليست مقرّمة له بل تابعة لوجوده متقوّمة بوجوده . فإن حبل الأول صفة ليست معلوة لذاته ، كانت مُكافِئة لذاته في وجوب الوجود

⁽ج): « والنور الأول ايس هو بنور في نبى» ، لكنه نور وحده، كاثم بذاته . فلدك صار ذلك النور الله على النور الله على النور النور بنير النفس بنورسط المقل بمير صفات كسفات الشار وغيرها من الأشياء الفاعلة . فإن جيم الأشياء القاعلة إنا فاعيلها بسفات نبير صفة من الصفات ، الأما ليست فيه صفة النبة ، لكنه يقمل بهويته ، فلذلك صار فاعلاً أولا وفاعل الحسن الأول الذي في السل والنفس » (من ٥١ س ٧ س ١٧) .

⁽١) فتح ؟ وهو محريف ظاهر (٢) وإذا

⁽٣) وتورا .. بذاته: ناقصة (١) بميء: ناقصة

⁽ ه) أَيُّ الشيء الآخر غيره . وفي ت : وهو لابذاته

⁽٣) إذا ﴿ لَا اللَّهُ مِنْ ذَاتُهَا

⁽۵) وکان (۹) تکن: نائصة (۱۰) لحال

(د ّ) فال : الروحانيون أصناف . فَتَرَكَ الصَّنْفَ الذي عَلَىٰ وَعَرَفْتُهُ وهو العقول والنفوس ، وذكر الصنف الذي (٢) هو كالنفوس في العقول والنفوس الزكية . فإن العقل بالفعل منتقش (٢) عاهية كل موجود [١٥١ -] ، وأنه ليس الأس (٢) على ما يقولونه إنه لا كثرة هناك ، ولا أيضاً الكثرة هناك بحيت تكون أجزاء الذات ، بل هي لوازم الذات و بعضها لوازم ليمض في عالم المعقول على ما فصَّل في « الحكمة المشرقية » خاصة . فإذا كان كذلك ، فالعالم المحسوس منقوش عالم المعقول على ما فصَّل في « الحكمة المشرقية » خاصة . فإذا كان كذلك ، فالعالم المحسوس منقوش عالما في العالم المحسوس المحلوس وتبه فضلية (٢) المجازية . والفرق بينهما و بين نفوس العالم المحسوس العالم المحسوس ليست زينة وشرف للذات المادية التي هي نقوش لها وهناك . فإن نفوش المعاني التي للما المحسوس ليست زينة المخالف النقوش من حيث تعقل بل تلك الذات مترتبة بنفسها ، وأشرف من تلك النفوس العقلية المي بإنها مها محسول المقلة أعلى ، فقط كون رتبة وجلالة للماهية السافلة مثل تجلى هوية الحق الأول إذا نالها (٢) ذات العقل ، وصورة العقل إذا نالها (١١ أنكون النفس من حيث مهورة المقل . فهناك صورة الساء والعالم وصورة ما في الساء العقل إذا نالها (١١ الغار صورة المقل . فهناك صورة الساء والعالم وصورة ما في الساء العقل والعالم وصورة ما في الساء العقل و العالم وصورة العقل . فهناك صورة الساء والعالم وصورة ما في الساء

⁽د): « والروطبين أساف: وذلك أن منهم من يكرالساء الني فوق هسده السهاء النهودية ؟ والروطبين أساف : ودلا أن لسكل واحد منهم موضاً والروحانيون السكن واحد منهم موضاً والروحانيون السكاء لأن لسكل واحد منهم موضاً معلوماً غير موضع صاحبه ، لاكما بكرن الأشباء الجربية التي في الساء لأنها ليست بأجسام ولا تلك الساء جسم (ص: حسا) أيضاً ، فللك صاركل واحد معهم في كاية ظلف الساء، ومقول لمن من وراء هذا العالم سهاء من ويواني ويواني وياني مناك كل من في هذا الطام منهوي كاي من في هذا الطام منهوي على من هما الله عنه المناكب عنه المناكب كل منه المناكب كل منه المناكب كل يتغير منهم من يعمى ، وكل واحسد لا ينافي صاحبه ولا يضادًه ، بل يستريح إليه ، (ص ١٣ مـ ١٦ ص ١٦ .

⁽۱) فوجب في ذلك . امتناعه : ناقصة (۲) فوجب (۳) الذي : ناقصة (۱) معين

 ⁽٥) ليس إلا على .. (٦) عا: ناقسة
 (٧) وفضياته (٨) بل تلك .. من حيث : ناقسة

⁽٩) فَإِنَّهَا لَهَا ذَاتَ ...

والعالم بنوع أعلى وأشرف ، فإذا انطبع بها مادة العالم الجسانى يَشُرُف بها ؛ إلا أنه لاينالها كا هي ، بل كا يمكن لها وكما تصير به جزئية ملابسة الغواشي ، وقاك الصور التي من (١) عالم العبت تتميز ونفود (٢٦) ويقوم كل واحد منها بمعرل من الآخر ، كما أنك ترى الشمس في العالم الجسانى بمعزل عن القمر وزيداً عن محرو بل كلها معاً وكل منها في كل الآخر ، لوجاز أن يكون لكل واحد منها هناك قسعة – فلا مثنو ية (٢٦) إلا بالمدي نقط ، وأما بغيرذلك فلا . وأما هذه التي في الأحسام فهي متنابعة في الهني وفي غير المدي إذا كانت أجساما ، وأما إذا الكثير منها معاً كانفون والرائحة في التفاحة : فهذا ربحا أشار إلى منافرة تجرى بين غير (١) الأجسام من الصور المتضادة والمتنافية التي لابحوز اجتاعها معا في ذات منافرة تجرى بين غير (١) الأجسام من الصور المتضادة والمتنافية التي لابحوز اجتاعها معا في ذات واحدة . بل صور المتضادات والمتنافرات هناك متسالة (٥) متساعدة ، كال (١٧) كل واحد بأنه بجامع الآخر و يكون معه لروحانيته (١٧).

الميمر الخامس

ا ۱۶۳ س] فصل ^(۱) . المبدع على الإطلاق هو الذي وجوده من شيء آخر وله من نفسه أن لا يكون له وجود ، ثم ليس يتوسط مادة فُدَّر فيها وجود ذلك ، والمبدع على الوجه

(۱) في (۲) تنود. وهو تحريب (۳) يسونه

(۱) تغیر (۵) مثأَلَةً (٦) با كَال

(٧) هنا وردت التعليقة التالية في صلب النس في كلنا السخين :

دمن ميمرمن كتاب د الأنلان ، مكتوب في بحوج الإلمية وهو الفسالاتي أوله : المبدع مل الإطلاق وهو الذي وجوده ... الممالفسل الذي آخره : وفقد الحمير أعظم من النامر النادر فإنذلك شر عام الله . أنت إذا في كمرت وحدث طبيعة السدين مثلة من الهيئات الثنائية ، وإذائم بكن الهيئات الثنائية موجهة عمو ذلك، مثل أن الفيكر في الحمامن قد يصرس ، وتأمل البنن الرحدة قد برحدو نجل صورة حسنة لأن بجامع يهمن أعقاد المجامع ، وتحمل المقرعات يزعش ، وتحمل الذاج الهالبد من غير أن يفعد الأمم النضافي ما يعرض من الأمم الصيغي - كذلك حال اختال طبيعة العالم من شهه ، .

وعلى هذا فعلينا أن ندخل هنا القسم المشار إليه وهو موجود في ١٤٣ ب إلى ١٤٥ ب .

(A) هنا ترد التصروح على هيئة فصول ولم نستطى تحديد للوائس النسروحة بالدقة من الطبوع من واتولوجياه . فهل هذه تعلقات عادة على بثية أحزاء السكتاب لم براع فيها إن سينا أن تشهر لمل مواضع بهيئها ، بل لمل الأنسكار العامة الواردة وبأثولوجياه ؛ أو لم يبق لدينا القسم من وأثولوجياه الذي يصرحه منا ؛ هذا لمل أنه نحير موجود في ت . للخصص هو الذي مثل هذا الوجود له عند البدأ من غير توسط واسطة أصلاً بوجه من الوجوه، ويكون وجوده هذا من الموجد له [١١٤٤] بحيث لم يَتَسَلُّط عليه قبله العدم، بل أن يكون البدع أعطاه وجوداً مطلقاً وضع عدمه ، ليس أنْ عارض عدمه بمَنْم ِ بعد تمكن . والإبداع نسبة المُبدّ ع إلى المُبدّع من حيث هذا الوجود . قال : ليس^(١)فيضان الصور عن الأول الحقّ على سبيلما يترتب في الفكر و يطلب بالروية بل أبدّعت الإبداع الشريف الذي ذكروا ، مما يبدعها الباري بذاته لا بتوسيط شيء غير ذاته ، بل أبدع العقل بذاتة ، ولما تجلى للمقل عَقَله المقلُ وعقل ذاتَه وعقل منهما كل شي. دفعة لا بطلب ولا فكر . فلما أبدع ذلك أبدع بعد ذلك - بعدية واتية لازمانية -العالم الحسي وما فيه . - ليس إبداع تلك الأشياء كَانلاً جلهذا العالم، فإن الأفضل لا يكون لأُجل الأخس، وليس أيضاً الجود وقف هناك ، و إن كان ذاك ليس لما بعده لـكنه ليس في إبداعه منم لأن يُغيِّض الجود الإلهي إلى آخر ما يقبل منه الجود من ماهيات الأشياء المكتسبةِ وجودَها من هناك . فلما لم يمكن أن يكون المني الإلمي الفائض واقفا ووراءه إمكان ، ولم يمكن أن يكون في المقول ماهيات تنال جميع أصناف الوجود العقلى والحسى ثم لايأتيها الجود الإلهٰى ، تعدّى الإبحاد تلك الأشياء التامة الكاملة التي لوكان إبجادها لحاجةٍ من الموجد أو فاقة أو شوق إلى وجود شيء أو غرض ف وجود شيء لكان بها غُنية . لكن ليس الإيجاد لذلك ، بل لكون الجود أكل ما يمكن وكون الماهيات المعقولة صحيحاً لها أن تقبل وجوداً آخر حسيا وكون مايصح وجوده من عند الفياض بابداعه .

فصل : أول اثنينية في النُهبْدَع — أيَّ مُبْدَع كان هو— أن له محسب ذاته الإمكانَ ، ومن جانب الحق الأول الوجودَ . ومن هذين تأتلف هوية موجودة . ولوكان المبدع عقلا

 ⁽١) : « لم يعبر اللمبر الأول حياً من الحيوان ولا شيئاً من هذا العالم السفل أو في العسالم العاوى بفكرة ولا روية البنة . فبالحري أن لا يكون في اللمبر الأول روية ولا فسكرة » .

وداجم أيشاً : « ليس لغائل أن يقول إن البارى روى فى الأشياء أولاً ثم أبدعها . وذلك أنه حو الذى أشعالروية ، فسكيف يستمين بها فى ابداع الشىء وهى لم تسكن بعث ؟ ! وهدا عال ، وهول إنه هو الروية ، والروية لا تروى أيضاً ؟ ويجب من ذلك أن يكون نلك الروية تروى ؟ وهــــذا ما لا نهاية له . وهذا عال . فقد بان وصح صحة قول الفائل : إن البارى — عز" وعلا — أبدع الأشباء من عبر روية » (مفسة ١٦٠ من ٨ سـ م ١٠) .

فيمقل ذاته ويمقل الأول . وناله من الأولى بذلك للأول اثنينيَّة تقع له لا بعد هويته ، بل بهما تكون هويته ، ثم يتبعها عقلها لمـا يتبعها ويصدر عنها ، فتكون تلك . وإن كان فيها كثرة ، فإنما هي كثرة لازمة بعد استكمال النُّهويَّة كما أن تلك الوجودات بعد الهوية . وبهذه الجهة جار أن يُبدُّع من العقل المبدع الأول، عقل ونفس سماوية . وأما البحث عن أن كل واحد من تلك الاثنينية يكون لها أيضا اثنينية أخرى، فيجب أن يكون على هذا . نقول: إنه لا يمكن أن نذهب إلى غيرنهاية ، فيجب إذن أن نقف عند وحدتين صرفتين ، فيكون أقل ذلك أن يكون أحدها ماهية والأخرى وجوداً من الأول. فنقول: إن الماهية لا تركيب فيها من جهة النسبتين فإنها ليست مبدعة من حيث هي ماهية ، مل من حيث مقرون بها الوجود ؟ فليست الماهبة إذا التفت إليها من حيث هي ماهية مجموع ماهية ووجودٍ من الأول به وَجَبَّتْ ، بل الوجود مضاف إلها كثيء طارى، علها . فليست الماهية تقتضي اثنينية في ذاتها لأنها ماهية ، بل لعل ذلك يكون لأبها ماهية شيء مركب في حقيقته. وأما جانب الوجود فلعل قائلا يقول: وجود تلك الماهية في حمز نفسها بمكن أن يكون وأن لا يكون، ومن الأول هو واجب فهو أيضا متكثر دو اثنينية بتسلسل إلى غيرالنهاية . فنقول : ليس كذلك ، بل وجود تلك الماهية ليس إلا نفس الوجود وليس شيئا يلحقه الوجود ، بل هو نفس الوجود الذي يلحق الماهية وليس له وجود آخر حتى 'ينظر هل هو [١٤٤ ب] له بإمكان ، وهو في نفسه وجود ، وهو أعم من وجود الإمكان ووجود الوجوب ، فمن حيث تلتفت إليه من أنه وجود ليسلك أن تحكم عليه بتخصيص إمكان أو وجوب .وأماكونه للماهية فمكن بإمكان للماهية وواجب من الأول ذلك الوجوب، هو ذلك الوجود من حيث هو ذلك الوجود. وهذا الإمكان ليسجزءاً من ذلك الوجود حتى ينقسم به ، بل هو حال لازمة لتلك المـاهية من نفسها . وذلك الوجوب هو حال لتلك الماهية مفيسةً إلى الأول . والوجود نفسه ، من حيث هو معتبر بنفسه ، وجود فقط لا شيء من الأشياء الأخر ، بل ربما فارنها من غير أن ينقسم بها في نفسه . وأما أن الإمكان كيف يكون من لوازم الماهيات ، وهل يدخل مع ذلك في الإبداع أم لا يدخل، وكيف القول فيه إن لم يدخل فيكون شيء بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع، وكيف القول فيه إن دخل — فقد شُرِح في « الحكمة المشرقية » .

فصل : قال : إن الرحمة الإلمية توجب تدارك الضمف بما يمكن أن يتدارك به بحسب كل شيء من مادته وصنورته . فإن كان الحيوان ضعيفا عادما للمقل احتال له المقل الذي فيه ، أي الأسر المقلي الذي هو هبة وقوة من قوى نفسه التي تصوّره حتى تمطيه آلات دفّاءة عنه جلابة إليه . ونعني بالمقل لهمنا النصيب من الأسر المقلي الذي كأنه فيض واحد لا يزال يتناقص وينحط من العقلية إلى النفسية إلى الطبعية . وهذا كلام محسب التخييل، وأما بالحقيقة فليس الواحد بالعدد ينقسم بل بالتناسب .

فصل: قال: إن كان ذلك العالم تاما غاية التمامية وهي الفضلية ، فلا محالة أن فيه الأشياء كلها – أي لأنه يلزمه من حيت هو عقل أن يمقل ذاته و يعقل جميع الأشياء التي نلزم ذاته ، لأنه إذا عقل ذاته كان عاقلا لما يلزم الملا توسط وعاقلا لمسكل ما بلزم له وما أيضا بلا توسط إذ لم يكن عقلا بالقوة بحتاج إلى إخطار بالبال حتى يصدير له ذلك الواجب أن يعقله الذي لا يمكن أن يجيله خاطراً بالبال. فإن هذا إنما يحوز في العقول الناقصة . و إذا كان كذلك كان حكم حكمنا لو خطرت لنا الأوساط بالبال على ترنيها . فعقلنا بالضرورة جميع النتائج . وأما هناك ، فالذي لنا بالقوة الناقصة أوالقوة القريبة من الممام هو بالفعل النام ، فيجب أن يفقل كل شيء : هو أن يحضره صورة كل شيء معقولة عبد الذواشي الفربية .

فصل : قال : أما الحق الأول فكل ما يوجد عنه فهو معلوم له أنه يوجد عنه ويتبع وجوده وجود، ، ويصير به إمكانه وجو با ، واكنه لا ينزل منه معرلة من يقصده و يجعله غاية ويطلب له وجوداً ، بل وجوده وجود يفيض عنه كل وجود على ترتيبه وعلى ما يعلم هو من الأصلح في وجبود كل شيء والأصلح نظام الكل الذي نظم أن فيضانه عن ذانه عكن الإسكان الأعم ، وأن أحسن ما يمكن عليه أن يكون كذا فيصير المقول عنده من يمكن الإسكان الأعم ، وأن أحسن ما يمكن عليه أن يكون كذا فيصير المقول عنده من المكان وجود السكل عنه على الوجه الأصلح لنظام الغاير موجوداً ؛ وسببه عقله لذانه وعقله للنظام الفاضل في وجود السكل . وهذا المدنى يسمى « انبجاسا » من حيث اعتبار جانب للوجودات عن الأول «و إبداعا» من جانب نسبة الأول إليها . ولقائل أن يقول : إن كان وجود الرما في أصلح الوجود الشكل على أصلح الوجود

تأثير، و إن كان إنمايتهم وجود الأشياء بعقله لزومها [١١٤٥] إياه، فيكون إنما وجبت بتعقله لها ، وتعقله لها ليس في مرتبة تعقله لذاته بل تابع/لتعقل ذاته فيكون لذاته اعتبارها مع ذاته ، ولذلك قبلية وانية على تعقله أو معية اعتبار ما لم يجب بل إما يجب بتوسط أن يعقلها وإذا كان كذلك فتكون باعتبارها في درجة تعقــله لها ممكنة أن تكون عنه . فتعقلها إذن ممكن عن ذاته ، لا واجب عن ذاته . فماذا مجب إذن ؟ فإنه إن عقلها واحبة كان عقله لها موافيا لوجوب لها عنه في أنفسها ، صادفه العقل . وكذلك فيكون لزومها عنه ليس بتوسط عقله لها بل معه أو قبله ، فلا يكون إنما وجدت لأنه عقلها ، ولا يكون إنما صلحت وانتظمت أحسن الانتظام لأنه عقل أن النظام الخيرى ذلك ، بل وجبت كذلك بتعقلها(١) كذلك . فتكون إذن ذاته إما جلابة للأشياء إلى الرجود لا من حيث تعقلها بل من حيث ذاته ، وإما أن تقول إنه يقصدها و ينظمها . فإذا قلت يقصدها وينظمها ، فقد قلت عليهــا مرة أخرى إنه يعقلها ، لأن قصد مثله لا يجوز أن يكون إلا عقلياً . فبق أن ذاته جلابة للأشياء إلى النظام ، ليس إنما عَمَايَا على مراببًا وعلى الأصلح لها فتبع عقلَ ذلك نظائهًا ، بل وجب عن ذانه نظامُ الهمقابيا على نظامها . ويرتفع الشيء الذي تسميه أنت عناية وهو تعقل الأول للمصلحة والصواب. فيكون كون الأشياء من الأول صرف انبحاس لا يتعلق بتعقله لها ، وإن كان قد يصحبه تعقله لها . فنقول إن الأول تعقُّل الأشياء ممكنة عنه في حد تعقلها الأول ، وعقله لهـا ممكن ينبمه لزومها لوجوده فتصير بأن تعقلها واحبة عنه . فهي مع عقله لها في الترنيب الذاني بمكنة ، و بعد عقله لها بالترتيب الذاتي واجبُّة . ثم يُعقل وجوبها عنه بأحوال لها : بعضها واحبة لازمة لما يوجد عها ، و بعضها غير واجبة بل ممكنة . وتعقل الأصلح لها من وجوه إمكانها، فيصير الأصلح من المكنات لها بعد أن عقلت أصلح واجبا ، وهو العناية ، وهو العقل الأصاح ما يكون . وإن وجودها منه لكمال وجوده والزائد على الكمال ؛ وإنها إنما تلزم عنه لأنه على أفضل أنحاء الوجود فيصير كالمقصود بالعرض . وأما الحق فغنيُّ بذاته عن كل طلب وقصد جيل أو غير جيل . فإن الجيل لا يكون علةً داعية له إلى شيء و إلا ُحمل يه إن تحتب ؛ و إن كان سواء فلا داعى ؛ هذا بيِّن عند المقول الصحيحة . وقد جل الأول عن

⁽۱) ن: تطلها.

داع بدعوة وحامل بحمله وأمر خارج عن وجوده الأحسن به أن يكون موجودا ، بل وجود كل شيء عنه كذلك وتعفل ذاته الذات التي بها يمكن وجود كل شيء و يجب تعقله لها ، و إن ذاته الذات الذي يلزم عنها المكنات عنهـا لأنه يعقلها، و لهذا يتم كون الصناية عناية وبكون للذات تقدم على وجوب الأشياء . وإنما يكون بالقياس إلها إمكان الأشياء عنها ولا يكون وجوبها مع وجوبه بلا توسط وجوب صفاته التي له في ذاته . وأما الإبداع فأن يكون للشيء وجود عن الأول وحده ، فلا يكون كان الأول وشيء آخرمن أسبابً الشيء وشرائطه ، ثم وجد الشيء . وكذلك إن قال قائل كان الأول و إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه ، فقد قدم عليه اثنين ؛ فإن قال كان الأول ولم يكن معه إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه فكان ذلك الشيء ليس ممكن الوجود في نفسه ، وما ليس ممكن الوجود في نفسه موجوده إما واجب لاعلة له ، [١٤٥ س] و إما تمتنع لاعلة له أبضا ، ولا يصح أن يقال: إن إمكان وجوده هو حال العلة من حيث يصح عمها وجوده ، فإن ذلك قد 'بيِّن خطؤه فى الكتب. فالإبداع الحق أن لا يتمكن إمكان وجود الشيء أن يتقدمه مجاوراً لعــدمه تقدما بقبلية لاتصطحب هي و بمديتها مماً . إذ عرفت أن القبليات منها مايصاحب البعديات ، ومنها ما لا يصاحبها . فيجب إذن أن بكون التقدم في الإبداع إن كان الإبداع وجود الشيء عن البدأ وحده فقط بلا توسط سبب ؛ وشرط آخر هو تقدم ذات المبدع نقدما ذاتيا ليس بقبلية منافية البعدية ، وهي القبلية الزمانية التي تصاحب الإمكان وكل شيء إليه مرجمه ، أي إيما يطلب الاستكال من قبيله و يستكمل بالنشبه به .

فصل : قال بجب أن يترك (١) أن العالم بأسرها مدينة دبرها الشريعة الفاضلة ، فجُمِلَت لها أخرى منظومة بعضها مع بعض سابقة بعضها لبعض إلى نظام كلى وخيركلى ، وهو واحد فى الأصل ويتشعب فى الغروع ؛ كذلك السيوات من جملة أخرى مدينة التدبير الأول المتوسطة بين مبدأ التدبير و بين منتهاه ؛ يغيض عنها التدبير بحسب العناية وتتحرك للطاعة الأولى والنشبه بالمقول المحض على ما عرف ، فيتبعه نظام أوخير فيا دونه و إن لم يقصده بذاته لأجله ، بل القصود غيره . وليس إنما يؤثر فى عالم السكون والفساد بحركائه

⁽١) كذا في الأصل ولعله : يدرك ، واشنبه على الــامع حرف الدال فــكنب يترك .

ورعا نَفَتَ ، لا قصد لها بالمفرة والشر ، بل لسبب آخر تتبعه هذه التأثيرات . فر بما ضَرات ورعا نَفَت ، لا قصد لها بالمفرة والشر ، بل هى ضروريات تتبعها لابد منها ولا يصدر عنها المذمومات بالقصد الأول ، بل اتباع أمور ضرورية لازمة للخير لا يمكن أن تكون أسباب الخير أسبا باللخير على الجهة التى هى بها أسباب إلا وتلزمها بالفرورة فى الأول . والندرة أمور ضارة وشرور ، مثل أنه لن يجوز أن يقع الانتفاع الكلى بالنار والماء فى عالم الكون والفساد إلا ويكون هذا بحيث يتفق منه عند تصادم الأسباب المرتب كل منها فى مرتبته الجمول لكل واحد منها حركته للخير الأعم أن يحترق منه شىء فنيس إن كان ناراً أو يغرق منه حيوان إن كان ماء . وأنه إذا جعلت النار لا بحيث تحرق والماء لا بحيث يفرق أو جعلت حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى النقاء نار وثوب فنيس أو وقوع حيوان شريف فى حركات الأشياء ويث كان ذلك الخير العام ولا ذلك الشر النادر . وقعد الخير العام أعظم من الشر النادر ، فإن ذلك شرعام .

فصل : تقول إنه لولا صنع الله وجلائه وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته النات التعالية ، لا أن هذا علة ذاته متالية بل دلالة على تعالى ذاته وأنه بحب اللهات التعالية أن تكون بحيث يفيض منها الوجود على نظامه والخير على نظامه ، على أن ذلك تبع لوجوده لا على أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده كمنا فَرَبَ بذاته وَجَب أن يفيض عنه الوجود فلا لم يفض عنه الجود أم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا تكون ذاته شريفة أم بلكان أولاً لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا تكون ذاته شريفة أم بلكن الأول الوقيم . قالوا : لو لم يكن البارى بحيث يفيد وجود كل ذات وكل دام ، لم يكن الأول المقى ، لا أن أوليته غير موجودة المقى ، لم يدل على أن أوليته غير موجودة الدي الإلى أن والبته غير موجودة عناية إلى وجود شىء مثل الهيولى يكون المكون منه قابلا المكون والفساد لأجل أن تصير قابلة لتصرف الغس الميولى يكون الملكوت نشوء النفوس الناطقة إلى غير منها به أي تصرراً على أحسن ما يقبل وجعله اله ومنفعة المجوهم الذى له النفس الناطقة الى غير منها به منفعة المجوهم الذى له النفس الناطقة الى غير منها بقبل ذلك صوراً على أدفيل كذلك من المتكرة بن الشربة والشعس الناطقة النفوس الناطقة الى غير منها بقدل أدفى كذلك للأفضل ، لم يضع المكذات من التكوبن الشربة والشهل الشربة وأوجدت ،

و إن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية والغيض الإلهى انقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالعدد و إلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنوع . فلو أفيض الوجود على أحد النحوين لم يكن الوجود مشتملا على جميع أنحاء الوجود الممكن، فلم كيجب أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز السكون والفساد .

الميمر السابع(١)

(آ) أى أن النفس هبطت لاستطاعتها وقدرتها الغلبة (^{۲۲)} التى لها لتصور ^(۲۲) الوجود الذى يليها ويتلوها وهو الوجود الحسى ومُدَّبَرها ولأن يستفيد منها الكمال .

(ب) أى إن كانت زكة [١٥٢] يتأنى ١٠ لها أن تفارق (٥٠ عالمها بسرعة لاستكالها ومقارنة طبعها طَبْعَ مباديها ١٥٠ المقلية ونزاهتها عن الأدناس النبطة بعد انحلال التركيب الجمانى عن اللحوق (٣ بالعالم العةلى وكانت بحيث تُسرِع لحوقها بما قبلها لم تتضرّر (٣ بمبوطها بل اتفعت به .

(حَ) أراد أن البارى جمل (٢٠ في طباع النفس وقواه أن يفمل هذه الأفاعيل وينفمل

(1): « الغمى الدريفة السيدة ، وإن كان تركت عالمها العالى ومبعلت إلى هـــذا العالم الـــفقى ،
 فإنها فعلت ذلك بنوع استطاعتها وقوتها العالمية لتصور الأنية التى بعدها ولندبرها، (س ٧٥ س ١٦ – س ٢١ س ٢١).

(س) : «وإن أفلت من هذا العالم بعدتمسو برها وتدبيرها إياء وصارت إلى عالهما سريعاً ، لم يضرّها هبوطها إلى هذا العالم شيئاً ، بل انتفت به وذلك أنها استفادت من هذا العالم سرية الدىء وعلمت ما طبيعت بعد أن أفرغت عليه فكواها وتراءت أعمالها وأفاعيلها الصريفة الساكنة التي كانت فيها وهي في العالم النقلي « (ص ٢٩ س ١ ~ س ٢) .

(ج): «فلولا أنها أظهرت أفاعيلها وأفرغت نواها وصيرتها واقعة تحت الأبصار، لسكانت ثاك النوى
والأفاعيل فيها بالحلاء ولسكانت النفس تنسى الفضائل والأمال الحركة الملتة فإناكانت خفية لا تطهر.
 (ولا كان حدا مذاء الما عمرفت قوة النمس ، ولما عمرفت شرفها . وذلك أن النسل إنما هو إعلان الفوة
الحلية بشهورها . ولمو خفيت قوة النفس ولم تطهر ، لضمت ولسكانت كا"مها لم تسكن البنة » (م ٢٧
 س ٢ - س ١١)).

(١) في ت: البير الرابع

(۲) كما في الأمل ، وظفل أن سوابه هو : « وتوتها السالة ، ، كما في نس «أثولوجيا»
 (س ۲۷ س ۱) ، على أن الدى بستم عليه أيضاً . وفي ت : لملته

(t) فيأتى (٥) تفاق ... وهو تحريف ظاهم (٦) عادتها

(٧) اللواحق العالم ... (٨) م: يتصور ؛ ت: يتصرع (٩) حصل

بهذه الافعالات لتخلص بذلك إن وقمت فَتُرِكُ (١) عقليةً على نوع يليق بالنفس أن تكون عقلية به ، ولولا ذلك لتعطل ما كان فى قوتها من مساورة عالم الشر^(١) والاستيلا، عليه وكسب الهيئة الاستعدادية مع النزاهة والاستكمال العقل .

(ق) ليس غرضه أن يشير إلى أن البارى استفاد بهذا منزلة أو درجة (ال وأجل به الأشياء لينتفع فإن (ا) يتعرف إلى أحد من خلقه بجلاله ولا أن يُمرّف بذلك أولى وأجل به وأعود عليه من تركه التعرف ؛ ولا أن يكون فيض الوجود عنه يجعله شريف الذات كالحل الوجود . وليس الحال في ذلك كالحال في النفس ، فإن النفس تم بالبدن وتستكمل بالتصرف فيه . لكنه يقول إنه لولا صنع الله تعالى وجلالته وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات المتعالية ، لا أن (عنه كان خاله على تسالي ذاته ، وأنه بحب المتعالية أن تكون بحيث يفيض عنه الوجود على نظامه . على أن ذلك تَممّ لوجوده ، لا على أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده لك شرف بذاته وجب أن يفيض عنه الوجود ، فلو لم يفض منه الوجود لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولا لا تكون ذاته شريفة لأمر لما في نفسها أو لسب فغرض أن لا يفيض منه الموجود و يؤنه و يؤنهه .

⁽د): وودليل على أن هذا مكذا (أى ما سبق قوله فيج) ، الحليقة ؛ فإنها لما صارت حسنة بهيئة كنامة المجاها ، كتابة والمجاه أن المجاها ، كتابة الأمراء أن المجاها ، كتابة الله والمجاها ، إلى باطنها فيصب من إدرام الوسيدعها ، فلا شك أنه في فاية الحسن والبهاء لانهاية للتوسمها إذ فعل منذ المجاهد المجا

⁽ ه) : و فإذا لم يكن الأشياء الدائمة والأشياء الدائرة الوقعة تحت الكون والنساد موجودة ، لم حقايكن الواحد الأول علة حقًا. وليس يمكن أن لا يكون الأشياء موجودة وعلمهاعلة حقًا ونور حقًا وخير (في المطوع : علة ونوراً وخيراً ، بالمصب) » (س ٧٧ س ٣ -- س ٥) .

 ⁽١) أن وقعت فنزك (٣) من مبادرة عالم النفى
 (١) أن
 (٥) أن

⁽٦) بل دلالة على نظامه والحير على نظامه على أن ذلك تبع ...

⁽۷) فیض

عكنها التصرف الذكور كانت لا يثبت(١) لها شرفها .

(وَ) كأنه يقول: وإنما احتيج في العناية الإلهية ،كا هي عناية ، إلى وجود شيء مثل الهيولي يكون المحكّرة ن منه قابلا للكون والفساد لأجل أن تصير قابلة التصرف النفس فيها ليكون في الملكوت نشوه النفوس الناطقة إلى غير النهاية ، فما لم يقبل صور على أحسن مايقبل وجعل آلة (**) ومنفعة للجوهم الذي له النفس الناطقة وجعل كل أدني كذلك للأنضل ، فلم تُضِيَّع المكنات في النكوين الشريف ماوجدت ، وإن لم يكن القصود الأول بحسب العناية .

(ز) إن الفيض الإلهٰى انقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالمدد ، و إلى وجود ما رحوده غير دائم بالمدد ، و إلى وجود ما وجود على أحد النوعين لم يكن الوجود ما تتعلل على أنحاء جميع الوجود الممكن ، فلم يجب أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الممكون والفساد . وإن تقدما أن الفليمة بالذات ، فهما تاليان للطبيعة في تأثيرها في العالم الحسى القابل الممكون والفساد .

(حَ) قال : هذا يدعى أن لنفوسنا إذا فارقت الأبدان تأثيرات في هذا العالم وحفظاً

(و) : «كذلك لم يكن ينبنى أن يكون النفس فى ذلك العالم المقلى وحدهاً ولا يكون شى، فاثم لآتارها، نمن أجل ذلك هبطت إلى العالم السفل ل لظهر أفعالها وتوتها السكرعة . وهذا لازم لسكل طبيعة أن تفعل أفاعيلها وتؤثر فى الشىء الذى يكون تحتها » (ص ٧٧ ص ١١ — س ١٥) (

(ز): ه لما قبلت الهميرتى الصورة من النفير ، حدثت الطبيعة ثم سَرَوَّرت التلبيعة وسَسَيِّرتها قابلة المستِّرتها قابلة المحكون اضطراراً. وإنحا صارت الطبيعة قابلة المحكون اضطراراً. وإنحا صارت الطبيعة قابلة المحكون المال النفلة المسورة وأوَّل المثل المملكرة قابلة ووجداً السكون المثل المسكرة قابلة المواجدة وأوَّل المثل المسكرة قابلة والمحكون عن أبط والمحمدة عن المحلون المن المحكونة المحكونة المحكونة المحكونة المحكونة المحكونة المحكونة المحكونة الواقعة تحت السكون والقساد ، (م 20 من ٣ – من ١٠).

(ح) : « (إن النفى إذا صارت فى هذه الأشياء الحسية الدنية وصات إلى الأشياء الضعيفة القوة القوة القوة التوقة الحرة ودك أنها لما فعلت في هذا الدالم وأشرت فيه الآثار العجبية ، لم ترا من الواجب أن تحليمها ، فتعتر سريعا ، لأنها رسوم ، والرسم إذا لم يعتم الماسم بالسكون ، اضحل وضد وانتهى ، فلا يتبيّن جاله ولا تين حكمة الراسم وقوته ، فلا كان هذا حكمة او كانت النفس هى التي أثرت هذه الآثار البعجبية في هذا العالم ، احتالت أن تسكون هذه الآثار باقية) . وذلك أنها لما رجمت إلى عالمها وصارت فيه ، أحمرت ذلك البهاء والنور والفوق فأخذت من ذلك النور وثلك القوة ، وأفقته إلى هسذا العالم ، فأمدته بالمورو المقوة . فيه ما النفس ، وعلى هذا تدبر عام من المالم وتؤمه ، في المنطوع : « تعبر » » ورثم ء على هيئة صادر) » (من ٨٣ من ١١) سر ٨٣ من ١١)

 ⁽١) غير واسحة في الأصل في م ، وفي ت : كان يغيب لها شرفها
 (٣) ن : تقدم .

لنظام العالم . والذي يجب أن تعلمه في عذا ، أن النفوس إذا فارقت الأبدان واستكلت على مالدتل التام عالعه ل 107 م يصار لجواهرها قوة أفضل بما كانت وكأنها جنس قد ولد وله في عالم الولادة أحوال أخرى وقوة أخرى ؛ وهي نثابة أن تشارك العالم والمبادى في الفيض على هذا العالم بحيث لو جاز أن يوجد في هذا العالم مزيد في الكل تقبله وفي الاستعداد يكون له ، لكان بجب أن يزداد كل وقت نظام هذا العالم وفضائله ، بل لكان قد حصل منه ما لا جابة له وهو على الزيادة . إلا أن استعداد المادة ومنتهى احتهالم محدود ، وذلك الحد لل بي يقصر عن ندييره المبادى الأول حتى إذا انضاف إليها ماله قوة أخرى راد في ذلك . وهذا شالا كا بتتوهم أن للماء في تسخنه حداً محدوداً ، وأن ذلك الحد قد يخرج إلى الفسل بسبب نار ما معينة يصل إليه ويزيد على النار أضاما مضاعفة ، لم يقبل الماء من قوة التسخين إلا عافي قوته أن يقبل مع صدق قولك إن كل نار منها مبدأ التسخين وفيه قوة التسخين .

(ط) أى كما أن الأسماع إذا شغلتها الضوضاء والجلبة لم تسمع شيئًا ، كذلك النفس مشغولة ما يورد عليه العالم/ الحيتى ، عن الشعور بعالمها .

(ى) أى لكل غس قوتان : قوة مُندَة لِيُحَسَّ بها مواصلها لعالم الدّن ، وقوة مُندَّة لِيُحَسَّ بها مواصلها لعالم الدّن ، والقوة الأولى هى الدنل الهيولاى فالدنل بالمكة . والقوة الثانية حروهى أقربها إلى الدنس ، الدقل العمل . وهذه الحواس الباطنة والظاهرة . (يَدَّ) قال إن نفس الساعير مبتلاة من بدنها بما تختلف أحواله وأوقاته فيختلف تدييره و يحتاج إلى جلب واقع ودفع مضار فيختلف أيضاً ندييره ؛ بل جوهره واحد متشابه

⁽ط) : ه فإن قال قائل : فلم لا تحسّ بذاك العالم (أى العلوى الذى كانت به النمس) كما تحسّ بهذا العالم ؟ فنا لأن العالم الحسى عالب علياً ، وقد امتلات أضنا من شهواته الفسومة ، وأسائسًا من كثرة مافيه من الضوضاء واللمط (في الطرح الفنظ) ، فلا تحسّ بذلك العالم العقل ولا نعم ما يؤدى إلينا النفس، منه . وإنما تقوى على أن تحسّ بالعالم العقل وعا تؤدى إليا القسّ منه من علونا على هذا العالم ووفضنا شهواته الدنية ولم يشتط بدى، من أحواله ، (س ۸۲ س ۱۲ – س ۸۸)

 ^{(3) :} أو أن أسكل نفى شيئاً يصل بالجرم سُغلا ، ويصل بالفل علماً » (س ٨٩ س ٢).
 (4) : و والفس الكلية تدبّر الجرم السكلي بيعن قرئها بلا تمب ولا نَسَب ، لأنها لا تدبره بالمرتبع على المرتبع أشيئاً كليا بلا (في الطبوع : لا) فسكر ولا وريّة المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع : رؤية) لأنه يرم أم كلي لا الحلاف ...

الأجزاء، متشابه الأحوال في الأزمان ، لا يحتاج أن يختلف الحال في سراعاة أسر كليته وأجزائه ولا ينفعل فيحتاج أن يدبر الخارجات عنه ، فلا تحتاج النفس معه إلا إلى علاقة و إلى تحريك له وحده سبط فتكون العلاقة البدنية غير صارفة له عن العلاقة المقلية ، فيكون موجودا لها من جانب العقل مامن شأنه أن يوجد لها منه في أول وجودها .

(يب) يعنى أن النفس ثابتة لعالمها التي هى متعلقة به كمن .كون فى يده شى. وقد نسيه . وإذا نسيت عالمها نسيت اللذة الحقة التي لها منه اشتفالاً باللذة الفائية ، اللهم إلا أن تُهَرِّرُهُ مُنسها فيبقى لها من البدن ضرورات العلاقة ويسقط عنها أكثر الشواغل فيناك تكاد تشبه نفس السكل ، وإن كانت من جبة أشرف منها .

< الميمر الثامن >

قال (1): إن سأل سائل أن النفس قد تدرك المقولات في هذا البدن وذاك بملاحظة عالم العقل ، أندركه بقوة صرفه لذاتها أو باستمال العمل معها ؟ فإن كانت تدركها بالنوة التي

به ، وجزؤه شبیه بکله ؛ ولیست ند بر مزاجات مختلة ولا أعضاء (فی الطوع : الأعضاء) غبر متنابه ، فتحاج الى تدبیر مختلف ؛ الحکه جرم واحد متصل متنابه الأعضاء ، وطبیعته واحدة لا اختلاف فیها (س ۸۵ س ۲ – س ۱۷) .

[.] (بَّبَ : • فإن قويت النفس على وفس الحسَّ والأشياء الحسية الدائرة ولم تتمسنك بها ، ديَّمَرَتُ هي هذا البدن بأهون السعى بنير تعب ونصب ، وتشبهت بالنفس السكلية ، وكانت كهيتنها فى السيرة والندبير ، ليس بينهها فرق ولا خلاف ، (من ٨٥ من ٢ سس ،) .

لما في ذاتها فتكون لا حاجة لها إلى الفعل والممل ، فهي في البدن كالمجردة عن البدن ، وليس كذلك بل إنما تستكل أفعالها وهي في البدن بأفعال وفكر وآلات و إنكان لا بُدُّ لها من فعل فلا ُينْتَفَع بقوتها في إدراك المقولات فيكون إدراكها للمقولات بالآلات . وهذا محال : فإن المعقولات لا تدرك إلا بالقوى الغريزية التي للجوهم النفساني دون الآلات الخارجة . والجواب أن النفس لا تدرك المقلبات الصرفة إلا بقوتها تلك ، لكمها لما صارت بدنية ، أي محتاجة إلى البدن في أفعالها ، احتاجت إلى شيء آخر نجلو به القوة ، ويكملها ويصيرها كما ينبغي أن يكون لها في ذاتها ، فلا تكمل تلك القوة لفعلها لأنها احتاجت إلى زيادة فيها وجلاء لها ومعبّر. و إنما كلت للأفعال التي بها تنال ذلك الجلاء والاستعداد التام فصارت عَمَّالة بعمل لتكمل القوة وتجعلها بمطالعة المحسوسات مهيأة لقبول فيض [١١٥٣] من فوق نتم به قوتها . ولوكانت للنفس قوة كاملة بها تتصل بالمقل ، لم تَحْتَجُ إلى أن تلابس الأبدَّان ، فإن ملابستها الأبدان لتكيل تلك القوة . قال إن القوى في الجواهم، المالية تقع نامة مقارنة للفمل ، وإنما تكون القوة فيها ليس أن يمكن أن يكون عنها الفعل وأن لا يكون ، بل إنما التي يصدر عنها الفعل وجو باً لكالها ثم استفناؤها بعد كالها بنفسها ، لأن كل شيء منها يفعل بعد الأول وبعد ذاته كل شيء من ذاته ، ولأنه يلزم . وأما في الجواهر التي في هذا العالم فإن القوة إنما تكل بالفعل ، كما ترى أن قوة الكتابة بسيدة فتصير بالاستمال قريبة ، وكذلك الصناعات وغيرها . وأما هناك فالقوة توجب الفعل وتُتِّبةً . وههنا فالقوة إنما تقوى وتُنْثَأَ بالفعل .

ذَكر (١٦ الشاهدة الحقة : [و] هى التى لا يكون الالتفات فيها نحو الصور الحقة من عير حاجة إلى ملاحظة ما ينتجها أو يكون عنه ، و إنما تكون إذا تمت القوة وكملت قشاهد الجنس الحق بالقوة التى لها دون عمل أكثر مما يسميه النهوض ، وهو كالإعراض عن هذا العالم وشواغله والإقبال على عالم الحق ، ولا يُحتاج إلى هذا النهوض إذا كانت متجردة .

⁽۱) و إن النبح. الذي به ترى النف / الأشياء السالية والفلية وهي حاك ، تراها وجي حها وهو قوتها ؟ وفعلها إنما هو نهوض تلك القوة . وذكك أنها اشتافت إلى النظر إلى ذلك العالم ونهفت بغوتها واستعملتها غير الاستعمال التي كانت تستعملها وهي حناك ، لاتهاكات تدوك الأشياء حناك بأحون السي ولا تدركها ها هنا إلا بتب ومشقة . وإنما ينهن تلك القوة في خوامر الناس وصن كان في أهل المسادة . وبهذه القوة ترى النفس الأشياء المصريفة العالية التي كانت حناك أو حهنا، (ص 17 س ٣٠) ،

قال⁽¹⁾: إن الأغمى التي تفارق الأبدان لاتخلو من أغشية وليوسات ، وإنها تحتاج أن يكون لها بدن ما ، يكون له به تعاتى ما تُستَنبي به إن كانت قد وجدت السكال العقلى ، وإن الأجسام السهاوية لاتحتم أن تستعملها أغمى غير أغسها ضربا من الاستعمال . والنفس إذا تحت قوَّتُها في هـذا البدن فبالحرى أن يكون لها أن تستعمل بدله — لضرورةٍ ما وحاجة ما — بدناً أجل عنه وأشرف .

قال () : إن النفس إنما بجور أن تنذكر المعانى الجزئية ما داست لها الآلات التي بها تنال وتتخيل المدى الجزئية ، وهى آلات بدنية . ونفوسنا إن كان حقاً ما نظن بها أنها ربما كنات لها علاقة مع الجزئية ، وهى آلات بدنية . ونفوسنا إن كان حقاً ما نظن بها أنها ربما كنات لها علاقة مع الأحيام السياوية حتى تكون مثلاً كالمرفى لها وتكون مراة واحدة هناك العقل الحقل الحض العلم المنفى التكلى العقل ، فأول حَبَّرُ الذَّكَرُ هو عالم السياء ، فيجوز أن يكون الإدراك المحمض المعنى التكلى العقل ، فأول حَبَّرُ الذَّكَرُ هو عالم السياء ، فيجوز أن يكون الإدراك الحمض المعنى التكلى العقل ، فأول حَبَّرُ الذَّكَرُ هو عالم السياء ، فيجوز أن يكون الإدراك المنافقة ما ويها المنافق المنافق المنافقة ما مع الأحوال السياوية وبها تتصل بالنفس السياوية فنأخذ الجزئيات منهافي المنامات وغيرها فإذا فارقت البدن فكانت بدنية بعد ، كانت لها تلك العلاقة أشد . وبتلك العلاقة المدد وبتلك العلاقة من هذه الأمدان .

قال⁽⁷⁷⁾ : الصور المادية لا تصلح أن تتصور المقولات من حيث هى معقولة ، بل تتصورها على نحو آخر .

قال⁽⁴⁾ : إن النفس تُربَّتُها المقول الفعالة وتتممها ، فإنها لها كالولد لأن عقلية النفس غيرجوهرية بل مستفادة .

 ⁽١) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله: ووذك أنه إذا اعتنف (ق الطبوع: اصنف) الأكوانُ الطبوع دا استفى الأكوانُ الغم طائعًا ليجوز ما كان به ما كان به من قبل، (ص ١٩ س ١٠ س من ١١) ، ثم إلى ما ورد بعد في الصنعات الثالثة عن السكواك. فيها تماماً . "

 ⁽۲) يجوز أن تكون الإشارة هنا إشارة عامة إلى ما ورد فى الصفحات ٩٨ وما يلبها من نصرة ديترجى. فليس فيه إشارة صريحة إلى نس بالذات مما لدينا .

⁽آ۲:): « ان النفس عقلية إذا سارت في المقل . غير أنها وإن كانت عقلية ، فإن عقلها لن يكون إلا بالفكر والروة ، لأنه عقل مستفاد . فن أجل ذلك صارت نفكر وتروس . إن عقلها نافس ، والعلل هو مشهم لها كالأب والابن : فإن الأب هو الشربي لابنه والمنسّم له . فالمقل هو الذي يتم النفس ، لأنه هو الذي ولدها » (من ١٠٥ س ١٣ – ١٧) .

قال(1): إنه لما كان مبدأ الأشياء كلها الباقى بذاته والحق بذاته ، كانت الأشياء كلها نازعة إليه إما بالاختيار وإما بالارادة وإما بضرب من الإلهام وإما بحسب <ميل> الطباع إلى حب البقاء ، وطلبه بالشخص أو تخيله ليبق بها بالنوع ولتحركه بذلك .

قال (٢٠ : إن جميع ما يتأدى إليه الوجود داخل فى المتنابة الأولى ، وبسبب المنابة الأولى [٢٠ - ١ ما يحال المغونات إلى حيوانات مى أشرف من أن تكون عفونات ، وهي التي تنتذى بالمفونات فأخذها من الهوا، ومن الماء ومن الأولى أثنها كتّباحات المالم. قال (٢٠ : لهست الفضائل – وبالجلة ، المدانى المقولة – مرتسة فى النفس بالفعل دائماً كأنها تنظر إليها ، بل إنما تحضرُها إذا فكرت فيها . فأقول إنها إذا كات طالبة لما فكرت ، وإذا كانت واجدة لما ، فكما شامت أقبلت عن الأمور البدنية إلى جانب المقل فاتصلت بالمقل . وإنما لا تتبشل المقولات عند المقل دائماً بالفعل لأن الفس منا تحلو عنها ، ولو لم تخلُل عنها لكانت متشاةً بالفعل بها وليس لها خزانة كالذكر ، فإن الذكر للمحسوسات ؛ بل للنفس اتصال وانفصال ، وإنما أن الخطأ كيف يق منها وكيف يعود إلها ، ففيه كلام طويل .

[هميم أفهو طوره على بقار النفس . قال: « النفس الناطقة تعرف ذاتها والأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة فإله غيرُ لا تلابس الهيولى ألبتة فإله غيرُ جسم ومفارق للأجسام ، أما : غيرُ جسم ، فلأنه يعرف ذاته ، وأما : مفارق للأجسام ، فلمرقته بالأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة . فالنفس الناطقة إذن غير جسانية ومفارقة للأجسام . وكل ما ليس بجسم ومفارق للأجسام لا ينحل كانحلال الأجسام ولا يتفرق ولا يبيد إذا فارق البدن كما يبيد التركض . فالنفس الناطقة إذن لا تنحل ولا تبيد إذا فارق البدن كما يبيد التركض . فالنفس الناطقة إذن لا تنحل ولا تبيد إذا فارقت

(٣) يجوز أن تكون الإشارة إلى ص ١٣٣ وما يليها ؟ ولكن الإشارة غير صريحة .

 ⁽١) د ونحن أيضا قوامنا وثباتنا بالفاعل الأول وبه تطلق وعليه اشتياننا واليه نحيل واليه نرجع ،
 وإن نأينا عنه وبسُد نا فإنما مصيرنا إليه ومهجمنا ، (س ١٣٧ س ١٢) — س ١٤).

 ⁽٣) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله: • وبرى هناك العقل الصريف قبّسةً (في الطبوع : فيا)
 هيلها ومديراً لها يحكمة لا توصف وبالثوة التي جعل فيه بعدع العالمين جمياً » (س ١٠٧ س ١ – س ٣)
 أو إلى مواضع مختلفة من المنابة الإلهابة وردت في أماكن متفرفة من السكتاب .

البدن . وكل ما لا يفسد على أحد هذين الوجهين فهو غير فاسد . فالنفس الناطقة إذن غير فاسدة أيضا . — كل ما يفسد فى جوهره ففيه شر خاص به لجوهره ، والنفس ليس منها من الشر الخاص بها مُنْهَسِد لجوهرها . فالنفس إذن غير فاسدة فى جوهرها . — أيضا النفسُ عارفة بجميع الأشياء الموجودة بذاتها ، وكل عارف بجميع الأشياء الموجودة بذاتها فهو غير جبانى ومفارق للأجسام كلها ، فالنفس إذن غير جبانى ومفارق للأجسام كلها ، فالنفس إذن غير جبانى ومفارق للأجسام كلها فهو غير فاسد وغير مائت ؛ فالنفس إذن غير فاسدة ولا مائتة .

حجة أخرى فى بناء النفى : النفس تعطى الحياة أبدا لما توجد فيه إذ كانت هى العالة ، فى حياة ما يحيا من الأبدان ، وكل ما يُشطى الحياة أبدا لما يوجد فيه فلن يقبل ضدّ الحياة ، إذ كان ليس شىء من الأشياء التى تشطيى أبدا أمرا من الأمور تقبل ضدّ الأمر الذى تعطيه . فالنفس لا يمكن أن تقبل ضد الحياة التى تعطيها وضد الحياة الموتُ . فالنفس لا يمكن أن تقبل هذا الموت الذى هو الشىء الذى يعطيه البدن أعنى الحياة . حجة أخرى : فى كتاب السياسة قال : النفس ليست تفسد من ذاتها الخاصة ، وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاته الخاصة به ؟ فالنفس إذن ليس تفسد] \(\begin{align*} \limins \text{...} \end{align*} \)

آخر الموجود من هذا .

والحد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محد وآله الطبيين الطاهمين الأخيار

⁽١) واضع أن مذه الفترة الحاسة وبجميح أفلاطون على يقاه النفىء لا تنسب للى شرح و الولوجياء ، بل هى من التعلقات وأنواع الحدو الكتبر النوجود فى هسده المخطوطة ، لأنه يلوح أن ناسخها أو من أشار علم بنسخها فد شاء أن يقيد مذكرات ومعلومات وفوائد مأخوذة من هنا ومناك .

أو يجوز أنها كانت فى تعلقات ابن سينا على أتولوجيا وهو بسيل شرح الميسر الناسع منسه : « فى النفس الناطمة وأنها لا تموت ، ، فقدم لندرح هذا الفصل بذكر حجيج أفلاطون على خلود النفس. ولعل هذا هو ما يفسر ذكرها فى هذا الموضع .

الثعلبقات على حواشى كتاب النفسى لأرسطا لماليسى

من كلام الشيخ الرئيس أبى على بن حينا

بسم الله الرحمن الرحم ال

الحد لله رب العالمين ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين ، وحسبنا الله ونع الوكيل .

- (آ) المشرقيون: قد تحققنا، من أمر النفس، شرف الموضوع؛ قأما دقة البراهين ٥ وأطف المذهب، فالذى يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك، فهو دون ما فى كتبه من أجزاء العم العلميمى.
- (ت) أما ممونتها فى العلم الطبيعى ، فظاهر ؛ لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن السياء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتبع ذلك توابع من علم الطبيعة . وأما فى العلم الإلهى ، فلأن من النفس كيتوصل إلى معرفة الأمور الفارقة للمادة وتصوّر كيفية الإدراك بالفل . وقد كيتوصل من معرفة أن حركة السهاء نفسانية إلى أحكام إلهية تعرف فيا بعد الطبيعة . وأما الراضيات فلا مدخل لعلم النفس إليه . فيشبه أن يكون أشار بقوله : 9 الحق a ، إلى الأمم الموجود دفعا للوهوم .
 - (حَ) أى لما كان مبادئ الأمور المختلفة مختلفةً ، صَمُبَ أن تطلب البادئ التي . . .
 - (دَ) النفس لفظ بدل لا على جوهم الذي الذي يقال له نفس ، بل على كونه محرَّكا ومُدركا أو ما يشبه ذلك ، وجوهمه مجهول ؛ فلذلك هو مطلوب ، لأن جوهمه ليس جزءاً من حدَّكا ومدركا لبدن مجال محصوصة من حدَّكا ومدركا لبدن مجال محصوصة فقط من عبر زيادة . ولو كان النفس اسماً موضوعاً له من جوهمه ، كان يجوز أن يُطلّب وجوده ، والجلة تأمّل أقاويل المشرقيين في وحوده ، والجلة تأمّل أقاويل المشرقيين في المقدمات أنها متى يُطلّب ومتى لا يطلب .
 - (هَ) كأنه يطلب هل النفس موجودة بالقوة قبل البدن ، أو بالاستكال . و إنما تحتاج

أن تلابس البدن . أو يعنى أنه يطلب : هل الأمر الموجود للنفس بذاته من المقولات حاصلة له بالتوة تم يخرج إلى الفعل ، أو هى بالفعل له أبداً على ما برهن أفلاطن ؟ ويشبه أن يكون أواد : هل النفس مبدأ عنصرى ، أو مبدأ صورى ؟

(وَ) أَى هَلَ نَفْسَ البدن الله لئي، واحد مجموع من عدة اسياء مثل بدنه ، فيكون • لكل جز، فعل خاص مثل ما أن للقلب من أجزاء البدن فعالاً^(١) وللكبد آخر ؟ والنفس ذات واحدة لها قوى شتى ، تفعل بقواها المختلفة أناعيل مختلفة ، وذاتها واحدة نعلَّها الأولى عشو واحد .

(زَ) هل هى واحدة بالنوع أو بالجنس وحده حتى يكون لهــا من حيث هى نفس حدٌّ ومن حيث هى نفسانية أو إنسانية حدٌّ اخص .

۱ (ح) أى لست أقول ، لما أوردت الحى تشكر للجنس ، أى أخذه من حيث هو كلى وجنسى فإن ذلك أمر متوهم ومتأخر عن الوجود الخارج إلى الوجود الرهمى ؛ وكذلك كل عام من حيث هو عام . .

(أ) ليس يورد هذا على أنه واجب ، بل على أنه موضع شك ثم سَيُسُنُّ^(٢) أن التصور بالمثل غير التخيل ، وأنه يكون بلا تخيل أليتة .

١ (َ َ) كان يجب أن تصحح كل واحدة من هاتين المدمتين ، ولم يفعل ذلك ولم
 يتعرض له .

(حَ) إنه أورد مقدمة وأنبعها مقدمة أخرى ، لا على أنها استثناء ، ولا على أنها نتيجة ولوشاء لندّم [١٥٤ -] ما أخّر ، وأخّر ما قدّم ، وكانت النسبة تلك بعينها .

(د) قال الشرقيون: قوله وإن لم يكن شيء يخصها فليس يمكنها الفارقة ، بناء على أن الشيء لا يوجد إلا وله فعل وانعال ، وإلا كان معطلاً . وهذا كلام من جنس المشهور لا يصححُّ العلوم . فر بما كان للشيء كال في نفسه لا يتعدى إلى غيره ولا يتعدى إليه من غيره . ولم يجب من ذلك فى بديهة العقل أن لا يكون موجوداً . وأما قولم لأنه يكون معطلاً ، فإنه قول إذا حصل يرجع إلى المصادرة على المطلوب الأول ، فإنه كان يقول : وإلا فإنه يكون () في الأمل : فيل .

⁽٢) مهملة النقطة في الأصل

غير فاعل فعلاً ، ولا ينفعل انفعالاً . وهو نفسالدعوى ومحتاج أن يردف بالـكبرى ، فيقال : وماكان كذلك فهو غير موجود . فحينذ بقال : من أين عَلِمَ هذا ؟

(هَ) قوله : لسكن الأسم في ذلك أورده على سبيل الأستظهار في البيان للنالى ، فنقول : و إن لم يكن لنسا شى ، يخصها ، أى ما طوادها من كل وجه ، فليس يتهيأ أن يكون مفارقًا ، ولسكن يكون الأسر فيه كالأسم في المستقيم .

(وَ) بجورَ أَن يَكُون يعنى بكل نفس النفسُ الناطقة وغير الناطقة ، وبالنفس الشار إليها النفس الحيوانية التي تذكر انفعالاتها ؛ فيكون معناه أن النظر في جوهم النفس الناطقة من حيث هو مفارق وغير مُلاس للمادة ، ليس من عمل الطبيعي ، ويحتمل أن يكون يعنى بكل نفس النفس السمائية والأرضية ، وبالنفس المشار إليها نفوس الحيوانات الأرضية ، وبالنفس المشار إليها نفوس الحيوانات الأرضية .

(زَ) أَى إَمَا عَى بقولى غير مفارق أَه : ولا في الانتزاع أيضاً لا مشل لا مفارقة السطح والخط . قال الشرقيون لم يبين ما قاله إن الفضب لا يمكن أن يُقبَرُد عن الموضوع الخاص ، فإن النصب هو نفس شهوة الانتقام . وأما الغليان فلازم من لوازمه مثل حمرة الوجه وانتفاخ المروق في العين . فليس ذلك جزءاً من ماهية الفضب . وقد يُعتَم النصب ولا يُدرى هل قلب وهل دم . فقول الرجل ليس بواضح في أن يبين أن الفضب لا يقبل الانتزاع .

أعلم أن الشيء الذي لا يوجد إلا مع بدن يفهم منه نلائة وجوه : أحدها أن يكون دلك الشيء صورة بدنية ؛ والثالث أن يكون معه ذلك الشيء صورة بدنية ؛ والثالث أن يكون معه انفعال بدني لا يخلو منه . والأول من هذه الثلاثة يوجب أن يكون الشيء غير موجود إلا مع البدن ، وهو أن يكون ذلك المني من حقد أن يكون صورة قائمة بالبدن ، فيكون الذي ينسب إليها أولاً نسبة الملاسة إلى السطح فائماً في البدن . وأما إذا كانت المشاركة على أن البدن سببه ، فليس يجب من ذلك أن يكون المسبب قائماً في البدن أيضا . فإنه جائز أن يؤثر الشيء فيا لا يقارنه ، وأن يتأثر عنه تأثر المسبوات عن الحراك المفاول الفارق سواء جملت الناثر من المفارق البدن في البدن ، أوجل الناثر من المفارق المنال المفارك المفارق قد ينفعل ، فإن كل واحد منها [له] تأثير من مناثر إلى مناثر قابل . وكذلك إن كانت المشاركة على أن انهال أحداما يتبه وأثر من مناثر إلى مناثر قابل . وكذلك إن كانت المشاركة على أن انهال أحداما يتبه و

انفعال فى الآخر . فهو أيضا راجع إلى مثل ذلك : فالغضب والشهوة لا يكفى فى الدلالة على أنهما بدنيان صرفان^(١) أن البدن بحسب أحواله يؤثر غضباً وشهوة ، فلا يبعد أن يكون البدن إذا صار بحال صار لها النفس المفارقة بذاتها المواصلة بملاقة ما تستعد أن يحدث فيها انفعال خاص بها من أسباب [١١٥٥] بدنية ، أو إذا صارت النفس بحال مما يخصها تتبع ذلك حال في البدن من غليان دم أو انتشار عضو . فالذي ندري أن الغس غير متعلقة بنفس الدم المنبث في البدن ، وقد تعرض له انفعالات تابعة لانفعالات النفس أو العصو الذي به أول تعلق النفس . وكذلك بجوز أن يكون التأدى للمحسوسات من خارج إلى البدن ومن البدن إلى الفس ؛ فيكون الحاسُّ النفس ، وإن كان السبيل البدن . وإذا توهمنا أن النفس بلا بدن فجائز أن يتأدى إليها من الأمور البدنية ما من شــأنه أن يتأدى إليها . وأما ما تأدَّى إليها فليس بواجب أن ينقطع عنها ويزول ، إلا أن يصحح أن ذلك لا يثبت إلا بالمقابلة مع السبب. وجائز أن كون لها انفعالات خاصة لا تلزمها انفعالات من البدن . فما لم يصح أن الغضب والشهوة والحسّ أمور تقوم في المادّة البدنية لم يجب أن يحكم أنها انفعالات بالشركة بسبب أنها تشند ونفتر أو تسترخي وتصعف ، أو تتبعها أحوال بدنية مع اختلاف أحوال البدن . والدليل على أن الفضب والشهوة لها انفراد حكم توجه ، أن العقل بمنع الغضب ويمنع الشهوة ، ولا يمكنه أن يمنع الألم الحسَّى ولا اللذة الحسية . فملوم أن هذه مبادؤها الأوّل في النفس . `ويعرض لها أن تؤثر في البدن إذا تركت ، حتى إذا مُنِع العقل عن ذلك ، لم ينفعل البدن بشيء . فلا يبعد أن يكون الغضب أو الشهوة أمراً في النفس يتبعه أمر في البدن من غير أن يكون هو معنى في البدن أو قائماً به . وقال جالينوس : إن الأخلاق تابعة لمزاج البدن ؛ ولوكانت الأخلاق تابعة لمزاج البدن ، لم بكن بعيداً أن يكون على أن النفس ، وإن كانت مباينة للبدن فى القوام ، فإنها تتأثر مع كل مزاج تأثيراً روحانياً تستعد به لسرعة غضب أو ُمهم أو غير ذلك . والذي يقولُه الإسكندر ونبيّنه (٢٠ أن النفس لا فعل لها بذاتها من هذا القبيل . وليس في جميع ذلك ما يدل على أن النفس صورة فى الجسم .

⁽١) في الأصل : صرفين .

⁽۲) ص:ونسه.

هذا الكلام قد غرَّ كثيراً من عيل إلى أن لاتبق النمس ألبت . فتالوا إن هذا الرجل حكم بأن أحوال النفس كلها شركة حتى يلزم من ذلك أن يكون النفس لا تتهيأ لها المارقة . وقد التبس عليهم الأمر من وجهين : أحدها لأنه يقول بشبكم وليس يجزم القول المفارقة . وقد التبس عليهم الأمر من وجهين : أحدها لأنه يقول بشبكم وليس يجزم القول يكون القول في للقدمة الثانية ، وإن لم يكن لها شي . مخصها — أى مما ذكرنا من القسل والانفعال — وإذا كان كذلك كان الاستثناء الذي يمنع المفارقة . ولكن يشبه أن يكون لاشيء من أفعال النفس وانفعالاتها بخصها حتى. ينتج أنها ليس بنها أن تكون مفارقة . وهو إنما أورد الانفعالات وحدها وحين يتجرد لأن يرى أن النفس أمراً يخصه نذكر أن ذلك الأمر ليس من حقه أن يسمى انفعالاً ، بل هو أمر فيلى . والدليل على أنه يريد ذلك أن يعيد أشياء انفعالية مثل النفس والسرور والشجاعة والبفض والجمة . فإذن غرض ١٠ الرجل غير ما ذهبوا إليه . وقال المشرقيون : ومع ذلك فإن استدلاله على أنها بسبب ما يظهر معها من أحداث بدنية ، ويظهر معها من هيئات بدنية خاصة للمذعور والنصان ، أن أن وسبب أمها تسرع في بعض المستعدين — استدلال ضعيف ، كا شرح قبلُ . أى أن النس [100] .

(آ) قال الشرقيون: ماكان يجب أن يورد أفلاطن بعد انبدقليس، فينبه على ألك 10 منظل ابندقليس، فينبه على ألك 10 منظل ابندقليس. فإن النفس جوهم غير جسمى، فنأو لوا كلامه أنه يعنى عا يقوله أما نمقل كل شيء بضورة عندنا فى المقل كان جادا (10 أو إنسانا أو أى شيء كان . فتبينوا أيضاً أن ابندقلس ذهب مذهب هذا التأويل — يعنى مُدارسات أفلاطن .

من هاهنا يمين أن المقولات لا تدرك بيظم ، وشىء من عظِمَ بياناً كليا . وإن كان ٢٠ أورده جزئياً كأنه يخاطب طياوس و يورد العظم على نحو ما يقول هو . فقول إنسكم تقولون إن العقل جسانى ، و يتصور المقول بالملامسة جزءاً بعد جزء . فليتنا عرفها كيف تتصور الشيء بجزء منه و بشيء منه : الجزء عظمى ، أو بجزء على سبيل الاستعارة ، مثل نقطة ما ،

إذا كانت النقطة بملامستها تنال الشيء وتتصوره . فما معنى الدوران والانقلاب على المعقول فإنه إن كان ُرينال بكل ملامسة بعرض في كل آن بنقطة . وتلك الملامسات في قوتها غير متناهية ، فيكون إنما يدرك الشيء مراراً غيرمتناهية . و إن كان إنما يدرك بعظ سواء كان عظا مجلوباً منحركة مستدىر لايلاقي معظمه إلا بحركة مثل المدور بتدحرج على مسطّح أوكانغير مجلوب به . فأما أن يكوِّن ذلك العظم مستحقًا لذلك الإدراك أو لا يكون مستحقًا ؛ فإن كان ذلك العظم مستحقاً لذلك الإدراك ، فيجب أن يكون لنسبة عظيمة بين المدرك والمدرك . فبحسبه أن يكون المدرك المقلى شيئًا مشارًا إليه ، معه نسبة مخصوصة ، مثل ما للخير . وذلك غير واجب، فإن من المدركات العقلية ما لايتجزأ ولا ينقسم فالنسب البيظمية . وإن كان ذلك المظر غير مستحق له ، فيكون الإدراك قد حصل بما هو دونه . فإنه إن كان بالوصول دور ، إنما هو أقل منه ، لا يحصل الإدراك حتى يستوفيه . فذلك القدر مستحق . وقد قلنا إنه عير مستحق ؛ هذا محال . فإذن يجب أن يكون الإدراك حصل قبله . ثم الكلام في ذلك المقدار الذي بحصل فيه قبله ، مثل الكلام فيه ، فيكون إذن قد أدرك الشيء مراراً كثيرة ، بل بغير نهاية . وإنما كلامنا في إدراك واحد من حيث هو واحد . فإن كان قد يجرى في الإدراك أن بنال بأى جزء كان ، فما الحاجة إلى الحركة ؟ وإن كان يحتاج في الإدراك إلى أن يقم لكل المتصوِّر ملامسة ما مع كل المتصوَّر ، فالملامسة جزءاً بعد جزه لا غناء له ، لأن كلُّ واحد منها لا ينال به تصور ؛ وكل واحد منها يبطل عند انتقال الملامسة بالدور إلى جزء آخر، فلا تحصل الملاسةُ بالكل معاً ، فلا يتهيأ ألبتة الملاسة بالكل معاً . ثم كيف بدرك الممنى المتجزئ إن كان يدرك بغير مجزًّى ، وغير المتجزى. ؟ وهذا الكلام عامّ لوجوه كنيرة ، سواء كان 'يدْرَك بحركة أو بغير حركة ، وبملامسة وغير ملامسة . أما بالملامــة والحركة ، فالأمر فيه ظاهر ؛ وأما إذا أربد به وجه السوم فليعلم قبله أن المعنى المقول ، و إن كان من الممانى التي لها أوضاع وأعظام ، فإنه لا يختص بوضع ولا عظم ، ولا يمكن أن يحمل له ألبتة ، من حيث يعقل ، وضع ولا عِظَمْ مخصوص . فإن المعنى المعقول الجميع وإذا كان كذلك ، المدنى العقول مُبَرًّا عن الأوضاع والأعظـام المعينة وعن ساثر

اللواحق التي يجوز أنه [١١٥٦] يعرض لجزئياته من الكيفيات والإضافات وغير ذلك ، بل إنما يكون الأمر المشترك فيه ، فإذا حللنا الصورة المقولة أو العلم العقلى ثنيثًا متجزًّنًّا ، وفرصنا لذلك المتجزىء حزءاً بالفعل بالفرض ءكما نفرض للجسم الأبيض جزءاً بالفعل بالفرض أو بسبب آخر من الأسباب التي توجب نوعًا من التجزَّلة ، وإن لم يفكُّ الاتصال . فإما أن يكون العني العقلي كما هو موجوداً في كل واحد من الجزئين ، أو يكون 🏿 ه لا كما هو ، أو لا يكون موجوداً بوجه من الوجوه . فإن لم يكن لا هو ولا شيء منه موجوداً فى شىء من الجزئين ، فــكلية الجزئين خال عنه أصلاً . فإن التربيع أيضا ، و إن لم يوجد فى جزء السطح الذى يوجد فيه التربيع ، فإن شيئًا منه ومما يتم هو به موجود فيه لا محالة . معقولة بما غناء ما فى الجزء الآخر فى أن يتم ذلك المعقول ، ولأى سبب اختص المعقول بأن 🕠 ١٠ أخذ من الميظمَ كليته دون جزئيته أو جزءًا منه بعينه دون جزء ، و إذ كان حقيقة ذلك يتأنى أن برتسم في الجزء كما يرتسم في جزء أعظم منه ، أو في الكل . وإذا كانت الحقيقة لا توجب ذلك ، فإنما يوجب ذلك الاختصاصَ معنى مضاف إلى الحقيقة . ولا يخلو إما أن يكون لازماً له أو عارضاً لوقت وحين ، وفي بعض الأقسام والأحوال . فإن كان لازماً له ، وجب أن يكون موجبه لازماً له . فوجب أن يكون ذلك الاختصاص واحباً . فوجب أن 🕠 ١٥ أن لا يكون الانقمام إلى أجزاء متشابهة في الصورة . وقد فرضنا أنه كذلك . فإذن هو عارض له .

ونحن قد أخذنا الدى العلى بجرداً عن الأحوال الأخرى غير ماهيته وما توجه ماهيته في أن يعقل . فيثين أن القسم الذى اعتبرناه فاسد . فينى القسم الآخر ، وهو أن لا يكون المدى في أحد الجزئين كما هو في الكل ويكون مخالفاً له . فلا يخلو إما أن يكون جزءاً من معناه ، والآخر جزءاً آخر من نعناه ، فالعنيان أجزاء المماهية ، وما كانا ليتفقا في تمييزها إلى أن جَزّاً نا نحن وقسمنا ، بل هما في أغسهما متميزان ، وإن لم يكن جزءاً من معناه وشيئاً منه فكل واحد منهما جزء من معناه . فلنا أن بجزءً أن نجزي مرة أخرى وقسمة أخرى ولا نقف . فتكون إذن أجزاء المماني الشيء الواحد

بغير نهاية . وهذا مُحال . فإذن ليس يمكن أن ُيجْمَل المعنى المقول بمثَّلا في شي منقسم فإن كان المهني المقول غيرَ منقسم - ولا بد من معنى معقول غير منقسم ، إما لأنه آخر ما ينتهى إليه أجزاء القسمة إلى مبادئ الحد ، أو لأنه بعض الذوات الشَّبهة للنقطة مشــلاً وللمقل إن كان غير منقسم ثم يقدر في منقسم — وجب من ذلك أن ينقسم على النحو الذي ذكرنا ، وكان لا يمكن أن ينقسم بمتشابهه ولا غير متشابهه ، لأنها تكون حينئذ آخر المانى على ما بَيِّنا . والمني لا جزء له ، فبيِّن أن المني المقول — كان منقسياً أوغير منقسير — فإنه لا يتمثل في عِظَم ساكن أو متحرك . هــذا ، وإن ^(١) جُعل المتلقي للمعنى المعقول شٰيثاً ^(٢) لا يتجزأ كالنقطة ، فإن كان ذلك بالملامــة والمحاذاة أو غير ذلك ، فمن البيِّن أنه ممتنع ، و إن كان بغير [١٥٦ ت] ملامسة لم يمكن أيضاً ، فإن الذي لا يتجزأ لا ينفرد بشي ُمُخْتَصُّ به فيصير الانفراد في الوضع من جميع جهاته عما يليه . وقد عُلِم ۖ أَنْ ذَلَكُ باطل . فبيِّن من هذا أن المعنى المقول لا يُتصور فى جسم ولا فى شىء ذى جسم وفى جسم . وأما المحسوسات والتخيّلات فإنها أشياء مأخوذة مع أعماض لهـا تختص بأعظام ما على سبيل ما توجبه الملاســات والمحاذيات ونسب الأعظام والأوضاع في الجهات والأبعاد ، فلا يحصل إلا كذلك . وتلك تقتضى أعظاماً معينة ومقادير معينة ، والمعقول النسب غير معتبر مع الأجسام بالقرب والبُعد ولا مناسبُ للأعظام والأوضاع ، ولهذا السبب بختلف الحسوس عند الحس بحسب اختلاف هذه الأحوال . ولهذا يُركى الشيء مرةً صغيراً ، ومرةً كبيراً بحسب البعدين . ولهذا السبب لا يحس الإنسان من حيث هو إنسان ، ولا الخيال أيضاً تحضُر صورةٌ متخيَّلةٌ [لا على وضع معيَّن وقَدْر معين ، وبحيث لا يصلح أن يكون محمولاً على كل إنسان ، وذلك لأنه _.فعْل[.] بآلة جسانية لقوة جسانية . فقد اتضح وتبرهن حتَّ التبرهن أن المقول لا يُنال متحزى * ولا يعتبر متجزئًا (**)، وأن المقول الواحد لا تقع عليمه ألبتة التجزئةُ التي حكون على سبيل المجاورة والترتيب . وإذا كان كذلك ، فالمقول غير مدرك بمتجزى ولا عِظمَ . وبجب أن تعلم أن أرسطو توقع أن 'يشكم من هذا الموضع أن المقول لا يلحق بقوة جسمانية ، وأن النفس

⁽١) س: فإن .

⁽۲) س : شيء .

⁽٣) س:منجز.

الماقلة جوهم عبرجسانى ولا منطبع فى جسم ، وإنما كينه و بين الجسم علاقة أخرى . فهو بعد هذا لا يشتغل بالنبات أن النمس الماقلة تفارق أو لا تفارق . وإنما يشتغل بأن : أى قوى النفس يصحبها إذا فارقت ، وذلك فى الثالثة من مقالات الكتاب . ويجبأن نهرا أنه قديق علينا فى تفهيم هذا البرهان عهدة فى واحد ، وهو أن الإدراك المقلى يكون بأخذصورة معقولة مطابقة لصورة الشى والذي يقال إنه عقل ، وليكن هذا ديناً . فإن أحبيت أن مجمل هذا البرهان كالمحسوس كيفعله المهندسون فاجعل العفل العاقل اب والصورة المعقولة ح و واقسمهاما بخط ه ز . كيفعله المهندسون فاجعل العفل العاقل اب والصورة المعقولة ح و واقسمهاما بخط ه ز . واعتبر اهه هل فيه شىء من ح و مثل ح ز ، أوليس فيه . وذلك الشي هو فس ا و ب ع و ى في المهنى أوغيره في المنى وشىء منه ، واعتبر كيف يكون ح ز في المنى هو ح ا ز و ع و ى و مناظم الكلام على الوجه الذكور ، واعتبر أيضاً انقسام اهم إن احتجت إليه ؛ غير بن " م انظم الكلام على الوجه الذكور ، واعتبر أيضاً انقسام اهم إن احتجت إليه ؛ وستجد هذا في كتب المشرقيين [كالحموسة] .

(1) يمنى أنه وإذا كان التصور بالعقل يحتاج إلى دوران لا يقف ، فلا يجب أن يكون الجوهر العقل مغتبطاً به وحريصاً عليه . وإن كانت تلك الحركة ليست ذائية دائمة فعى عارضة قسرية من محرًك من خارج بجب أن يكون على خلاف متتفى طبيعته ، فيكون التصور بالعقل أمراً خارجاً عن متتفى طبيعة العقل .

(آ) أى أن الأشياء التى نوم أنها حركات وأنها للنفس ، معى مثل الاعتمام والسرور والإحساس والنمييز . ويعنى بالنمييز الحيواني ّالذى هو مكانه الوم أو تصرف العقل فى الخيالات ، ليس الادراك [١٩٥٧] العقلى ، نصوراً كان أو تصديقاً ، فإن ذاك 'يُغْرِد له قولاً بعد قليل . قال : فهذه يكلّن أنها حركات ، ثم يكلّن أن النفس تتحرك بها .

(تَ) أَى أَنَا ، و إن سَلَمنا أَنْ هذه حركات ، فإنها حركات البدن من النفس ، ٠٠ لا حركات فى فس النفس . وذلك أن النفس إذا تمثل فيه رأى ما فظَنْ — و إن لم يكن ذلك نفسه حركة للنفس ولا للبدن — عماض للقلب انتفاخ وليّنيه عليان ، فكان ذلك غضبًا . وكذلك فى سائر الأعماض للدكورة . فال الشرقيون : هذا القول غير تحصّل ، وذلك أنه

⁽١) س: غيران .

إذا نسب إلى النفس رأى ما ، فليس نفس ذلك الرأى غضباً . فإنه قد يعرض مشـلُ ذلك ويكون مع ضد النفس؛ ونفس غليان الدم ليس هو الفضب ، لأن الفضب يعقل غضباً وأذى هى شهوة من النفس إلى الانتقام ، ولا يدرى أنه غليان نفسه ولا مع الغليان . وإذا تصور الإنسان غليان دم القلب فى نفسه لم يتصور المعنى للطابق للاسم الذى هو الغضب .

وإذا أضاف الغلبان إلى شهوة الانتقام جعله علياناً من الفضب كملول الغضب لا كجزء من الفضب ، ولا هما جزءان من معنى الفضب فلا يُعرَف إذن الفضب فيا بين ذلك وكذلك ماثر العوارض. فيشبه أن يكون الغضب حالاً مختص بالشيء الذي معه الرأى ، ويكون حيث الرأى ، أو يكون في ذلك الجسم، الذي يصفونه ، أو يكون في ذلك الجسم، كأنه غير الحركة التي يصفونه ، أو يكون في ذلك الجسم، كأنه غير الحركة التي يصفونها . قال المشرقيون : فيُحْتاج إذن أن يُبتَحَت في هذا ، لا مثل مذا البحث ولا يقتصر على هذا ، لا مثل

(1) قال المشرقيون هذا يصح إن لو تقدم فيرًن أن موضوع الغضب شيء غير الغس مباين له جلة ، أو هو جلة ، مركبة منه ومن البدن . قالوا : ثم قوله إن هذا صبيه ؟ فقول القائل إنها تنسج وبني كانهذا قولاً باطلا⁽¹⁾ . وليس هذا بقول باطل ، بل النفس في النسج والبناء مستعيل لآلات ملازمة بدنية وآلات مضافة إليها من خارج تتحرك هي عن النفس ، والنفس فيها الحجرك الأول ، وإليه ينسب النسج والبناء . فإن الإنسان من طريق ما هو إنسان يقسم في نسجه إلى عرك وإلى آلات . فإذا نيب النسج إلى الجلة فيكون كا ينسب الفمل إلى جلة عرك وآلات . وهذه النسبة لا تمنع أن يكون الحرك الأول وأن ينسب إليه الفعل وهو أن يكون الفاعل بالحقيقة . ثم مع هذا فإن كون النفس عراكاً للبدن أمر يختص بالنفس ، ليس يمكن أن يقال إن كونه عركاً أمر بشركة بينه و بين البدن . وإذا كان كذلك فالنفس هي للبدأ الأول للنسج والبناء وهو بالحقيقة النتاج والبناء ، و إن كان الناس بجرون على حسب الظاهم وعلى حسب قلة تميزه بين المحرك بذاته والحرك كان الناس بجرون على حسب القائم موعلى حسب الخراك ذاته والحرك بذاته والحرك بالمنات كان الناس بجرون على حسب الفلام وعلى حسب قلة تميزه بين المحرك بناة والحرك بالمنات والمحرك كان الناس بجرون على حسب الفلام وعلى حسب قلة تميزه بين الحرك بذاته والحرك بذاته والحرك بالمنات والمحرك بالنات الناس بحرون على حسب المحرك بشرة بين الحرك بشركة بيناته والحرك بذاته والحرك بالمحرك بالمحرك بالمحرة بين المحرك بالمحتولة بالمحتولة بالمحتولة بالمحتولة بحركاً أمر بشركة بيناته والحرك بالمحتولة بالمح

تجرى(٢٠ فيــه الجلة مجرى الحرك والنسّاج . فإذن إن كان بجب أن تُجرىٰ النفس في نسبة

⁽١) س : قول باطل .

⁽٢) الأصل غير واضح تماماً ، ومو : والمحرك لحر فيه الحملة بجرى ...

الغضب إليها محراءا في نسبة النسيج إليها فعى أيضا المبدأ الأول للغضب.

(سَ) أى فإذن هده المعانى التى سمونها حركات لست فى النفس ، بل فى البدن ؟ فنارة إذا حصلت فى البدن بأدى أسر با إلى النفس فيكون الابتداء منها ، كما أن الإحساس بنم بتأثير فى البدن بؤدى إلى النفس فيكون التداؤها من عند النفس و بؤدى ذلك إلى وجود الحركات فى البدن أو السكونات مثل التذكر ، فإن سبدأه (١٥٧ –] هيأة فى النفس ، م نعود الهيئة المتذكرة فتتحرك بها الروح التى فيها الخيال ، أعنى القوة المصورة و برنسم فيه صه ، و إنما فال : أو السكونات ، لأمه إنما بسيها حركات على وجه المساعدة ؛ ولبست بحركات ، بل هى هيئات تحصل مستفرة ، فتكون أشعه بالكونات .

لما فرع من الانصالات التي هي ماهي بمشاركة الدن أراد أن يعلم أن ها هنا أمراً (١٠ يغتص بذات النفس بلا شركة . فقال : فأما المقل وهو الإدراك العقل الحيض ، تصورا كان ١٠ أو تصديقاً ، فإمه يفهد . ولو كان أو تصديقاً ، فإمه يفهد . ولو كان نشك كا يفسد . ولو كان كله عما يفسد لأجل البدن ، لكان يضمف لأجهل ضمف قوى البدن . فكان لا يمكن أن بكون شيخ ألبته 'نتحقظ فيه المقولات ويتمترف فيها إلا أضمف عما يكون في شباه ، كالحال في جميع قواه البدنية . وكان تأليف النياس في هذا أن يقول : لوكان العقل يفسد لأجل ضعف البدن . ثم نستني نقيض التالى ١٥ وهو أنه ليس كل عقل يضمف لأجل ضعف البدن ، ثم نستني نقيض التالى قيم وأنه ليس كل عقل يضمف لأجل ضعف البدن ، فينتج بعض المقدم ويصحح نقيص التالى جياس من الشكل الثالث :

كل ما يعقل به من شبخ فهو عَقل .

وليس كل ما يعقل به من شيخ يكل ويضعف فى الشيخوخة .

فينتج: فليس كل عقل يكل وبضعف عند الشبخوخة .

ثم يقول : ولكنا نجد ما يعرض – أى أحيانًا – من كلال فعل الشيخ إنما يعرض كما يعرض في الحواس – يعنى بهذا أنه ليس بالواجب فى محة ما قلناأن لا يكون عقل الشيخ يكل البنة . بل إذا كان عقل ما لم يكل فى الشيخوخة – وإن كانت العقول نكلًّ

⁽١) س: أمر.

فيها — فالمطلوب صحيح . فإنه يجوز أن يكون الفعل الذي ليس تشركة قد شغل عها الفاعل بأفعال بالشركة ، مثل ما يعرض للغارس الراكب فرساً ردى. الحركات نزاعاً من أن يشتغل بمراعاة مركبه عن أفعال خاصة به ليس صدورها عنه بشركة الفرس . وكذلك قد يشتغل الإنسان عن خواص أفعاله لما يتاذذ مه من مشاركة غيره أو بتأذى . ويجوز أن يكون الفعل الذي ليس بالشركة إنما يصار إليه من الفعل الذي بالشركة ، مثل أنه قد يحتاج في اكتساب المعقولات في أول الأمر إلى تخيلات نتصرف فيها النفس تصرفًا سنذكره ، فإذا عيق عن استعال التخيلات لآفة في أعضاء التخيل كملَّ فيها عن عقله . فالشيخ إذا عَرَض له أن يكل وأن ينصرف عن المفولات ولا يتصرف فيها ، فالسبب أنه قد شُغل عن أفعاله الخاصة أو عرضت له آفة في آلات ربما احتاج إليها في الابتداء ، لا لأن الأصل ضعف أو انفصل ؛ أعنى بالأصل النفس - ؛ و إلا لـكان كل شيخ يفقد كمال عقله عند التشيخ ؛ و ليس كذلك . بل ر عا صار تصوره العقلي حينئذ أفضل . بل هذا سبب عائق له عن خاصٌّ فعله على النحو الذي ذكرناه ، كما يعوقه عن صحة الحسّ. ومعنى هذا أنه يجعل الحسّ أمراً تابعاً للنفس التي هي الأصل ، فائضاً منه إلى الآلات . إذ النفس عنده واحدة هي الأصل والقوى تفيض منه في الأعضاء بحسب الأعضاء وقبولها . ويرى أن النفس الحساســـة ليست نفساً ١٥ أخرى ، بل نفسانية أو قوة فائصة عن النفس الأصل إنما كالها بالمضو [١٩٥٨] الذي هي كال له . وهدا شيء يتكفل المشرقيون بتتميم القول فيه . فكما أن النفس يتعرض له بسوء مشاركة البدن أن لا يفيض عنه الشي الذي ليس فيضه عنه بشركة البدن . وكيف والبدن هو القابل ، والنفس هي مبدأ الإفاضة ، بل فيضه منسوب إلى النفس وحدها . و إنما لا يفيص أو يفيض لا على السكال بسوء مشاركة البدن . كذلك قد يعرض سوء مشاركة البدن أن لا يتم الفعل الخاص بالنفس من النفس. فالشّير لم يؤت في كلال تعرّض له في التصور إذا عرض يسبب أن النفس الأصل قد انفعل شيئًا ، بل سبب عارض له كذلك لم يؤت في كلال حسى يعرض له حتى تكون قوة الخيرالفائضة عنه بسبب أن جوهم. قد انفعل، بل لسبب عارض له . ولو أعظى الشيخ عيناً كمين الشاب في المزاج لسكان حِشه مثل حس الشاب . ولوكان قد انفعل أصل النفس شيئًا لـكان — و إن صَلَحت الآلة — لا يتم فعلها بها، أو الموضوع لا تتم إفاضته عليها . فبين أن النفس في الشيخ — و إن ضعفت حاسته ،

غیر منقطمة فی نفسها ، بل عارض لها حال عارضة من خارج تموقها عن خاص فعلها ،کما يَعْرِض في النُّسُكْر وفي حال المرض . وكذلك إذا عَرَض للتصــور العقلي والنظر المنسوب إليه أِن تغير حاله واختلف ، فلأَنَّ شيئًا من الأسباب الباطنــة في البدن عرض له خالكا يَعْرِض في مثل الإحساس ، ولكن في الأعضاء الظاهمة . وأما أصل النفس وذاته الأولى الحقيقية فلم نتغير ألبتة ، ولم تتوجه إلى الفساد . وذلك لأن الشيء الذي به نعقل ، لا يمكن 🏽 ٥ أن يكون مشاركا للبدن في القوام لما علمت ، ولأن الشيخوخة قد لا يُحُلِّقه ولا يضعفه و يضعف سائر القوى . واعلم أن هذا البيان خاصٌّ بالنفس الإنسانية . وأما النفوس الأخرى فلا يسلم فيها أن المين إذا صلحت أبصر المسنُّ فيها كالشاب. وذلك لأن المين، وإن صَلَح مزاجها ، فإن القوة تأتيها من عضو آخر هو المبدأ ، أو من قوة أخرى هي أصل النفس . فإذا كان الحيوان ممنا في السن فكَّان النفس الأصل منه بَدَنياً ، وجب أن تعرض للنفس ١٠ الأصل آفة بالأسنان ، فلم يكن الفاعل قوياً على الفعل ، فلم يتمَّ الفعل ، و إن كان المفعل تام الاستمداد ويكون كما يعرض أن يلحق الدماغ آفة والعين صيحة المزاج والتركيب، فتلحق الإبصار آفة . ولم يورد أرسطو مثال الخير مثالَ الحس على أنه أمر ظاهم لا ريب فيه . بل على أنه مثال من نفس المذهب، يقال فيه ما يقال في المقدمة التي يقاوم بها إعراض - فكأنه قد أعرض أحدٌ — فقال : والشيخ يكلُّ فى النصور العقلي . فـكلُّ ما يكل، فيه سبب آفة 10 في مشارك ما ، فذلك لآفة في الأصل . فبيين أن ذلك لا يجب أن يكون لآفة في الأصل ، بل يجوز أن يكون لكذا . وقولنا في الحس أيضاً هو هذا القول ، فإنه يصدر عن النفس ، ثم يعرض عائق فلا يصدر عن النفس على ماينبغي ، و إن لم يكن بالنفس آفة فإنه يجوز أن تكون لا لآفة في النفس بل لآفة في شي غيره وهو المنفعل وأن يكون الشيخ لو صلحت عينه وأعضاء أخرى أن كانت متوسطات بين النفس وعينه لحصلت له قوة باصرة يبصر بها كما يبصر الشاب. وكما أن هذا يجوز أن يُدَّعىٰ ويقال من غير أن يكون [٨٥٨ -] محالاً في نفسه ، إلى أن يبين أمره ، فكذلك بجوز أن يقول أيضاً إن هـذا المبدأ قد يشغل عن فعله ويعاون عن فعله من غير آفة في جوهم. . فتكون إذن الكبرى في قياسهم غير مُسَلم . ولقائل أن يقول إن الشيخ لمله إنما كان بمكنه أن يستمر في أفعال عقله على الصحة ، لأنْ عقله يتم بعضوٍ في البدن يتأخر إليــه الفساد والاستحالة وإن ظهرت الآفة في سائر القوى والأعضاء . لـكنه

يجب أن يعلم أن الأعضاء الطرفية إنما يلحقها الضعف والفساد لضعف يسبق إلى المبادئ " ولوكانت البَّادي صحيحة ، لانحفظت الأطراف ولم تسقط قواها ، وكان الحال فيها هو الحال ف شرخ الشباب. فإنما تسلم المبادئ والأطراف لأنها تكون قد نزلت عن درجتها الأولى وانحطت وحلت بين الأطراف و بين الفاعلات فيها . فلا كبد الشيخ ولا دماعه ولا قلبه على الحال الصحيحة أو القريبة من الصحيحة . ولذلك نجد في نبضه وفي يوله وفي أفعال دماغه الطبيعية تفاوتًا عظما . ثم لقائل أن يقول : إن الشيخ تخيَّله أيضًا وتذكَّره وحفظه محفوظًا(١) ليس دون حال عقله . والجواب أنه ليسكما نظن به . فأما ذكره للأمور الماضية التي في ذكره لها كالشانة ، فإنما بكون ذلك لأن تكرر مذكوراته على وهمه وهو شيخ أكثر من تكررها عليه وهو شاب . فيكون السبب المؤكد للحفظ أقوى فيه منه في الشاب فان استويا فإنما يستويان بسبب المنفعل وإن كان أضعف. فالسبب المؤكد له أكبر، على أنه ليس كذلك ، لا في حفظه لصور المحسوسات ، ولا في حفظه لممانيها . وإن شئت أن تعلم ذلك فجرب حفظه لها وقد تأديا إليه وهو شيخ ، وقِينُه بمثل ذلك وهو شاب أو صبى . فنجده لا يتحفظ له الشيء ، لا عدداً ولا مدة ، كما كان يتحفظ له قبل ذلك ، وبجد تذكره لما فات أضعف أيضاً إلا فيما للمقل سبيل إلى المعونة فيه . وأما الأمور المحفوظة قديمًا فإنما يتساوى فيه حفظها وحفظ الشباب ، لأنه ليس يتساوى فيهما السبب المحفظ عدداً . ومع ذلك فإن المرتسم من ذلك في حفظ الشباب أوضح وأصغي وأشد استصحابًا للأحوال المطيفة به ؛ والمرتسم في حفظ الشيخ أطمس وأدرس وأخبى لوحاً ولماناً . ولقائل أن يقول إن الشيخ لبس إنما يوجد سلم العقل محسب الأمور العقلية الـكلية ؛ بل قد يوجد أثقب رأياً وأصح مشورة من الشاب في الأمور الجزئية الخيالية . وأنت لا تقول إن خياله أسلم من خيال الشاب أو مئه . فالجواب عن ذلك أن ذلك بسبين : أحدهما لأن آلاته أكثر ، والثاني أنه يستمين بمــا هو مساو لمثله من الشاب أو أقوى بسبب قلة المنازعات . فأما أن آلاته أكثر، فهو أن الأمثلة الجزئية عنده أكثر، لأن تجار به أوفر. ثم إنه ليس يتصرف فيها بالخيال والقوى الوهمية فقط ، بل برجع فيها إلى العقل ، فيستمين به في طريق القسمة

⁽١) س: محفوظ.

للأسباب الواقمة والمكنة وطرق الاعتبار للأوائل . ثم لقائل أن يقول إن الشيخ قد استفاد في استمال العقل دُرْبة ، فصارت آلاته ، و إن ضعفت في طباعها ، أقوى في دُرْبتها قوةً ولذلك الشيخ المدرَّب أقوى في صناعاته واستعاله لها من الشاب الذي يدرب . فالجواب أن الدربة إنما يتحصل لها حكم من جهتين [١٥٩] : أحداً أن هيئات التحريكات الصادرة بالإرادة تتمثَّل في الخيال أشد ، فيكون وجه استمالها عندالوهم أحضر . والثاني أن الأعصاء تستفيد بذلك حُسنَ تشكل تستمد به لهيئات التحريك. وليس يمكن أن يقال هذا في باب المقولات. فإن العقل أيضاً ، وإن سلمنا أنه يعقل بتحريكات لآلات ، فليس يستحفظ في النفس خيالًا لشيء منها ، كما يستحفظ لهيئات البد والقدُّوم وبحوه . ولا أصاً يمكن أن قبال إنه يستمين بآلات حاسبة عاصيـة يفيدها الاستمال طاعة . فإنه وإن سلمنا أن العقل بفعل بتحريك ، فليس بتحريكات مستعصية ، ولذلك فإن الصحيح الفطرة الأصلية - ١٠ يسرع في العلوم فيميز فيها على الاستواء . وإن كان بعض الناس يحتاج أن يراض من جهة التفطن لمعانى الألفاظ ، ومن جهة معاوقة من خياله ومعارضة منه لعقله ، حتى يفهم الحال في ذلك ، فيمقله ويستوى في أدنى مدة وأخف كلفة . ثم يقول : وأما التمييز — وقد عرفنا ما يريد به — والحبــة والبفضاء فليست عللاً أي آثاراً وانفعالات لذلك ، أي للنفس الأصل . لكن إنما هي علل وآثار لهذا البدن الذي له ذلك النفس الأصل من حيث له ١٥ ذلك ، أى ولو لم يكن له ذلك لـكان لا يصلح أن يتأثر بهذه الآثار . قال : ولذلك إذا فسد هذا — أى البدن — لم يبق لذلك الذي هو النفس أن يتذكر أو أن يحب ، فإن هذا لم يكن لذلك ، بل للحالة المشتركة التي ينهما . ويشبه أن بعني به الوهم والتخيل أو قوة الشهوة ونحو ذلك . فإن أمثال هذه هي أشياء بدنية نفسانية مماً ، لأن قوامها في البـــدن وفيضها من النفس الأصل ، على مذهب الرجل وهو الذهب الحق .

قال : فأما قوة المقل فخليق أن تكون شيئًا إلهـًا وشيئًا لا يتأدى بالانعمالات الجسانية . و بجوز أن يكون يعنى بالمقل ها هناء الجوهر الماقل ، وهو النفس الناطقة . وبجوز أن يكون يعنى به الأثر النفسانى والصورة التى ترتسم فيه . و بجوز أن يعنى به الفعل النفسانى الخلص به ، وهو التصرف في للمقولات . و بجب أن تعلم أنه ليس يعنى بالحبة والبغضة إلا الحيوانية والشهوانية وما يتعلق : إما بشخص فاسد ، أو بقوة فاسدة ، دون الحجبة العقلية فإنها لا تفسد و إن فسد البدن .

والحبة العقلية هي للأمور الجيــلة بذاتها ، الكاملة في حقيقتها ، اللذيذة في هويتها ، البريئة عن التغير والفساد . وعشق القوى العقلية لها وللشبه بها عشق لا يَفْسُد بوجه ٍ .

ه (أ) أى كيف نعلق الحياة بهها: أبواحدٍ ، أو بأكثر منه ، أو بالجميع ؟ فأقول إنه يجعل الحياة معلقة بالأصل وليس يصرح به الآن .

(آ) أى أنها التى بها تكون جواهر ما، بالقوة . فإن كل جوهر مركب هو بهيولاه القوة ، و بصورته بالفعل . أو يعنى أنه الجوهر الذى لا وجود له باعتبار ذاته إلا الإمكان والقوة ، و إنما تقيمه بالفعلي الصورةُ .

(آ) قال المشرقيون : هذا الكلام يتم هكذا : والنفى من الأشياء التى فى موضوع ، وليس كموضوع حتى يكون قياسان من الشكل الثانى بأوسطين : أحدها قوله : من الأشياء التى فى موضوع ؛ والثانى قوله : كوضوع . وينتج مع المقدمة التى أوردت بالقعل أن النفس ليس بحم ، أو أن الجمم ليس بنفس . لكن القدمة التى موضوعها النفس [١٥٩ س] غير مسلمة . فإنه بعد كم يسوفنا من حال الفس شيئاً . فلا ندرى : هى موضوع أو كموضوع ؟ ونانا في هذا الوقت جاهلون بأس النفس . فإن أواد بالنفس الحياة ، فإن جميع ما قاله شملم به .

و إن أراد به ثبتًا يفعل الحياة فلا ندرى أنه جسم أو ليس مجسم ، وأنه مفارق أو غير مفارق . فاحله جسم نافذ في الجسم المحسوس ، أو لعسله سبب مفارق ليس منطبعاً في المادة . والصواب أن يقال في بيان أن النفس ليس بحسم هكذا : إن الجسم مجسميته لا يفارق جسماً آخر حتى يكون أحق بأن يكون فضاً منه (الله على بأس آخر وسبب آخر وصورة

به رفت کن تلک الصورة می البدأ الأول وهو النفس . وظك أن الجسم ، بما هو جسم ،
 کمائر الأجسام التی فی جواره ؛ فلأسم ما اختص بأفعال وأحوال ، و یسمی ذلک الشه، نفساً .

(-) قال المشرقيون : ليس يتم كونه صورة بجسم طبيعي له حياة بالفوة ، إلا بعد كونه

⁽١) في الكلمة كشط وفوقها منه ، والعني يتسق ممها لهذا أثبتناها .

صورة ولم يبيَّن بعداً نه صورة . بل أخذاً خذاً فيقوة الفياس الذي يُقدَّم أن النفس في موضوع . وكان يجب على هذا أن يقول : والنفس هي في موضوع لهذا الذي له الحياة ؛ فهو صورته .

(جَ) قال المشرقيون : إنه لم يبين بالاستكال ، بل هو الاستكال ، وسكت .

(5) يشبه أن يكون أرسطو يعني بالصورة كل ما يضاف إلى الموضوع ، فيكون

باقترانه به أمر له وحدة ما طبيعية ستجهة نحو أفعال نتم فيهما ، سواء كان ذلك الشيء ه منظماً في المسادة ، أو لم يكن . ويكون قوله : « والنفى في موضوع » ، المحذوف من قياسه ، مفهوماً (1) . والنفى لا تمنع أن تكون في موضوع » والجمع بمتع من ذلك . لأن كل ما يقال له إنه نفس هو منظيم في الموضوع قائم به . ويشبه أن يكون يسنى بالاستكال أمراً غير ما يعنيه بالصورة . وإن كان لازماً له فيكون إنما يسمى الشيء صورة بقياسه إلى موضوعه ، ويسميه استكال بقياسه إلى كل ما يكل به . وقد يكل به الموضوع أو الهيولى ، المساد لا على أنه جز، منه . وقد يكل به المركب الذي ينال طبيعة موع علم أنه جز، منه مصدر أضاله ، فيكون أثر الاستكال التنكل النوع والصورة صورة أنساله ، فيكون أثر الاستكال النوع والصورة صورة ما المهيولى . فإن المستكل إن تصور بشيء . فايا يتصور بأشياء مدد ترد عليه لا كالجز، منه . ولأن الصورة برم الاساع همرب منها إلى لفظ آخر يصلح المفارق وعير المفارق وعير المفارق . وإن كان غرضه الآن بالصورة ما يعدها ، فقد عالم عنه إلى اله نظ جديد ليس له إيهام معتاد .

قال المشرقيون : ما أحسن ما ذكرت ، فأن الرجل عن معرفة ذلك ! قد يعهم من القوة النظرية الاستعداد لقبول المقول والاقتدار على النظر العقلى ؛ وقد بعهم منه الجوهم الذي له هذا الاستعداد ؛ وتندك قد يغهم من العقل الجوهم العاقل الحوهم العاقل الحوهم العاقل العقل المحتداد المخصوص باسم العقل ٢٠ المحيولانى ؛ وقد يغهم منه العقل المحتداد المخصوص باسم العقل ٢٠ المحيولانى ؛ وقد يغهم منه العقل المعارف الذي هو صبب لحروج أنصنا من القوة إلى القعل في المقولات . فقط المحيور أن يكون أراد الاستعداد نفسه . فإن ذلك يجب أن لا يكون بنسه أمراً عكن غام أو يجوهم غير جنم [١٩٦٠] ولا عمكن

أن يكون بما هو استعداد يفارق ما هو مستعد به وهو استعداد فيه إن كان قائمًا ربما^(۱) هو مستعد به . و إن لم يكن قائمًا به ، فليس هو صريح استعداد ، لأنه من حيث هو موجود قائم بذانه ، هو غير مضاف ، بل هو معقول بنفسه . ومن حيث هو استعداد فهو معقول بالقياس إلى غيره . ولا يجوز أن يكون أراد نفس الصورة المقولة ، فهى غير مفارقة عند أرسطو . و إنما يقول بقيامها بأنفسها بجردة عن النفوس أفلاطن .

ولا يجوز أن يكون أواد المقل المفارق؛ فإن شيئاً من المقول المفارقة لا يجوز أن يقال فيه إنه أحد ما يجوز أن يقال أيه أحد ما يجوز أن يفارق أو يقوم دوننا . فإن الشيء الذي هو مبدأ وجود الكل كيف شك في أمره أنه مفارق لكل شيء ؟ وكذلك الملائكة الذين لا يخالطون شيئاً من الأشياء . ومثل من ذهب إلى أنه أراد المقل المفارق مثل من يعد الأعماض والأحوال التي لأبداننا : ما الذي يفارق منها وما الذي لا يفارق . فقول : أما السواد فغير مفارق ، وأما الشماع الذي يقم عليه فغير مفارق ، وأما الشماع الذي يقم عليه فغير مفارق ، لكن الشمس مفارقة ، وهو لا . فإنهم أيضا يقولون إن هذا الشيء الذي هو المقل الفعال إنما يخرج نفوسنا من القوة إلى الفعل في المقل بأن يتحد هو فسه بنفوسنا ويصير صورة لما ، ويصير عقلاً لنا مستفاداً . فإذا المحمدات أبدائنا بيق هو كما كان أولاً ، ليس أنه يؤثر في أفسنا أثراً ، ويرسم في قواما مثل ذانه فسا عقلياً على . ومع ذلك فإنهم بجعلون المستعد لقبول تلك الذات قوة جسيانية واستعداداً في قلب أو دماغ ، فيجعلون الماقدي يقضون لمثلة أن قوته غير متناهية .

وقد صرح أرسطو أن عدة من الأمور المقلية كل واحد منها غير جسم لسبب واحد وهو كونه غير متناهى التوة ؛ و بذلك حكم عليه بالمفارقة وأن لا يتحرك ولا بالعرض ، فإنه قال : ما قوته غير متناهية لايتحرك ، ولا بالمرّض .. فنرى — إذا صار عقلاً ستفاداً فى جسم لنا الحسل الاستفاداً فى جسم لنا الحسل الاستفاداً فى قلب أو دماغ . لنا — هل يكون إلا كسائر الصور والقوى، متحركاً بالمرض ومحصوراً فى قلب أو دماغ . ثم كثير منهم يحمل العقل الفعال هو الأله الأول ، فيبلغ من جهلة أن يجمل الأله الأول الحق محصوراً فى قلب أو دماغ . وهذا جهل وجسارة على رب العالمين . فنقول لهم : إذا خرج نفسنا من القوة إلى الفعل فى معقول واحد ، فصار له ذلك بالفعل ، فقد أتحد به العقل الفعال

⁽١) هذا اللفظ مضاف من عند ناسخ آخر فوق اللفظ التالي .

كما هو ، أو اتحد به شيء منه . أو إنمـا يمثل فيه أثر منه . فإنكان أتحد به العقل الفعال كما هو، فقد صار عقلاً بالفمل في جميع المقولات، فلم يجهل شيئًا من الأشياء ويطلبه. و إن كان إنما يتحد به شيء منه هو ذلك المقول ، فقد جعلوا ذات العقل الفَّمال كثير الشعب ، وأن بمض أجزائه وأحواله تتصل بشيء دون الباقى . فهو مع ذلك بحيث يفارقه بعض أجزائه ولواحته . فإنه لا يمكن أن يكون ، وهو واحد ، بالمدد فيه ، وهو مباين ، وفي غيره . ثم 🏿 و المحب الآخر أنهم يقولون في مثل العقل الأول أنه لا يعقل إلا ذاته فقط . فهذا الذي يقول منهم هذا ، يلزمه أن يقول إن العقل الفطَّال إنما يتحد بالنفس حين تعقُّله النفس فقط . فأما المقولات الأخر فلا يحتاج فيها إلى آمحاد العقل الفعال به · ولـكن من رأيه أن كل خروج عقل من قوة إلى فعل هو بالمقل الفعال ، و إن كان المقل الفعال ليس يتصل فى خروج من القوة إلى الفعل إلا بكليته ولا بأجزائه ، بل إنما يقع منه فى القابل للمعقولات أثر فقط يحاكيه [١٦٠ س] ؛ ونحن إنما نخرج إلى الفعل معقولاً معقولاً ، فلا يتفق البتة أن يتحد بنا المقل الفعال ويصيركمالاً بالفعل لشيء منا . فإذن لا يجوز أن نقول إن أرسطو يشير إلى أن الذي يفارقنا هو ذلك العقل الفعال . فبتى أن يكون غرضه باتى الأقسام ، وهو الشيء الذى له قوة على أن يعقل بالفمل أو الشيء الذي صار عاقلاً بالفمل ، أو هو عاقل بالقوة . فلنفرض أن كلامه في الذي هو الجوهم العاقل إذا حصل عاقلاً بالفعل ؛ ولنفرضه غير عاقل بالقوة . فإن كان ليس من شــأنه أن يقوم بذاته فماهيته مفتقرة إلى شيء آخر يقوم به . وليس بمكن أن يلحقه شيء من الأعراض التي تعرض له ، والكمالات التي تلحقه فتجعله قائمًا بنف. ، فإنهم أنفسهم يقولون إن الشيء الذي لا يكون قائمًا إلا بشيء يقوم به ، فإنه لا يصير بلاحق يلحقه يعينه مستفنياً عن الشيء الذي يقوم فيه . فيكون الواحد يكون صورة أو عَمَ ضا لا يقوم إلا بموضوع أو هيولى ، ثم ينقلب إلى جوهم آخر مفارق بنفسه للاحق يلحقه . فإذ كان هذا نما لا يقولونه هم ، والبرهان يمنعه ، فإذن لا فائدة في أن يتخصص هذا بالجوهم العاقل بالفعل . فبق أن يكون غرضه بهذا الجوهم ، الذي من شأنه أن يعقل . ولا يخلو إما أن يكون ذلك جسماً أو جوهماً غير جسم . ومعلوم أنه ليس إنمــا وقع الثاك عند أرسطو في أن أجزاء من البدن هل تفارق ، ومن شأنه أن يُعقل على حاله فبتَى أن يكون جوهماً غير جسم . ثم قد 'علِم من مذهب أرسطو أنه يرى أن النفس واحدة

فى كل بدن حيوانى وأنه إنما تتكثر القوى المنبسة عند لطل . فلا يخلو: إما أن يكون هذا الجوهم، فينا هو هذا الأصل ؛ أو يكون الأصل شيئاً آخر و يكون هذا شيئاً منبسئاً . فإن كان الأصل شيئاً آخر ، فإما أن يكون من الجواهم المفارقة فيكون ذلك مفارقاً ومعه هذا المفارق فييكون إذن هو الذى له هذا المفارق ، و ينبعث منه و يقوم به ، فييكون هو أصل الجوهم الذى المكلام فيه ؛ و إن كان غير مفارق و ينبعث منه جوهم مفارق ، فهو من المحال الذى لا مكن ، أعنى أن يكون ما لا عكن ، أعنى أن يكون ما لا يفارق عقة وجود ما هم مفارق .

فيلزم من جميع هذا البحث والتفصيل أن النفس الأصل الذي فينا ، الواحد الذي هو مبدأ لجميع التوى الأخر — هو الذي يبقى ويفارق ؛ وأن هذا هو مذهب الرسل . وأما كيف تسكون ، ما نظن أنه الآن منبعث كيف تسكون ، ما نظن أنه الآن منبعث . . . عن أصل ، أصلاً في غيره — فإن ذلك من المباحث التي من شأنها أن يُفرّد لها قول . ويجب أن يُمفر ذلك من كلام المشرقيين .

- (آ) إن أرسطو ينادى فى كل موضع أن الشيء الذي للإنسان له حكم ۗ آخر .
- (تَ) يَمْنَى أَنْ غَايَةً مَالُهُ النَّفُسُ النَّبَاتِيَّةُ ، التَّولِيـدُ المثلُ . وَذَلَكُ إِنَّمَا هُو للـكامل
- مما له تلك النفس، دون ذى العاهة ودون ما يتولد من تلقاء نفسه و إن كان المشرقيون لا يسلمون هذا — ويحفظ النوع ، فيشبه الفاسد الأبدى ، إذ كان لا يمكنه أن يبق بالشخص فأغطى أن يبقى بالنوع ، إذ كان البقاء شيئًا مشوقًا إليه شوقًا طبيعيًا أو إراديًا . و بسبب البقاء يفتذى ما يفتذى ، و بولد ما بولد .
- (حَ) أى « الذى من أجله » على ضر بين : أحدها الذى من قِبَله ، وهو مثل اللذة والحجم و الله اللذة والمحبد وغير ذلك ؛ والثانى الذى له ، وهو نفس الطالب للفاية ، مثل طالب اللذة أو الصحة . فالغاية في الأمور الفاسدة أن تتشبه ما أمكنها بالأمور الأبدية الإلمية ، وهو الأمر الألمي الذى هو البقاء . والغاية التي يمني : « له » ، هي هذه الأمور الواقعة في التغير . ولما كان الفاسد [5] لا يمكنه أن يبق دائماً وينال هذا [1 ١٦١] التشبه وهذا الشيء المشتاق إليه طمعاً وطوعاً في شخصه ، طلبة في نوعه .
- أى أن النفس سبب للبدن من جهـة أنه مبدأ كونه وهو الشيء الذي لأجله
 البدن وغاية م وأيضاً سبب على أنه صورة للمركب، والصورة كما علمت سبب كون كل شيء

بالقمل . وإذا قال الجوهم ، فيمنى به الصورة . وكال وجود ما يحيا هو أن يحيا ؛ والنفس سبه .

(ه َ) إنما قال ذلك لأن أصل الحركات المسكانية هي نفس السهاوات المحركة للحركة المستديمة التي بهما تتحدد الحركات الطبيعية والطبيعة المحركة سفلاً كأنها ظل ما في النفس التي للسكل والعقل الذي للسكل .

(\ \) النوة الحاسَّة تُعدث فى المتولَّد حيواناً مثل أن العقل الهيولابى الأول يُحدث فى المتولد إنساناً . ثم الفوة الحاسَّة قد نتم وتحصل لها المسكة فى بعض الحيوان بعد لأي ، كما يحصل للقوة العاقلة ملكة العسلم ، ثم يحصل الإحساس بالفعل وهو آخر الدرجات كما يحصل التصور للعلوم متشلًا فى الذهن وهو آخر الدرجات . ورعا كان الحاسُّ الأول يحصل فى أول التولد تاماً ليس يحتاج < إلى > إصلاح وإعطاء ملكة .

(+) أى ولما لم تسكن الأمور العقلية ما يغيب ويحضر مثل الجزيات الحمية ، كان لنا أن نعلم بملكة الملم معللةًا ، وأما الإحساس فليس لنا أن بحس بملكة الحس معللةًا ، بل إذا حضر المحسوس وقابلناه بالحاسة أو قريباً (١) منه الحاسة . وأما المقول فحاضر لا يغيب . و يجب أن تعلم أن المقول هو كيف حاضر . والذى عليه المشرقيون أن الاستكال الثام بالعلم إغا يكون بالانصال بالقمل بالعقل الفقال . ونحن إذا حَصَّلنا اللسكة ولم يكن عائق ، ١٥ كان لنا أن نتصل به متى شئنا . فإن العقل الفعال ليس مما يغيب ويحضر ، بل هو حاضر بنفسه . إنما نغيب عن عنه بالإقبال على الأمور الأخرى ، فتى شئنا حضرناه . ولا كذلك بنفسوس . فأيض الخيالات التى كثيراً ما تنبين منها المقولات و إن كان ذلك أيضاً بالاتصال بالعقال الفعال ، فلست غائبة عنا .

(أ) يعنى أن العضو الحاسُ يتكيف بكيفية المحسوس فيتحسَّل له . وأقول إن البصر ٢٠ يكون بتمثُّل المبشرات في البصر وفي الحاس المشترك ، وكذلك في كل حس . و بالجلة يحصل له تشبَّحُ ذلك الشيء وخياله حتى ر بما غاب و بق فيه الأثركا يعرض . أما في المحسوس القوى مشــل الشمس إذا قو بلت ثم أعرض عها فإنه لا يزال برى شبحاً شمسياً مشالاً في

⁽١) كذا في الأصل ، والأسح أن تقرأ : فَمَرَّ بُنا .

المين ، وإما فى المحسوس السريع . و بسبب هذا يرى القطرة خطأ والنقطة المدارة دائرة . ولولا أن النقطة متى شبحها متحركة فى آلة البصر لسكان لا يمكن أن يرى خطأ ، لأمها حين ترى خطأ فسكأنها ترى مرتين معاً ، وكذلك حين ترى دائرة . فالأشياء المحسوسة تغيب وتبتى صورها فى التخيُّل . وكذلك قد تتجرَّد وتبتى فى العقل .

() المحسوس بالذات هو الذي يتشبّع في الحس كما هو ، سواء كان في نفسه أو بتوسط محسوس آخر بعد أن يتشبح في الحس شبخه ، ويسمى هذا الثاني المحسوسات المشتركة . والمحسوس بالعرض هو الذي لا يتشل في الحسّ شبحه والذي تكون حاله في الحسّ ، سواء كان كذلك أو لم يكن كذلك ، حالاً واحدة شل أن يقال : أبصرت امن زيد .

(+) ليس شيء من الحواس قوامه من محسوساته إلا اللمس. وليس شيء من الحواس

لا ينال كل متوسط إلا اللس ، فإنه لا ينال ما يشبه مزاجه المتفق عليه . وليس شيء من الحواس يهلك ما يفسده غير اللمس . قال المشرقيون إنهم لم [١٦١ ص] يتكلموا في إحساس اللذيذ والمؤدى باللمس . فإن الألم الذي نحس عند تفرق الاتصال لا يجوز أن ينسب إلى أنه حس بحرارة أو برودة . وكذلك الألم الحموس عند تمدد أو عند ضفط : إذ ليس يخلو عن تفرق الاتصال ، ولم يبينوا هل الخفة والثقل يحس باللمس بالذات أو بالعرض ، او كذلك الصلابة واللين والرطوبة واليبوسة . وأما أنت فإن شئت أن تعلم هـذا ، فعليك كتب المشه قعن .

(أَ) يَقُولُ : المحسوسات إما بملاناة ، و إما بمباينة ؛ وما ينفعل عنه بالملاقاة فكله محسوس لنا . وإذا كان ما يلمس محسوساً لنا ، وما يحس بواسطة محسوساً لنا ، فكل محسوس محسوس لنا . فجميع ما محس به < من > الأشياء موجودةً لنا . قال المشرقيون :

ولسائل أن يسأل فيقول : وليمَ كانت الملموسات ما يحمقُ مها دون غيره ؟

(س) تبيَّن أن المحسوسات بمتوسطات محسوسة لنما بأن نقول : وما محسه بمتوسطات لا بأن نفسه فهو بالبسيطة ، أعنى مثلاً : الهواء والماء . قال المشرقيون : لسنا ندرى بأوائل المقول أن المتوسط يجب أن يكون فى كل حين بسيطاً وأن يكون ما أو هواء إلا بحسب الموجود لنا ؛ ولا شك أن الموجود حاصل لنا ، والكلام فى غيره .

٧٠ ﴿ حَ ﴾ فال : إذا كان المتوسط مشتركاً ، أو الآلة مثلاً الماء والهواء للصوت واللون ،

فإنّا مع ذلك لسنا إنما نحس الواحد ، بل نحس بالمحسوسين جيماً . وكذلك إن كان المحسوس الواحد مشتركاً لا لشيء كاللون نحس بالمحواء والمحاء من حيث يَضِفّان ، فقد نحس ذلك بهمها جيماً . فال المشرقيون : هل تقولون في هذا إلا على الوجود ؟ فلمل الله والهواء من شأنهما أن يتوسطا في محسوس لبس لنا ؟ ولعل الجرمين البسيطين يتوسطان في محسوس لبس بلون ولا صوت ولا رائحة ؟ أو لعل بعض المحسوسات أيضاً ينال و يحسُّ بغير الماء والهواء ، بل بالأرض مثلاً أو بجسم مركب . وأكثر ما يوجبه هدذا الكلام أن التوشط المروف لنا في المحسوسات المعروفة لنا حاصلة عندنا . وهذا بما لا ثلث فيه . إنما يجب على من يعشق هذا البيان أن يبين أنه لا يمكن أن يكون إلا كذا وكذا . أما الوجود فلا اختلاف فيه . و كنا يقول في الحواس البسيطة إنما هي من الماء والهواء . وأما النار فشتركة . إذ كل

حس فسحرارة . وأما الأرض فجانبية ¹⁷ لا تصلح للطف الإدراك . ولذلك الطفائم لا تحس 10 لأرضيتها ؛ وأكثر ما يقال في الأرضية أنها توافق اللسس . وإذا كان فينا آلات الماثية كالبصر والهوائية كالسم ، فجميع الحواس فينا — كأنه أحسَّ بقائل يقول له : إن هاهنا حيوانات كاملة الهيوليات الصالحة للتوسط والكون آلة ، ونفقد حاسة كالخلد . فقال : والخلد له نحت الجلد أيضاً عينان . قال المشرقيون : أليس من مذهبكم أنهما إن كاننا غير مُبصًر بهما فيها عينان باشتراك الاسم ؟ وأيضاً فإذا كان لها عينان ولا ببصر بهما صح ١٥ نقيص مُثَدَّته : يستعمارنها ؛ وهو أن من له هيولي إلا آلة ، فله فسل بتلك الآلة . وذلك

لأن للخلد هيولي حاسة ما ، بل مصورة مع ذلك بصورة تلك الآلة ولا تحس بها .

(آ) إنه يريد أن يعرفنا التخيل وكيفية فعله وانباعه للحس ، فيقول : إنه قد يكون لك أن تقول في شيء غيره . فحكاً ن فعل لك أن تقول في شيء غيره . فحكاً ن فعل التخيل برى أنه حركة ما . فهو حركة لا تحون إلا بعد حركة هي للحس . أى : فإذا ، تحوك الشخيل عنه وأخذ مثاله أخذاً آخر وحفظه ، وأت تعلم أن الحس " تتبعه حركة باطنة [١٦٦ ا] فهي التخيل . وبجب أن تسكون شيهة بالحس لأنها تابعة للحس ، حافظة له على تحوية قبولُ الحس لا بكون دونها ولا يوجد فها

⁽١) فقاسية ؟

⁽r) ن : يتحركه (أو يقصد أنه يتعرك حركة التخاع؟)

لا حس له ، ويكون الشيء الذي له حركة التخيل التابعة لحركة الحس يفعل بتلك الحركة أشياء كثيرة وينفعل بها ، وتكون أضاله وانفعالانه صادقة وكاذبة . ويعني بالأفعال التركيب والتفصيل الذي يفعله التخيل من حيث يفعله منفرداً أو بشركة من الحس ، إذا أورد الحسُّ شبئاً فأضاف إليه الخيال غيرة . ويعني بالانفعالات ارتسام تلك التركيبات والتفصيلات في . . والذي جمعه هاهنا في اسم التخيل يتفرق إلى عدة قوى فاعلة : كالوهم والفكر ، وطفئلة : كالمحرِّرة والمذكر ،

(ت) أى يلزم التخيل أن يصدق أو يكذب بما سنقوله وهو أن الحسَّ الأشياء الخاصة يقلُّ وقوعُ الخطيَّ الأشياء الخاصة يقلُّ وقوعُ الخطأ فيه ، مثل أنه : هل هذا الأبيض زيد؟ فإنه قد يقع فيه الخطأ أكثر كثيراً مما يقع في الشيء أنه أبيض . والثالث حكم الحس في المحسوسات المشتركة .

١ وهذا لا يكاد يضبط الخطأ فيه ، فإنه كثير جداً .

(آ) يقول : لما كان هذا الشيء الذي هو التخيل متصرفاً في أشياء كثيرة مأخوذة من جميه الحواس مخزونة عنده على مثال واحد، كانت مادته كثيرة ، فكان له تصرف كثير فوق تصرف الحواس . فيكون الحيوان مشكناً من التصرف فيه حالتصرف في الملى الحق، والباطل إذا لم يوجد له في فطرة عقل أوكان له عقل ففشيه غشاوة سعل حارِبٍ أو مرض أو توم كما

الفاس. وقد بجوز أن يُقهم من هذا الكلام أنه لما كانت الأجسام ترتبت فيه على مثال واحد،
 صار الحيوان يفعل بحسب ما يدعو إليه التخيل، فيجمع عليه أفسالا كثيرة تابعة للتخيل.
 (-) إنه شرع في البحث عن القوة النظرية ، ويُطلب فيها : هل هي مفارقة في

قوام ذاته ؟ ويعنى بقوله : أو غير مفارق باليغلم ، أى ضـير مفارق للمظم . وفهم 'امسطيوس أنه أراد : أو هو غير مفارق بالمسكان . وليس هذا بصحيح ، لأن كلام الرجل في أنه مفارق

أوغير مغارق في هـذا الموضع ليس في الكان ولا هو الآنَ مشتغل به ، بل قَصَّارى كلامه وبحته مصروف إلى القوام . وفي ترجمة أخرى : «أو غير مفارقة كمفارقة الجسم المجسم » ، أى من حيت لا يحتاج في القيام⁽¹⁾ إليه . وكان هذه الترجمة أصحح .

(حَ) يقول: إن كان التصور بالمقل مناسبًا التصور بالحس ، جاريًا مجراه في أنه إدراك

⁽١) كانت = الفوام » م شطبها وكتب : « الفيام » .

ما وقبول صورة المدرك ، فيجب إما أن يقال إنه انفعال ما عن المدرك ، و إما غير ذلك من الأسماء كالاستسكال . فإن هذا واجب ، إذ كان إنما يستفيد⁽¹⁾ زيادة صورة ليس يتغير عن حاله ، وأنه يكون بالقوة كذلك لابالفعل حتى يكون مستفيداً وتكون حاله عند تلك الصور حال الحاسة عند المحسوسات فيكون كما الحاس للمحسوسات ، كذلك المقل للمقولات .

(٤) أي : إن كان يعقل الأشياء كلها ، فيجب ضرورة أن يكون غير مخالط للأشياء ، كلها متشبكًا بشى. منها ، كما يمكنه أن يظفر ىاقتناصِ واحدٍ واحدٍ منها . فإنه إن ظهر فيه من نف شيء ظاهر ، أي وجد فيه بالفعل نفي المباين ، أي منع المباين المغاير لها ، و إنحا^{٢٦)}غيره — أى إنما حدث عن غيره ، وهو المتصور فيه ، أي كان إدراً كه للموجود فيه بالطبع ، إذ كان من طبعه أن يكون نصور الشيء فيه إدراكاً منه له ، فكانت صورته اللازمة هي التي عنده بناؤها ولا بقبل عيره . قال المشرقيون : كان يجب عليهم أن يبينوا أنه : لِيمَ إذا كانت له صورة أو خالط شيئاً ذا صورة منعه صورته [١٦٢ ب] وصورة ما يخالطه عن أن بقبل صورة غــيره ؟ فإن قوة الح ں له صورة أو هو مخالط لصورة ، ويقبل من خارج صوراً أخرى . ولم يبين ذلك لا صاحبُ النص ولا الفسِّرون . وأيضاً : فلم لا نكون حال الصورة التي توجد فيها قديمة كحال الصور التي تستفيدها ، فإنها تتقرر فيه ولاتمنم ازديادها في استعادة الصور . ولا فرق بين هذه الصورة والصورة القديمة لوكانت موجودة فيــه من حيث إنها - ١٥ صورة متقررة فيه . فإن القديمة إن منصت فإنما لا تمنم لأنها كانت دائمة ، أولأنها بسبب مخالطة شيء ، بل لأنها صــورة موجودة فيه ؛ فـكذلك حال المستفادة . فإن كان السبب في ذلك كونها طبيعية أو كونها بسبب يخالطه ، فكان يجب أن يبين . ولعلهم اغتروا بهذا من أمثلة مثل أن الشُّمَم لوكان له في نفسه شكل هو مطبوع عليه لكان لا يقبل شكلا غريبا ؟ ومثل ما يجرى مجراه من الأمثلة . فإن اغتروا بهذا ، فلينظروا في السبب، وليعلموا أن السبب ليس أن ماله شيء من الصور بالطبع لا يقبل غيره ، أو لا يقبل كل شيء غيره ، بل السبب أن الشيء الواحد لا يمكن أن يكون له شكلان حتى يكون متشكلا معا بشكلين . بلي ! المشرقيون يمكنهم أن يبينوا أن المخالط لايقبل صورة شيء آخر من المقولات، وأن ماله صورة

⁽١) يصح أن هرأً : يستعيد .

⁽٢) ن:أنِا.

تخصه من الصور الهيولانية فليس بمكنه أن يكون فابلاً لجيع الأمور التى يتصورها العقل ، بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للعقل أن يعقله . فليُطلب ذلك من علومهم .

(هَ) أَيَّانَ هذا الشيء الذي يقبل للعقولات، طبيعته أنه مهنألها، وليس له في جوهم، شيءمنها . (ق) يجب أن يعلم أنه يضع نفسا تميز وهو نفس الإنسان ، وهو النفس الناطقة ؛ ويجمل له قوة بها برتأى و ينظر فى المقولات . فهو يتسكلم فيها مفردة عن سائر قواها ، وذلك لأن لها القوة التي يتكلم فيها الآن، فإبها لها نحو الأشياء العالية ، و بحسب الوصلة التي لها مع ما فوقها . وهذه القوة بجورَ أن يكون كونها قوة على حسب أنها استعداد لقبول المقولات، وبجوز أن تكون قوة على حسب أبها تكون مبدأ طلب المقولات . وهي بالاعتبار غير الأولى ، فإن الاستعداد الصرف ليس له القبول. وأما هذا الآخر فله قوة تصرُّف في أمور لينال بها أموراً أخرى . ونحن نعلم أن للنفس القوتين جميعا ، لكن أحدهما متقدمة وأولى ، والشانية كأنَّها تحصل من بسد . والأولى أن تسمع تمام الكلام في ذلك من المشرقيين . وقوله إن هذه القوة ليس شيثا من الأشياء ، ليس يعني أن النفس الناطقة ليس لها في ذاتها وجود جوهمي ، ولا أن هذه القوة ليس لها وجود بالفعل قويٌّ استعدادي ، حتى نقول إنها لا شيء البتةَ نوجِه من الوجوه ، إلا أن يعقل بها ؟ فإن ما هو في نفسه لاشي. ولا موجود ، فلا يصير هو بعينه شيئا بوجه من الوجوه . بل إن حدث شيء فيكون شيئا بنفسه آخر غيره ، ليس أن يكون هو يصير ذلك الشيء . ولايجوز أن يكون ما لاوجود له استعداد الشيء عند شيء ؛ فإنه إن لم يكن شيئا البتةَ لم يكن استعداد حاصلا؛ وإذا لم يكن استعداداً حاصلاً ، لم يكن مستعد (١). وإذا لم يكن مستعد (١)، لم يكن قابل (١) للخروج إلى الفعل ؛ بل يعني بهذا أن هذه القوة لبس يقارنها شيء من صور الأشياء التي تكتسبها بعد، ولافعل لها البتة من حيث صورالمقولات. ويريد بهذا [١١٦٣] خلاف أفلاطون الذي يظن أن الصور المقولة موجودة في النفس وجوهرها ، لكنه ينساها وُيشغل عمها . وهذا مما لا يمكن ، فإنه إذا لم يكن كون النفس عاقلة بالفعل ، إلا أن تكون في ذاتها صورُها بالفعل، وإذا كانت صــور الأشياء في ذاتها ، لم يجز أن يقال إنها مُثر ضة عنه . فإن الإعراض عن مثل ذلك إما بمكن في شيء له تجزؤ ، أو له قوى ، فيكون عنده شيء في جرء منه أو قوة ، ويكون الإدراك بأن يستعمل في تلك الأشياء جزءا آخر أوقوة أخرى ، لتحصل

صورتها فيه . فإذا لم يفعل ذلك كان إعراض صرف عنها ، مثل الإنسان يكون في مده شيء ولا ينظر فيه بعينه ؛ فإذا نظر فيه بعينه حصل في عينه صورة ما في مده ، فأدركه . وأما الشيء البسيط الذي لا أجزاء له و إنما يقبل الصورة في صريح ذاته الواحدة ، فلا يجوز أن تتقرر فيه تلك الصور وهو معرض عنها ، كما لا بجوز أن يتقرر في البصر أو في الخيال صورة شيء محسوس وهو مُعْرض عنه ؛ وأما الصورة الخزونة في الخيال وقد أعرض عنها . فلأن ٥٠ مستعرضها قوة أخرى غير الخازن - يُعْلَمُ ذلك من العليم المحققة . وإذا كان كذلك فليس تكن أن يكون في النفس صور معقولات وهي منسية مُعْرَض عنها ؛ فإذاً حال ما تجهل النفس شبثاً فهى خالية عنه أصلاً ، وليست موجودة فيه بالفعل . نم يقول : « فلذلك صار بالواجب ليس محالطاً البدن » ، أي ولأجل كونه أمراً ليس فيه صورة شيء من المفولات وهو بالقوة جميعها ، لا لأنه لا شي، ولا موجود ؛ فإن لا شيء ولا موجود، لا يعلل كونه غير مخالط: إنما يقال هذا الموجود، و إنمايعلل هذا في الموجود، فيقول: ولكونه مهذه الصعة هو عير مخالط، ولوكان مخالطاً لـكان يصير بسببه محال مثل أن يكون محالطاً بحر أو ترد . وأيضا لوكان مخالطاً لاختص بآلة يستعملها وحدها كما للحاسُّ. لكن ليس له شيء من ذلك ؛ ونبيَّن لم َ ذلك عن قريب . فصح من جملة كلامه أنه يرى أن هذه القوة والنفس التي لها هذه القوة غيرمخالط، وأنه برى عن المادة ، ليس حين يعقل فقط ، بل قبل ذلك . وقد بَيَّنا أنه ليس قبــل ذلك غير مخالط ، لأنه ممدوم ، بل لأنه موجود له صفة وحال لا يصلح لمن له تلك الصفة والحال أن بخالط. فما أدرى كيف حوَّر الإسكندر أن ينسب إلى هـذا الرجل أنه يقول إن المقل الهيولاني ، وهو هذه القوة الاستمدادية ، هيولانية مادية ؛ وأن النفس التي لهــا هذه القوة حولانية مادية!

(آ) أى: تذريهنا (المجملة المجملة الصور عن أن يكون انفعالاً و إيجابنا أن نسمى ذلك ٧٠ استكما لا ، لا يجابنا أن نسمى ذلك ٧٠ استكما لا ، ليس فه الحموسات مع الشيء الذي ليس! فها لا ، وهو قبول الصورضر أ من الانفسال بصيراه بحال ما نمة إياه عن الاستكمال . قال : وذلك لأن الحمر لا يقدر أن يحس عن محسوس قوى — أى بعد محسوس قوى ، ويجوز أن يعنى ليس يحس أصلاً ، لأن المحسوس القوى بجملة كما لاً لا يحس بشىء : لا بذلك القوى ، ولا بما

هو أضعف منه . و بحجوز أن يعنى ليس يحس ما دونه ثم أرى خلافه في المقل فقال: لكن المقل إذا تصورالقوى كان تصوره للضعيف أزيد . فأقول : إنه ليس يحتاج في هذا الفرق إلى أن يكون هـ ذا الأمر وأنما ، بل بجوز أن يكون ولو في حال واحدة ، يتصور الضعيف بعد القوى تصوراً بسرعة وجيدا (٢٠) — ووجود هذا عا ٢٠٧ لاخلاف فيه . وإن أمكن أن بكون في بعض الأحوال يعرض للنفس كلال من جهة قوى أخرى كما لة يستمان بها ، فإنه [١٦٣ س] ربما احتاج النقل في أضاله إلى الاستمانة بالتخيل ، وكل التخيل ، لأنه مدنى ، فاصر المقل ، لأن النفس تشتقل بكلاله ، أو ربما دعا النفس داع شفله عن المقل فنشط لغير المقل ، لأن من غير كلال فيه وتركه إلى شيء آخر . فإن النفس منا دواعى كثيرة وأموراً كثيرة متابدة (٢٠) ولا يقيم على واحد منه . لكنه إذا كان في بعض الأوقات لاسكله القوى ، عام أنه ليس وجوب الإكلال لقوته حين يوجب ، بل لأسباب عارضة في عير جانب عقله ؟ من غير أن يكون جانب عقله قد كل أو مل من فعله ، بل ترك استماله — و إن كان سايا — كالسيف يُعدد لشغل (٢٠)

(ت) هذا كلام هو من وجه : علة ولمية ، ومن وجه : نتيجة . فهو يقول : وذلك أن الحاس يخلو من جسم ، وهذا مغارق ، فأعطى هذا علة لذلك الافتراق . ومع أنه علة ، فإنه هو المعلوب بنيلك الافتراق ، ومع أنه علة ، فإنه هو فأسم لا خلاف فيه . وأما أنه هل هو علة ذلك الافتراق ، والافتراق لا يتملق بعلة أخرى غيره ، فأسم بحب أن يطلب ولا يقصر فيه . قال المشرقيون : إنه صحيح أن هذاء تا الافتراق وأن الافتراق يوجبه ، لكن صحته عند المشرقيين . فأما القدر الذي قاله الرجل فليس فيه شفاه ، وذلك لأنه يجوز أن تكون صورة الشيء المدرك تنال الآلة الجسانية ، ولا يكون مها شعاء ، وذلك لأنه يجوز أن تكون صورة الشيء المدرك تنال الآلة الجسانية ، ولا يكون مها لشيء له غير تقرير الشبح بأز آخر ؛ أو تكون في نفسها موجبة في موضوعها أمرا آخر ، كما كنة للحرارة ، مثل أن الضورة ما أنه ينقل على جهة ما الصور إلى المرق فإنه محال ، كالحركة للحرارة ، مثل أن الضوء ما أنه ينقل على جهة ما الصور إلى المرق فإنه محال ،

⁽١) اللفظ مهمل القط في الأصل . (٢) ن: باما .

⁽٣) ن: سلِية . (١) ن: بعضل .

والموج الذى ينقل الصوت صادم . فإذ ليس تَيِّناً أن كل صورة يجب أن تُعدف في موضوعها الجمياني أمرا غيرها ، ولا كل صورة تحدث في موضوعها أمرا غيرها ، يكون الأمر الذى تحدثه صاراً . ولا كل صورة يقارن وصولها وصول شيء آخر ، ولا لو قارن وجب أن يكون ضاراً ، فليس تَيِّناً أنه إن كانت الآلة جميانية فيجب أن يكون قبولها الصور بحدث فيها كلاً لا فإذن ليس لهم أن يتعلقوا بهذه القدمة على أنها بينة ، وليس معولهم إلا على الاستقراء ، والاستقراء لا يوجب كليا ، فإذن كلامهم فيه تقصير . على أنه للخصم أن يقول - وإن كان قولا ضعيفا يسهل نقضه عند الشرقيين - من أن المباشرة والمارئة قمد تغيد قوة وهيئة للأعضاء على الأعمال ، فر بحاكان استمال القوئ ميشرا القوئ .

(ح) يريد أن يعرف الدرجة الشانية للنفى في نسبته إلى المقولات، وهو الدرجة التي يكون قد انتزع فيها من الممافى السكلية، وحصل لها من الأوائل العقلية ما يشكن به ١٠ من التصرف فيها ، واقتناص المعقولات المسكنسية بها ، غير محتاج إلى الحس إلا غلى سبيل عرض ومعونة — فشكون هذه قوة للنفى غير القوة الأولى المستعدادية الصرفة ، فإن ذلك يكون للصبى ، وهذا لا يكون إلا لمن يسبيه العامة عاقلا .

(c) يريد أن ببين بهذا الفصل أن المقولات سائط، وأن المقل لا يقل المركب؛

فتال: الأشياء المركبة ماثيتها شيء، ووجودها بصورها وهوشيء آخر؛ ويعرف المركب بشيئين 10 كجسم ما، فإن بسائطه لجوهمره وصورته تختير بالمقل، أي تمقل بالمقل، وكونه حارا وباردا وطويلا وقصيرا بالحس. فهو يختير بشيئين: المقسل والحس. والأشياء البسيطة لا تعرف إلا بالمقل. وعنى بقوله: وأما وحاله [١١٩٤] يختلف مشـل الفَطَس فإن البصر يدرك الأفطس ولا مدرك الفَطَس.

(هــَ) عنى باللحم اللحمية ، لا اللحم الذى هو عظم وصورة ، و إنما هو مــــــ جملة ٢٠ المركبات لا البسائط .

وبالجلة ، أراد بهذا الفصل أن الذي يتصوره العقل بسائط للأشياء خالية من المواد إن كانت ذات مواد . قوله في الفص : « فتكون هـذه ليس لها عقل ، ، يحتمل معنيين ، أحدها : فتكون هذه – يعني الماديات – لا يحمل عليها العقل ، أي لا يقال مي عاقلة . والثانى إن هذه ليست معقولة ؛ وذلك أن العقل لها ، أى : أن يعقل ، إنماهوقوة للنفس العاقلة بعد تجريدها من المواد ، وكون لذلك ، أى للبسيط الحجرد من الهيولى ، أنه معقول ، أى هو الذى يصير معقولا للعقل .

إنه يفهنم كيف يصور المقل للمقولات ، وابتدأ بالمقولات البسيطة لأنها تكون أولا ، ثم ما بعدها . فقال : أما تصور الهقل لها فيكون في لا صدق فيه ولا كذب ، أى ولم يصه كله . ثم اتقل إلى الركبات ، وفى جماتها الصدق والكذب . و إنما يكون الصدق والتركيب ٧٠ على أنه يطابق به الوجود ، أى فيكون ما هو مطابق صادقا ، وما هو غير مطابق كاذيا .

ثم مثل المقولات المركبة كيف انفق بما يقول أنبد قليس ، فر بما كان التركيب صالحا المحياة ، ور بما لم يكن . كذلك تركيب القول من معقولات نفاريق مثل تركيب المطر ، والمشارك بسلب أو إيجاب : أى إذا كان التركيب يشدير إلى مضى واستقبال أو حال تمثّل

⁽١) كذا جاء الترقيم في الأصل .

⁽۲) ن: مقولا .

للمقل الزمانُ ، وتهيأ لأن يقرنه بتركياته . وأقول : إن الزمان معقول لايتشل للخيال والحس
لاسيا ماضيه ومستقبله : أى إذا تصور المقل الزمان فإنما يتصور <>> مقرونا بشى و زمانى ،
كركة في طول فيه سالف وآنف ، وليس يمنى الطول من حيث هو طول ، بل من حيث
هو مسافة . فإن أُجرِى ذلك الشيء على اتصاله من غير أن يحدث فيه قسة بالفعل تَنصَفًا ؟
وغيره عقل زمانه واحدا و إن جعله بالفعل نصفين مثلا جعل زمانه وزمانه ، لأن الزمان غير همنقسم بالقوة ، ويعقل معه مطابقاً له [١٩٤٣ ب] ما هو مثله في أنه غير منقسم
كمية منقسمة بالقوة . وأما ما هو واحد غير منقسم لا من الكمية فلمله لا كمية له أو له
كية منقسمة بالقول : كبدن الإنسان أو كالمشرة من المدد ؟ و إنما هو واحد بالصورة ،
فليس يحتاج أن يقسم معه الزمان أو بعقبله في زمان ، فإنه يعقله في زمان غير منقسم .
فيرمنقسم في الزمان . ومعنى قوله : « لكن بطريق العرض » ، وكأنه يقول : و بتصور قد ينقسهان
غيرمنقسم في الزمان . ومعنى قوله : « لكن بطريق العرض » ، أن الزمان والتصور قد ينقسهان
أيضاً من وجوه واعتبارات يتكثر بها ، لا أن ذينك : أى الذي يعقل والزمان : منقسهان ؟
فإنه لا بد فيهما ، وفي كل شيء منقسم ، من شيء غير منقسم . فيكون هو في الزمان الآن ،
وفي المقولات ، البسيطة ، و إن كان الحق من أمره أنه غيرمغارق للمنقسم ، وهوالذي يعطى و

(ع⁽¹⁾) الذي يقولونه من أن الفقل والعاقل والمقول شيء فإحد ، يصح في الفقل وحده ؛ وفي غيره : العقل شيء ، والعاقل شيء ، والمقول شيء ، وتصور العقل للعقول شيء . وقول أرسطو ها هنا وفي غيرهذا المسكان ، العلم والمعاوم شيء واحد معناه صورة المعلوم التي تنظيم منه في العالم كما تنظيم صورة المحسوس في الحس .

(فَ^(۱)) معناه أن المقل الهيولاني الموجود في الشخص إذا اعتبرته بوجوده في الشخص . ٣٠ فهو أقدم وجوداً فيه بالزمان ، و إذا اعتبرت جملة هذا المقل من غير نظر إلى الأشخاص ، لم يكن أقدم من المقل الممال، بل الفمال أقدم منه ، لأن الكاتب بالفمل قبل الكاتب بالقوة ، إذ لولا ما بالفمل لما كان ما بالقوة .

(حَ) أى العقل تارة تَتَعْضُره صــور المقولات وتارة لا تحضره ، بل تكون بالقوة ، فإذا تذكر حضرته . (ه) غلط الإسكندر ومن كان على رأيه في هذا ، ففهموا منه أنه إذا فارق صار حكا > كان قبل اتصاله بالبدن. وليس المراد هذا، بل يعني إذا فارق بق كما هو على [ما (١)] قدر ما اقتناه من السعادة بحسب المعقولات ، لم يزد ولم ينقص ، بل بقى أبدياكما هو ، ولم يحت .

أى ماكان من غير المنقسمة بهذه الصفة . فإن فهم العقل إياه بأنه يعدَم ما هو مفهوم صورى بنفسه ، فإن مثل هذا غير منقسم ، على طريق أنه ليس فيه معنى قابل للانقسام كالكمية ، فالعقل ليس يعقل هذا على أنه معنى متقرر في العقــل ، بل على أنه عدم لمهني معقول . يعقل العقل هذا بأنه عدم ذلك ، مثل مايعقل الشر < بأنه عدم الخير > والأسود بأنه مثلا عدم اللون، فـكأنه إنما يعرف هذا لا من نفسه بل بضده: يعرفه إذ يعرف ضده لذاته ، وهذا يعرفه بأنه ليس ذلك ، فلا يأتي العقل بسببه صورة جديدة ، بل يكون عادما للتصور ، عالما أنه عادم لصورة يريدها . ويجب أن يكون ما يدرك هذين واحدا بذاته . فيعقل الصورة بوجه ، ثم يعقل ضد ذلك ومقابله لأنه ايس يجده (٢) .

(o) (r) أي: فإن كان عقل من العقول وسبب من الأسباب الأولى لسي فيه حالتا قوة وضل، فلا يكون فيه اختلاف؛ فإنما يعقل أول عقله لذاته ، وهو بذاته مفارق لكل شيء . قال المشرقيون : غرض الرجل ، على ما يشهد به مفسروه ، أن ما ليس ممكنه أن

يكون بالقوة ، فليس يعقل الأعدام ، كما أن البصر إذا لم يكن بالقوة لم يدرك الظلمة ، فتكون المبادئ العقلية لا تعقل الشرور ، فإن الشرور هي أعدام كالات . ويجب علينا أن نتأمل هذا ، فنقول : تحصيل يجب أن يحصل [١٦٥٠] بالجلة حال البصر عند الظلمة ، وأنه على كم وجه هو . فنقول إن الظلمة إما أن تكون عامة ، هيكون البصر بالقوة المطلقة مبصراً ، ٢٠ أى بحسب البصرات بذاتها ؛ وإما أنه بحسب إدراكه أنه لا يرى ، فهو بالفعل بدرك أنه لا يرى ؛ وإما أن تكون خاصة ، فيكون البصر بالقياس إلى بعض الأشياء مدركا له بالفعل الإمراك الصوري، وهي الأشياء المستضيئة، وبحسب إدراكه أنه لابدرك — وهو إدراكه الظلمة - مدركا بالفعل أنه لايدرك ؛ و بحسب إدراكه أشياء ليست بالفعل مرثية ، بل القوة ، فهومدرك بالقوة ؛ ولوكان شيء طبيعته وهيئته الظلمة ، وليسهناك طبيعة أخرى جعلته الظلمة

مرثية بالقوة ، ولو جاء بدلها الضوء صار مرثيا بالفعل - لما كان البصر بالقياس إلىه مدركا (١) فوقيا خط.

(٢) أو : مجده . (٣) هنا تبدأ أرقام .

بالقوة ، بل كان يكون بالقياس إليه غير مدرك بالفعل والقوة ، مدركا لأنه غير مدرك . وليس البصر في الظلمة بالقوة لأجل أنه لا يدرك فقط بالظلمة ، بل لأن الشيء المظلم من شأنه أن يصير مدركا ؛ ومن شأن البصر حينئذ أن يصــير مدركا له بالفعل ؛ فلما جعلته الظلمة غير مدرك بالفمل ، صيرت البصر غير مدرك بالفعل . وبهذا(١١) وحده لم يجعله مدركا **بالقوة ، بل ذلك لأن المثلم في نفسه من شأنه في حال أخرى أن يدرك؛ فإن كان عدم إدراك** العقل لمدركه يجتمع فيه الأمران جيعا : أنه غير مدرك بالفعل إدراكا وجوديا لحائل حال . أو لشرط زال ، ولكنه في طباعه مدرك إذا زال المائق أو وجد الشرط ، فيكون العقل بالقياس إليه مدركا بالقوة ، و إن كان إنما هو معنى عدى ، و بدرك من حيث هو عدم فقط ، فتكون حاله كحال الظلمة في أن البصر في أنه يدرك أن لايدركها هو بالعمل. ثم إن كان ذلك المني المدي سببا في أنلايعقل معنى وجوديا صيره المني المدى بالقوة معقولاً ، فهي بالقياس ١٠ إلىذلك عقل بالفسل. وإن لم يكن كذلك، فلا يلزم أن يكون عقلا بالقوة. واعلم أنه اجتمع في الظلمة أنها عدم استضاءة ما من شأنه أن يستضىء ، ولزمها عدم أن يرى شىء آخر هو اللون . فإذا أبصر البصر الظلمة صار بالقوة رائيا لما تزول عنه الظلمة وتُخلفه ؛ ولو دام الظلمة لم يكن بالقوة رائيا ، وليس ذلك بسبب أنه يرى الظلمة وهي عدمية ، بل لوكان ذلك ضدا كان حكمه هذا الحـكم . وهذا الضرب من القوة يتبع المدرك من حيث هوزمانى متغير . 🔞 ١٥ قال المشرقيون: فعلى تحصيلك بجب أن يكون عقل المقل عدمَ الخير والنظام فيا ليسله ذلك، لا مجمله عقلاً بالقوة ، لأنه لم يصر بذلك بالقوة بحسب فعل البنة ، بل إذا كانت معقولات جعلها ذلك غـير معقولة بالفعل كما تجعل الظلمة الألوان غير مرثية بالفعل ؛ أو إذا عقلها من حيث هي متغيرة متبدلة . وأما ما يجب أن يقال في عقل السبب الأول ذاتَه وغيره ، فني كتب أخرى . جملة هذا الكلام : أن المقول إذا لم يكن من شأنه أن يكون تارة بالفوة ٧٠ وتارة بالفعل ، أدركه المقل الذي بالفعل . وإذا كان من شأنه الانتقال من حالة إلى حال ، لم يدركه العقل الذي بالفعل على هذا الوجه . ومثاله في البصر والظلمة واللون، أن البصر لوكان يدرك ظلمة ما ليس من شأنها أن تزول فيخلفها اللون ، لم يصح أن يقال إن البصر

⁽١) ن: بهذه.

يدرك بالقوة . وإن كان من شأنها أن تزول ويخلفها اللون ، فإن البصر يدرك بالقوة [١٦٥ -] بالقياس إلى اللون . والأعدام والشرور التى يدركها المقل بالفعل تشبه الظلمة التى لا يخلفها ضوء أو لون .

أى : وقولك بلسانك أو في عقلك إن كذاكذا هو الذي يَجرى فيه أن يكون صادقًا أوكاذبًا . فإن كل مايجري هذا الحجري صادق أو كاذب . وكذلك ليس كل تصرف عقلم . ف المعمولات يجب أن يكون هو ما هو الصادق . لكن التصرف الصادق ، أى الذى لا كذب فيه ، هو تصور الماهية . وهــذا يُعنىٰ بقوله : لـكن الذي يقول في ماهيــة الشيء ما هي ، أي الذي متصور ماهمة الشيء فقط ملا تركب آحر . وليس بعني الذي يقول لمـاهية الشيء إنها ماهية الشيء ونعقلها ماهية الشيء ، فإن هذا يدخله الـكذب أيضًا . وليس الكلام في ذلك أولى بأن يُشتغل به من سائر المعقولات ، بل يعني به نفس تصور المعانى البسيطة . وهذا هو البرىء من الغلط ، و إياه يعنى بالصدق . ثم يقول : ليس هذا الصادق البرىء من الغلط من التصرف هو تصرف التركيب؛ بل كما أن الإيصار لا تكذب في النسط وهو اللون الذي يتصور فيه ، فلا غلط له فيه ، بل إنما يغلط إذا ركب به غيره . ثم قال : كذلك حال البرىء من الهيولى . وقد ظن بمض أصحاب ١٥ أرسطو أن البرى، من الهيولي بجب أن يكون عقله للبسائط الذي لا غلط فيها ، وأن لا يكون بينه وبين المركبات سبب : قالوا أيضاً لأن الموجبة والسالبة معقولان مماً ، وعقل السلب والمدم يجمل العقل بالقوة . وإلى المشرقيون : العجب من قولهم إن العقل لايعقل التركيب لأن التركيب يمكن أن يقم فيه (١) علط . فتقول إذا كان طبيعة الشيء بحيث يعقل الأشياء كما هي ولم يخالطه ما بالقوة، لم نَحْشَ عليه أن يغلط في عقل المركب ، بل كان عاقلا للبسيط من غير علط ، وللمركب من غير كذب ، لأنه يعقل منه الصادق ، وعقله السلب والمدم لا يضره . والعجب أنهم يقولون إن منافع أعضاء الحيوان وأجزاء النبات والحسكم في تركيب الكل ، صدر عن الأمر الإلمي ، وعن حكمة علوية . ثم يقولون : لا الشرور ، ولا الضرر ، ولا المركبات ، معقولة . وكثير مر_ تلك لا نكون مقصودة ما لم يُعقل ضرر ولم يعنل مركب.

ُّ (زَ) إنه يذكر أمر الشوق والإجماع . فقال : والإحساس يشبه ما يدل عليه أن يقال

⁽۱) ن: فيها.

لفظ فقط ، أوالفظ مقط ، أى ما يدل من طريق ما هو لفظ من غيراشتراط صدق وكذب ،
وأن "يتصور بالمقل ، يعنى المعنى البسيط الذى هو نصور لا يقارنه التصديق ، قال : فإذا
اقترن بالإحساس أنه لذيذ ، أو مؤذ ، بمزلة إبجاب اللفظ وسلبه - طلب أو حمرب : إن اقترن
بالمحسوس أنه لذيذ ، طلب ؛ أو اقترن به أنه مؤذ ، حمرب منه . ثم قال : الالتذاذ والتأذى
هما سببا الفمل الذى يكون بالواسطة الحمية ، ويعنى بالواسطة الشيء الذى هو سبب فى أن ه
يطلب الشيء ويهرب ، كأنه لما كان لذيذا أو مؤذيا أنتج أنه مطلوب أو مهروب من طريق
ما هما كذلك ، أى من طريق ما هما واسطة طلب وحمرب .

- (اَ) أى : وهذا الذى على هذه الجهة هو الهرب والشوق اللذان بالفعل. و إنما قال : « الفعل » حتى لا نظن أنه يعنى القوة الشوقية التى للحيوان ، بل فعلها .
- (بَ) فنقول: وأما القوة والنفس التى لها ذلك ، فإن القوة النشوقة والهار بة قوة ١٠ واحدة ، لا يتخالفان ، بل ولا بخالفان الحس على أنها قوة أخرى من جهة أن الأول هو النفس . والمتشوق والهارب والحاس [١٦٦٦] الأول هو النفس ، وهو واحد ، لكن الوجود مختلف .
 - (ل) (1) أي كما أن الحس يتصرف في المحسوسات ، كذلك العقل يتصرف في الخيالات. - بعني من الأشاء المطلوبة والمهوب عنها.
 - أى النفس الناطقة إذا كان خيراً طلبه ، وإذا كان شراً همرب منه .
 - أى أنه ينفعل من الفزع وينفعل عنه الحس المشترك والتخيل.
- (حَ) إنه لم يصرح بالغرض فى هذا الكلام ؛ وغرضه أن الحمرك الفريب للحس هى المحسوسات الخداسجية ؛ وللمقل ، المحسوسات الخداست فى الحس ؛ وللمقل ، الخيالات . و إذا وجدت الخيالات ولم توجد المحسوسات الخارجية ، كان تأثيرها فى المقل كا ٤٠٠ لوصدرت من المحسوسات المشاهدة ، وكذلك إذا استمان العقل بالفوة الوهمية وأنشأ الخيالات إنشاء ، وانفعل عنها فظن فيها .

 ⁽١) ق مامش المخطوطة في أعلى هــذه الصفحة ما يل : « نـــنة الفسكان لمل ما هنا تمل اسحق ابن حدين . ومن هاهنا تمل آخر بإسلامات كنيرة للفـــّر » .

- (حَ) كأنه تَشكك عليه متشكَّك ، فقال : إن النفس الناطقة والعسقل كيف تنفعل عن مثل الحلو والحار ، فضلا عن الحلو والمر ، وكيف يتأدى هذا إليه ، وهذه جزئية لا ترتقي إلى الكليات . فقال : « وقد قيل a .
- (٤) يعنى أن العقل كيف بقدر على أخذ الفصول بين الأشياء المتشابهة ، وكيف بجردها -فالكلام فيه مناسب للكلام في الحد، أي من حيث يتوصل المقل إلى بسائط الحد وتركيبها حداً.
- (مَ) إن الشك إما أن يقع من حيث أمها متقابلة ، مثل الحــــاو والمر ، و إما من جهة أن كل واحد منها ليس هو الآخر ، ومباين له بالعدد المعنوي لا الشخصي .
- (وَ) أَى إذا جاز في هــذا الشيء أن تجتمع فيه الأضداد على نحو ما قلنا في التخيل ، جاز أن يجتمع فيها طبقات الأضداد المختلفات ، فيكون واحداً بالموضوع كثيراً من جهة الآنية والصورة ؛ وكَأَنه يقول : إنَّا بينا أن هذه المختلفات المتباعدة والمتقابلة أيضا تجتمع في التخيل ، مُم تتأدى عنه وقد سطع عليها خور العقل الفعال ، فَقَشَرها عن العوارض ، وقلبها كليات مجردة بما يوجد فيها من التشابه والافتراق الذابيين ، فحصلت عند العقل كلها(١) ، و إن كانت كالمنقلبة عن حالها ، فكان للمقل أن يحكم فيها . فال المشرقيون : إما أنه هل تكون ملاحظة النفس العاقلة للخيالات بمعونة العقل الفعال على سبيل أن يقبل المقولات مر · _ الخيال ، أو تستمد بسبب الخيال ، وضرب مّا من الانفعال عنه ، لأنه يقبــل نظائر ما في الخيال من المقولات عن المقل الفعال ، وأنه كيف يصيرمُمُو ضاعن معقولاته إلا لأمها(٢٠ مخزونة فيخزانة غير المستمر ض لهـا ،كما الخيالات . أو لأنه يتصل بالعقل الفعال الاتصال القابلي ، ويفارقه
- (زَ) يعني حال العقل في إدراك المتقابلين كحاله في إدراك المختلفين . وسواء وضعنا الألف والباء أبيض وأسود أو وضعناها حلوا وأسض (٢٠) .
- (آ) أي: فيكون حينئذ الثال المتخيل إذا قرنبه المعنى الآخر من أنه خير وشر ، مطلوبا أو مهروبا عنه ، من غير أن يكون في الحس شيء مشاهد مطلوب أو مهروب عنه ، بل يكون بحسب ما ينظر المستقبل.
- (بَ) أي : يكون منه من غير حس للأعداء الحاربين ، بل بأن برى النار توقد على المنارة (٢) عن الهامش ؛ وفي الصلب : أنها .
 - (١) في الهامش : كلياً (ظ) .

بأمور تطلب من كتب المثم قس .

(٣) ن : أيضاً وأسوداً ... وأبيضاً .

ليعلم بها وجوب الاستعداد للحرب ، فيكون شىء حاضر ينذر بفائب فى المسكان ،كذلك الخيال الحاضر ينذر بغائب فى الزمان ، وإن لم محس مه .

- [۱۲۱ پ] .
- (جَ) أَى: أَن الصدق والكذب غير اللذيذ والمؤذى ، لأَن ذلك سكِّن للنفس إلى
- قرار ، وهــذا محرك نحو طلب ؛ أو لأن ذلك أمر بحسب الأمر فى نفــه ، وهذا بحسب ا الملتذ والمتأذى .
 - (دَ) أى : أن العقل يدرك الحجرد عن الهيولى والهيولاني جميعا .
 - (هَ) أَى : إذا جَرَّد العقل من الفطوسة التُعيرَ ، فذلك هو للعقول الانتزاعي الذي لا يحتاج في تصوره إلى الهيولي .
 - (آ) الغرض في هذا الـكلام أن النفس محاكةٍ للوجودكله ، متشبِّه به .
 - (ب) أى: إنما قال لامد من ذلك لأن الأشياء مشئلة للنفس تلاحظها بعينها ، فإماأن تكون من حيث هى موجودة خارجا تلاحظها ، فيجب إذا عدمت أن لاتلاحظها ، ويجب إذا فرضت بحال غير الحصول أن للاحظها ؛ وإما أن تلاحظها مشئلة وهى فيه ، وهو الباقى ؟ ثم لا خلو إما أن تكون هى للدرك بأعيانها أو عاهياتها منزوعةً .
- (ءَ) الغرض فى هذا الـكلام تحقيق ما سلف من قوله إن النفس الأشياء كلها ، و بيان (٦٥ وجهه ، وذلك أنها منتقشة بماهيات الأشياء كلها .
 - (دَ) أى : كما أناليد آة تستميل كل آة ، ونفتعر إليها كل آة ، كذلك العقل منا هو صورة جملة الصور . يعنى : لا كالحس الذى هو صور بعض الأشياء .
- (هَ) أى: وأما المقل فتتأدى إليها المحسوسات وقسد قشرت عن الأمور الغريبة ، وأما المفولات فعى لها ، والحس لاينال المفولات كأنه يقول إن الغاذية والحساسة بجدها ٢٠ فى الناطق وغير الناطق ، واقتصر على الغاذية لنعرف مثل حكه فى الحساسة . قال المشرقيون: لا تعرض له مشقة ، بل يفرق بينها بالأفعال ، وبجمع بينها فى البدن . وما كان بجب أيضاً أن يعرض فى التخيل كل ذلك المشقة ، بل يفرقون بين المتخيل والحساس ، مشل ما بين الحاس والمحسوس . فإنه ليس بجوز أن يكون المتحرك والمحداد .
- أى الشخص الذى هوفاسد المزاج والتركيب لايقبل الكال ، فإن أعطى قوة لميتأت

ف حيلتها أن تعطى إليه، وربما لم يقبل القوة، و إن لم يتخيل بها عليه بفساد مزاجه أو تركيه . وكأنه يقول إن مثل هذا فى الشخص يجوز ، وفى النوع لا يجوز . ثم يبين أن سندان الحركة لهذه الحيوانات ليس فى الشخص فقط، بل وفى النوع ؛ ولا آفتها طارئة، بل نوعية — أى لا من طريق الحسكم السكلى فقط .

- أى ربما يفكر الإنسان في صورة هائلة ، أو سمع ذلك من إدسان يحكي أمراً ، أو يصف كنية موت أو قتل ، فيمرض القلب منه انعمال وأذى يشنه الخوف ، كشل ما يعرض إذا شبه الشيء اللذيذ بمتقرّر منه ، أو تسكلم عليمه بقاذورة فتُقرُّر منه ، وليس ذلك عن المقل بل عن الخيال ، فإن الخيال أحكاما في الحيوان ربما غلبت في الإنسان الضميف المسكمة على العقل قال المشرقيون : تَذَكَرُ والنضي أيضا .

— أى مثل آلة الإيلاد والآلة المولدة لِلْماب .

(عَ) يعنى بالشوق ما يم الشهواني والغضبي والإرادي .

- يجوز أن يكون هذا سهو ح أ > في النسخة ، والواجب نقيضه . وان كان هذا ، أعني قوله له ، ومن أجل شيء كان يجب أن 'يقرن بالعقل العملي ، فوقع في النسخة تقديم ، و يجوز أن يكون أراد : عقل نظرى ، نظره أن يطلب الوسط والعلة ، و يعرف كل شيء من أجل شيء معلوم قبلا : [١٩٣٧] عقل ١ معلوم قبلا ؛ أو لعل الواجب أن ينقل هذا الموضع هكذا . والعقل عقلان : [١٩٣٧] عقل يوقى بسبب ولأجل شيء ، أي مما يحصل من الجزئيات ؛ وعقل فعال ، أي نظأر مطلق .

- أى أحدهما ينظر ليعلم فقط: والآخر ينظرليس ليعلم فقط، بل شوقا إلى عمل. فناية العقل النظرى بذاته ، العقل العمل النظرى بذاته ، العقل ألعمل ، كأن العقل النظرى يعلم السكلى فيا يجب أن يعمل ، فيتلقاه العملى العقل العمل مشتاقا إليه في الجزئي ، آمراً للقوة الحركة ، فيكون أيضا ما يشتاق إليه العملى ٢٠ يتلقاه المبدأ المحرك ، فيستعمل في الجزئي .

- يجوز أن يكون السكلام على هذا الوجه ، بل آخرالمقل النظرى هو بد. العقل أى العسلى ؛ أى العرض يحدده العقل النظرى ، فيكون مبدأ لشوق العقل العملى . ويجوز أن يكون على هذا ، بل آخر العقل العملى .

-أى : لو كان الحرك اثنين (١٠) : عقل وشهوة ؛ على أن لكل واحدمنهما نصيباً (١٠) في أنهمبدأ

حركة ، من غير أن أحده سبب للآخر ، بل أن يليا الحركة مماً ، لسكان بجب أن يحركا معاً ، وتكون صورتهما فى أسهما بحركان صورة واحدة . ثم إذا تأملنا لم نجد هناك إلا عقلا بروًى فيشتمى ثم يحرك ، فلا بجد العقل بحر يكا إلا الذى يتبع الشوق الذى فيه ، فيكون التحر يك مبدؤه القريب هو الشوق ، وذلك لأن العقل بيشدى فيروًى بطلب ما يختاره ويشاؤه ، وهر كأنه طلب ثقرة .

(آ) يجوز أن يعنى ها هب بالشهوة الشوق، فيقول : وأما الشوق فلبس يينه و يين الحركة واسطة فسكر، كما كان للمقل حاجة إلى فسكر، ليحدث شوق ثم تَعدث حركة. و يجوز أن يعنى به الشهوة الحيوانية ، فيقول : إن هذه القوة الشّهوانية ينبعث فيها شوق من غير فسكر، بل هى فى نفسها قوة شوقية ، وكالها الشوق .

(ت) يعنى الحسنتم : ما جمع مع إصابة النرض وحدانية السلك . ويعنى بغير للمنقم : 10 ما إما أن يكون مخطىء النرض ، أو يكون مُمَنَّنَّ السبيل إلى النرض فيأخذ السبيل الأبعد ، أو يجمع بين الأمرين .

-- إنه لما قال المشتعى والنشوق إليه عموك على أمه غاية ، لاح من ذلك أنه يعنى أن الحمول الذى هو سبداً الحركة ، الاعلى أنه غاية ، هو الشوق ؟ فجل الشوق أمراً هو سبداً الحركة . فالذى هو سبداً الحركة ، ها الذى يعب أن تعلم أنه : هل هذا الشوق هو توة أخرى غير الشهب وغير الفقل ١٠ السبلى ، أو هو فعل تام من أصل هذه المرى إذا تحركت واشت إلى تمام الحركة ؟ كأن هذا الشوق يفكاد () عه التحريك ، وأيضا يجب أن يحتق أيضا والشوق بهذا الحركة ؛ وقد قال من قبل إن الناسك يشتاق فينمه الدقل . وعما يجب أن يحتق أيضا ؟ أنه هل الشوق مبدأ كالأمر و بعده قوى عمركة هى كالخوادم ، وهى المبادئ القريبة للحركات ؟ فنقول : إنه الاحاجة إلى قوة أخرى الشوق بين يراد به الشوق المنافق أخرى الشوق المن عمركك . ٧٠ بل يعنى به الشوق الدن مى الإجامى ، فإنه يحرك بالمغرودة إذا لم يمكن حائل ؟ وأنه ليس بل يعنى به الشوق الدنرى الإجامى ، فإنه يحرك بالمغرودة إذا لم يمكن حائل ؟ وأنه ليس كشوق الناسك ، فذلك شهوة فقط ، وليس معها العزم الإجامى الذى هو من العائل شهد .

⁽۱) ن: يضاد.

ومن ظن أن الشوق قوة برأسها غـير الشهوانية والنضيية والفكرية ققد أخطأ ، فلا حاجة إليها . [١٦٧ -] ويقول إن هذا مبدأ كالأمر أيضا لاكالفاعل . ولذلك قد يقع العزم والإجماع ، فإذا عرض القوى التي في المضل آفة ، لم تم الحركة ، وإن لم يكن بالمضل في أغسها آفة ، بل في المبدأ ، ومع ذلك يكون شوق صحيح — فإذن الشوق آمر . وأما القوى الحركة فقوى من طباعها أن تحرك الأعضاء بتوسط المضل عند استحكام هسذا

القوى الحركة فقوى من طباعها أن تحرك الأعضاء بتوسط العضل عند استحكام هـذا الشوق. وينم ما قال الإسكندر وغيره: إنه كما أن القوى الداركة كثيرة ، وإن اشتركت في الادراك — كذلك القوى الحركة كثيرة ، وإن اشتركت في الشوق. واعلم أنه ربما تُتَمَاذً شوقان ، فأطاعت القوة الحركة الأغلب.

(أ) أي هو يحرك لأنه مشتعى ومطاوب، ومشتعى ومطاوب لأنه مشمَّل في عقل أو وهم.

— أى أن الآلة التى بها بحرك الشوق يجب أن تكون عضواً فىالوسط هوالبد. و إليه الانتهاء ،كالمركز والحمور . وهذا يسير إلى القلب على أنه أصل الآلات البدنية فى أن يحرك ومنه متشعب الآلات عنده ، أى ينتبض عن شى. يؤذيه ، وينبسط عن نحو مايستلذه .

١٥ حدا كلام فيه نقصال ؛ وتمامه أن يقال إنه لابد من أن يكون منه تخيل غير محفوظ
 ولا ثابت .

أى: إما راسخاً ثابتا ، وإما مضطربا .

(حَ) هذا التخيل هو الذي يستعمله العقل الإنساني والوهم الحيواني .

-- يعنى أن التخيل الذي يشتاق إلى أن يقبعه اختيار ؛ وهو تعين أحد الأمرين من الفعل والترك، بحسب سكون النفس إلى أنه خير، سكونا يقبع قياساً أوتمثيلاً أوغير ذلك .

(عَ) أى: لأن الشهوة محدودة الإرب يينه (١) الشيء الذي فيه الغرض ليس يحتاج أن يطلبه .

(1) هذا استعارة مشبهة للنفس بالبدن المريض.

- أى ليس عكنه إلا أن يستعمل تخيلا كثيراً .

⁽١) لعلها : بينها .

- أي إنما يفكر لأنه فاقد الغرض الكائن عن القياس ، فإذا قام القياس عزم .
 - -- أى المستعلى من السهاويات يجر معه ما يحيط به .
- (ت) يعنى أن الشهوة غلبتها طبيعيـة ، واستعلاؤها عظيم : وأما استملاه العقل كتسب صناعى .
 - (ءً) أي مذهب العقل ومذهب الشهوة ومذهب انقلاب أحدهما إلى الآخر .

هذا أصل يجب أن يحفظ ويملم ، فلبس إنماهوناف (١٥) في الإنسان ، بل قدينفع به في معرفة المحركات الفلكية وقواها الحرَّكة . وبالجلة فإن السكلي لا تفتعنُ نسبته بجزئي بعينه ، وما لم يحب أن يكون عنه المعلول . فاعلم أن كل عرك بارادة فإنه مدرك للجزئيات ضربا من الإجراك : إما حسيا وإما تفيليا وإما مناسبا لها ؟ وإجراكه ذلك جمياني . فإن المشرقيين قد يبنوا أن مثل هذا الإجراك لا يتم إلا بآلة جسيانية . قال الشرقيين على يبنوا أن مثل هذا الإجراك لا يتم إلا بآلة جسيانية . قال الشرقيين يكون سادًا مسدً ما يتحلل ، وقد يحتاج إليه للنمو حاجة في وقت ما . والنمو عتاج إليه ، يكون سادًا مسدً ما يتحلل ، وقد يحتاج إليه للنمو حاجة في وقت ما . والنمو عتاج إليه ، مؤقتة ؟ وأما الوقوف فلين يحتاج فيه إلى النذاء لأنه وقوف ، بل كان من حق كونه وقوظ أن ينفى عن النذاء الذي هو زيادة ، بل يحتاج إليه بسبب أن يسدً بدل ما يتحلل . وأما القصان فهو أبسد من أن يكون له مدخل في الحاجة إلى [١٩٦٨] النذاء من حيث هو وارد بأسباب غريبة ، فضرورتها المورورة ما يحتاج الهد والوقوف ضرورتها هو ضرورة ما يحتاج إليه . وقول الأطباء في هذا الباب أسدً من قول فيلسوف مثله .

- أى، لأنه يحتاج إلى طلب لما يتعيش به ، ليس كالنبات الذكور حيث يتعيش منه . ٠٠ - أىأن النبات لو أعطى حسا لكان باطلا ، لأنه كان لايحتاج إليه ، لأنه ماكان ^مبدّره بمطلوب فيتاتى له المصير إليه ، أو مهروب فيتأتى له الهرب عنـه . ولو أعطى النبات لمساً أو ذوقا لم يكن فى ذلك فائدة فى الغذاء وجذبه ، لأن جذب النذاء الملافى طبيعى ، حتى فينا أيضاً ، ولللائم القدذاء أى الماس . و مجوز أن يكون معناه : ولو أعطى الحيوان قوة بحركة وحاجة إلى الطلب ، ولم يمط حـنّا ، كان ذلك باطلا . ثم يكون تمام الــكلام هو أن الطبيعة تفعل لأجل شىء ، أو تفعل ما يَتم بالضرورة .

- أى أنه لا ينحرس عن الآفات ولا يهتدى إلى ما به يفتذى وينمى ويتم .

قال المشرقيون: قد اعتدوا أن الأجرام الساوية لا ينبنى أن يكون لها حسن " الأنها لا تحتاج إلى عذاء ، ولا لها طلب شى و ولا همرب من شى . وليس هذا بواجب ، فإن الحس والإدراك بنفسه معنى مطلوب لذاته ، فليس بمنكر أن يكون للأجرام الساوية ضرب من الحس المحتاج فيه إلى انعمال واستحاله ، بل يكون كال القبر في استضاءته من الشمس . ولمل لها حاجة من رجه ما إلى أمر حسى و إدراك زماني كما يذكره المشرقيرن . أو لو كان الإجراك يحتاج إليه لدفع أو جذب ، لكان البارى تعالى لا يوسف بأنه عالم . وقد قال الإحراك يحتاج إليه لدفع أو جذب ، لكان البارى تعالى لا يوسف بأنه عالم . وقد قال المسلوس : أخلق بالإجرام الملكية والفلكية أن تدرك المحسوسات مثل ما يدرك المولّد المؤدّى الشولّد . ولكن الجواب أن ذلك يمكن المولّد المؤدّى الشرقيين . ولكن الجواب أن ذلك يمكن بهما جيماً . وأما أن كون الإدراك بألة جسانية .

آخر ما وجد من ذلك

والحد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمين ، وحسبنا الله ونم الوكيل .
حماسَبّ عند كثير من الأوائل أن الأعداد مبادى العالم . وأمثل ما حل عليه هذا القول أن يكون معناه : كون الشيء واحدا غير كونه موجوداً أو إنساناً ، وهو في ذاته أقدم منها . فالحيوان الواحد لم يحصل واحدا إلا وقد تقدمه منى الوحدة الذى به صار واحداً ، ولولاه لم يصح وجوده . فإذن هو الأبسط الأشرف الأول . وهذه صورة العقل . فالمقل يجب أن يكون الواحد من هذه الجهة ، والعلم دون ذلك في الرتبة ، لأنه بالعقل ومنه . فهو الاثنان الذى يغرد إلى الواحد . والعلم يؤول إلى العقل . ومعنى الغن عدد السطح ، والحس عدد الشحت : أرف السطح كونه ذا ثلاث جهات هو طبيعة الغن الذى هو أعم من العلم المست : أرف السطح معين ، والغلن ينجذب إلى الشيء ونقيضه ، والحس أعم من النظن فهو المست ، أى الجسم له أربع جهات .

المباحثات ىربن سنا

عن الشبخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا رحم الله

بسم الله الرحمن الرحم الرحم الله أوكل

كتابى ، أطال الله تعالى الكيا (١٠ الفاضل الأوحد وادام عزر وتأبيده ، وصنه وتمهيده ، وأجزل من كل خير من بده ، عن سلامة والحدلله وحده . ووصل كتاب الكيا الفاضل الأوحد وأجزل من كل خير من بده ، عن سلامة والحدلله وحده . ووصل كتاب الكيا الفاضل الأوحد على ما تحققته من خبر سلامته ، وانتظام أمره واستفامته سشكراً يرجبه عنورى على ملله ، ف فضله وعقله ؛ وسألت الله عن جلاله أن يقرن ذلك بالتأبيد ، وإلحاق جديد ، ومن بدعلى الجديد ، سارة على المحمد ، وأسالت الله تأليده ، فيا آثره من مُعافقة سبّتن الى فضلها سبّق المستولى على الأحمد ، القلّد المنه المستولى عبد ويزيده إحكاما ، وإبراما له فضله ويزيده إحكاما ، وإبراما ويته إغاما سابة ولى الرحمة . وفاوضت المجلس العلاقي حسرس الله عزم سى من عبد ويزيده إحكاما ، وإبراما ويتما من مبلّ لين حبّ ، سوادف رعبة فيه أكيدة ، ومنة المل شديدة ، وجبنا قليلا عن العزم عليه انتصير إليه ، فتكون الكهذة في ذلك أقوى ، والاعتذار في تفصير ، وعايقم ، عن قد علم المواتم النه أن تصير إليه ، فتكون الكهذة في ذلك أقوى ، والاعتذار في تفصير ، والقلام المعونة . قد علم المواتم النه أن المناهم الذي أن من علمة المواتم النه أن المعرفة .

⁽١) الكيا :كيا :كماة فارسية معناها السّبيد أو الرئيس والبطل والملك الح. وهو هنا أبو جعلر محمد بن حدين بن المرزبان الكيا .

 ⁽۲) كذا في الأصل ولم نهند لوجهه ، إلا أن يكون اسم علم شل : عبدكان ؛ ويكون مفعول :
 أحمت ؛ أو يكون اسم بلد ، ويكون التحمل بمني السفر ، ويقس : لملى .

⁽۵) " نب لما علاد الدولة أبو جمتر تحد بن دجترار ، اللله بابن كاكوه ، الذي اسطل بملكه بعد سنة ۲۹۸ م وعل الري (سنة ۲۱۹ هـ ۲۹۳ م) وعل الري (سنة ۲۱۹ هـ تعد سنة ۲۹۸ م) وعل الري (سنة ۲۱۹ هـ تعد ۲۹۸ م) و وكان ابن سبنا وزيراً له ؟ وتولى علاه الدولة سنة ۲۹۳ م ، وعن مجلس علاه الدولة بنول أبو مبيد الجوزبان ، و وحسر رأى ابن سبنا) عملاه الدولة ، فعادف في عبلما الإكرام والإمزاز الذي يستحله مئله ، ثم رسم الأبير علاه الدولة الدولة الما مل اختلاف طبقتهم ، والنبخ (ابن سبنا) من جمتهم على العالى في شيء من العلوم ، (ابن أبي أصيعة : « عيون الأبناء » ، چ ۲ س ۲ ، العالمية في التما من ٢ م العالمية . العالمية من ۲ م العالمية . و عيون الأبناء » ، چ ۲ س ۲ ، العالمية من الما عالى من ۲ م العالمية . و عيون الأبناء » ، چ ۲ س ۲ ، العالمية من الما عالى من ۲ م العالمية . و عيون الأبناء » ، چ ۲ س ۲ ، العالمية من الما عالى من ۲ م العالمية . و عيون الأبناء » ، چ ۲ س ۲ م م است ۲ ، العالمية . و عيون الأبناء » ، چ ۲ س ۲ م م است ۲ م العالمية . و عيون الأبناء » ، چ ۲ س ۲ م م است ۲ ، العالمية . و عيون الأبناء » ي م س ۲ م م است ۱ ، العالمية . و عيون الأبناء » ي م س ۲ م م است ۲ م است ۲ ، العالمية . و سنة ۲۹۱ م و سنة ۲۹۱ م س ۲ ، العالمية . و عيون الأبناء و سنة ۲۹۱ م س ۲ م س ۲ ، العالمية . و سنة ۲۹۱ م س ۲ م س ۲ ، العالمية . و سنة ۲۹۱ م س ۳ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲ م س ۲ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲ م س ۲ م س ۲ ، العالمية . و س ۲ م س ۲

كانت بالذخار والمؤن المترادة الماصة ليقى الحال ، ومثل ذلك لا يخلو عن التقصير المؤدى إلى التشوير (17) فإذا كان الإلمام ابتداء لا إسابة ، واعتمار الشدة تطوعاً لاطاعة ، كان وَقُعُ التقصير أخف ، والمدر في أو المشام ، فطر في أو المبارية في ألحال الجواب اقتضى أنه — أدام الله عزه — لو تَجرَّع غير مأمور ولائسام ، فطر في الباب يلقى في الحال بما يسمح به الوقت ، وخطب مداراته ، إلى أن تجد اليد البساطا، والأسباب الحثالة انتظاما . فينذ بريد في أمره بما يقتضيه استحقاقه و بوجبه فضله . فهذا . وأما تصر ثمن في المراوالفضل فقد ترفى قدرت ، وحقق الدى المرآه ، والفيته — والحدالله — كافيا وأفيا ، موفيا على أقوائه عاليا ؟ وقد يمنى بصفة صديق حرّرته كاهو لم يمند الحق فيه ، فالأمر على ما يمكيه ، ولكنه مع ذلك عز روفضله كذير والله بحومه .

والذي ذكره من اختلاف الناس في أمر النفس والعقل، وتبلُّدُهم وترددهم فيه، لاسيا البُلُه النصارى من أهل مدينة السلام ، فهو كاقال . وقد نحير الإسكندر والمسطيوس وغيرهما في هذا الباب، وكل الصاب من وجه، وأخطأ من وجه، والسبب فيه التباس مذهب صاحب النطق عليهم ، وظهم أنه إنما يخوض في بيان بقاء النفس أوعدمها عند الموت حيث يُصَنِّف للقالة الأخيرة من «كتاب النفس (٢٠) » ؛ وليس كذلك ، بل فَرَع سراً في المقالة الأولى حين يناظر ديمقراطيس عن أمر النفس ، وأعطى الأصل لمن يفهم فى ذلك ، وهو أن الشيء الذي تُتَصَوَّر فيه المعفولات الحكلية غير مُنْقَسِم ، فمَنَعَ أن يكون الجوهر الجسماني هو المتاتي للمعاني العقلية [١٦٩] بالقبول ، فالمتلق لها إذن جوهم قائم بذاته غَيْرُ منقسم ولا في منقسم ، حتى يعرض له بسببه الانقسام ، فتكون له براءة عن مشاكلة كل جسم وجسماني . ثم إنه في القالة الأخيرة إنما يتجرد لبيان القوىالمرافقة للنفس فىالبقاء ، وقد دَلَّ قَبْلُ على أن الحِسِّية والخيالية والذُّكرية ونحو ذلك والحركية لاتقوم بغير جسم ، وتبين من خَلَل كلامه أن الإدراك الحسى الظاهر والباطن لا يكون إلا بمنقسم، وأحبّ أنْ يبحث عن القوى المقلية وابتدأ بالقوة التي يقال لها المقل الهيولاني ، فتبيَّن أنها لا تضمحل ، ثم انتقل إلى غيرها فصرح بأنها لا تضمحل أيضًا . ولفظة : ﴿أَيضًا﴾ تدل على أن حكما ثابتا جار بجرى الأول ، ولأن بعض الناس نوم غير هذا - بناء على ظنه أن العقل الهيولاني استعداد للقلب ، فكأن المقولات يثلقاها جسم

⁽١) شوَّر به : ضل به ضلا فيمنعا منه ؛ والسُّقشي : المنح ، أي لباب الحال .

 ⁽۲) راجع قبل و تعلیمات ابن سینا علی شرح کتاب النفی ، ، من ۷۰ — من ۱۱۹ .

القلب بهذا الاستعداد — < و > تَبَلَبُل وأساء الظن وزاغ عن المجعة النُّمَل . فالحق أن هذا المقتل استعداد بلوهم النفس في كل حال . وقد المقتل استعداد بلوهم النفس في كل حال . وقد بسطت القول في أن المعقول لا يتلقاء المنقسم "، بسطاً مُفنيا شافيا . ولعله يُمَوض عليه (١٠) إذا فدرالله الالتقاء مه .

وأما كتاب يحيى النحوى في مناقضة الرجل ، فكتاب ظاهره سديد وباطنه ضعيف . وفي الوقوف على تلك الشكوك والتوصل إلى حلها قوة النفس وغزارة للملم. وقد قضيتُ الحاجة في ذلك فيا صنفته من كتاب «الشفا» العظيم المشتمل على جميع علوم الأواثل ، حتى للوسيقي ، بالشرح والتفصيل والتغريع على الأصول . وتلك الشكوك ليست بما يَفْطُنُ لُمُقَدَّهَا الرسميون بمن تَعْلَمُهُ ، فإن انحلالها مبنيٌّ على فروع أصول من كتاب والسهاع الطبيعي، . فإن بين والسهاع الطبيعيّ، و بين «السياء والعالم» أصولاً مىفروعاللاًصول المورّدة فى «السياع|الطبيعي» . وتلك الفروع غيرُ مُصَرَّح بها في ٥ السهاع الطبيعي» تصر يحا بالفعل ، بل بالقوة . فن لم يتقدم أولاً و يمخض معانى « السماع الطبيعي » عن زُبَد تلك الفروع ،كان مُفَرِّطا فيما بحاوله من فهمه . وعَرَض له ما عرض لفلان وفلان و يَحْيَى النحوى . ولقد حاول قوم مناقضة تلك المناقضة ، فأثوا البيوت من ظهورها دون أنوابها، وحَمَاوا أنفسهم على القناعة بما أوردوه حَمَّلاعَـُوفا . و < أما > نحن فقد أوضحنا هذه المتوسطات بينالكتابين، ومن وقف عليها وَجَد جميم الشكوك اكلة ليس لها روعة . والذي استخبرَه من حالي في التعرض لمثل ذلك : فأخبرُه أني كنت صنفت كتابا سميته «كتاب الإنصاف» ، وقدَّمت العلماء قسمين : مَغْر بيين ومشرقيين . وجعلت المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حَقَّ اللَّدَد (٢) ، تقدَّمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشر بن ألف مسئلة . وأوضحت شَرَّح المواضع المشكلة في الفصوص إلى آخر « أثولوجيا » ، على ما في أثولوجيا من المطهن ^(٢). وتسكليت على سَهُو الفسرين ، وعملت ذلك فيمدة يسيرة مالو حُرُر لكان عشر بن مجلدة . فذهب ذلك في بعض المزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزهةً . وأنا ، بعد فراغي من شيء أعمله ، أشتغل بإعادته ، وإن كان ظل الإعادة ثقيلاً . لكن ذاك قد كان يشتمل على

⁽١) الضير يعود على النخس الموجهة إليه الرسالة . (٢) ن: اللغاد

 ⁽٣) بفهم كراوس من هذا أن ابن سينا يشك في سحة لسبة أثولوجيا إلى أرسطو ؟ راجم محنه :
 P. Kraus : Plotin chez les Arabes, . ٧٧٣ س ٢٧٣ تعليق ٣٠ م ٧٧٣ الم المادة العرب ٤ م مل ٢٧٣ المادة الماد

تلخيص ضعف البفدادية وتقصيره وجهلهم . والآن فليس يمكنني ذلك ، ولا لى مُهَلَنهُ (١٠) . [٦٩ س] ولسكن أشتغل بمثل الإسكندر والمسطيوس ويحيي النحوى وأمثالهم .

وأما أبو نصر الفارابى فيجب أن يَعظم فيه لاعتقادُ ، ولا يُمبُرى مع القوم فى ميدان . فيكاد أن يكون أفضلَ من سكن من السكني ، ولعل الله يستهل معه الالتقاء ، فتكون استفادةٌ وإفادة . وليمذر فى تشوش الخط وتعوشج الحروف ، فاتوليت مخاطبة بيدى منذ سنة وسنتين لأمراض نَهَ كُننى وطالت على وامتخرت همّانى (٢٥ وكانت أقد تنى وكفّت يدى عن الخط والكتابة . فهذا أول ما كتبته ، وهو من بركات معرفته ؛ والله يُمتّعنى به ، ورأيه فى ذلك مُمرّق إن شاء الله :

(١) النفوس الفارقة ، لم لا يجوز أن تكون عِللاً لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد ماتت الأبدان عنها ، لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ، و إذا كانت هى كفّت فى وجود النفوس عنها عند الاستعداد — وماعنه كفاية فلبس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، مما سواه مُستَغَفَّى عنه ، فليس بعلة . لكن لافرق بين المستغنى عنه و بين المستغنى به ؛ و إن كان كل واحد منها علة ، فليس كل واحد بل الجلة ، وانقست علة ما لاينقسم . و إن كان أيمًا انفق ، فأيها اتفق ليس بعلة ، فأيمًا اتفق يجوز أن يكون مستغنى عنه بنيره . فكل واحد عن غير علة .

- (٢) لوازم المقول الفعالة إن كانت معقولات جواهم ، كانت عللا للجواهر .
- (٣) الواجبية مطلقا كالوجود ، ويجوز أن تكون واجبية جلة ، فليس هو هيو لأنه واجب ،
 بل لأن لذاته واحبا .
- (٤) كل^(٢) شيخ فإن تخيله وتفكره أضعف فىنفسه ، وربحا كان أقوى بقهر القوة النطقية .
- (٥) إذا (٢٦) استوى منك تخيل الشمس شما ، ليس تخيل منى ، ضعف يشبه الشمس ، فإنك تضف معه عن تخيل ما هو أضف ، وهذا يستين لك في المنام إذا تخيلت الشمس ،

⁽١) الملة = السُدَّة.

 ⁽١) الهناة بضم الهاء: بقية المغ والشعمة في باطن العين تحت الفلة ، يقال « ما به هنانة » ، أي
ما فيه خير ، واستخر العظم == استخرج عنه .

⁽٣) سترد هذه الفقرة بعد في ص ١٩٢ من النس الأصلي .

فيعرض مثل ما يعرض فى البقظة . لـكنك قد تتخيل الشمس فى البقظة تخيَّلاً غير سحيح ، لأنه ليس كلُّ تخيل مستقمىً كالحس .

- (٢) الفرق بين اليقين والمشاهدة أن اليقين لا يمنع التخيل عن المقابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة ، كما أن المُبصرعندما يبصر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر . واليقين من حيث هو يقين إنما هو بتمثّل الحد الأوسط . والشاهدة ملكة وإن سحبها الحد الأوسط ، فكأنه (٢) غير محتاج إليه .
- (٧) لم صارالحسوس القوى عنع الحس من إدراك المحسوس الضعيف ؟ إنما عنع ذلك لأحد سببين : أحدها ضرر أفعال يحدث في المحادث كي يغمل اللون القوى والصوت القوى ، والآخر لأن كل متمثّل يبق زمانا ؛ فإن بق بعد مقابلة المحسوس كان الضعيف في جانب المقابلة ، فإن البياض الضعيف عند البياض القوى سواد أو حرة أو لون آخر . ومن المستحيل أن يجتم شبح بياض وغير بياض متميزين في قابل وغير منطبع .
- (٨) كل ما ندركه فإنه حيث ندركه في الذهن ، فخيقته مُتَدَمَّة في ذهنك ضرورةً .
 وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها في الأعيان و يلحظه ذهنك فالمدوم لا يعرك ؛ و إما أن
 يكون في ذهنك ، وهو الباقي ضرورةً .
- (٩) الصور المقولة غير متهانمة حتى الأضداد ، فليس السبب فيه من جهة القابل ، فإن القابل يقبل معاللتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ، ولكن النفس منا تشتفل بشى. عن شى. ، ولا يخلو عن مجاذبة حس أو نخيل أو شوق .
- (١٠) الشيء المتجرد الذي لا يخالطه [١٠٠] قوة الانصال يكون عققاً بصورته ولوازم صورته ؛ و إنما يكون الشيء عقلاً من حيث هومتحقق هذا التحقيق ، فإن أضيف إلى شيء من قام بذاته وكان الذاته ، كان ذاته به عقلا . ومثل هذا الشيء لا يَفشى ذاته مانع عن هذا التجرد الذي يكون الشيء مجمقيقته ، وما يلزم حقيقته ضرورة من أحواله . فإن كان ينشى ذاته مانع عن أن يكون عقلا أو أي شيء كان عاشائه أن يكون ذلك الشيء ، فهو شيء مقارن لما بالقوة من أن يكون ذلك الشيء ، فهو شيء مقارن لما بالقوة من على أن يكون الشيء ، فورشىء مقارن لما بالقوة عن المناسعة بالمناسعة بالمناسعة عن المناسعة بالمناسعة عن المناسعة بالمناسعة عن المناسعة بالمناسعة بالمنا

⁽۱) ز : نسکا ته .

والأخرى صدقُ المكس: وهو أن كل ما من شأنه أن يعقل فلا ينفعل ولا مادة له بوجهٍ حتى يلزم من ذلك أن لا نعقل ذواننا .

(۱۱) ما البرهان على أنه ليس بيننا وبين ذواننا آلة في أن يدركها ؟ لأن هذه الآلة إما أن تمكونن الفاعلة القريبة وليست مى المدركة القريبة ، أو تكون الموصلة و إنما توصل إلى المفارق . (۱۲) واجبية الإنسان واجبية بشرط ، ولا يقارتها جوازُ العدم مع ذلك الشرط ، بل

جواز العدم مطلقا ، لأمها ليست واجبية مطقة ، بل بشرط وجود العلة . لا تقارن جوازَ العدم مطلقاً والنـى يشرط مع ذلك الشرط .

(١٣) الإدراك هو تحصيل ما لصورة الشىء وسقيقته على نحو من جزئيته أوكليته ، على أنه لما خلا المُدرك لنفسه شىء له إضافة ما إلى ما ينزع عنه أو يلقى عليه . وإذا كانت القوة هى المبدأ الأول البحيم أو لغير الجسم ، به يصير قابلاً لمثل هذه الصورة لا بالعرض كالفاعل بوجه ما ويكون لولا هو لما كان الشىء بهذه الصفة ، وإن عدم سائر لواحق الشىء ، فهو الذى أليه ينتقل أو عنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التي بها يُدْرك . والمُدْرِك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه ، لا بالمرّض ؟ وذلك إذا لم يكن وجوده لغيره . ومن لهمنا يمكن أن نعلم أنه لم صار بعض القوى يدرك ، و بعضها لا يدرك (١٠).

(١٤) لم تضمف القوى بالذبول؟ الفوة الباصرة إذا فُرَّق موضوعها لم يُبْصَر متصلا .

(١٥) المنى المقول من الإنسان مثلا معنى مسترك فيه ؛ فإذا حصل فى قوابل مختلة ، كان حكمه فى كل واحد من القابلين غير حكمه فى الآخر ، فلا يكون فى القابل الأولكا فى القابل الثانى ، فلا يكون الأول هو الثانى ، فلا يكون المنى مشتركا فيه . فلم فُرِض للمقول من الإنسان مقول آخر وقوابل أخر ، حتى بان هذا الخلف ؟

(١٦) فرض له مسقول آخر ولم بعرض له قوابل أخر بل القوابل ثلك بأعيانها ، وإنما فرض له مسقول آخر لأبه لو اقتصر على الأول لكان لقائل أن يقول إنه فى القوابل حالكان لقائل أن يقول إنه فى القوابل حالكانات > العاقلة مختلفة لاختلاف القوابل ، كاكان فى الأمور الخارجة . ولا يمتع ذلك أن يكون كل واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصور ، و إن خالها اختسلاف وزيادة بحسب هذا القابل ، فعى بحسب الأمور الخارجة و بحسب الأعيان غير مختلفة . و إنما كان التجريد بحسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتبج إلى أن مجمسل لها تجريد أيضا

⁽١. راجع بعد من ٨٩ م من النص المنطوط .

يحسب القوابل الثانية كا احتبج إلى أن تجتل لها تجريد بحسب القوابل الأولى والوضوعات الأوّل حتى يصير بذلك التجريد مقشابها شتركاً لا خلاق فيه . ثم لو كان قيائه [٧٠] بحسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ، ما كان يلزم الخلف . لكن هذا التجريد لها بحسب القوابل الثانية ، لأنها ، بحسب الفرض القوابل الثانية ، لأنها ، بحسب الفرض اللخلف ، هي العاقة . فإنن بحب أن يكون بحسب هذا التجريد وهذا التشابه في هذه القوابل الثانية ، ليست كا كانت بخلاف التجريد الأول . والشابه الأول ينقل مُثلاً عن القوابل والموضوعات الأوّل إلى الثانية العاقلة .

(۱۷) ثم اِن حصول لمقول فى الدقل قد سُمَّمٌ على أنه حصول يلزم من الجسم لوازم ، ولم يجب أن يكون كلَّ حصول هذا الحصول . فعسى هينا نوع من الحصول لم بشاهده ولم يعرفه ، أو لا يكون حصول أصلا ، ومع هذا النمقل يكون حاصلا على نوع لم نمارت ولم نعرفه .

(١٨) لا يخاو الحصول في القرابل من أن يكون على وجه التشابه وزوال الخلاف إلا من حيث القرارة المحلفة فقط ، أو يكون المرس كذلك ؛ بل هناك اختلاف في السكم والوضع ، وغير ذلك زائد على معنى القرارة . وإذ لاقسم إلا هذان فلاحصول في اتموابل ، بل إلا أحد هذين ، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا و يلزمه كم مخ مخصوص و ، قار نات لأحوال متداخلة من الوضع والسكيف والأين وغير ذلك . ليس غس ، قارئة الجسم من حيث هو ، قارئة الجسم حتى تكون الصورة ، متشابهة والمركب منها ومن الوضع عنافا ، بل يكون هناك لفي الصورة احتلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن يقسم اقسامات خافة ، وهذا هو الذي كان بحمل الصورة غير معقولة ؛ ولو لم يجمل لكان في الوضوع الخارج معقولاً ، لأن الشيء ليس كومه عقلا إلا أن تحصل فيه المصورة من حيث هي معقولة . وفو كانت مع هذه المخالطة معقولة لكانت المادة يحصل فيها المدى وهو معقول ، وكانت تكون عاقلة فتكون الواد الخارجة عاقلة .

(۱۹) المـادة ، وحدها ، لا نكنى فى تشخص الموة ما لم يتماق بها الوضمُ . وما اختص بوضع ما ، إما بذاته أو بعلاقة لذانه ، فقد تشخص وامتنع وقوعُ الشركة فيه فى آن واحد، وامتمع أن يكون مثلة آخر يشاركه فى ذلك الوضع الواحــد وأحواله ويشاركه فى ماهيته ثم يكون غيرَه .

(۲۰) كثيراً ما نرى المريض ، إذا لم يشغله مرضه بانصباب نفسه إلى مرضه ، لم يفعل
 من حيث يفعل انفعال التغير ، بل عسى \(أن يكون > افعال الأعماض .

(٢١) لمما لم يتشخص الشخص بماهيته المقرَّمة ، فيُجب أن يتشخص يِعَرَضي ؛ وليس بعرضٍ يلزم ماهيته لأنه مشترك فيه ؛ فيتى بعرضٍ بطرأ من خارج : وليس بما يتبدل ، فإن العلة للميّنة لا تبطل ويبقى للماول الدين ، فيجب أن يكون لاحقًا لازماً به ، هو هذا الشخص .

(۲۲) المنتذى إذا اتصل به الغذاء ، هل تتصل صورته بصورة الغذاء ، أو محدث لها جيماً صورة أخرى واحدة وتنخلع عن المنتذى صورته ؟ إن كان الالتقاء على صورة المائة ، فله حكم وهو الأغلب ؟ وإن كان على سبيل الاتصال وزوال الحدود المشتركة ، فله حكم آخر .

(٣٣) معنى قولى: الناسبة ، أن ما يَشَلَقُ ونجودُه جامد فهو عُرُضة للفساد ، وما يَشَلَق وجوده بمتنير فهو عرضة للتنبر على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ولعل ذواتنا لا تنغير من حيث لها خواصًها التى لا تشارك فيها لأن مزاجًا تغير .

(۲۶) زوالالمانع فى الهيولى وحده إنمايهبى گتبوله مايؤثر فيه تغير مزاج فيهيآته ؛ وماهيته ، و إن كانت منسو بة الاستحقاق إلى [۱۷۱] مزاج ، فليس يتكبف بعدها بتكيف المزاج على الناسبة ؛ فليس زوال المانع وحده يكنى فى التهيئة لقبوله ؛ بل لتهيئة وجود عييته عن مقابله .

(٣٥) كل ما لم يتمثل لى معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما فى نفس الوجود ، وإما فى أنا . ولوكان فى نفس الوجود ، لكان كل موجود قد تمثلته ، وكل معدوم فلا أدركه ولا أنصوره؛ والتاليان محالان ؛ فيتى أنه متمثّلُ الهنى فى معدوم ألله أدركه ولا أنصوره؛ والتاليان محالان ؛ فيتى أنه متمثّلُ الهنى فى معدود .

(٢٦) الوجود لا يقتضى امتناع مقارنة جواز العدم ؛ ونسبته إلى الإمكان نسبة تمام إلى نقس .

(٧٧) النفس ليست في جوهمها مركبة ، بل المجموع مها ومن الملكة مركب . وأيضاً إن كان استكال يطرأ عليها ، كان فاعلًه فيها شيء مباين ، فلم يكن الفاعل والمنفسل واحداً ، فكان هذا الاستكال في جوهر النفس صوراً ، فكان الفاعل غير المنفسل . وهذا من حيث تتصور به النفس استكال ، ومن حيث تُصور منه ومن تأثيره صور عتلية على نوع ما ، فهو قوة ؛ ومن حيث ليست الازمة ، فهو طارئ . وليس عقلنا يعقل ذاته دائماً ، بل نفسنا دائمة الشعور بوجودها . فإن كانت تعقل بالفعل شيئا غيرذاتها كانت دائمة الشعور : بأنها (١) تعقل ما داست تعقل .

(۲۸) إن ^{۲۲)} قال قائل: إن بعض الأمزجة أوفق لبعض القوى و إن مزاج المشايخ أوفق

⁽١) كانت : فإنها ، ثم وضع فوقها : بأ(نها) ,

⁽٧) سترد هذه الفقرة من بعد س ٩٠ ب من النص المصلوط .

ققوة العقلية فلهذا تقوى القوة فيهم . فالجواب: مزاج المشايخ إما بردويبس ، وإما ضعف . وكل واحد منهما بوجد قبل الشيب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد . وأيضا فليس كل شيخ أقوى من الشاب ، وليس استعال البيان مقصوراً على أن الغالب في المشايخ حكر(١) ، بل على أنه لوكانت القوة العقلية قوة بدنية وقائمة في البدن لكان لا يضعف البدن إلا ويضعف ، وقد تجدواحداً ليس كذلك ، فالمقدم مساوب على أن انتقاض البنية أو صعفها ليس يكون ملائمًا لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لعلة لما⁷⁷⁾ لا يقوم بالبنية .

(٢٩) الضرر الذي يدخل على الحس من الول الإكباب على المحسوس سببه اضطراب المواد والانصباب.

(٣٠) الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا يمانم كيفية البصر كف ، والجليدية لها انشقاق!

(٣١) حاسة اللمس إذا حصلت فيها مثلها ، لم لا مدركها ؟ لا تحصل فيها مثلها ، ولا تنفعل عن مثلها .

(٣٢) البصركيف ينفعل عن الألوان ، واللون عند الماسة لا يفعل فيا يماسُّه إلا بعد أن يتغير مزاجه على ما كُوشر . الشعاع من شأنه أن يجعل المقابل القابل بكيفية اللون المقابل (T) .

(٣٣) كل موجود لا يحتمل في نفسه الأقل والأكثر. فإنه إما أن يتعلق بعلة واحدة معينة ، و إما بعلل لها عدد معين . والمتعلق بعلة واحدة معينة إذا كان لها نظائر ومُشاكلات فيُخَصُّ مه التملق ليس لهيئة تكون مخصوصة بالمستمدُّ لا عرض لهـا . والمزاج الإنساني ذو عرض: أَخَذْته نوعيا أو شخصيا، و بكون بازاء كل عرض بمكن الوحود من النفوس الكثرةُ التي تقامل استعدادها ، ولا يبعد أن تكون للهيئة الواحدة التي لا عرض لها نفوسُ كثيرة بالمدد أيضا تقابل استعدادها . فيجب أن يكون التعلق الغير منهاغير صحيح ، إذ لا يكون الواحد أولىٰ من الآخر في أن يتعلق به ويوجد عنه . وليست الصورة صورة تقبل الأشدُّ والأنقص حتى يكون الأشد منسو با إلى علة والأضعفُ إلى أقل منها ؛ وليس يجوز أن يعتبرللملية وللتعلق عددٌ مخصوص ، لأنه ليس [٧١ ب] بجب أن تنحصر كثرة الأنفس في عدد مخصوص ، بل قد تزيد وتنقص الموجودات منها؛ فإن كان الزائد منها والناقص واحداً في التأثير، فكل

⁽١) وفى الهاش : علم . (٢) أو : ما . (٣) سترد هذه الفقرة بعدُ ص ٩٩ ا من المخطوطة .

واحد من العدد جائز أن يوجد المعلول دونه ، فلا شىء من العدد شرطُ (١٦) فى وجود المعلول ؟ فلا شىء منه علة . و إذا لم يكن للاّحاد مدخل فى العلية ، لم يكن البحملة مدخل ، لأن آحاد الجملة علل للجملة ، وعلة العلة علة .

(٣٤) ما دام الشيء ممكنا كونه عن علته ولم يجب عنها بعد، فليس بموجود ؛ فإذا وَجَب وُجِدَ. فإن كان عن الواحد اثنان ، فإما أن يجبا عنه من جهة واحدة حتى يكون من حيث يجب عنه ب أو يجب عنه من وجبين . فإن كان هو - من حيث هو - بحيث يلزم عنه [يلزم] أ يلزم عنه ما ليس ب (٢٦ ، كان من حيث يلزم عنه آقد يلزم عنه لا أ ، وهذا خُذف . وإن كان يلزمان من حَيْثَيْن ، فإما أن يكون الحيثان الازمين لذاته أو مقوَّمين . فإما أن يكون الحيثان الازمين لذاته أو مقوَّمين . فإما أن يكون الحيثان الازمين المناته أو مقوَّمين . فإم أو ب

(٣٥) قبل إن المزاج إذا استحال فإنه يتبدل في نوعيته ، فضلا عن الشخصية ؛ والشخص المتنفس واحد بالمدد ثابت .

(٣٦) ما البرهان على إثبات هذا الشخص الثابت؟ فإن الإنسان ، كلّ ساعة ، تكون حاله متغيرة ، حاله متغيرة في الخلق والأكل والهضم والرياضة . وإذا كانت المبعثات مختلفة متغيرة ، فلا شك أن المبدأ متغير . ولاينفع قول القائل : إن هذا المزاج إذا تغير فإنه قد يعود إلى الحالة الأصلية ؟ وكلا المزاجين غريب قسرى . فا الذي (٢) يعيد الثانى إلى الأول ؟ فإن الأرضية إذا حيث وسخت ، فإنها تبرد إذا فيقد سبب السخونة ، ولكها لا تبرد بحيث تعود إلى الحالة الأمثلية لاقتران الناريها ، فهي تحفظ فيها حرارة مقلوية .

(٣٧) أجيب : المدى المقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٣٨) ما الذي يمنع أن يكون اقتران النار بالأرض في الممترجات كاقترابها بالحطب والنورة ، واقتران المماء بها على سبيل النشف ؟ ولم لا يتفرق في جمد الميت الأستقصات بعضها عن بعض ساعة مفارقة النفس ، وليس هناك ما يحفظ ذاك الاجماع ؟ وما الذي يمنع أن يكون سبب اجماع هذه الاستقصات في الحيو انات سبب من خارج كنهاية حركة ؟

(٣٩) يجب أن لايتو مم أنا نحن الذين شاهدنا ، وحفظنا ما حفظنا ما في بب حرومنا

⁽١) ن: شرد . (٢) ن: با . (٣) فوقها: ما .

جساى يتحفظ ، وذلك لأنه إن كان يتحفظ على اتصاله فقينا شيء الإيتحال منه شيء والا يستبدل شيئا بدل ما يفسد . فإ م إن كان فينا مثل ذلك ، فني جوهمانا ما لاينتذى ولا يمتاج إلى بدل ، وليس كذلك ، حيم أجزا أنما تغذى . وإذا كان كذلك ، فكل جزء من جسدنا إلى بدل ، وليس كذلك جميع أجزا أنما تغذى . وإذا كان كذلك ، فكل جزء من جسدنا للاتصال والا فصال فلا يكون له صورة واحدة بالددد ، ولا يكون أيضا مستحفظا بعمورة (11) حسية أو خيائية أو عقلية واحدة بالددد ، فيجب أن يكون ذلك الثابت واحداً بعيده فيضا . الذى لا مثك في رجوده بحسب ما يبنا في جواب هذه الماأة في ورقة أخرى كل جوان ويكون مو الواحد والمتبدل عليه المادة بفعله أو بفعل غيره أو بقاسمة بينه وبين كل حيوان ويكون مو الواحد والمتبدل عليه المادة بفعله أو بفعل غيره أو بقاسمة بينه وبين اتصال أن يكون ماديا في اتصالما ، لوجب أن تتبدل صورتها التي فيها ولا يكون فيها صورة عفوظة ؛ فلولا شيء أسلما ، لوجب أن تتبدل صورتها التي فيها ولا يكون فيها صورة عفوظة ؛ فلولا شيء من جبته ، غيراً أن هدا كيف يكن أن يكون . وهذا كلام في إثبات النس وجوهم يتها من جبته ، غيراً أن هدا كيف يكن أن يكون . وهذا كلام في إثبات النس وجوهم يتها إذا كراً وكران دعامة صار قويا جدا .

(ُ عُ) ما السبب في أن ما هو أضف وجوداً لا يجوز أن يكون علة لما هو آكد وجوداً ؟ واحدى بن المجوم مقدم في الوجود على العرض ، لكمه ابس بمحال أن يوجد عرض بجوهم ثم يصير ذلك العرض علة عاملية لجوهم آخر . و إنما بان فيا بعد الطبيعة أن المجوم لا يجود أن يكون الترض علة عاملية على المجوم . — أجرب عن هذا وأبين أن ايتوم بنيره فيه يَبِمُ فعله .

(۱) الجسم العلميسيم هو ما تكون له و خدة طبيعية لا بألمرض ، إذ الوحدة قد تكون بالفرض كو حدة الباب وحدة دار مع كثرة اجزائهها والحيوانات والنباتات لبست وحدتها بالفرض ، فإذن هى بالطبع ووحدتها بنحو اجهاعات أجزائها ، فإن كان ذلك الاجتاع عن جسم فهو قد شرى ، وقد ذكر أنها طبيعى ، فإذن ما بصدر عن قوة فيها ، ولا بصح أن يكون عن قوة مفارقة ، إذ المفارق لا يحرك إلا على سبيل التشويق .

⁽١) فوق الباء : فـ — وكأمها مصححة مكذا : فصوره .

(٤٣) لهذا الاجتماع وجود بالطبع .

(٤٣) قيل ف «كتاب النفس » عند بيان امتناع وجود الصورة المقولة في آلة جسمانية ماهذا لفظه: إن كان تُحُلُّ الصور المقولة جميا فإنها تنقسم محسب انقسامه ، فلا يخلو إما أن ينقسم إلى متشابهن أو إلى غير متشابهين . فإن انقسم إلى متشابهين ، فكيف يحتمع منهما ما ليس إياهما ﴾ إذ الكل من حيث هو كل ليس هو الجزء إلا أن يكون ذلك من جهـــة المقدار أو المدد، لا من حيث الصورة . وليس كلُّ صورة معقولة شكلاً أوعدداً . ولم أحصِّل معنى ذلك ولا سياقة البرهان ولا المُحالَ الذي يؤدي إليه ولاتتمة الكلام فيه . وهو— أدام الله علوه — ينم بتحقيق معناه . آخر هذا الفصل : الصور المقولة إنما هي معقولة على ما هي عليه في الجوهر المأقل، وإذا كانت منقسة فانقست، حصلت هناك غيرية من حيث هي في الماقل. فإذا عُقِلت كذلك عُقِل الغرق لامحـالة بين الاثنين وبين المجموع وبين الواحد ، فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون كما هو فيه وكان ذلك داخلاً في المقول، أى في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقســـام يجبل الصورة معقولة على اختلاف الشكل والقدر والعدد . وذلك غير واجب فيما ليس له شكل وقدر ، وغير واجب أيضا أن تكون كل جهة الاختلاف فيا له شكل وقدر وعدد ، و إن لم يكن داخلاً فيجب أن لايكون هنــاك خلاف بين الشيء وبين ما ليس هو ، أي بين الكل و بين الجزء ، و بين جزء وجزء . ونقول بعبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون في الجوهم العاقل؛ وكومها مختلفة في المعقول هو أن يكون لها في ذاتها وفيا عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيها الغيرية كونها تمكنا أن يحدث فيها فى العاقل لها غيرية ۗ ، وذلك غير اعتبارها محال الوجود ؛ وكومها ممكنا أن تنقسم فى المعقول هو كونها نمكنا أن تتغاير فى المعقول بحسب جزء وجزء كليهما . فإن كان ليس لهـ ذلك إلا بحسب الشكل والقدر والعدد فليس لها أن تشقل في قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والمدد . لكن للصور أن تتمقل من جهة أخرى؛ فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فعي قابلة للتفاير والاختسلاف لا بحسب الشكل والقدر والمدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها فى الممنى [٧٣ ب] قـــد تقبل اختلافا في المعنى ؛ وينقسم إلى : غير متشابهين ، أو متشابهين لا يشابهان الكل في المنى - ليس ف القدر والمدد ، وليس كذلك .

(٤٤) قيل في كتاب «ما بعد الطبيعة» -- حيث يتكلم في أن المدوم لا يعاد - ماهذا لفظه : ما الفرق بين ما وجد بدل شيء ، و بين ما هو مثله ؟ والخصم يقول إن الفرق بينهما أن ما وجد بدل شيء لا يوصف بأنه كان موجودا ثم عـدم في الأعيـان ثم وجد ثانيا ؟ وما أعيد يكون له وجود سابق مرة أخرى ؛ فلا يلزم من ذلك أن يكون المدوم قسد يوصف بصفة ، فيكون المدوم موجودا . والجواب : إذا وجــد الشي. وقتاً ثم لم يُعْدَم واستمر موجوداً فى وقت آخر وشوهد ذلك أو عُلِيم وعُقِل أن الموجود واحد ' ، بل لم يكن عير ذاك ، فإن هـــذاحد الواحد الزماني . وأما إذا عدم فليــكن الوجود السابق أ وليكن الْمَادُ الذي حدث بَ ، وليكن الحدث الجديد حَ ؛ وليكن بَ ، في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك ، لا يخالف جَ إلا بالمدد مثلا في الموضوعين المنشابهين ، فلا يتميز بَ عن جَ في استحقاق أن تكون اَ منسوبًا إليه دو ن جَ ؛ فإن نسبة اَ هو إلى أمرين متشابهين من كل وجه إلا في نسبته الذي يُنظر : هل يمكن أن تختلف فيهما ، أو لا يمكن . لكنهما إذا لم يختلفا فليس أن يُجعل آ لأحدهما أولى من أن يجمل للآخر . فإن قبل : إنما هو أولى لبَ دون جَ لأنه هوكان لبَ دون جَ ، فهو نفس هذه النسة وأخذ المطلوب في بيــان نفسه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لجَ . بلي ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء بوجد فيفقد مر حيث هو موجود ، ويبقى من حيث ذاته بعينه ذاناً لم يفسد من حيث هو ذات ثم أعيد إليه الوجود ، أمكن أن نقول بالإعادة إلى أن يَبْطُلُ من وجوه أخرى سواء سُم له أنه لا شيء من حيث هو ذانه بعينها ، أو لم يسلم له ذلك . وإذا لم يسلم فهو فاسد في الحال ؛ وإذا سُلِّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ وإذا لم يسلم ولم يجمل للمعدوم في حال العسدم ذاتُ ثابتة ولم يفرق بين الثبات والوجود وبين الحصول والوجود لم يكن أحد الحادثين مستحقاً لأن يكون قد كان له أ وهو الوجود السابق دون الحادث الآخر ، بل إما أن يكون كل واحد مهما معاداً أويكون ولا واحد منهما معاد (١٠٠٠). وإذا كان المحمولان الاثنين^(٢) ، يُوجَب أن يكون الموضوع لها مع كل واحد مهما غير نفسه مم الآخر ؛ فإن استمر موجوداً واحداً وذانا ثابتة واحدة كان باعتبار للوضوع الواحد القائم ، موجوداً وذاتاشيثا واحدا ؛ وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره

فى نفسه ذاتا واحدة بيق له الانتينية الصرفة لاغير . والحال فى الوجود التكرركالحال فى النات المُعادة . ولم لا يكو الوجود أنسه سُمَاداً و يتكرر الوقت أيضا معاداً ، فيكون الحدوثان اثنان بل واحد بعينه الحدوث معاداً ، فيكو ن ليس هناك وجودان ولا وقتان ولاحدوثان اثنان بل واحد بعينه معاد ؟ ثم كيف يكون المود والاثنينية ؟ وكيف تكون اثنينية ؟ وبحوز أن يكون الماد هو بعينه الأول . ثم قول من بريد أن يَهرُ ب من هذا مهم و يقول : الوجود صفة ، والصفة لا يحتمل لا يوصف ولا تعقل ، ولبست بشيء ، ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعض الأشياء لا يحتمل الإعادة ، و بسفها يحتمل حتى لا يلزم أن فرض الإعادة للمدوم قد يجمل المماد غير معاد ، ويجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا وذلك خُلفٌ ، — قول ملفق يفحصه البحث الحيثل .

- (٥٥) إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقّت به ، فمن بجورٌ (الإعادة على كل عرض يحب أن يجورٌ (الإعادة على كل عرض يحب أن يجورٌ أن يعاد الشيء الموجود في وقت ما ويعاد الوقت في كون الشيء [١٧٣] والوقت واحداً بالمدد بعينه ، فلا يكون هناك عَوْد ، لأن العود يقتضى اثنينية الوقت بالمدد ، فالموجود في وقت واحد عير عائد . وأما القائل منهم بالنفصيل ويُجوِّز ذلك في أشياء ، فمؤاخذٌ بما يعلول ذكره .
- (٢٦) والمشاهدة توجب أن يكون اشتال النفس على الحواس الظاهرة هو بواسطة الحس المشاهرة هو بواسطة الحس المشترك ، وكذلك على القوة العقلية ؟ أو يكون المدرك منا لحصول الماهية ثابتًا بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض أو زيادة يضاف إليها فيظن أن المدرك ذات (١٠) . فإنًا لا تتحقق أن المدرك منا هو ما هيتها على حقيقتها ، والماهية على حالة من التجريد .
- (٧) هذه الحالة الأخرى تكون لما هية النفى الناطقة التي لنا بالمدد أو لآخر بالمدد. فإن كان لآخر بالمدد ، فالمدرك آخر بالمدد ، فنكون لسنا ندرك أنفسنا وأن نفسى من شأمها أن تدرك المقولات بل شيئا آخر ، وإن كان هو هو فبيَّن أنه هو لا يكون بجردًا ونخالطاً ومنقوصا .

⁽١) س : ذاتيا .

(٤٨) بمض الماهيات هي لنيرها ، وبعض ليست لنيرها . فإن ماهية البياض لنير
 البياض وهو الموضوع ، وماهية الجسم لنير الجسم وهو الهيولى .

(٤٩) كل معقول فإن حقيقته مصوّرة في يعقد وهي حاصلة لما يعقد ، وإن كان لا ينمكس : فليس كلُّ ما تحصل حقيقته لشيء يصير به الشيء عاقلا، بل محتاج لا محالة إلى شرط زائد على هــذا القدر ، فإن الحقائق قد تكون متخبَّة وقد تكون في الأعيان الخلوجة محسوسة أو غير محسوسة ولا معقولة . وهذا القدر هو أن يكون على تحصيل ما .

(٥٠) من شأننا أن نعقل أفسنا ، سواء كان طبعا أوكبا . فبعض الأشياء يعقل ذاته وجوهمه ، وما يعقل شيئا فحقيقة ذلك الشيء حاصلة له ، فحةائق ذواتنا حاصلة لها (١٠) و وليس سرتين ، فإن حقيقة الشيء مهمة واحدة وليست نفس الوجود ، فهذا لكل شيء وليس كل شيء يعقل ذاته ، فهذا الداته ليست لنيره ، ونحن نعقل جوهم/نا ، فجوهم/نا ماهية الذاته ليست لنيره . وفهذا بعني قولم : كل ما يرجع على ذاته فهو عقل ، أي تكون ماهية ذاته التي بها هي بالنعل لذاته ليست لنيره . ونحن نعقل جوهم/نا ، فجوهم/نا ماهيته لذاته ليست لنيره .

(١٥) ليس يجوز أن يكون أصل حقيقتنا له بالقياس إلى غسه أنه موجود الوجود الدعود الدي له على الذى له ،ثم له بالقياس إلى نفسه أنه معقول بزيادة أمر على أنه موجود الوجود الذى له على أنهما اثنان ، فإن حقيقته لا يعرض لها مرة شيء وسرة ليس ذلك الشيء ، وهى واحدة فى وقت واحد ، فليس لكونها معقولة زيادة شرط على كونها موجودة وجودها الذى لها ، بل زيادة شرط على الوجود مطلقا ، وهو أن وجود ماهيتها التي بها هى معقولة حاصلة لها فى فسها ليس لنيرها . وهذا أجل ما أعرفه فى هذا الباب ، ومجتاج إلى تصور ، فإن الأمور التصديقية قد يخبر عنها فقدان التصور ما وإذا تمكنت النف من التصور سارع إليها النصديق .

(٥٧) كل ما ماهيته له فإنه لا بعدم ، لأن كونه بالقوة فى وجوده يستحبل ، لأنه إذا كان بالقوة كانت ماهيته لفيره . وأما قبل حدوثه ، فإنماكانت قوته فى هيولاه ؛ وإذا استحالت قونه فى هيولاه كان استحالة للهيولى ، ولم يكن هو بالذوة أصلاكان شيئا هو ممكن

⁽١) فوقها : لنا .

أن يكون هو قد صار ، بلكان شيئا يمكن أن يوجد هُوله و يوجد معه ، وكان [٧٣] الإمكان في ذلك الشيء . وإذ وجد جوهمه فإمكان عدم جوهمه إن لم يكن أصلا لم يعدم ، فإذا كان إمكان عدمه فى غيره حال وجوده فإما أن يكون على أنه يعدم عنه أو تعدم معيته له . فهذا تمكن . وليس هـ ذا كالوجود ، لأن الموجود فى غيره موجود فى نفسه ، وليس المعدوم فى غيره معدوماً فى نفسه ، فليس المعدوم فى غيره هو إمكان وجود نفسه ، وليس إمكان العدم فى غيره المعان وجود نفسه ، وليس

(٥٣) إذا أمكننا أن نعقل المفارقات تصورت حقائق لها في نفوسها ، فتكون لهــا
 حقیقتان : حقائق فی أنفسها لأنفسها وهی بها مفارقة ، وحقائق مصورة فینا هی لنــا .
 فانهك هذه ليست بعقول .

(عه) ليس يتعلق الكلام بالتعلل أو الشعور ، بل بكل إدراك كان ، فإنه ملاحظة طقيقة الشيء لا من حيث هي خارجه ، ولوكانت خارجه ، ولم تكن الأمور المعدومة تعقل بل هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثاً بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا لقسلسل إلى غير النهاية . إلا أنّا على سبيل التوسع نقول : تلاحظ حقائفنا تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تعير الخارجة بها ملاحظة .

(٥٥) لا يخلو إما أن يعتبر الشمور، أو الإدراك العقلى . وقد عرفت ما يوجبه الإدراك العقل . وأما الشعور فأنت إنما نصر بهويتك ، لست إنما تشعر بشيء من قواك حتى يكون هى المشعور بها ، فينفذ لا تكون شعرت بذاتك بل بشيء من ذاتك ؟ و إن شعرت ذاتك لا بذاتك بل بقوة كحس أو تخيل لم يكن المشعور بها هو الشاعر، ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعيد وأنك الشاعر بنفسك قوة هى فى نفسك قائمة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك برجع على نفسها مع القوة ولا يكون لفيرها . وإن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة فى ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك وإنك الشاعر ذلك الجسم بتلك القوة الشيء مفارق بصورة أخرى ولا يكون هناك شعور بذاتك بوجه ولا الجسم بتلك القوة الشيء مفارق بصورة أخرى ولا يكون هناك شعور بذاتك بوجه ولا إدراك لذاتك بخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشيء غيره كا تحس يبدك ورجلك .

و إن كانت نفسك بتلك القوة فأنمة فى ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لغيرها ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتهـا ولا ذلك الجسم ، لأن ماهية القوة والنفس معاً لغيرهما وهو ذلك الجسم ، وإن كان جوهر النفس هو القوة التي بها يدرك ، فليسا يفترقان .

(٥٦) من لا يتصور حقيقة ماهيته ، فليس يعقل ماهيته وليس الإدراك الا تحقق حقيقة الشيء من حيث يلرك ، وهو معني الشيء بالقياس إلى لفظه ، وقوله : وبحصل لذا أثر فنشر بغلك الأثر . الا عنو إما أن يُجتل الشمور نفس حصول الأثر ، أو شيئا يتبع حصول الأثر . فإن كان نفس حصول الأثر . الا هو اسم آخر أو قول آخر مرادف ، وإن كان الشمور شيئا يتبعه : فإما أن يكون حصول معني ما هية الشيء ، أو غيره ، فإن كان غيره ، فيكون الشمور هو تحصيل ما ليس ما هية الشيء ومعناه ، وإن كان هو هو فيكون ما هيكون أن تقتل ما هية الذات [١٧٤] إلى أثر آخر به تحصل ما هية الذات ، فيكون لم تكن ما هية الذات موجودة فحصلها أثر ، فليست متأثرة بل مشكونة . وإن كانت ما هية الذات تحصل بأننا بحال أخرى من التجريد ، أو نزع بعض ما يقارنها من الموارض ، أو زيادة تضاف إليها ، فيكون المقول هو ذلك أن يحال أخرى ، وكلامنا في غس الماهية وجوهر يتها الثابت في الحالين .

(ov) لا يصح أن يوجد للمس المحسوس نحو" من الوجود ، ثم يوجد له على نحو آخر هو محسوسيته والمركب والموضوع والصورتان مما ويقارنان أشياء واحدة بأعيانها ، فليس أحدها 'ينسب المفارقة والمقارنة إلى شيء إلا والآخر كذلك .

(٥٨) الحاصل فيك من العقل الفعال هو حقيقة العقل الفعال من جبة النوع والطبيعة ، و إن كان ليس من جبة الشخص ، لأن أحده ابحال ليس الآخر بتلك الحال ؛ والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك في النوع والطبيعة ولا يفارقه بالأشياء التي له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كما كان هو هو بالنوع ، وكان العقل الفعال وما يعقل منه هو هي المنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص ، لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك . (٥٩) < ال > معنى المقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض
 وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٦٠) محال أن يتملق المالول الشخصي بعلة شخصية ويبقي مع بطلانها مع شخص آخر، على أن أشخاص الأمزجة التي نشتد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كلا تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقــد حصل نوع آخر . وإذا كان وجود العــلة سابقًا لوجود المعاول ، ووجودٌ المعاول تال متأخر ، فمن الحال أن نوجد والعلة بَطَلَت . والشيء الشخصي لايخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علت ، أو لا يتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس هو بملته؛ و إن تعلق به فنشرطه وجودُه . وأيضا فإن جزء العلة ، و إن لم يجعل وحده علة ، فإذا فَتُهِد هو فُتَدِرَت الجُلة التي هي العلة وهو جزؤها ، فإن الجزء أقدم من الكل . ثم إن كان هذا الخطوهو آ بَ وطرفاه بياض هو اً وسواد هو بَ إذا نزل إلى حَ و لم يتغير نوعه ، ومثل ذلك البعد ليكن إلى دَ فإذا بزل إلى دَ لم يتغير أيضًا نوع حَ ، لـكن نوع حَ هو نوع اَ فلم يتغير نوع آ ، وكذلك لينزل على ذلك النمط وينزل إلى بَ ولم يتغير نوعه ، على أن الكيفية تبطل لامحالة عند التغير وتجي. كيفية أخرى: إما أن تكون مثلها في النوع وتخالفها لامحالة بشىء، وإلا فلم يتغير بحسب المشابهة بل تكون الأحوال متشابهة ؛ فإن كان من الكيفية الأخرى يخالفها: فإما بممنى فَصْلى و إما بمعنى عَرَضى ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان بجوز أن يقارن الأول وهو محاله في كفيته ، و إما تغير بمقارنة ماليس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته بل في عارض لا يجعل نفس السواد متغير ا ، و هذا لا يمنعه ؟ فإن كان يجمل نفس السواد متبدلا في سو اديته فهو إذن في الفصل .

(۱۱) يجب أن يعلم أن المزاج كيفية واحدة واقف على حد ، ليس المزاج مجوع كيفيات كل واحد منها له حكم فى نفسه ويصدر عنه فعل فى نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسَمَّ مجوعها مزاجا ، فالمزاج برد أو حر أو [١٧٤] يَبْس أورطوبة على حديجب عنه فى موضوعات فعلم الفعل الذي ينسب إليه مقتصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس فى أن تُفرَّق الفذاء وتُنْفِجه . وأما إحالته إلى للشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه .

(٦٢) موجب أمرَّجة الحيوان حركة أو سكون معين بطرأ عليــه تحريك مخالف له قامِر الياء مؤذ له — فهو عن مبدأ آخر ، لاسيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ، فهو عن مبدأ آخر .

(٦٣) لوكان اللس بتوسط الزاج — ومن العلوم أنحة المتوسط شرط في تمام الفعل، وللزاج الصحيح لا محسل إلا بأن يستحيل ، وكذاك لا بحس بالمثل — فهو إذن مزاج مستحيل عن الصحيح . ثم إن المدرك الأول هو الأثر الذي يحصل في الآلة وهو نفس همذا المزاج ، فيكون المزاج إنحا بدرك نفسه وكان لا يدرك مثلة فضلا عن نفسه ، فالمدرك هو الطارى .

(١٤) تفريعات على هذه المسئلة: إنه من الواجب أن بُضحك من لا يتقل و لا يعتبراً أنا يضحك من لا يتقل و لا يعتبراً أنا في حال ما تريد أن تحرك سركة سافلة أو يسكن وأنه في حال ما تريد أن تحرك سركة سافلة أو يسكن وأنه في حال ما تريد أن يتحرك سركة سافلة أو يسكن وأنه فينا ، وأنه ر بما وقع مثل ما يتم في حال الرعشة لتداولها السلطان والفوة ؛ فإنه لولا هذه المناقضة لما كان يكون من الإعباء إلا ما وجبه سوء المراج فقط ، وأنه ليس سوء المزاج لا مزاج فقط ، وأنه ليس سوء المزاج لا مزاج المصو ، فيكون الذي يوجب الإعباء هو الذي يفرض نف او مزاجا فهو بعينه موجب الموجب للإصعاد ، فإن قوة واحدة لا نقتضى إيجاب اثنين متقابلين . ثم الذي يستدعى منا المسكون و الهبوط ليس إلا المزاج أو ما يوجب المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا ، وإذا الإرادة عترة ، وليس يكتفت إلى من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا ، وإذا حصلت الإرادة ، وليس يكتفت إلى من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا وإذا حصلت الإرادة ، وليس يكتفت إلى من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا وإذا حصلت الإرادة ، وليس يكتفت إلى القوة الطبيعية المزاجية ، حكاتنا الإرادية ، وليس يمكن شيئا وإذا حصلت الإرادة ، وليس يكتفت إلى القوة الطبيعية المزاجية .

(٦٥) تَبَين كَيْمَية اجْبَاعات العناصر فى المدنيات والحيوانات والنبانات بالبرهان ، وليس على سبيل الكشف والحصر ونا يجرى هــذا المجرى ، ثم البرهان على أن مثل هذا الاجتماع لايبقى إلا بحافظ من خارج . (٦٦) قوله: لمل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياسا على الأبنية —قول من لايعلم أن الأبنية إنما تنخفظ على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميلة فى جهمة واحدة يتعاون بذلك على الثبات ، و الاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الإجتماع ، لولا سبب من خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم يَمَن هيئة اجتماعها كما يعرض بعد الموت .

(٧٧) لوكان سبب الأخلاط فى بلن الإنسان وسائر الحيوانات مزاج الرسم ، لكان لا يتحرك بعد الولادة إلى كالاتها ؛ والجسم بما هو جسم لا يتحرك ، فإذن يتحرك بقوة فيه . ولو كان سبب هذه الحركة جسم من الأجسام السهاوية لكان تختلف أضاله بحسب اختلاف أوضاعه ، ثم لا محالة يضل : إما على سبيل الملازم المصاحب ، أو على سبيل إرسال قوة إلهية . والقسم الأول محال ، فقد ثبت وجود قوة بسبها [١٧٥] تتحرك الأجسام الحيوانية والنباتية إلى كالاتها ؛ على أنه من المحال أن يفيد جسم صورة . واعلم أن وجود هذه القوة ليس فى العناصر بل فى المركب منها ، فلا يكون وجودها (٥) فى موضوع .

(٦٨) أما قوله إن البسائط تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً فذلك فى موضوعات مختلفة ذوات استعدادات مختلفة ، والقوة المحركة والمغذية تتصرف فى موضوع واحد .

(٦٩) الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب في ذلك جوهمى طبيعي يكون في المنى ثم تمزج الأخلاط في المنى مزاجا ما ، يحفظ ذلك المزاج بالسدل ، وليس في جوهم المنى واللحم من الأجزاء النارية والهوائية مايضعف لقلته عن التفعي عما يخالطه ، ولاهناك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم التلفيف عنه قسرا أو حصراً ، بل في المنى روح كثيرة جداً هوائية نارية . إنما يحسبها في المنى مع ما ترما معها شيء غير جسمية المنى ، والدليل على ذلك إذا نارق الرحم وتعرض المبرد المناصر وعلم يحلل وركن بسرعة ، وكذلك إن تعرض للحر . ومع ذلك فإن بندر المزاجر إلى هذا التفرق — واحد .

(٧٠) إن كانت صور العناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج ، لفعلت بلا مزاج ، ولفعلت صورة النار مايفعله صورة الماء . وإن كانت تفعل المزاج فتفعل بكسر إفراطات

 ⁽١) فوق : ها -- ما ، أى وجود ما .

الكيفيات فعلا هوكسر إفراطات أضالها وليس شىء من كسر إفراطات أضال الكيفيات صورة عَظْم ولا لحم ولا عصب، وإن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات، والآلات أيضا ملك المتعادة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤ

(٧١) الجسم البسيط ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة حاصلة في جسيته ، أو حاصلة في أطراقه كالبياض والصوء ، أو لا في جسيته ولا في أطراقه . فإن لم يكن في جسيته ولا في أطراقه فائي جرء أخذته من الجسية أطراقه فليس موجوداً فيه ، و إن كان في جسيته أو في أطراقه فأي جرء أخذته من الجسية التي هي فيه بالذات لم يتحلُ إما أن توجد فيه القوة أو لا توجد . فإن لم توجد فلك الجزء خال عن القوة فليس ذلك الجزء بكليته فيه القوة بالذات وأولاً ، بل في بعض منه ، وكذلك الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسة : فإن كان في طرف غير منقس كالنقطة ، وجب أن لا يكون موجوداً في الجسم الكري الذي لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة قبل الحركة . وأيضا قد تبينا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولي لقوة أو صورة في ه كتاب النفس a ، فأيقر أمن هناك . فإن يقال : إنه موجود في الجسم ولا يوجد في أجزائه . فإن أجزاء الشكل توجد في أجزائه . فإن أجزاء الشكل توجد في أجزائه . فإن المناس وجد في الجزاء الشكل توجد في أجزاء الجسم ، ولكن ليست مشابهة للكل لأن المسكل تركيا ما . أحداء الشكل يوجد في أجزاء الجسم ، ولكن ليست مشابهة للكل لأن المسكل تركيا ما . لاحق لها ، فنصفية أن أنها لو صح لها وجود خارج عن اللواحق من النير لكان يجب لها محال لا حق لها ، فنصفية أن أنها لو صح لها وجود خارج عن اللواحق من النير لكان يجب لها محال

(٧٣) قبل إن الوجود من حيث هو عام : إما أن لا يكون معلولا – فما قواك في
 وجود الحقى الأول ؟ و إما أن يكون غير معلول – فيكون كل وجود غير معلول .

وهو أن توجد غير متحدرة .

(٧٤) نتيض قولنا « إما أن يكون [٧٥٠] معلولا » — ليس : « وإما أن يكون غير معلول » ، بل : « وإما أن لا يكون معلولا » . ولازم هذا هو أنه ليس كل وجود بمعلول ، لا أن كل وجود ليس بمعلول ، كقواك : وإما أن لا يكون الحيوان ناطف . ثم الوجود من حبث هو عام ليس بالفعل ، ولا معلولا ، لأنه معقول فقط لا وجود له فى الأعيان . فإن عنى بالعام الوجودَ من حيث هو وجود فهو وجود فقط مسلوبٌ عنه كلُّ ما مفهومه غير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة فيسه من لوازمه لا من مقوَّماته ، فإنه لا مقوَّم له من مشترك فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٧٥) لقائل أن يقول: إن صور هذه الدناصر من أمها أن تدرك. إذ بجذب المناطيس، و إلا أن المانع هذه الكيفيات، فإذا كسرت أدركت، كما أن القوى البدنية أو القوة الموجودة في المناطيس وغيرها لا تعمل إلا بوساطة ذلك المزاج.

(٧٦) إن كانت صور السناصر تفعل ذلك ، والمزاج الفالب مانع ، وانكساره زونل المانع ، فيكون أن كل واحد سنها إذا نقص كينيته وسمزاجه يصح منه ذلك . فأما الاجتماع فلا أثر له في هذا لأن المجتمات : إما أن يحدث منها شيء غيرها فتكون قد استحالت ، وإما أن لا يكون الإحباع . فاجتماع العلل وافتراقها ، إذا لم يكن استحالت ، سواء .

(٧٧) البرهان على أن التوة لابجوز أن تخالط وتفارق : لأمها إن خالطت جاز عليها النسمة على البعض ما بجوز على الكل ، فإن فارقا متغرقين فرضا وفارق الجلة غير متفرقة كانا سواء أو لم يكونا ، فليتأمل شرحٌ هذا في كتاب « ما بعد الطبيعة » . وأيضا المخالط إن كان هو وجاز المفارق بالشخص فما به يتشخص في الحالين موجود ، فهو بعد الفارقة ذو وضع ؛ و إن كان غيره بالشخص فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع فإن الحائز على شخصى نوع واحد [واحد] .

(٧٨) مزاج الرحم كيفية واحدة قد تقرر عليها الفعل والانفعال ، والمنى لا يخلو إما أن يكون بسيطا لا اختلاف فيه أو يكون فيه اختلاف . فإن كان بسيطا و يفعل فيه واحد بسيط ، وجب أن يتشابه الفعل والانفعال ، واكنه غير منشابه بل عضو قلب وعضو كبد و إن كان ختلفا . ووحدتها بسبب الانفاق في الرطوبة السيالة ، فيجب أن تتبع هيئات وضع الجنين في رحه هيشات اتفاق انصباب تلك المختلفة وانصباب هيئات الرطوبات عن القوة الزراقة غتلفة ، لا سيا إن لم يكن إلا المزاج فاعلاً ، والمزاج يفعل تحريكاً إلى جهة واحدة ، والزرق يفعله إلى جهة واحدة على ما يتفق من اجتماع الأجزاء . والأمر الأكثرى على خلاف ذلك ، بل تلك الهيئة محفوظة ، والفاعل بالطبع البسيط يفعل فى المفعل البسيط فعلا غير مختلف .

(٧٩) الحرارة فاعلة إذا فعلت بالطبع؛ وتفعل إما إحالة وإما بحريكًا، وأعنى بالإحالة جميع ما سوى المسكانية والوضعية نما هو فى الكيف أو السكم بحوّه .

(٨٠) للزاج حد وسط أو قريب من الوسط بين الكيفيات الأوّل ، هو واحد أو مركب من و احدين أحدهما الفاعل ، والآخر المفعل ، وقد صيره التركيب كشى، واحد . فإما أن يصدر عه الفعل من حيث صاركشى، واحد ، وإما أن يصدر عن كل واحد منهما فطر يُحَدِّهُ على تمط واحد [١٧٦] .

(٨١) الفاعل بالطمع إذا أضيف إليه مُعين أومُمُوَّق لزم إما اشتدادُ فيا يفعله وزيادة بالمدين ، وإما ضمف ونقصان وفتور بالموَّق ، وإما سم مطلق عن الممان .

(٨٣) كل واحد من • أه فإنما هو نمط فمل واحد وفي هيئة واحدة .

(٨٣) اَ وب و جَ و دَ و هَ و زَ ، مجتمعات ، تتحرك عن فاعل بالطم بسيط، وكل واحد منها بسيطة ، والجلة غير مركبة — فيجب أن يكون كل واحد منها إنما يتحرك بالطبع إلى حية و احدة .

(٨٤) الأعضاء التي تُخلَقُ فيها العينان واليدان متشابهان ، فلمزاج الذي يحركهما يحركهما إلى جهة و احدة ، فالعينان و اليدان غير مختاني الوضع ، هذا خلف . فليس المزاج بحركهما ، لا مزاجهها و لا مزاج الرحم ولا بسبب مميين ولامعاوق .

(٨٥) موضوعات الأعضاء الني تختنف في الجنين وضنا، إما أن تكون من جوهم واحد فيكون المزاج مفرداً ، أو مع مُمين مزاجي هَلَ في البسيط احتلانا ، وهذا محال ؟ وإما أن يكون من جواهم مختلف ق . و تلك المختلفات إما أن يكون كل ركن منها يغروق في المني الذي منه يخلق مجتمعاً بأسره ، أو يكون كل ركن مشوقاً في عيره ثم يتميز . فإن تحكم متحكم وجعل مادة كل عضو يمزرق مجتمعة و يتلوها آخر ، فلا يخسلو إما أن يكون المزاج بوجب حفظ نظامها فيجب أن يتكون المولود على ترتيب الانرراق ، وإما أن يلاوجب حفظ نظامها ذو المراق عفي عفوظة ، وإما أن يكون المزاق عفظ نظامها ذوقاً

والمزاج المولد فى الرحم بحركها إلى وضم الوجوب ، فيجب أن تقع مادة كل عضو موقماً واحداً فلا بكون عضو زوجاً ، كيدين ورجاين وعينين ، و بجب أن لايقع فى مادة واحدة اختلاف شكل وتخليق ، بل بجب أن تكون كلها مستديرات و إن كانت مبثوثة فتحر يكها بل الاجتاع فى موضع واحد أو موضعين تحريك مختلف ، فليس هو إذن لقوة بسيطة فليس لمزاج الحركات الأولى فى تكون المنى حيوانا إعما هو فى الباطن ، فإن فى الباطن يتولد القلب والأعضاء الرئيسية ، و بعد ذلك يستحيل ما يلى من خارج وقد بان فى البذور أن الفاعل الجسانى يحيل أولاً ما يليه إذا كان يجيل جسا و يحيل الأقرب إليه إذا كان يحيل سطحا . ولوكان مزاج الرح سبيا لتكون الجنين لسكان يتكون ظاهره ثم باطنه .

- (٨٦) القوة المصورة فيهاكزيد سُوَّاق على نسبته .
- (۸۷) كل فاعل أسماً ما ، فيلزمه أن يبقى به فعله زمانا ، إذ كان لا يجوز أن يوجد و بعدم في آنين متوالبين .
 - (٨٨) بقاء الفعل غاية الفعل ويُحَدّثه (١٨) الجميع إلى الفعل .
- (٨٩) المازج مازجان : محرك إلى المزاج ، وفاعل للمزاج ؛ و بلزمه أن يكون حافظًا ، والأول خادم ، و النانى مخدوم ، وها قوتان .
- (٩٠) هيئات العقول مركبة هيئة عقلية لازمة للجوهر، وهيئات النفوس مركبة تركيباً نفسانيا كأنها أجزاء الجوهر ، وكانها أشباح ما للمركبة في العقول قد صارت جزئية .
- (٩١) الطبيعة بسيطة بساطة لنقصان الجوهر لا للكال ، وللهيولى البسيطة استعداد بسيط ، وللمركب استعداد سركب . وقد يكون التركيب اللازم من مقتضيات الكال ، وقد تكون البساطة من مقتضيات النقص ، ولا يكون التركيب المقوم إلا من مقتضيات النقس .
- (٩٢) لمل قوما [٧٦ ب] يروز أن النفس تأليف نظير الشيء من هذا وما أشبهه .
- (٩٣) فاعل المزاج المحرك فقط إلى المزاج ليس هو الحافظ بل الخادم ؛ وأما الموجب

⁽١) مهملة النقط .

للمزاج الحافظ للمترجات حتى يرتق بالفعل والانفعال إلى الاستقرار مزاجا فهو المستخدم للمحركات ، وإنما يجمع المحركات لتتفاعل بعد الاجتماع فيتولد المزاج ، وإنما يثبتهما مثبت لتتفاعل وتنفى عنه الأضداد إن قوى .

(٩٤) ما البرهان على أن في كل حيوان ونبات ثابتاً ، وأن ذلك الثابت جسم ، وأن ف أجزاء الجسم ما هو أولى بالثبات في الآخر؟ قوله : كل حيوان معناه كل حيوان بالفعل، والحنيوان بالفعــل يبقى حيوانا بالفعل إما آنًا وإما زمانًا ، فإن بني آنا لاتتصل به حياة مايتلوه ، فيكون لم يعرف ولم يصب بالحس وكان موضع نظراته : هــل يجوز وجوده في العقل أم لا ؟ وليس كلا منا في مثله بل كلا منا في الأشخاص التي تنتي وتزداد وتضمحل. وغرض المسئلة متجه إلى هذا ، فإن بقى زمانا فقد جاء الثبات ، و إن بقى آنا ولم يزل يتصل كونه حياة ونباتية شخصه في مدة ، كالشيء الواحد من غير تحلل أزمنة بكون فيها بطلان وفساد كانت الآنات متشافعة تتصل بها المدة ، وهذا محال . وإن كانت الآنات متخلَّلة بمدد وأزمنة وجب أن يكون المشاهد هو ضد الحيوانية والنباتية أو مقابلهما لأن الغـالب عند الإدراك الحسى هو الزماني دون الآني . فإذن لامد من ثابت ، ولأن الثبات غذائي وحسى وتخيلي فليس يخلو إما أن يكون الثابت هذا الثبات قوة مفارقة ، أوقوة جسانية . فإن كانت قوة مفارقة لم يخل وجود هذه القوى الجسانية عنها إما أن يكون وجوداً آنيا أو زمانيا . فإن كان آنيا فقد عادت المسئلة ، و إن كان زمانيا فقد حصل ثبات لقوة جمانية . والقوة الجسانية لا تثبت إلا بثبات جسمها ، فإذن لابد من جسم ثابت ؛ والتقطيع والتفصيل واختلاف التشكيل يسلبه وحدته الشخصية من جهة ، ولا يسلبه وحدته الشخصية من جهة أنه شيء متميز من جملة الأشياء التي في العالم أو في جنسه . فإن الماء المفرز قد يكون مجوعاً في إناء فيكون شخصا ، ويكون مفرقا في آنية فيكون أشخاصا ، ثم يجمع مرة أخرى فيكون غير الشخص الأول والأشخاص الثانية ، لكنه في تصرف الإدراك ذلك الماء تشخصه وتميزه عن المياه الأُخَرَ . ولا مانع من أن يكون للشيء شخصيتان ووجهان (١) ؛ يعرف هذا من باب التشخص في كتب البذور .

⁽١) س: ووجيين .

(۹۰) البرهان على أن القوى ما لم يصدر عنها فعل ، فلا يجوز أن يكون لجا وجود . — إن عنى بالقوى القوى كيف انفقت ، فلا يجوز أن يكون لها وجود قوة ، وأما أنه لا يجوز أن يكون لها وجود اصلاً فلمله غيرُ واجب أو فيه نظر ؛ فلمل نفوسا عقولها هيولانية صرفة لا تبطل ولا فعل لها فليتأمل الحال في هذا . وأما القوى الجسانية الحساسة والمتخيلة والمحركة فإن ذواتها منطبعة في المواد ولا يصل إليها ما يصل إلا منقما غير مجرد ، وقد تبين في البذور وغيرها أنه لا مجوز أن تكون قوة أو صورة أو عرض بخالط و يغارق .

(٩٦) البرهان على أن القوى الهوائية والشوقية والإجماعية جمهانية .

(٩٧) لوكان المنى معقولا لأنه معنى فى نفسه لابشرط تجريد وغيرتجريد ، لكان معقول فى المحسوس ولكانت[١٧٧] المادة العنصرية عاقلة لوجود المنى فيها من حيث هو ممنى . فالمنى معقول من حيث هو مجرد عن الأعماض اللاحقة بحسب الموضوع فى الأعيان .

(٩٨) لوكان المنى إنما يكون معتولاً إذا جُرَّد عن الموضوعات والمقار مات كلها لماكان إذن ألبتة القوة العاقلة معتولاً ، لأمه حينئذ مقرون بغير ذاته وحقيقته وليس بمجزدكل التجريد التمام . فالمدى إنما هو معقول بالفعل إذا مجرَّد بحسب اللواحق الخارجة دون مقارنة القوى العاقلة ، فيو باعتبار التجريد الخارج مُهيًّا التهيئة القريبة لأن يُعقل ، وباعتبار المقارنة معقولُ بالفعل .

(۱۰۰) الاختلاف فی المقول بالفعل بجب أن يكون من حيث هو مركب ، وأما من حيث البساطة فلا يجوز أن يكون اختلاف ، لأن المقول بالفعل من حيث هو معقول بالفعل غير مختلف ، و إنما اختلافه من حيث هو لى ولك .

(١٠١) المقول بالفعل من حيث هو معقول بالفعل معقول أيضا مجرداً عن الاختلاف ، وموجود با فعل فى المدقول لى ولك من غير اختلاف .

(١٠٧) هذا إن تصور فى جسم لزمه ضرورة هيئة من قدر ووضع يختلف بهما جسم وجسم من أجسام العاقلين ؛ فإما أن يكون لاحقا من حيث هُوَ الشترك وهذا لا يمكن — وإما أن يكونلاحقًا من حيث هو لي ، فإذن هذا المختلف هوالمقول الركب ، وليس كلامنا فيه .

- (١٠٣) الشيء لا يكون شرطا لنفسه ولا لمثله إلا من حيث مثله تركَّب منه .
- (١٠٤) إِنْ تَفَوَّرُ المحنى العقلى البسبيط فى جسم واحتىل التجزئة بأصناف الفصل والعَرض وغير ذلك ، فالجزء المفروض إما أن يكون شرطا لذلك المحنى أو لا يكون . فإن لم يكن فليس بجزء ، و إن كان فهو شرط لنف أو لمثله من غير تركيب ؛ وهذا خلف .
- (١٠٥) البرهان على أن النفس قبل المزاج: المزاج مزاجان: مزاج البذر والمنة، ومزاج البذر والمنة، ومزاج الجفر والمنة ، ومزاج الجفر والمن يعلم القوة الوالدية، فهو مثله. وأما النفس الخاصة بالمخلق طيس قلم و نفسه، أعنى نفس المخلق القريب له هو نفسه، أعنى نفس المخلق الذور ، والفاعل قبل الفسل.
- (١٠٦) المنى موضوعه الأخلاط والأغذية ؛ والحالق حيوانا موضوعه للني على الوجه
 الذي علم الاختلاف فيه .
 - (١٠٧) تحر يرالبرهانين المشرقيّين في أن القوة المقلية لا يجوز أن تكون جسانية .
- (١٠٨) ما البرهان على أن ما كيفل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الفير حتى يلزم منه أنه يعقل ذاته ؟ ذلك بالقوة القريبة أو بالفعل والأشياء الراجبة الأحوال ؛ فإن ما يمكن أن يكون فيها الأحوال وما يلزم الأحوال ويقوم الأحوال ويقوم الأحوال ويقوم الأحوال ويقوم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل لن يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المعقولة ، فهو قبله بالذات . أن نشعر بذاتنا بحيث أنه معقول أو عاقل بالفعل فهو فينا بالإمكان ، وفها بجب عنه ما يصح فيه بالفعل .
- (١٠٩) الفرض في إبرادنا هذه المقدمة في بعض مقاييسنا ليس أن نثبت أنّا نعقل ذاتنا دائمًا، بل أن نبين أنه ليس السبيل إلى شمور نا بذاتنا وعقلنا لها فعل تنعل ذاتنا، فحينفذ تتوصل إلى شمورنا بذاتنا، بل ذلك فعل تتوصل به إلى أنه [٧٧] يعقل أنه فعل.
- (١١٠) ما البرهان على أن مخرج العقل من القوة إلىالفعل، عقل بالفعل؟ العقول التى لم تتهذب ولم تكمل — ما البرهان على أنها بعد المفارقة لا تدرك المعقولات؟ لأمها لولم تُحَتَجُ فى العقل بالملكة وحصول المبادى لها إلى البدن، لكان يمكن أن يُتوصل إلى المبادى من غير الاعتبار، ولا شك أن العقل بالملكة يهيئ العقل بالفعل، وأن بعض العقل بالفعل أيضا يحتاج

إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بعـــد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ؛ ولعله أن يشكن من تصور المفارقات .

را (۱۱۱) ما البرهان على أن النفوس الكاملة تعقل بعد المفارقة ؟ لأن العقل بالفسل اتصال النصل من قوتها العاقلة بالمبدأ المفارق الذى لك أن تسبيه العقل الفعال ، فإذا حصل استعداد كامل وكان العقل غير محجوب بذاته وكان بعض ما شَفل عن جهة الفاعل قد زال ، وجب الإعطاء والقبول .

(١١٣) أحدُّ ما برمن على وجود القوة العقلية غير مخالطة للمادة أنها تعقل ذاتها . وأريد أن نحرره : بأى قوة أشعر بأنى أبصرت أو سمت بالنفس الحيوانية أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفست الصورة المحسوسة من الحس الظاهم المشترك إلى المصوّرة إلى الوهم تصوراً بعد تصور متكرر ؟

(١١٣) بيان أن كل مجرد عن المــادة عقل بيانُ أن الأعماض لا يجوز أن تــكون سباً لوجود الجواهر.

(١١٤) الوحدة كيف تنقسم في المنقسم ؟

(١١٥) الحرك إما أن يحرك بقوة برسلها إلى المتحرك تكون هى الحركة القريبة كما نظن أن النار تحرك ما يتصعد بأن يَسخن ، وإما بالملازمة كما يستقد فى المدفوع المصاحب ، وإما لا على أحد الوجهين . الححرك الذى يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب .

(١١٦) الحرك بختلف فعله إما لأنه كثير غير واحد فيقوى الواحد منه على تحريك قدر وصنف واحد دون قدر، أوتحريك جنس ونوع وطبع ، والآخر على جهة غيره ، وإما لأن المنعل المتحرك مختلف فيختلف انفعاله عن الواحد ، وإما لأن النامل المتحرك عمل واحد مختلف لحوك واحد .

(۱۱۷) المنصل يختلف: إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون تارة أكثر وتارة، أقل أو معدوما ، أو بحسب كيفية بأن يكون مثلا تارة ألزم لوضعه ، وتارة أبرأ منه ، أو يكون مثلا تارة أنفذ في المسلك وتارة أعصى .

(١١٨) الموضوع للتحريك إما أن يكون تأثيرا لحوك منه مقدراً محسب الحاجة فيحرك منه

مقدارا دون مقدار كما يعتقد من أن الطبيعة 'تفرغ فى البُعُوان من الدم مقداراً دون مقدار بحسب الحاجة مع إمكان دفع الباق ، وإما أن يكون التأثير غير مقسدر بل محسب المعال المتحرك وبقدر ما يمكن أن يتحرك .

(١١٩) الأشياء المحتلفة في الراج والكيفية قد تبعدفيه حتى يكون المزاج بشتد فيحدث في الشيء ميل بسببه إلى جهة ما ليس يحدث لما لم يشتد، مثل أن الرصاص يسخن فلايحدث فيه ميل ما إلى فوق، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق. والأول لا يَمْرَى من خالفة ما هو دونه في الاستعداد ولا يخالفه في الميل بالقمل.

(١٣٠) ما لم يختلف في الميل بالفعل لم يختلف في الانفعال عن القاسر، فإن القدر من الماء المسخن الذي لم يبلغ أن يحدث له ميل بالفعل إلى فوق يحتمل من القاسر ما يحتمل قدرُ مثله باردُ ...
(١٣٠) قد تبدأ المسافرة في الارتبادات في في من المعامل المنافذة في في من أن

(١٢١) قد يقع اختلاف فى الاستمدادات غير محسوس [١٧٨] التفاوت ، فيجب أن تـكون كالانها غير محسوس التفاوت .

(١٣٣) إذا تحركت أشياء من الحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف انفق ، و إما أن يكون إلى سيةٍ ما بينها محفوظةٍ إذا تحركت إلى نسبة ما تم اختلفت في عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالاً ما ، فيكون إما للمناعل المختلف بالممدد ، و إما للموضوعات المتحركة .

(۱۲۳) إذا كان المحرك واحداً والمادة غير مختلفة والغرض واحداً ، لم يختلف ما إليه تنتهى المحركة . - إذا كان الغرض واحداً ، والمادة مختلفة اختلافا متباعداً وليس استمالها مقداراً بحسب الحاجة ، بل بحسب الانعمال ، كان الذي إليه الحركة مختلفا اختلافا متباعداً في هذا بحسبه . - إن كان الاختلاف ليس متباعداً أكن أن يكون الاختلاف ليس متباعداً ، وأما متباعداً ، وأما متباعداً ، وأما متباعداً ، والما متباعداً ، والما تحتلف في المنافذ عنوان من مواد لها مجتبع لا اختلاف فيها : إما مطلقا ، وإما بحسب تمكن الاستمال الموجب نحو الغرض ، أو يكون من عواد لها مجتبع من عنطات . وكل ذلك إما أن يكون المحرك واحداً أوغنافاً .

(۱۲۶) إن كان المحرك فيها واحداً والمسادة على إحدى حالتى الانفاق ، لم يمكن أن تكون المفصلات، حين يكل فيها الغرض، إلا أشباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج،

⁽١) مكررة في الأصل .

أو أشباها فى النسبة دون السكم إن كان هناك عون فى المادة واختلاف ، والكم ليس صائراً يحسب تقدير الحاجة .

(١٢٥) إنكان الحمرك فهاواحداً والمادة متباعدة الاختلاف، وجب أن يكون ماينتهى إليه التحريك متباعد الاختلاف، ليس تحفظ النسبة إن لم يكن ما ينتهى إليه التحرك فيها متباعد الاختـلاف، والمسادة متباعدة الاختلاف، فالمحرك غير واحـد بل مختلفة في القوة والممكن .

(١٣٦) جزئيات الحيوان من نوع واحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن، أوالفصل. فإن كان جميع مادة البدن فإما أن تكون على تمكن التقدير بحسب الحاجة، أو على وجوب الفعل والانتمال بحسب وصول الفاعل إلى المنفسل. ولوكان بحسب الثاني لكان تنجذب الخواد كلما فيرق البدن المشكون منه، وإذن هو بحسب التقدير. وأيضا لوكان من غير الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن ويبقى الباقى كناية الحياة، نازف البدن فإذن هو من الفصل .

(١٣٧) الفصول متباعدة الاختلاف ، والكائن من الجزئيات غير متباعد الاختلاف ؛ فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجود بل بحسب التقدير .

(١٣٨) المواد مطيعة بحسب قسمة التقدير ، والكائنات فيها اختسلاف ، و إن لم يكن متباعدًا . فأما أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقر بين ، فإنه إن كان الفاعل القريب واحدًا والتمكن من النقدير واقعاً لم يقع اختلاف أصلاكما عُلم .

(٢٩١) الفاعل الواحد إذا كان سببا لقوة فإما أن يكون بإرسال قوة أو لا يكون . فإن كان بإرسال قوة فالحرك القريب القوة ، و إن لم يكن بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختسلاف أصلاً أو وجب أن يقع اختلاف متباعد .

(١٣٠) الأمور الخارجة المباينة لاتختص بمنفعل دون منفعل ، والمحرك لمزاج الحيوان مختص ، فليس إذن هو من الفارقات الهوضوع والمباينة لها ، فهو إذن قوة فيها .

(١٣١) إذا كانت الحركة المتصلة عن قوة غير متناهية فكانت القوة النيرالمتناهية مفارقة لا تنطبع فى جسم ، لم يَحْل إما أن يحرك الحركات الجزئية المتصلة بمباشرة (٧٨٩) وقصد ، و إما على جهة ازوم . و إن كان بمباشرة وقصد فإما أن يكون القصد كلياً و إما أن يكون جزئيا ، والجزئى يكون هن مبدأ جزئى كما بان فى البذور وغيرها ، وعن تخيل ، ومثل هذا لا يكون عن مفارق ، فإذاً يكون القصد كليا . وقد بان فى البذور أنه لايلزم عن الواحد الذى لا اختلاف فيه ولا عن الرأى الكلى أمر جزئى بسينه ؛ فيجب أن يكون للفارق شريك ما فى التحريك .

` (١٣٢) الشريك إما أن يكون مفارقا ، أوغيرمفارق . فإن كانمفارقا فالكلام لازم ، وإنكان غيرمفارق فإما أن يصدرعنه وهومستحيل معاستحالة الحركة استحالة متصلة أو وهو على حالة واحدة ، ولكنه لايجوز أن يكون على حالة واحدة ويلزم عنه جزئيات متكررة إما أن تكون عن إرادة أوجارية مجرى ما لا إرادة فيه ؛ فيكون الكلام فى تلك الاستحالة إن لمِيقترن بها إرادة مثل الكلام في الحركة الوضعية وفي حاجتها إلى مبدأ إما إرادي وإماغير إرادي، وفى أنها كيف تلزم بالطبع عن غيرمستحيل . فبتى أن تكون استحالة مقارنة للارادة وتكون الإرادة من حيث مى مقارنة لوضع ما يفرضه مع تخيُّل ما علة لتخيل يتصل بها الأول ، فتتصل الحركة وتكون علاقة تلك الإرادة بالمبدأ الفارق علاقة مطيع أو مشتاق أومنشبه ، فيكون المفارق تُحرِّك كما يحرك المطاع ، والنشوِّق للنفس المطيمة والمتشوقة ، وتحرك النفس الحركة التي للجسم ، فيكون المفارق محرك المحرك والجسهاني المحرك القريب، وليس هو غير متناهى الفوة في الفعل بل في الانفعال عن المفارق ، وبكون انفعاله المتصل سببا لانفعال جسهاني متصل ، كما أن الانفعال الجسهاني المتصل في الجرم السهاوي عــلة لانفعالات أُخَر متصلة . والبرهان قام على قوة غير منناهية ليس على أنها قريبة من أي حركة متصلة كانت، بل هي علةٌ ما قريبة أو بعيدة لحركة ٍ ما وتغير جمياني أو نفساني ، وإنما هي قوة لأنها مبدأ تغيير ما كيفكان ، وليس بدخل في حــد القوة من حيث هي قوة أن تكون سارية في المنفعل عنها أو مفارقة أو قريبة أو بعيدة ، بل أن يكون مبدأ التغيير من آخر في آخر والمبدأ يقم على الفاعلي وعلى الغائي . وهذه القوة مبدأ للحركة فاعليٌّ بتأثيرها في النفس السمائية . (١٣٣) الإرادة بتأثيرها السطوع فيها بوجـه من وجوه السطوع على أو على وجه

آخر ، وفيه سر ومبدأ غائى ، لأنها متشوقة لأن يتشبه بها وفيه شر .

(١٣٤) الإجاعية الوهمية هى القوة التى يتأدى إليها أثر الأمر الجزئى فتحركها إلى التحريك بأرتفط المجاهدية، فإنها يتأدى إليها التحريك بأن تنفط عن الجزئى وهذا هوالجمهانى. ويدخل في هذا الشهوانية، فإنها يتأدى إليها طم أورائحة أوخيال منهما، فننفعل إلى الطلب. وأما إن كانت إجماعية عقلية فإنما تكون مبدأ للحركة والإجماع بعيدا، لاقريبا، وتحرك من جهة الرأى الكلى — فذلك شيء آخر.

(١٣٥) الأمور إما معتبرة بأنها ذوات فىأنفسها ، و إما معتبرة بأنها حالات . والحالات إما متصورة فى الدوات الحاملة من غير افتقار إلى نسبة ، و إما متملقة بنسبة . والمعتبرة بالنسبة . إما أن تكون ماهيتها لأجل أنها بالقياس إلىالنسوب ، و إما منسوبة من غير أن يكون بحرد القول بالقياس إلى المنسوب ؛ وأعنى بالقول القول [٧٩] الباطن ، وهذه النسبة قد تكون إلى أشياء مختلفة . والنسبة إما أن تكون نسبة تحيز بة أو نسبة لا تتعلق بالتحيز .

(١٣٦) الشخص نفس تصوره من حيث هوشخص بمنع أن بكون غيره هو ، فيجب أن يكون هو بحيث لايجوز أن يقم في المتصور منه شركة .

(١٣٧) المنصوَّر من ذات وحال غير منسو بة لا يمنع الذهن عن إيقاع الشركة فيــه ، فابس إذن هو المنصوَّر عن الشخص بما هو شخص .

(۱۲۸) المعنى النسبى إما نسبة تتعلق بالتنحيز والحس ، و إما نسبة لا تتعلق بها ، بل تكون عقلية . والعقلية إما أن تكون نسبة الممية ، و إما نسسبة المباينة ، مثل حال الفرس والإنسان . والممية إما أن تكون متكافئة فى الجانبين ، و إما أن تكون مختلفة غير متكافئة مثل نسبة ذات العلة وذات المعلول .

(١٣٩) النسبة للباينة لا تجمل الشي. ممتنما عن إيقاع الشركة فيه ، والنسبة المعية لا تمتع ذلك أيضا : فقد يكون الأنح أخو بن^(١) ؛ والنسبة : العاية والمعاولية لا تمتع ذلك أيضا .

(١٤٠) إذا لم تكن الطبيعة العارض لها النسبة ولا النسبة تمنيم ذلك . فهذا الصرب من الأحوال النسبية نما لا يمنع التصور عن إيقاع الشركة إذا عرضت للذوات وللأحوال الغير

س : أخوان .

المنسوبة ؛ فالنسبة العقلية لايصيربها الشيء ممتنعا عن إيقاع الشركة في التصور ؛ فبقيت النسبة إلى التحيزية ؛ فإذا بها يمكن هذا المنم .

- (١٤١) هذه النسبة قدتكون للشيء أولاً كما للأُجسام، وقد تكون ثانياً كما للنفوس التي يفصل ما هيتها وقوع الشركة فيها .
 - (١٤٢) لا يقع التشخص إلا لما له هذه النسبة بالذات أو بالقصد الثاني .
- (١٤٣) النشخص لا يقع بإضافة بالحال الكلى العام إلى المنى العام، فإذن يحتاج أن يقم بما لا يقبل العموم .
 - (١٤٤) المكان معنى يقبل الكثرة ويوجد له المثل.
- (١٤٥) المثل الشخصى هو المفارق بأمر وجودى لازم للشخص أو عارض له غير مقوِّم للماهية الموزعة ، وأماالنسبة التحيز ية نيستحيل أن يكون للموجود منهامش شخص موجودمعه .
- (١٤٦) إذا فرضنا نسبتين تحيزيتين بينهما التماثل الشخصى وجب أن يكون كرما هو فى جهة من أحدهما هو فى تلك الجهة من الآخر ؛ وهذا لا يمكن ؛ فليس بينهما التماثل الذى لا فرق له فى الشخصى .
- (١٤٧) التشخص يقع بمعنى نسبى تحيّرى ، وأيضا يقع بمعنى قسد تشخص أولاً ، فيشخص غيره و ينتمى إلى ما هو متشخص بذاته لا يمكن أن يكون له مثل معه . وهذا أيضا النسبة التحييزية .
- (١٤٨)كلالموجودات التي لا تحيز لها ولانسبة إلى تحيز، فماهيتها غير متفرقة أشخاصا في الوجود بوجه .
- (١٤٩) المعانى العقلية لا يمكن أن يكون سها فى الأعيان تكثَّر بالشخص بســـد تأخَّد فى الماهية النوعية .
- (١٥٠) للنسبة التحيزية قد بجوز أن يقع الواحد منها لشيئين في زمانين. فض تلك النسبة ما لم يقترن بها الزمان أو الآن لا يكون ما نما عن المثل الموجود . فإذن الشيء الذي ليس برماني بذاته أو لحاله فإن ما هيته غير مقولة على كثيرين .
- (١٥١) الفعل الصادرعن الجسم إما أن يصدرعن ماهيته الأصلية ولامدخل لتشحصه فيها ،

فيكون ذلك العقل يجوز أن ينسب إلى ماهية مثله لو فرض ، ولا يستحقه دون ذلك لأنه لا فرق بينهما ، وهذا عمال ، فيجب أن يصدر عن الجسم الشخصى بتوسط شخصه ، وذلك بوضمه .

(۱۰۲) طبیعة الجسم الذی لاکثرة لها بالشخص وجوداً لما أن يتملق فعلها الخاص بوضعها الخاص بوضعها الخاص وضعها الخاص إوضعها الخاص إوضعها . والتحال التحديث و والتحد التحسية أن في التحديث والتحديث والتابل الواحد القسمة ذو وضع ، فقعله ذو وضع ، فقعله أيضا متملق بوضعه ، وإن كان غير قابل لقسمة وهو في قابل للقسمة كذلك ، و إن كان غير قابل للقسمة عرض ما سنقوله .

(١٥٣) لا يجوز أن يكون مايقسم عاة لما لا ينقسم ، لأن نصف العلة البسيطة له تأثير فى العلول السيطة له تأثير فى العلول السيط لأشهما من طبيعة واحدة فيكون معلولها شيئا من جاة العلول السكل ، وما لا ينقسم لا يوجد من بابه أقل منه ، وكذلك لا يجوز أن يكون ما لا ينقسم عاة لوجود ما ينقسم ، ولكن وجوده يكون دفعة لا يقبل الأقل والأكثر مشمل الكيفيات ، ولا يوجد شيئا فشيئا مثل الكيفيات أيضا التي يبتدى وجودها من جهة وضع العلة ثم يفشو ، وذلك لأن لجزء العلة تأثيراً في المعلول ، فإذا فرضنا جزءً لم يجز أن يكون تأثيره في الأقرب منه ، فيبقى تأثير الأبسد فى الأمرب منه ، فيبقى تأثير الأبسد فى الأجد وهو مثلا ، ولا في الأجد فإن الأقرب أولى به .

(١٠٤) نظن أنالماء بجمد دفعة لمجاورة البارد، وليس كذلك بلقليلا قليلا من سطحه الحجاور ثم يستمر ولكن فى زمان قصير، وتحقق أنه فى زمان مراعاتك جمود الشحم، فإنه لما كان أبطأ ظهر زمانه وفشوّه فى الزمان .

(١٥٥) نظن أن نصف العلة لاتأثيرله أصلا كنصف محركى السفينة ، وليس كذلك : فإنه يؤثر محسب اعتبار نصف المعلول ، و إن لم يكن محسب اعتبار كل المعلول في بعض الزمان .

(١٥٦) قد يمكن أن يُولَى ببرهان كلى على أن كل علة فإنها إنما تصير علة إذا تمت شخصيتها ، وبشخصيتها تيم كل شيء .

(١٥٧) العلة لا تستحق نسبة العلول إليها بشرط خارج لعلة إن كان شرطٌ ، بأن يكون عدم المانع إذا كان يمنع فلا يتم عليته بذاته ، وكذلك عدم الآلات والمواد ومحوها حتى يصير حينئذ علة بالفمل . وأما أن يصير مع وجود الشرائط الخارجة إن احتاج إليها علة لشرط عدم مشله ، فـكَلًا ، فإنه إنما هو علة لنفسه وأول للموانع وجود الآلات .

(١٥٨) إذا لم يكن عدم المثل شرطا فليس تصير العلة مستحقة للعلية بعدم المثل ، فيجب أن يكون بحيث لو توهم له مثل موجودا مستحقة للنسبة العلية .

(١٥٩) فقول الآن إذاكات اللعبة لماهيتها عاة دون شخصها تكون بحيث لوكان لها مثل متوهم لانستحق الفيان الما مثل متوهم لانستحق الفيان المستحق المؤذن المستحق المؤذن المستحق المؤذن المستحق المستحق

(١٦٠) المعلول المنقسم يجوز أن ينسب كل ُ جزء منه إلى كلية العلة ، منقسمة كانت أولم تكن ، لأن الذى يقوى على الكل يقوى على البعض ، ولايجب أن يكون بالمكس : فإنه ليس ما إن ما يقوى على البعض يقوى على الكل ، فليس إذا كان وجود غير المنقسم عن المنقسم محالاً يكون عكسه محالاً .

(۱۹۱) الشيء إما أن يكون توحده وتشخصه لذات ماهيته ، وهوالذي يجب له وجوده في ماهيته ؛ و إما أن يكون تلازُمُ لماهيته مثل ماهيات العقول بعده إن كانت هكذا أوماهية الشمس مثلا . وهذان فإن ما يقتسمهما يستحيل أن يقع فيها شركة ، و إما أن يكون بعارض لا حق في أول الوجود أو بعده .

(١٦٣) الأعراض والصور تتشخص بتشخص موضوعاتها المتشخصة بما ذكرناه .

(١٦٣) مقارنة [١٤٠٠] الأعماض واللواحق المادية على وجبين : أحده كمقارنة الصور والأعراض السكم والوضع ، والآخر كمقارنة الحركة السواد . والمقارنة الأولى إذا زالت استحال أن يبق شيئا موجوداً بذاته أو فى موضوعه ، مثل السواد إذا زال عنه السكم والوضم لم يجز أن يقال إنه بق ذاته إلا صائرا غيرمنقسم وغيرمشار إليه ، فتكون الأجزاء السوادية التي غرضها فى السواد غير موجودة ، فكيف يكون ذلك السواد موجوداً ؟ وأما مقارنة الحركة للسواد فأيجما زال لم يؤثر فى أمر الآخر شيئا .

(١٦٤) التجريد العقل أعنى المبيّئ لأن يصيرالشيء معقولا إعاهوعن القارنات الأولى .

وأما المقارنات الثانية التي لاتؤثر في ذات المقارن شيئا فنيرمتبر في أن يكون الشيء معقولا . * - - كرات من مر النزير المراوس كراج التي كالان كراج التي التي كالان كراج التي التي التي التي التي التي التي ا

(١٦٥) ما تتشخص به النفوس ليس بما يمنع كونها معقولة ، كما لا يمنع كونها عاقلة ، و إذا كانت إنما هي مسقولة تارة باعتبارما هيتها المشتركة بالفعل أوالقوة ، وتارة بتركيبها مع ما تتشخص به وهي مشمور بها على الإجال ، ولا يبعد الشمور بها عن كونها معقولة إلا أن فى كونها معقولة تفصيلاً ما بالفعل ؛ وكونها معقولة الماهية غير كونها مشعورا بها كما هو غير كونها معقولة بالتخصيص مع تفصيل ما يعقل فيها إلى السام ، و إلى أنها هي بهيئها الخاصة التي تعقل من كل شخص ؛ ولا اسم له ، إنما هو مشاهدة ما لهني ما يَعشر أن نسيه .

(۱۹۲۱) خرج العقل من القوة إلى الفعل ليس بجسم لما قلنا ، فهو إذن معنى مغارق غير منقسم ؛ فإذن ليس له ما يتشخص به في المعنى التحديرى الوضعى بتشخصه اللازم للماهية . وتشخصه بمعنى معتول ؛ فلا وصل هو إلى شيء مما يعقل محمل مجرد في عاقل لكان معتولا ، ولحكنه مغارق غير مباين لذاته ، فذاته معتولة لذاته إذ كانت ذاتها معتولة لذاتنا لأنها غير مباين تجرد ، وبهذا شعر نا بذاتنا .

(١٦٧) ليس يكنى فى كون الشىء مدركا أن يحصل حقيقته كيف كان ، و إلا لأدرك الحائط بياضه ، بل أن يكون بجرداً أوفى حكم الحجرد إذا كان ما يلاقيه بقارنه ولا يمنعه عن أن يكون عجرداً مشتركا فيه ، وهذا الفرق كيفية فى الحس الضعيف ، فائيتَاتَّل .

(١٦٨) لوكانت صورة الجسمية الموجودة بالفعل هى نفس القوة على قبول البياض أو السواد ، لكان الفعل قوة ولكان يجب أن يبطل القوة التى هى الصورة الجسمية مع وجود البياض بالفعل ؛ ثم الفعل : كيف يكون قوة ؟

(١٦٩) لوكان جسم يصح أن يوجد صورة عقلية لكان ما بالقوة صورة عقلية توجد ماهو بالقمل صورة عقلية ، وهذا محال . وليس يُنقَصُّ بأن الفارق أيضاً كذلك ، فإن المفارق لا يكون بالقوة مخالطا ،كما أن المخالط بالقوة مفارق .

(١٧٠) ليس شخص ألبتة علة لشخص ، لل علة لتحريك المادة و إصلاحها ما دامت المادة تتحرك وتأخذ في الصلاح ، فإذا استقرت كان سبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة الشخصية غير الشخص الأول: إما في شي و راسخ في طبيعة الشخص، و إما شي و من خارج.

(۱۷۱) كل إدراك فإله ملاحظة لحقيقة الشيء لا من حيث هي خارجه ؛ ولوكانت خارجه لم تكن الأمور المعدومة تُمثّل بل هي فينا ، وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل نفس انتقاشها فينا والا لنسلسل [۸۰ ب] الى غير النهاية ، إلا أنّا على سبيل التوسع نفول : تلاحظ حقائها تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائها التي هي محسوسة لناحق تصير الخارجة بها ملاحظة .

(۱۷۳) الصورة الحاصلة في الخيال المتذكرة هي غير الصورة التي في التوة الحافظة لأن الأعراض لا يصح عليها الانتقال ، فهي إذن حادثة . وإذا نذكرت شعورى بتلك الصورة سواء وردت من خارج أو عرضت للخيال فإني أنذكر شعوراً يمثل تلك الصورة ، لاشعورا مطلقا ، والشعور يتخصص بصورة تخصصة له ، فهي نتخصص بصورة أخرى غيرالواردة وغير الحاضرة في الخيال العارضة له .

(١٧٣) الإبصار هو أن تحصسل صورة الْبُصَر أوالمتخيَّل في إحدى الفوتين، وليس التخيل يلزم أن يحكم في إحدى القوتين : فإن للمُبْصَر وجوداً من خارج — وانظر إلى الجانين . فهو لغير الياصرة .

(١٧٤) الشعور بالإبصار هو أن يحصل المبصر في نفسك في ذاتها .

(١٧٥) إذا شعرنا بذاتنا فعناء أن الشاعر هو المشعور به ، وإذا شعرنا بغيرنا فعناء أن الشاعر غيرالمشعور به ، وإذا حصلت صورة أخرى للشاعر بذاته فى آلته أو فى ذاته غيره بالعدد لم يعلم أنه غير صورة ذاته إلا بمقايسة بينها و بين مثل لها ، ولا يصح ألبتة أن يحصل للشاعر بذاته صورة أخرى له غيره بالعدد .

(۱۷٦) أما قولنا إن النفس كافية فى جميع أفعالما فيُتِذَكر فساده بما يُتحقق من أن الصور الجديانية لا تدرك إلا بآلة وبالضد من أن الإنسان قد يكون عنده صور متخيلة ومتذكرة ومحفوظة ، وقد يتأدى إليه مزالحس ما يذهله عنها وهو يدركها ضرباً من الإدراك فهذه الصورة لوكانت منطبعة فى النفس لم يَجَزُ أن يقال إنها مهة خاطرة بالبال ، ومهة غير خاطرة . فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بافعل ، فيق أن تكون فى حال الغفاة

غيرحاضرة للنفس، فعىحاضرة لقوة أخرى موجودة لها ، لأنها لوكانت منمحية أصلاً لـكان لا يقع خطورها بالبال إلا على الوجه الذى حصلت عليه أولاً حين كانت موجودة بالقوة .

(۱۷۷) الهو هو الذي بمعنى النوع أو بمعنى الجنس أو بمعنى عرض جامع ، فالإنسان لايدركه ولا يناله إلا أن يُشْطِرَ بباله اثنين نختلفين ثم يقايس بينهما ؛ وكذلك الفير أيضا ليس يكنى فى تصور ذات الشىء غيراً أن يتصورذلك الشىء ، بل أن يخطر بباله شيئا آخر و يوقع ينهما الخلاف كما هو فى الهو هو الوفاق .

(۱۷۸) الذي أحوج المعرّلة إلى أن قالوا بذات مشتركة بمحوجهم إلى أن يقولوا بصفة مشتركة تُشيِّرُ أو تُشكّر أو مخبر عنها بصفة أخرى ، فيتسلسل إلى ما لا نهاية .

(۱۷۹) كيف يوجد عن الإرادة الكلية للأول أو العقل الأول وجودُ ظك ؟ لأن المتحرك (۱۷۹) كيف يوجد عن الإرادة الكلية الفلكية تحتاج إلى مخصص ، فإن المتحرك واحد والحموك الأول يعقل الحركة كلية ، فلا يلزم عنها شخص دون شخص ، فإنن لزوم أحد أشخاص الحركة دون غيرها لسبب مخصص أو لإرادة مخصصة . وأما فى الأشخاص الكائنة الفائن مشخصاتها الحركات التي تقرب وتبعد . فهذا هذا .

(١٨٠) بجب أن تعم أن طريق الإدراك بالآلة الجسانية طريق واحد ، وهو أن الذي أحوج القوة اللسبة إلى أن تدرك بتوسط اعتدال الكيفيات الأربع لا يستغنى [١٨١] عن هذه الكيفيات مدرك لها ، والذي أحوج القوة الباصرة إلى الرطوبة الجليدية واعتدال كيفية الروح لا يستغنى عن مدرك للألوان ؛ وكذلك الحال في الصلابة والذين والخشونة والملابسة . فيجب أن يكون الحس المشترك والقوة الخيالية جامعة لكل هذه الأحوال : فإن معنى قولنا يحتاج إلى آلة جامعة لكل هذه الأحوال : فإن معنى قولنا يحتاج إلى آلة عبدانية ، هذا الا غير ؛ كما أنه مثلا الايستغنى مدرك القدار عن شيء متقدر . والذي يعترض به على هذا المذهب — من أنه لوكان الأمر على هذا الكان وَجَب أن محترق الحس المشترك والخيال من الحرارة قوية كمرق قوية عرقة ، في إدراكها لحرارة قوية عرقة حرارة قوية عرقة مرادة قوية عرقة مرادة قوية عرقة ، الأنه المنا لليس انتسال أبهام الرجل عن الصلابة واللين والخشونة والملاسة كانتسال أنامل اليد . فكما أن اليد

تحكم على الخشونة الضعيفة التي لا تدركها أنامل الرجل ، فسكذلك الأثر الضعيف يدركه الحس المشترك ، فسكذلك الأثر الضعيف الذي لا يحرق مدركا مجرارة قوية بحسب مناسبة المدرك لمراج الآلة ! فالاعتدال هناك في الفاية ليس كما في سائر البدن ، فإذا خرج عن ذلك الاعتدال يسيراً أدركه وربما يخرجه عنه أثر ضعيف حتى لوكان يحصل ذلك الأثر من آلات اللسس لم تمكن تدركه القوة فضلاً عن أن محرق الآلة ويمكون هناك قويا في الناية ، وكذلك الحال في الألوان الحاصلة في القوة الباصرة أوفى الرطوبة الجليدية إنما لا يراها الناظر في غير المبصر. فقو أن لاحسا يفس الأثر الحاصل في الحمل المشترك من الحوارة النوية بشيء من آلات اللسي ما كان يدركه ، ولسكن تلك الآلة باعتدال مزاجها يدرك بوساطتها القوة المركبة فيه ، إلا أنه على جميع الأحوال لا يخرج عن جنس إدراك اللسي للحرارة .

(١٨١) يجب أن نعلم أن كلءا ينفعل عن المدرك فهو آلة ، و إلا وجب أن ندرك ما ليس له وجود ، فإن الانفعال هذا معناه : وهو أن يبطل عن الجسم حالة وبحص له حالةُ .

(١٨٣) لولا القوى لكان للصحة فى الأجــام معنى محال، وذلك لأـــــ الصحيح هو ما تصدر عنه الأنمال بالتمام ، وليس مزاج من الأمزجة إلا وهو فى ذاته صحيح .

(١٨٣) الذى يعيد المزاج عند فساده إلى الحالة الأصلية هو غير للزاج ، فإن المزاج بذاته لا يقتضى حالة دون حالة ، إن لم يكن مؤتم به . و بقيت الشبهة فى أسر الثابت فى الحيوانات إن صح أن للزاج يتغير و يعود إلى الحالة الأولى ولا تتبدل القوة فى الحالتين .

(١٨٤) الشبهة في القوة المحافظة وفي الحرارة الغريزية .

(١٨٥) العجب من طلب البدن ، بَدَل مايتحلل منه ، إن كان الطالب هو المزاج ؛ فإن النامى الباقى لا يكون قد تحمّل منه شيء . تم المتحلل من المنتى فى أول ما ينعقد شي، يسمير، النامى الباقى و يجذب فوق مايتحلل منه ، تم لم لايجذب دفعة واحدة ما يحتاج إليه الندر ، بل بجذب شيئا ، ثم تمدأ القوة المجاذبة ، وكيف تهدأ القوة الجاذبة إن كانت مزاجية ؟ ا فإن الطبيعية قد يصح أن تفعل شيئا إلى أن يحصل له كال ثم تهدأ ؛ وأما المزاج ، فلا .

(۱۸٦) لمُعارِضٍ أن يعارض في البرهان الَّذَكور في «كتاب النفس» على أنه لايصح أن يوجد في النقطة شيء ثم لا يكون موجودا في الجسم، قياسا على الضوء الوجود في السطح ولا يكون موجوداً (٨١ س] في الجسم ، لسكن النقطة نهاية كالبياض مثلاً ، فلا يصح أن البياض عارض لا يكون موجوداً في البيطح ولا يكون الجسم موصوفاً به . ونظير هذا في السطح وبحد في كونه نهاية ، فإن كونه نهاية غير كونه سطحاً ، لأن كونه سطحاً هو أنه قابل البعدين ، وذلك له من جهة الجسم . وكونه نهاية عارض السطح ، فحال أن يوجد النهاية حارض السطح ، فحال أن يوجد النهاية حارف ذلك : حالى نهاية كانت حقى و لا يكون موجوداً للجسم . فأما في النقطة فالأمر مخلاف ذلك : وذلك لأن النقطة ليس يساوبها من الجسم شيء ، وليس يصح أن يوجد فيها شيء غير موجود في الجسم ، ولا يصعح أن يوجد فيها شيء غير المقطة يكون قد حصل في الجسم ، وقد تناهي أو انتهى بالعرض ، فالحاصل في النقطة .

(١٨٧) النفس أول مايتزعرعُ تباشر الوهمَ الذي هو تابع الحس؛ وبكدِما تُفْطَمُ عمايورده عليها فيرقرقه (١) لها ، ولكن لابد لما منه على كل حال . و يصعب عليها قبول ما حكم به العقل عنــد البيان البرهاني المبني على المقدمات الأولية العقلية دون الوهمية المتصلة ، إلى أن تتوالى عدة البيانات والأمثلة فتعتاد ذلك وتعرف فضله على الوهميات . ولولا ما تولاه المنطق من إفراد هــذه المقدمات وشرائط البرهان عن سائر المقدمات مرــــ الوهميات والمشهورات والاستقرائيات وغيرها على ما فصَّل لكان الضلالُ مستوليًّا على كل أحد . فأشرِ ف به من صناعة وأُخْلِقَ بمن شَرُف به أن يهندى إلى كل خافية ١ وهــذا الفن تريد أن نودعه أبوابا من علم النفس ، من تدبّرها أيقن بوجودها شيئا غير المزاج ، وسائر أحوال العناصر الأربعة ؛ وتحقق أن لها بقاءًا ومعادًا وأحوالاً من دون الهيكل الذي نديره . وأُعجب بمن ينكر وجود معنى غير منطبع فى جسم يدبره ، ولا تتعجب من وجود جسم يدبر ، بل وجود جسم على الإطلاق . وهل دله على وجود الجسم إلا البصر أوغــيره من الحواس فأيقن بغير الحواس أن وجوده صحيح لاشمة فيه ، ثم لم ينكر وجود معنى الجسم وعلمه بما عـلم به صحة وجود ما يؤدى البصر إلى النفس . بل كثير من البيانات البرهانية أقوى عندى من هذه الاعتبارية ، أعنى أن ما تلتقطه النفس عن الحس صحيح وجودُه . ثم دَع هذا ! هل ينكر من نظر نظرًا يُعتد به أن واجب الوجود الذي هو علة الجسم وغير الجسم واحمد من وجوه : منهما لزوم المعلولية لوجوب الوجود إن كان كثيرا ، أو كون الفَصْل علة كماهية الجنس إن فرض وجوب

⁽١) س : فبرحرته . – ورقرق الماء وغيره : صبَّه – أى ما يأتى به الوهم لملى النفس .

الوجود معنى جنسيا ، وأنه ليس بجسم ولا شيء من الماهيات التي يكون الوجود خارجاً عنها ، بييان أن المعدوم لا يكون كله علة الوجود ، وأن شيئا آخر ليس بجسم موجود وجرد مُدَبَّر متصرف في جسم . وقد أسكر جماعة من أهل النظر إثبات النفس ، إلا أن المذهب الممتذ به هو مذهب من يعتقد أنها المزاج ، لأحف الانفال النفسانية لا تصدر عنها إلا بوساطة المزاج ، ولا يتم فعل إلا به . وقوى آراء الناس في اعتدال المزاج بوشك أن يكون هو الفاعل الأول لا الإله . فأما مذهب متكلى الوقت وتمسكهم بأن النفس هو هذه الجلة فهو خسيس ضعيف ، لولا أنهم فرحون به لما تكلمت عليه . فاسم ما يروح قلبك و بربحه من أذى الشبهات ، فا أنا في هذا الجلم إلا عقق ما فهنته من الكتب ، ومتذكر ماعقته ، ومغيد غيرى ما استغدته . وهذه رسالة متفرعة على كتاب و الشفا » أو جزء منه ، كان وجب أن يكون فيه ، الأن فصولها مستفادة ومسموعة عن صنفه ، ولا علم إلا علمه ، والسلام .

(١٨٨) الشخصي قد يكون بنوع [١٨٢] كليا يمكم، وذلك إذا لم يكن مُسْنَداً إلى شيء مشار إليه ولم يكن بنفسه مشارًا إليه . واعلم أن العلم بالشيء قد يكون من جهة الأسباب كن يعلم أن الشمس إذا قارمها الكوكب الفلاني فإنها تنكسف، وأنه إذا كان كذا الجلت، وأن الزمان بين الكسوف وبين الانجلاء يكون كذا من غيير أن يكون للزمان المحكوم عليه مقايسة ۗ إلى زمان الحاكم المشار إليه ؛ ومثل هــذا لا يتغير العلم بالانجلاء مع العلم بالكسوف . وقــد يكون من جهة وجود الملوم ومشاهدته ، فيكون الملوم علة للملم ، و إذا بطل المعلوم بطل العلم به ، لأن المعلول لا يبقى والعلة باطلة ، فكا ن العلم بهذا المعلول من حيث هو ، فكيف يبق العلم به مع بطلانه ! وذلك كما أنك تشاهد الشمس منكسفة في زمان مشار إليه ثم يُعدَّم ذلك الزمان و يجيء زمان آخر تكون فيه منجلية قبل هذا الانجلاء ، فلما جاء العلم الآخر بطل العلم الأول من غير أن يكون كذلك . والأول يتناول المشاهدات بالمرض ، لأنه لا يختص بكسوف دون كسوف مثله ، بل أى كسوفكان مثله ، فإن ذاك العلم يصبح أن يقع عليه ، ولا كذلك في الثاني : فإن كان لهمنا سبب أول لجيم الموجو دات ، كان علمه محيطا بجميعها على هـــذا الوجه ؛ إذ لا يخلو موجود من سبب حتى وجود تبنة فى لَبِنَةٍ ، وحتى مقام زيد فى داره . فإن قيل : فهل يعلم أنه الآن يعدم ؟ فنقول يعلم هذا كما يعلم الآن، فإن علمه الآن لا يكون من خارج ، بل من أسبابه المخصَّصة ، ويُمْلُم أنه لمَّ هوستار إليه .

(١٨٩) الوجو د لايدخل فىالمفهومات ألبتة دخو ل،مَقرُّم أيُّ حد ؛ فإن دخل فىمفهوم شيء، فني مفهوم الأول فقط . والجنس لايدخل فيمفهوم ماهية واحدة فقط ، بل في أكثرمن ما هيتين . والمكن العام غير بعيد أن يكون داخلاً في مفهوم المكن الخاص إن جُعِل مفهوم الخاص هو أنه غير ضرورى في الوجود والعسدم ، و إن جمل كونه غير صرورى اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو ممكن خاص إن كانت له في نفسه حقيقة غير مفهوم هذا السلب ، كان الممكن العام من لوازمه ، إن كان مفهوم الممكن العام هوأنه غير ضرورى ، أى ليس بمنتم ، فيكون مفهوماً لا لحال المكن الصام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن الساوب كلها لوازم لامقومات إلاللساوب ؛ فإن كان الممكن العام ليس مفهومه مفهوماً (١) ليس بمنتم، بل له مفهوم بلزمه أنه ليس عمتنم. والمكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى. و إن كان يلزمه أنه غير ضرورى فحينئذ يجب أن ننظر : هل يدخل مفهوم العــام في مفهوم الخاص؟ وعندي أنه إن كان ، فسيدخل في المكن الخاص ، ثم لا يكون جنسا لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولا على الواجب ، فلمله لايقال عليه قول الداخلات في المفهوم بلقول اللوازم، أو لعل الأمر بخلاف هذا . و بتى أن تحصل الفهومات التى ليست سلوبا مجردة لهذه . وهذه مسئلة ما أهمها من مسئلة ا ولوشئتُ لأنبتُ عِظمَ شأنها وما يتعلق بها من الغروع . (١٩٠) الأرض في تحركها إلى الوسط متشددة الميل للتوقف ، وذلك يُعبِّرُ على أنه كان يجوز أن تكون الأرض غيرمتغيرة وتتحرك، لأن تحركها لا لطباعها بل لطباعها وقرينة مقارنة على حد من قرب و بعد ، وذلك مما يكون على التبدل دأمًا ، فيكون سبب التحريك متغيراً ، و إن كان جرَّميته وهو الفاعل للحركة غير متبدل ، لكنه في كل حال يفعل حركة [٨٣ ب] أخرى ، لأنه حصل في موضع آخر — ذلك الموضع غير طبيعي له ، فهو في تغير هــذا من الواجب ، و إن ثبت بحاله ، ثم الميل الذي يجعل الفلك يتبدل ، فيحتاج إلى سبب متبدل . (١٩١) الاستحالات التي تعرض للقوى ڧالأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع . فلم لايجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية كيمديث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تعيين (٢) في الوضع؟ هذا الوضع إما أن يكون وضمًا متعينا بالفمل أوبالقوة . والذي بالقوة لايحدث عنــه تأثيرٌ بالفمل ، فَبقى أن يكون بالفعل .

⁽۱) ص: منهوم .

وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولوكان بحسب الوجود ، لوجدنا بالفعل تعينات لا حاية لما الآنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض ، فيق أن يكون بالتوهم . وذلك التوجم إما مؤثر في صدور نلك الاستحالة ، أوغير مؤثر . فإن لم يكن مؤثراً ، فسواء كان أولم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير الشاديات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير بل التوهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فيق أن يكون توجم مؤثراً في الاستحالة ، وهو توهم بل الترهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فيق أن يكون توجم مؤثراً في الاستحالة ، وهو توهم به تتحالا بعدر ، وهو شريك للمحرك والحيثل به يصير الحيل مخلا . فيو إذن توقم مريد يتحدد بالغمل ثم يتاوه توهم آخر ينتج عنه ، فتكون علا الحيل مخبلا . فيو إذن المفافظ للاتصال هو المبان الذي للتوهم الإرادة تعلق به ، فيو يؤثر وهما يتصوره واحداً بالفعل راسخاً ثم يازم عن ذلك الوجم الأوما لم الجزئية شبئا بعد شيء ، لأن يكون عودات ودورات تتصل و يكون مبدؤهم الأول القوة المبانية بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحمرك المترب طركة غير متناهية قوة جسانية ، إذا لم يكن من نفسها ، بل من أثر من محرك مبان دائم الثبات فيها ، كما أنه بتوسط الحركة الغير المناه أن الكون الحركة الغير المتناه أن المناه أن المناه الزمان عرب متناه وحركة تغير متناه إلى المواقع في أحيرام محت ذلك الجرم عير متناهية الزمان .

دمقدارى ثابت موجود ، والحركة في الكمانية إلى يترز أو مكان ثابت موجود ، والقدارية إلى حد مقدارى ثابت موجود ، والحركة في النمو مقدارية فعي إلى غاية مقدارية ، والمحبود ذلك بشيء من الأمعاء تلعب به الصبيان فينفخون فيه حتى يقف قبوله للفنخ ، والأجزاء الأصلية في بدن الحيوانات والنبات هي الفاية ، ومَنفها مثل الجزء من الأمعاء . والنامي غير ثابت الشخص ، ولما كانت الحركة الوضعية غير ثابتة ، فلم يحرز أن يكون وضع ثابت إليه يتحرك كان موجوداً في نفس الفلك وضعا بعد وضع غير ثابت . والثابت الإمام هو الفارق والجميم الحرى باعتبار بن مختلفين على ما حقّ في مركة النمو لا بصح أن تكون النابة موجودة في وجود وهم جزئ إليه تكون الحركة . وفي حركة النمو لا يصح أن تكون النابة موجودة في القوة التي في الجسم النامي سيّال ، ولا يصح أن تجتمع فيه هيئة الثبات وهيئة الحركة . وهذا القدر هو ما أدركة ذهني ؛ ويمكن أن مُتتم بكلام أكثر من هذا ، إلا أن المعلوب هو ذلك .

(١٩٣) [١٨٣] الشيء يقارن الشيء على أنه يؤثر فيه . ومعنى ذلك أنه يحدث فيه من القارن ما لا يمكن أن يُمْدَم إلاو يمدم معه المقارن ، كالسواد معالمقدار ؛ فإنه لا يصح أن يمدم المقدار ، والسوادُ يبقى بعده . ومثل هذا الشيء لايصح أن يكون معقولًا ، فإن المعقول هو أن يدرك الشيء وحمده من بعد مقارنة . وهذا إنما يمكن أن يكون إذا قارن المعقول العقل مقارنةً لا تؤثر فيــه ولا تزيد على معنى المقارنة ، وإلا وجب ما يجب فى مقارنة الجسير والمقدار، والمادة تمقّل مجردة عما سواها كالوضع والمقدار. ولما لم يصح وجودها إلامع هذين وكان ُيمْدَم بعدمهما ، لم يصح أن تكون عاقلة لذاتها . والوضع بمقل مجرداً ، فإن وُجِد لم يصح وجوده إلا أن يكون مقارنا للمادة المقارنة المؤثرة ، وكذلك المقدار ؛ فيحصل من هذا أن كل شيء غريب عن الآخر إنما يعرض له بواسطة قابل ؛ والقابل هو المادة . ولمـــاكان المقول هو المجرد عما سواه ولم يصح وجود شيء في المادة إلا أن يخرج عن حـــد المقولية ، وجب أن يكون قابل المقولات لآمادة ولا شيئا ماديا ، أعنى أن يكون وجود ذلك الشيء في المادة كوجود المقدار أو الوضع . فإن كان مقارنة هــذا القابل للمادة على الوجه الثانى ، أعنى أنه لاتؤثر فيه المادة التأثير الَّذَكور ، صَحَّ أن يكون عللا للمقولات ، وصح أن يعقل ذاته مجلاً ، أعنى مع المشخص ، ومفطّلا ، أعنى من دون المارض المشخّص إذ لم تكن مقارنة العارض له مقارنة تزيد فيه ؛ و إذا لم يكن مؤثراً فيه كان وجوده مجردا ومجملا .

(١٩٤) إن قال قائل: إن المادة العنصرية تستمد لقبول صُور مختلفة ، سبب تلك الصورمعقول ، فلذلك يصح أن يكون سبب حركات الفلك معقولا ، والفلك بعده كل حركة لما بعدها ، فقبل الحركة من دون واسطة إرادة جزئية — قبل له : فذلك الاستعداد ، هل هو لمادة الفلك ، أو لصورتها ؟ ولا يصح أن يكون لمادة إذ المادة واحدة ؛ فإذن يكون لصورته ، فتكون الصورة إما طبيعية ، وإما نفسانية . وقد أبين أنها غير طبيعية ، فإذن هي نفسانية ، والأحوال التي تعرض للأجسام العنصرية حتى تتحرك من توتيب إلى توتيب إنما تعرض للطبيعة .

(١٩٥) ليس شىء من الأشياء علة لمدم ذاته ، فلا يصح أن يكون وضم من أوضاع الفلك مميّنا لوجود حركة ، و إلاكان علة لمدم ذاته . والأمر فى الحركات الطبيعية بخلاف ذلك ، فإن كل ما يوجب الانتقال إنما يوجبه عن خروج الجسم عن مكانه الطبيعى، فيصير كل

واحد مقربا لما يليه ولا يستقيم ذلك في الحركات الفلكية ، إذ لا مكان له بالطبع ينتقل إليه فيسكن فيه . والحركة أبعد من ذلك ، فالممين للوضع الذى إليه ينتقل الجسم غير الوضع المفاصل وغير الحركة المتقصية . فهم إما والمديمة ، وإما إرادة . والطبيعة ليست ، فعمي إرادة متحددة ، وكذلك الوضع الذى يليه أيضا ، فيجب أن يكون متمينا بالفعل حتى تصح إليه المحركة ، وهدذا لا يكون في الوضع . ثم نسبة ذلك إلى استعداد المادة لقبول صور مختلفة بعيد م ، إذ لا صورة من الصور تميد المادة النريبة عن الصورة من الصور تميد المادة لانسلاخ صورة واستبدال أخرى تليق بهذه الكيفيات .

(١٩٦) الزمان فى كليــة وجوده فى الأعيان لا يعرض [٨٣ ب] له تقدم وتأخر فى الزمان : إذ التقدم والتأخر يعرض لموجودين فى الأعيان .

(۱۹۷) الناية قد تحصل عند شي، فيدعو ذلك إلى أن يطلبها ، و يكون وجود الناية لذلك الشيء بحركة . ومثل هذا الشيء بجب أن يكون مقارناً للمادة ، إذ العالوب في سيز الإسكان والقوة ، وهذان لا يوجدان إلا مع المادة ، فكل ما يطلب غاية تحركه فذلك الشيء مادئ ، وكل شيء بالفسل من كل وجه فلا يصح عليه أن يطلب غاية ليست له ، فيكون تحريكه لنيره على سبيل الشوق أو على وجه آخر على ما ذُكر في الكتب . والمقول الفساة عي بالفعل من كل وجه ، فليس يصح أن تكون محرَّكة إلا على وجه الشوق . وكل عرك فإنه يطلب شيئا ليس له ، فللباشر للمحركات الفلكية غير المقول الفساة ، بل معنى مادى ؛ وعلى هذا فإن الحراث المناسكة غير المقول الفساة ، بل معنى مادى ؛ وعلى بل يجب أن يكون عقد لا بالفسل ، بل يجب أن يكون المباشر للمحركة طالب شيء ليس له ، وذلك الشيء مادى أو مقارن المادة .

(١٩٨) كل متحرك فإنما يتحرك نحو غاية هى غير ذاتها وغيرلوازم ذاتها ، فتكون تلك الفاية خارجة عن ذاتها . وكل شىء خارج عن شىء ، فإنما يعرض له شىء بواسطة المــادة . فكل محرك طالب لغاية غير ذاتها وغير لوازه ذاته مادئ " .

(١٩٩) الأفعال التي تصدر عن النفس ليس شيء منها بحرارة أو برودة أو رطوبة أو يبوسة : ميرثمها وتُحْتَيَعلها ومكسورها؛ والمزاج هوأحدهذه الكيفيات؛ فالنفس ليس بمزاج . (٢٠٠) إنما يألم القلب أو يلتذ معالفكر لما يعرض للروح من الافعال فينفسل القلب ، ولما كان حُسه أقوى كانت لذته وألمه أقوى . وانظر الى حال القلب مع الجلاع وكا^نن مبدأ القوة اللامسة فى القلب !

(٢٠١) إن كان الأول يعقل الأشياء على الترتيب السببي والكسبّبي ، واللانهاية اذا كان لها ترتيب لا يجوز أن يكون لها حصول — فكيف يحيط علمه بها ؟ ثبت أن ترتيب الأسباب والمسبّبات بلا نهاية . معنى انتسام الزمان على وجهين : أحدها انقسام الزمان بانقسام المتحرك ومخالفته ، وهو الانقسام الأول . والوجه الثاني من معانى الانقسام في الحركة ، وكذبك الثالث .

(٣٠٣) لِمَ يجب أن يكون القطر مساويا للضلمين المتساويين إذا كان النقط التي يين الخطوط مطابقا بعضها لبعض ؟

(٣٠٣) ما كان منه علة على أنه فاعل ، فكان فاعلاً — على أن وجوده ليكون فاعلاً الم يفسله — فإنه أغرف عند الطبيعة من المعلول ؛ وما كان وجوده في الطبيعة ليس الذاته بل ليفسل ما يكون عنه ستى يكون الفسول غابة لاله في ضله فقط ، بل له في وجود ذاته — إن كان في الطبيعة شيء هذه صفته فليس هو أعرف عند الطبيعة من المعلول ، بل المعلول عند الطبيعة أعرف منه .

(٢٠٤) البارى ليس لأجل فعله ؛ والحرارة ذاتها لأجل فعلها .

(٠٠٥) فى ذكر الهيولى: فيكون من شأنه أن يقبل هذه الصور أو يقترن بها: إما من شأن طبيعته المطلقة الكلية كأنها جنس لنوعين -- يعنى به أن الهيولى إذا حلت على هيولى المكواكب والعناصر يكون كأنه جنس لنوعين ، وكل واحد منهما يختص قبول بعض الصور دون بعض بعد الجسيع . وإما من شأن طبيعة هى بعينها مشتركة للجسيع فتكون بكليتها من شأنها أن تقبل كل هذه الصور: بعضها مجتمعة ومتعاقبة ، و بعضها متعاقبة فقط.

(٢٠٦) وأما أن هذا الحادث وهذا الكائن: هل يحتاج أن يتقدم كونه وحدوثة [١٦٤] وجودُ جوهم كان مقارنًا لمدم الصورة الكائنة ثم فارقه و بطل عنها الهدم ، فهوأسم ليس يقبين لناعن قريب ـــــــــشير به إلى قوله فى الإلهيات :كل كان بَعدَ ما لم يكن ، فإنه يحتاج إلى مادة .

(٢٠٧) كيف تـكون دلالة المبادئ الثلاثة دلالة النشـكيك؟ فإن دلالة الهيولى أشدّ دلالة على الأولى من الثانية ، والثالثة في هيوليته لا في وجوده . (٢٠٨) قوله فى حد الطبيعة ليس على أنها تجب فى كل شى، أن تكون مبدأ المحركة والسكون معا ، بل على أنها مبدأ لكل أمر ذانى يكون الشى، من الحركة إن كانت ، والسكون إن كان . — يعنى أنه إن لم يَشْنِ بها أن تكون مبدأ الشىء يتحرك ثم يسكن ، بل للحركة والسكون مفردين ومتعاقبين . والوجه النافى أن الطبيعة تحرك لما يتحرك عن ذاته لا عن خارج ، مثل الحجر النازل ليس الصاعد . وإن شئت أن تجل النو بالطبيعة ، وتأخذ الطبيعة على أحد المانى المذكورة ، فافكل — يعنى القوة النامية إن جلتها طبيعية .

(٢٠٩) لم يعرف أنطيفن أن مقوم الشىء يجب أن لا يكون منه بُدُّ عند وجود الشىء ، ليس أنه الذى لا بد منه عند عدم الشىء . وما يعنينا أن يكون الشىء تابتا فى الأحوال ، ووجوده لا يكني فى أن يحصل الشىء بالقمل مثل الهيولى .

(٢١٠) لِمَ لا بحتاج الجرد عن المادة في تعقل ذاته إلى ملكة واستعداد ؟

(٣٦١) لأن الاســـتمداد والميئة واللكة لطلب صورة غير الحاصلة، والصورة الحاصلة لا تطلب . وصورة الشيء حاصلة لا تحصل مرة أخرى ، فليس عليه استمداد .

(٢١٢) لِم لا يجوز أن يكون واهب الصور جما؟

(٦١٣) لأن الجسم ذا الكثرة مختصرٌ بوضع وأين ؛ ولا وضع ولا أين له بالقياس إلى ما هو مادة لا صورة لها . أما ما له الطبيعة فير الذى له فى ضمه مثل هذا البدأ ، وهو الجسم المتحرك بطباعه . والشرق يينه و بين ما فيه الطبيعة أن ما فيمه الطبيعة كالحيولى ، وما له الطبيعة كالجيم .

- (٢١٤) الصورة بالقوة .
- (٢١٥) لم لا يجوز أن يكون الشخص سببا لوجود الشخص على الإطلاق؟
 - (٢١٦) لا شيء من الأشخاص سببه غير شخص ، والكل ليس بسبب .
- (۲۱۷) المسادة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هى علة مادية للمركب ؟ والصورة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هى صورته ، فإن الصورة إذا حدثت فى المركب كانت جزءاً منه ، و باعتبار آخر تصير علة وجود جزئه وهو الهيولى . وأما الهيولى

فإنه يصيرعلة بعض الأغماض الجمهانية التى يقتضيها الهيولى . ويجب أن يُعتَقَد أن الصورة إذا أخذت جزءاً من المركب فيو من جية في حَيْنِ أجزاء الموضوع .

(٢١٨) إن كانالمتحرك حصول فى حد من المسافة فهو ساكن ، وإن لم يكن له حصول فبأى مهنى ؟ لأنه استمر على تلك المسافة ، ولم يستوعب الحصول فى أجزائها . وهذا الفصل يحتاج إلى شرح مُشْبَع .

(٢٦٩) أَيُّ معنى في إبراد الشك الذي أريد ذكره إثرُّ الكلام في معنى الحركة ، وأنها هل تكون في الزمان أولا تكون ؟

(٣٢٠) إن قال قائل: إن السكون فى للكان مطلقا هو الكون فيه آ نا ولم يكن قبله ولا بعده فيه وكذلك الإضافة إليه ، والأمر الذى يجيلونه آ نا هو أمر كلى معقول وليس بموجود بالفعل ، بل للوجود بالفعل السكون فى هذا المكان —

(٢٢١) [٨٤ -] الفائدة في هــذا الشك أن الـكون في المكان مطلقا ليس بحركة ، والـكون في المكان آنا ليس له معني وزمان هو السكون .

(٣٢٣) كيف يمكن نقض كلام من يقول إن لفظة الحركة مشككة ؟ لأنه يقول إنما هى مشككة للنقدم والتأخر، فيجب أن تكون لفظة الكم والمدد مشككة لأجل النقدم والتأخر فىالأعداد ؛ لكنه كما أن المدد ليس النقدم والتأخر فى أنواعه منجهة المددية بل فىالوجود، فكذلك الحركة .

(۲۲٤) أيُّ عبال يلزم إذا كان البُدُد المقطور السارى فى المادة مع البعد الذى فى المادة واحداً ، فلا يكون بُدُدان بل واحد ، وهو الذى للجسم ، فلا يكون مكانُّ ومتمكِّن ؟ بأنى تعسورت أن الأول موجود والثانى لا يكون ، وقد بين هذا الحجال فى موضع . فأى معنى لإعادته فى مكان آخر وعلى نحو آخر من البيان ؟!

(٢٢٠) لست أدرى في أى موضع ؛ وما لم يَدُلُ عليه لم يُعرف الجواب .

(٢٢٦) معنى قوله : لابجو زالعقل أن يكون الفصل الحقيقي يبطل عن النوع وتبقى حصة

جنسه له ؛ و برهان ذلك : لأنه لوكان الجنس يبقى ، والفصل يبطل ، يق الشيء الواحد بالعدد وقد تغير عليه فصلان ، فيكون الفصل من العوارض لا من الذاتيات . وأئ فائدة أن نذكر بعد الكلام في العارض الذي يلعق البعد ، و يوجب أن ينطبع البعد بالمادة مرة ، وأن لا ينطبع مرة . إن هذا اللحوق الم هو كلحوق المغنى القشلى ، أو ليس كلحوق المغنى الفسلى . وأي تعلق لمذه المسئلة بتلك المسئلة ؟ لأنه يجوز أن يكون المعنى الواحد ينقسم بالفسلين إلى نوعين ، فيجوز على أحدها أمر ولا يجوز على الآخر . وأما إذا اختلفا في العوارض ، وكانت الطبيمة غير مختلفة في النوع ، فأئ شيء جاز على أحدد الأمرين جاز على أحد الأمرين جاز

(٣٧٧) لمَ قيل: وما لم يكن في الخلاء جسم موجودٌ فلا يكون له جبة ، لأنه ليس بعض النقط والأحياز الذى فيه مخالفا للآخر حتى يكون التوجه إليه سفولا ، وإلى الآخر عُلوًّا ؛ إنما تختلف الأجسام أو يختلف الخلاء والجسم . — وقال : إن كان الجهة في الخلاء فإما أن يكون بما يصار إليه بالقطع أو يصار إليه لا بالقطع . وليس رلا واحدة من هاتين الحالتين للجمة توجب أن لا يكون في الخلاء جهة .

(۲۲۸) كلام صبح لست أدرى موضع التشكك فيه . ومعناه أن الجهة إذا كانت موجودة فإما أن يُنتهى إليها أو لا يُنتهى . فإن كان لاينتهى إليها من مكان معلوم مفروض فليس لها وجود وضعى، فإن بين كل موضع وموضع سانة متناهية ؟ و إن كان الترجه من ذلك الموضع لا يصبح أن يقع إليها فليست بجهة ؟ و إن كانت الجهة يُصار إليها عن خلافها فكيف صار في الخلاء شيء وخلافه من غير سبب غير الخلاء : جسم ، أو أمر في جسم ؟

(٢٧٩) إنما يتمين وجودُ الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية محتمل الشركة فيها بوجه من الاحتال . وأما الحقيقة التى لذاتها لا تحتمل الشركة فلانفتقر فىالتميين إلى اللوازم والأعراض ، وإن كانت له لوازم .

(۲۳۰) لم لایجوزأن یکون السکون فیالخلاه ؟ وما الذی یوجب أن یکون مایمدم فیه الحرکة یمدم فیه السکون ؟ إن کان یجوزأن یکون الخلاء مؤثراً فی الأجسام الصفار ، [۲۵۵] و بتأثیره فی تلك الأجسام یتأثر عسه السکل و بسفن الأجسام — فائ المجب فی أن یصیر انبثاثُ الخلاء بين أجزاء الملاء موجباً حكمًا في الجلة من دون الأجزاء ؟!

(٣٣١) الذى قيل من أن الآلات التى تكون فيها أمور خارجة عن المجرى الطبيمى ، إنما تكون كذلك لأجل امتناع وجود الخلاء — لم 'يترْهَن عليه .

(٣٣٧) إن المُحَدِّد إن عني به الطرف الذي به يتحدد الشيء، فليس بمشهور أن للكان بهذه الصفة . وأما أنه غير حق ، فقد بان إبطال قول من قال : إن كل موجود في مكان — من مقدمانه .

(٣٣٣) قوله : فإنكان الخلاء يأبى أن يشغله المواء و يدفعه ، فإنه يأبى جذب الماء أولى ، فلمل الخلاء يبغض الهواء بطبيعته ، ويجذب الماء ، فلم لا يترك الماء النفوش فى الهواء الشاغل وطلل الهواء الخالى يعزل ؟ وإن كان ثِقله يقلب جنب ذلك الخلاء ، فلم ثقل الماء المكب عليه القارورة لا يغلب الخلاء ، بل ينجذب؟ و إمساك الثقيل المشتمل عليه أصعب من إمساك الثقيل المباين .

(۲۳2) ومنهم من جعل الزمان له وجودُ^(۱) ، لا على أنه أمر واحد فى نفسه ، بل على أنه نسبه ما على جهية ما لأمور أيجا كانت إلى أمور أيجًا كانت . فقال : إن الزمان هو مجوع أوقات ، والوقت تَمَرَض حادث يعرض وجودُ عرض آخر مع وجوده ، فهو وقت للآخر أى عرض حادث . — هذه إشارة إلى هذيانات التكليين .

(٣٣٥) قول من نني الزمان: أنه كيف يكون للزمان وجود، وكل زمان يفرضه فارض فقد يتحددعند فارضه بآنين: آن ماضي، وآن هو، بالقياس إلى الماضي، مستقبل"، وعلى كل حال لا يصح أن بوجدا معا، بل يكون أحدها معدوما ؛ و إذا كان معدوما، فكيف يصح وجود ما يحتاج إلى طرف هو معدوم ؟ فكيف يكون للشي، طرف معدوم ؟ 1

(٣٣٦) قوله: وهذا الشيء الذي هو فيه الممتبر هو الوقت الذي يجمع الأمرين. فكل واحد منهما يمكن أن يجمل دالاً عليه ،كما لوكان غير ذلك الأمر بما يقع في ذلك الوقت؛ ولو كان ذلك الأمر في نفسه وقصا ، لكان إذا بتى مدة وهو واحسد بعينه وجب أن تكون مدة البقاء واشهاؤها وقتاً واحداً بعينه ، ونحين نعلم أن الوقت المؤقت موجّد بين متقدم ومتأخر،

⁽١) س : وجودا .

وأن المتقدم والمتأخر بما هو ستقدم ومثأخر لا يختلف ، وبما هو حركة أو سكون أوغير ذلك. يختلف ؛ فليس كونه عَرَضا لـكونه حركة أو سكونا وهو كونه متقدما .

(٢٣٧) فوكان حصول الشمس فى الأفق وقتًا، لكان لو يقى حصول الشمس فى الأفق قارًا ثابتا أن يكون الوقت يبقى، والبقاء يقتضى وقتًا ثانيًا، فوجب أن يكون الوقت الواحد يبقى وقتين ويمتد إلى وقت خارج عنه .

(٣٣٨) الأشياء المنقدمة والآشياء التأخرة بالقياس إلى وقت هوحد مشترك، ـــ مختلفة ؛ معنى النقدم والتأخر فيهما واحد ، فهو لمغن غير المختلفات ، بل لأسم خارج عنها .

(٢٣٩) ما معنى انتسام الإمكان في قطع المسافة ؟

(٢٤٠) تبتدى موكة مع حوكة فنحك في الرقت أن إحداها لما إسكان أن تقطع مع سكون حركة ثالثة مسافة ما ، وأن الثانية لما إسكان أن تقطع مع ذلك السكون نصف تلك المسافة ، فيكون الإسكان ألذى لمسذا النصف نصف الإسكان الذى الذك بالتباس إلى ما يُصدر عنه من قطع للسافة . ولو أخذنا شيئا ثالثا بتحرك مثل حركة المتحرك الذى قطع المسافة إليها ، لسكنه وقف مع قطع ذلك المتحرك نصف المسافة ، كان لنا أن تقول إن بين ابتداء الأول منها إلى انتهائه بتلك الحركة المعينة السرعة والبطء إسكاناً (١٠ ، و بين ابتداء [٨٥٠] الثانى وانتهائه إسكاناً (١٠ آخر أقل من ذلك ، و مختلف الإسكان بحسب سرعة الحركة وبطلها، و إن كان الابتداء والانتهاء محدداً بكون بعض الإسكان لاقل و بعضه لأكثر .

(۲٤١) عدد الحركات إذا انفصل إلى متقدم ومتأخر، لا فى الزمان بل فى المسافة ، ولا يجوز أن تكون نسبة " إلى عدم قنط أو إلى وجود فقط ؛ فإن نسبة وجود الشى، إلى عدم الشى، قد يكون تأخراً كما يكون تقدما ، وكذلك فى جانب الوجود ، بل هو نسبة إلى عدم مقارني أحراً آخر إذا قارنه كان تقدَّما ، وإن قارن غيره كان تأخراً .

(۲۲۳) ولم يجب أن يكون هذا الشيء ، النسوبُ إليه هذان — الزمانُ ؟ ليس معنى قبليـــة المدم وتقدمه على الوجود الذي بعد المدم نفسَ المدمية ولا مقارته لوجود البارى ، فإن المدم قد ينسخ الوجود ويكون مع ذلك عدما ومقارنا لوجود البارى ، وليس له تقدم

⁽١) س : امكان .

ولا قبلية ، فإن القبلية معنى غير العدم وغير مقارنته للبارى ، وهو أسم غير جميع ذلك ، ثم يتدرج ذلك إلى إثبات الزمان وتصويره .

(٣٤٣) كيف يمدم الآن المروض أو المفترض؟ ومعنى قوله : إنه يفسد فى جميع الزمان الذى بمده ؟ — النقطة موجودة طرفاً لجميع ماهى غير موجودة فيه بالفعل من الخلط، والآن موجود طرفاً لجميع ما هو غير موجود فيه بالفعل من الزمان فهو غيره ، فالآن معدوم فى جميع زمان هو طرفه ، وليس له طرف غيره هو ابتداء العدم ، إذ لا يتاد الآن آن .

(٣٤٤) فى الموجود دفعة ، وما لم يوجد دفعة : — ولكن لم يجب أن يكون وجوده المبتدأ دفعة أوعدمه ؟ قال : أما الذى لا يجوز أن يبقى زمانا على صفة واحدة فكالحركة ، وقيل فى باب الحركة إنه الذى يوجدكل آن — يعنى الحركة التى هى القطع .

(۲۵۵) قوله : فالشىء الغيرالمنتحرك إذا تحرك ، والماس إذا لم يماس ، فالآن الفاصل بين زمانيه إذ لا ابتداء مفارقة فيه ولا حركة ، ففيه بماشة وعدم حركة . فما معنى قوله : لا ابتداء للمحركة وعند انقضاء هذا الآن ابتداؤها ؟ ثم قوله : لا ابتداء للمحركة — كلام لا مفهوم له .

(٣٤٦) الابتداء للحركة هو حركة ، لأن كل حركة تنقسم إلى حركة .

(۲۲۷) فرق بین أن نقول إن الزمان تَمداد لـکل حرکة ، وبین أن نقول إن آنیته متملقة بکل حرکة . وأیضا فرق بین أن بقال إن ذات الزمان متملقة بالحرکة على سبیل العرض لها ، و بین أن يقال إن ذات الحرکة متعلق بها الزمان على سبیل أن الزمان يعرض لها .

(٢٤٨) الأول معناه أن الزمان يتعلق بحركة واحدة في وجودها ثم ُ يُقَدِّر كل حركة .

(٢٤٩) الشك الذي أورده جالينوس في الزمان وحله .

(۲۵۰) كيف يصير الزمان سببا لاتصال الحركة ؟ (١)

(٢٥١) لأن المتصل بذاته سبب للمتصل بغيره ، فإن الكم بالذات سبب لاتصال الحركة .

(٣٥٣) قوله : الحركة فى الزمان كالعشرة الأعراض فى العشرية . — لأنه عددٌ لها ، فالزمان كالبياض ، والحركة كالأبيض .

(٢٠٣) التغير والاستحالة لم لا يجوز أن يكون <١> سببا للزمان؟ لأنهما لا اتصال لهما أبدًا ، فإنه إذا انتهى إلى الصَدُّ فَنِيَ .

⁽١) راجع قبل ص ٤ س ٨ وما بليه .

(٣٥٤) الذي دعا القوّم إلى القول بالجزء هوهذه المقدمة التي وضعوها واعتقدوها وهي : أن كل جسم فإنه يقبل التفريق ، وكل ما يقبل التفريق فإعا يمكن فيه ذلك لأجزاء فيه ، إليها يكون الانفصال والتجرى، والانتسام . وأيضا إن كلما يقبل التفريق ، فكان فيه قبل التفريق تأليفا (١٦) فإذا توهمنا التأليف زائلا أعل إلى مالا تأليف فيه ، وهي آجزاء فأثبتوا بهذا الأجزاء . ثم قالوا : وهذه الأجزاء لاتتجزأ ، ودعاهم إلى ذلك اعتقادهم أن الأجسام [١٨٦] مؤلفة من السطوح، والسطوح من الخطوط، والخطوط من النقط، وأن النقطة غير متجزئة، وأثبتوا جزءاً لا يتجزأ ببراهين : منها حركة الكرة على الصفيحة ، فأن تكون في آن بعد آن تناسُّ بعد تماس، فھی اِذن تکتی شیٹا غیر منقسم ؛ ومنہا حرکۂ خط علی خط یکون بتاتي معد تماس ، فيكون بأمر غير منقسم ؛ ومهما الشكل في المقالة الثالثة من إقليدس الذي يبين فيه وجود زاوية هي أصغر من كل الزوايا الحادّة التي يحيط بها خطوط مستقيمة . فهذه البراهين وغيرها أثبتوا لاتجزيبها . ثم تشعبوا فرقتين : فمنهم مِن قال إن هذه الأجزاء متناهية ، محتحاً بأنه لوكانت غيرمتناهية لكان في الْخُردلة ما يُفَشِّي وجه السياء والأرض، وأيضا لكانت أقسام الخردلة مساوية لأقسام الجبــل العظيم ، وأيضا لكان للتحرك مسافةً ما لا يبلغ قطُّ طَرَفها لأنه يحتــانج أن يقطع النصف أولا ، وما من نِمْفِ إلا وله نصف . ومنهم من قال إن هـــذه الأجزاء غير متناهية محتجًا بأن الأجسام قبولهًا للتفريق والانقسام لا يقف ، وذلك لأجزاء فها غــير مثناهية فيولد القول بالطفرة . والتفكك من^{٢٢} احتجاج الفريقين : لأن أحجاب اللاتناهي لمـا لزمهم حديث المسافة طلبوا التخلص من ذلك ، فقالوا إن المتحرك في المسافة يَعْلَمُو ، فلا يلزم أن يلتي الأنصاف التي احتججتم بها ويقطعها ،كا أن طرف الرحى ودائرةً تقرُب من القطب إذا نحركا واستبًا الدورَ يكون في زمان واحد ، وإنما يمكن ويصح بسبب طَفَرات تكون للنريب أقل وللأخرى أكثر . وأصحاب التنامى لمــا أحسّوا بالطفرة واستشنعوها قالوا : ليس العلة فيذلك الطفرة ، بل العلة فيه أن الدائرة الصغرى هي أكثر كنات والكبرى أقل سكنات ، إذ عندهم أن اختــــلاف الحركات في السرعة

⁽١) س : تأليف .

⁽۲) ف

والبط. هو بتخلل السكنات ، فجلوا الرحىٰ متفككة عند الحركة . وهذه المقدمات والبراهين والاعتراضات كلما مستحيلة .

(ه ٢٥٥) إنما يصير المعلول سببا لوجود العلة فى النفس مع استحالة أن يكون المعلول سبباً لوجود العلة لأن المقددمات هى مُمَدَّات للنفس فى قبول النقيجة ، والمُمَدُّ لا يجب أن يكون متقدما بالطبع ؛ والأمر فى الذكر كذلك .

(٣٥٦) العين إنما لا تدرك المقولات ، لا لأنها عين ، بل لأنها جسم . والدليل على ذلك سائر الحواس .

(۲۵۷) وجود زيد الجزئى علة لعلمى به ، فلهذا يبطل مع بطلانه . فإن قيل : فهل يعلم الأول أنه الآن َ معدوم ؟ فنقول : إنه يعلم عدمه كما يعلم الآن لا من حيث هو مشار إليه . وهذا كما يقال : إنه هل يعلم أن هذا الآن موجود ً من حيث هو مشار إليه ؟ فيقال : لا .

(٢٥٨) النفس بعد الفارقة لاشك أنها تشعر بذاتها ؛ لأن شعورها بذاتها ليست بآلة جسمانية، فيكون التذاذها وتأذيهابذاتها بحسبكالها ونقصانها وهي فيها بين عَرض لانهاية له .

(٣٥٩) اللذة تكون بالمشاهدة ؛ والمشاهدة بأن تشتغل النفس بقوة واحدة وتستمل قوة واحدة دون سائرها ؛ وهذا لا يكون في حال الحياة ؛ فلهذا لا يلتذ الإنسان بكماله ولا يألم بنقصانه إلا بعد الموت .

(٣٦٠) كلما يعقل ذاته موجودة، عقله لذاته ، وذلك لأنالصور المقولة لغيرها وجودها له هو بسينه معقوليتها ، وكذلك كونه عاقلًا لذاته وعقله لذاته .

(۲۹۱) النفس ما دامت فىالبدن لا يخلومن أن تشعر بغير ذاتها مع شعورها بذاتها ، إذ لا تخلو من استعمال قوة أخرى من القوى النباتية مع شعورها بذاتها ولا تكون فارغة ً ألبتة .

(۲۹۳) الرتحیٰ جسم متصل واحمد ، فحرکتها [۸۳ ت] واحدة ، والمسافة واحدة ، والاختلاف بین الطوق و بین ما بلیالقطب بالفرض ، إذ لا جزِء فیه بالفمل ، و إن اتصــل به جسم کان حرکة الجسم الثانی بالتترض .

(٣٦٣) المستدير يخالف المستقم فى النوع لا بالشخص ، فإن أشخاص النوع الواحد نختلف عوضوعاتها أو بأعراض تقارنها : أولية أوليست بأولية ؛ ومقارنة المستقم للمستديرليست كفلك ، فإن هذه المقارنة قد توجد بين سنتهيين وبين سنديرين ، وليسا بعرضين كف انتقى ، فإنهما يلحقان الخلط كموقا أولياً . فإما أن يكونا فصلين أو تؤشين أوليين . فإن كانا فصلين فقد نوَّعا ؛ وإن كانا عرضين أوليين ، فإما أن يكونا لازمين فيستوى فيه أشخاص النوع فيكون دليلا على الفصل ؛ ولا يجوز أن يكونا غير لازمين لأن ما يكون غير لازم لا يستوى فيه أشخاص النوع .

(٢٦٤) إثبات الجوهم المفارق على الطريقة العرشية من خطه : - الطريقة الأصلية البرهانية هى ما عرف في كتاب «الشفاء» من أن الوجود منقر إلى مبدأ واجب الوجود ، لأن الوجود منقسم إلى ممكن في نفسه وواجب في نفسه ، فيرك ألمسكن إلى الواجب .

(٣٦٥) عن يكون من غيرعنصر، الفارق: إنه ينبغي أن يكون من غيرعنصر، لأنه نسغير أن تكون مه بكرًا .

(٣٦٦) من خَطه : يعنى بقوله : المنصر ما يخالطه ما بالقوة ؛ ويعنى بالمؤ مد مؤ مد الفات وما للذات ؛ ومن هذا القدر لايازم غير هذا القدر .

(١٦٧) سُيْل: واجبية الإنسان لِمَ تُعدم إن لم يجز أن يُقارنها جواز العدم؟

(١٦٨) الجواب منخط الشبخ أفي منصور بن زيلة رحمالله: واجبية الإنسان واجبية بشرط، ولا يقارنها جواز المدم مع ذلك الشرط، بل جواز المدم مطلقا لأنها ليست واجبية مطلقة بل بشرط وجود العلة. فالواجبية المطلة لا تقارن جواز المدم مطلقا، والذي يشرط مع ذلك الشرط.

ما يارم دانه من البسيط أن يكون عقلا ، وأن يكون يعقل ذانه ، وأن يكون يعقل انه ، وأن يكون يعقل ما الله من البسيط أن يكون يعقل ما يقل من معله : أما إن لم يكون المقل من المجرد عقلا ، أما إن لم يكون البسيط المجرد عقلا ، و بأى تجريد يكون ، ولم يعقل ذانه فقد كتب في همباحثات الصديق (¹⁷⁾ ما فيه كفاية . وأما اللوازم فيجب أن تعلم أن بعضها لوازم من غير شرط خارجى ، و بعضها لوازم بشرط خارجى . مثال الأول : كون المثلث التساوى الضامين متساوى الزاويتين ، ولسل هذه تنحصر للأشياء في حد بحدود . ومثال الثانى : كون المثلث تساوى الزوايا الأوبين ، ولسل وتناصف الزوايا الأربع . ومثالما ليست إلى غير النهاية وهذه بشرط اعتبار المستبر . فإما أن

⁽۱) راجع بعد من ۱۷۵ س ۱۳ .

يكون هناك مساواة من زواياها لزوايا موجودة أو مقادير أخرى فليس ، و إنما الموجود كونه بحالة هو بهها بحيث إذا فعل به كذا كان وهوكونه مثلثا ؛ فكونه مثلثا هو بحيث يتهيأ لاعتبارات لا نهاية لها . وأما الصفات الموجودة فيه فنير أمثال هذه الصفات التي تتبع الاعتبارات ؛ وكونها معقولة من صفاتها الموجودة لذاتها ، لا الاعتبارية ، ويكون من لوازمها ليس من مقومات ذاتها ، وليس كون هذه الصفات معقولة إلا كونها موجودة فيا يوجد فيه المجرد عن المادة .

(۳۷۰) كيف يصبح أن يقال إنه يعقل ما يلزم ذاته و يتلوه ؟ فإن الأشياء التي تتلو ذاته وتلزمه أن يكون موجوداً فتَقل؟ وتلزمه أن يكون إنباعها له على أنها تكون به موجودة ، فيلزم أن يكون موجوداً فتَقل؟ أو يكون اتباعها على أنها ماهيات مطلقة ، فيلزم أن يكون للماهيات المطلقة سبب ؟ وقد قيل إنها لا يكون لما [۱۸۷] سبب .

(۳۷۱) من خطه: قوله الإتباع ، يسنى به إنباع الوجود ؛ وإنباع وجودها يكون بعد وجودها ، وكونها معقولة هو للهيتها وما يلحق ما هياتها من اللوازم كف كانت ؛ ومن لوازمها أن وجودها ، وكونها معقولة هو للهيتها وما يلحق ما هياتها من اللوازم كف كانت ؛ ومن لوازمها أن وجودها ، بل أمر بالذات قبل وجودها ، وإن لم يكن بالزمان وهو يعقلها من حيث هى ماهياتها وعقل مايازمها من استعداد بالقياس موجودة ، بل هو عقل مركب مثلا عن عباة لأن يعقلها ، ولا هى متبعة لها بماهياتها مطلقة بل بوجودها ؛ وكونها معقولة له كان أمرا قبل وجودها ووسيلة لملهياتها إلى وجودها . ثم إذا عقلها موجودة ، بل كأنه عقل مركب عقلها موجودة ، بل كأنه عقل مركب من الأول وبما لحقه من الوجود ، وتعقل ذلك لا منها موجودة ، بل من نفسه ، ومن كونها معقولة له ، ومن عقلها به موجودة .

(۲۷۲) فصل من کلامه رحمه الله نخطه : أن یکون الشیء متحرکا لیس هو أن یکون بحرٌکا، ولا هو مقوم له ؛ و إلاکان کل متحرك یلزم أن یکون بحرکا، ولا هو لازم له حتی یکون کونه محرکا یلزمه کونه متحرکا اوکونه متحرکا یلزمه أن یکون بحرکا — و إلا لمرض ما قلنا . فاؤاً مقارنة أن الشیء محرِّك لأن الشیء متحرك ، مقارنةٌ أمرٍ عارض لامقوَّم ولا لازم مطلق . و إذا كان كذلك لم يكن المبدأ الذي به يكون الشيء متحركا ، كأن ذاته أوقوة للدا ألذى به يكون الشيء عركا . ولا يجب فيهما الاقتران إلا بالمرض ، فيكون الذه هو المجبة ألى بها هو عرك غير مبدأ أنه متحرك إذا في كل شيء مبدأ أنه عرك ، وهو الجهة والحبيثية التي بها هو عرك فيمبدأ أنه متحرك فبدأ أنه متحرك غير مبدأ أنه عرك بالذات . وكل ماكان مبدأ أنه عرك عير مبدأ أنه عرك بالذات . وكل ماكان مبدأ أنه عرك عير مبدأ أنه عرك بالذات . وكل ماكان مبدأ أنه عر . عير مبدأ أنه عمرك عاهو عمرك يخرك بغير ما به يتحرك ، ولا شيء مما هو عمرك ذاته بغير ما به يتحرك ، ولا شيء مما هو يتحرك . وكل مايحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؛ وكل مايحرك

(٣٧٣) مسئلة : هل يجوز أن يقال إن النفوس البشرية لم تمل كانت دائمة الوجود، إذ كانت من حيث ذواتها هي مجردة عن المادة ، وإنما احتاجت إلى المادة والبدن لا لوجود ذواتها بل لتكيل ذواتها الذي يكون لها بعد ما لم يكن ؟

(٣٧٤) الجواب من خَطه : قد بيّنا في «المباحثات الصديقية» أن الشخص لطبيعة النوع الواحمد كيف يمكن أن يكون ، ومن هناك تبين أن النفوس البشرية لاتتكثر أشخاصها بالقعل ما لم تقع نسبة للى عنصر ووضع ، ثم من المحال أن يكون شي. دائم يتوقف طلبه للكال ، أو حركته إليه هذا التوقف كله — فحينة ليتنبه .

(۳۷٥) سُيُل عن قوله في كتاب (الشفاء) : إنّا نشاهد الأرض لو بقبت دائما ولم بعرض عارض لكان يوجد عن قوتها سكون دائم . فقال : السكون عدم وليس فعلا ، وليس عا ينقسم إلا بالزمان ، وذلك الزمان قد وُجِيد عن قوة أخرى هي فاعلة الحركة ، فليس يصدر عن قوة الأرض بالسكون فعل ، ولا لو صدر فعل كان كونه غير متناه عن تلك القوة ، بل بسبب قوة أخرى بفعل الزمان الغير (۸۷ س) المتناهى الذى به يكون السكون غير متناه لا بذاته .

(۲۷۲) سُشِل : كيف ندخل النفسُ في جلة علم الطبيعيات ، وكيف يُحمل عليها أنها كال ؟ فقال : النفس من جهة ما هي محركة للبدن وفاعلة به _ ينظر فيه الطبيعي ؛ وأما النظر فى جوهمها فالأولى أن ينظر فيه الإلهلى . إلا أنه أريد أن يتكلم فيه فى آخر الطبيعى كأنه خلوص ما إلى الإلهلى ؛ وأما كونه كال جسم طبيعى فيو عجول على النفس النبائية والحيوانية على الإطلاق ، وعلى النفس الإنسانية من حيث هى نفس إنسان لا من حيث هى ننس ناطقة إنسانية كا يحمل المولود على الإنسان ، فإنه من لوازمه التي توجد فى أول وجوده .

(۲۷۷) شرح الحال فيا أشير إليه من الحلاع حقيقة ذات الأول على العقل من حيث يجب لها الطلوع على كل مستعد قابل وجو باً من جهته ، فيكون إدراكه من حيث ينال عنه فقط من غير وجوب من ذات العقل ولا لِنتية .

(۲۷۸) و لِمَ جل الجمهور مثل هذا الإبراك فى التصورات والتصديقات ناقصة غير مكتنهة ؟ الجواب من خطه : الحق الأول يقلّم علىالنفوس من حيث يجب لها الإشراق به ، وذلك أن يطلم بالحد الأوسط ابتداء من غير طلب ، ليس بالنتيجة مفردةً .

(۲۷۷) سئل عما قبل في كتاب « الشفاء » والذي قال: إن المحرك غير متناهى القوة الفيرة الفيرة (۲۷۷) سئل عما قبل في كتاب « الشفاء » وإلما أن يفيد عركة ، وإما أن يفيد قوة بها يتحرك . فإن أفاد قوة ، فقد أماد قوة عبر متناهية اللجسم ، فيازمها أن تنقسم و يعرض ما ذكرتم ؛ وإن أفاد حركة فقط فهو قسر ، ولم يكن أيضا للجسم قوة تحرك غير القوة المفارقة ؛ وهذا غير مستمر ؛ فإنا ناحم أن لكل جسم قوة تحركه حتى الأفلاك . الجواب بخطه : لم تفيد قوة غير متناهية ؛ وذلك لأنه عند المساعدة تكون تلك القوة مما لا يبقى بذاتها ، بل هي متعلقة بما يفيدها ، فلولا ذلك لم يبق غير متناه . وأما على سبيل الحقيقة ، فإن الانهمال المذي يعرض لهذا الجسم في نفسه حتى بحرك هو تخيل بعد تخيل متصل يعرض عن ذلك المفارق فيتصل ثم تتصل معه الحركة ولا يكون شيئا واحدا مستقراً .

(۲۸۰) سئل عن موضوع العلم الطبيعي : الجسم بما هو متحرك وساكن ، وقد ينظر الطبيعي في اللانهاية وسأثر ما المجسم من جهة ماله كم — فقال : العلم الطبيعي ليس ينظر في اللانهاية من جهة في اللانهاية من جهة أن غير المتناهي هل يتحرك أو يتبد وينقص ، وكيف تقبل الأجسامُ القسمة المفرقة . وأسالقول في أن الجسم لا يتركب بما لا يتجزأ ، وأنه لا يجوز أن يكون متناهيا لا من طريق الحركة والسكون - فليس بطبيعي ، فإذلك يتكمل في الثاني منهما في كتاب لا مابعد الطبيعة » .

(٢٨١) مسئلة : على أى وجه تتصور النفوس المادية المقولات ؟ فإنه قد أوجِب لها تصور لتلك ، ولكن لامن حيث هى معقولة . _ الجواب من خطه : كما تقبل المادة المنصرية المادى التى من شأنها أن تعقل ، ولكن غير بجردة لأنها تعليما مخلوطة بالأشياء التي محتلج أن تُجرّد عنها حتى تهيأ للعقل ، فكذلك النخيل يقبلها وذلك من حيث هى معان ، لا من حيث هى معان ، لا من حيث هى معان عردة .

(۲۸۲) قال في موضع: إن النارية في الذي والأبدان ليست هي من القلة بحيث لا يمكنها التفحى ، فقيل عليه لا يمكنها التفحى ، فقيل عليه : فأجاب : صِتَر التفحى ، فقيل عليه أن الذي إذا لم يلتقمه الأجزاء فيا ليس بمفمور من المسانع الكبير، لايمنع التفحى . الدليل عليه أن الذي إذا لم يلتقمه الرّحِرُ أزالت [۱۸۸] خُمُورته وضرجت عنه القوة النارية والحوائية و بتى مائياً . إنما يحبس الشح، لصغر أجزائه إذا كان الغام، أكثر منه في القدر والقوة ؛ وليس في الذي كذلك .

(۳۸۳) وسئل : لم لا يجوز أن يكون اجتماع للماء والأرض في الذي على سبيل النشف ، وتعلق الندار بهما كتملقها بالحطب أو بالنورة ؟ فأجاب : النشف يكون الإخلاء الهواء للماء مكانه الذي وقف فيه لضرورة الخلاء وعدم البدل . وقد ذكر في موضع آخر أن الأرضية أن النار تحدث من الحطب ثم تغارقه على الاتصال حدوثًا وانفسالاً ، ولا تعلق هناك البتة . فليس هناك واجد بالمعدد ينر واحداً بالمعدد ، بل هو كالماء الجارى على الاتصال يتحدد . والنشف يجرى بين الماء والأرض على السبيل المذكور ، وليس في الذي جوهران تقط لهما ميل واسد ، بل جوهران تقط لهما ميل واسد ، بل جوهران تقط لهما

(٢٨٤) سُئِل فَتَيل : إن قال قاتل إن الدليل على أنه ليس بحتاج المزاج إلى شيء حافظ أن جسد الميت تبقى الاستقصات مجتمة فيه زمانا بعد مفارقة النفس وليس هناك حافظ ؟ فلو كان سبب هذا الاجماع النفس لوجب أن يتفرق عند الموت وليس كذلك ؟ فأجاب : الذي نقوله من أن جسد الميت يبقى منحفظا مدة حكلام يحتاج فيه إلى تميز، وذلك لأن الحيوان فيسه مزاج وهيئة وقدر من العناصر ما لم يستحل المزاج ومقادير العناصر والهيئة الأصلية ، فإنه لا يمون ؟ فإذا مات يقى فيه لون "وشكل ليساها مما لا يتحفظان إلا بالنفس، ولا النفس قتط حافظ لمها ، بل إن كان ولا بد فسبت فاعل بميد يؤدى ضرب من حركانه

إلى ذلك اللون والشكل كالبناء والبيت ، ثم يكون الحافظ لذلك سبب طبيعي آخر قد يوجد في الحيوان وغير الحيوان فينحفظ في الميت بحسب الحسُّ مدةً ما ، في مثلها يمكن أن تتحرك المناصر تمام حركات الافتراق ، وذلك لأن الجامع إذا خلى لم يحصــل التفرق دفعة بل في مدة يمكن أن تتحرك فيها المخلوطات إلى الانفصال حركةٌ سريعـــة إن كان الصر قليلا ، أو بطيئة إن كان العمر كثيراً ، ويسبق إلى النقض فها ما من شأنه أن يسبق، ويتأخر ويبطي ما من شأنه أن يبطى . ولما كان البدن الحيواني مركَّبًا من عناصر متضادة وموضوعاً عند الوسط ، كان المبادر إلى المفارقة هو الجوهم الهوأني والناري ، ويبقى الأرضيُّ والمألى غير سريعين إلى الانفصال لايفارق الجهة ؟ و بالأرضية والماثية يمكن أن يحفظ الشكل لا سيا بحسب الحس، وكذلك اللون. وإذا اختلطت الأرضية والماثية في قرب الوسط من العالم لم تفارق الماثية إلا بالقسر يتصعيد أو نحوه أو بتشفُّ من غيره ، فلهذا يبقى جسد الميت أقرب إلى صورة محفوظة مدة في مثلها تتحرك النارية والهواثية إلى الانفصال ، ثم يبقى مدة أخرى أبسـد من تلك الصورة تنصرف في ماثية هواء العالم وناريته حتى يحللها أو ينشفها . ولما لم بجب أن يكون مع زوال الحافظ من غير زمان انفصال المجموع بل وجب أن يتوسط زمان فيه تنفصل أجزاء المجموع متحركة ، إذكل حركة في زمان وكل افتراق بحركة ، — لم يجب أن يكون ثبات الميت زماناً قليلا بحسب الحس دليلا على أنه ينحفظ بلا حافظ . على أنك إن حققت لا تجده ، وقد فارق الحياة ، وهو في آن من الآنات على ما كان في حال الحياة ، لافي اللون ولا في الشكل فضلا عن غيره ، بل ذلك بحسب الحس. وأما في الحقيقة فلعله لا انحفاظ ، بل إمعانٌ في التغير مستمر في جميع مدة [٨٨٠] فارق فيها الحافظ أو في كل آن منه لا تجده كما كان حقيقة و إن كان حسا .

(٣٨٥) كلام فى الإعادة : إذاكان الوقت ليس إلا عرضا يؤقت به بمن يجوز الإعادة على كل عرضا يؤقت به بمن يجوز الإعادة على كل عرضا ، يجب أن يجوز أن يمادة الشيء الموجود فى وقت ما و بعاد الوقت فيكون الشيء والوقت واحداً بالمدد . والوقت واحداً بالمدد سينه ، فلا يكون هناك بحود لأن العود يقتضى النينية الوقت بالمدد . ظلوجود فى وقت واحد غير عائد . وأما القائل منهم بالتفصيل : ويجوز ذلك فى أشياء دون أشياء — فإنه مؤاخذ بأشياء يطول ذكرها . على أن الحق أن القيلر العقلية الصحيحة لاتحتاج أن تتجشم الاحتجاج فى إبطال هذه المقالة فإن هذا التجشم مُضِلًا " . وإن صريح العقل أن العود إنما هو لثابت موجود إلى مثــل حالة كان عليها ، وأنه حيث لا موجود ثابت الوجود فى حال وأخرى مثلها فلا عَوْدَ ، وأن ما عدم فإنما يحدث مثله لا هو ، حكما لا نشك فيه .

(٢٨٦) سُئِيل : لِم يجب أن يكون لكل نوع كالانسان وسائر الحيوانات علة مرخ خارج ؟ الجواب : الحديث فيه ما سمع وعلم أنى أصورالجواب الحق فيه إلى وقت ؛ وأما على الظاهر فيا هو معاول بنوعه فيلّته من غير نوعه .

(۲۸۷) اعترض عليه في بعض مسائله فقيل: إن المزاج يدرك في حال ما يستحيل. فقال: يجب أن يتأمل ماالذي يدرك : أمزاج أم شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنما يدرك المزاج شيئا^(۱) غير المزاج فيو المطلوب ، وإن كان المدرك هو نفس المزاج فإما المزاج الذي بعلل ، وإما المزاج الذي حدث هو المزاج الذي مدث ما وإلم المراج الذي حدث هو المزاج الذي وقم إليه الاستحالة ، واستحالته زمانية ، وإدراكه آني . فإذن إنما يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقمت إليه الاستحالة في زمان مفي ومن حيث حصل هو في آن أو في زمان حصولاً غير مستحيل، فليس إنما يدرك المن حيث يستحيل ، والمجب من قوله لم قال إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك العضو فلما نظر أن المزاج إذا استحال بتي للعضو مزاجه الأصلي والمزاج الطاري، معا . وهمذا لا يمكن ، بل في حال الاستحالة وإن أفرط.

(۷۸۸) وقوله: لست أفهم كيف يكون المزاج المستعبل مزاج ذلك العضو - قول عجيب ، كأنه قد شلك في أن ذلك الزاج لنلك العضو ، وحسب أن المزاج الطبيعى يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدها مزاج العضو والآخر مزاج غيره ؛ بل يجب أن خم أن المراج دائما واحد: إما طبيعى ، وإما مستحيل ؛ وأنه إن كان مزاج هو الذي يدوك فو المزاج المستحيل ويدرك نفسه فيكون في حال المزاج الطبيعى لا مدرك البنة ، لأنه لا يدرك ذاته ولا يبق عند المزاج الغريب حتى يدركه ، إنما المدرك والمدرك هو المستعبل فقط ، نم يلزم بمد ذلك ما يلزم بما شرح .

(٢٨٩) فصل . من كلامه بخطه : سُمِل : ما البرهان على أنالقوى الشوقية والإجاعية جسمانية ؟ فأجاب : الإجاعيــة الوهمية هي القوة التي يأدى إليها أثر الجزئي فيحركما إلى

⁽۱) س:شيء،

التحريك بأن تنفعل عن الجزئي — وهذا العجماني . ويدخل في هذا الشهوانية ، فإنها يتأدى إليا طم أو أو رائحة أو خيال منهما فينفعل إلى الطلب . وأما إن كانت إجماعية عقلية إنما يكون مبدأ للحركة والإجماع بعيداً لا قريباً ، ويحرك من جهة الرأى الكلى — فذلك شيء آخر . (٢٩٠) البيان الحقيق لكون الأول مبدأ للوجود وللجوهر : فإن الأوائل إنما يينوا أنه مبدأ للحركة تقش الجواب بخطه : بلي ا قد نعرضوا لبيان كونه مبدأ للحركة تشرضاً وانتحاً وبالقعل ، وتعرضوا للآخر تعرضاً كانتمر يض وكالشيء بالقوة . ثم إنما هو مبدأ لا الوجود والمبحود المبكن ، فإن عنى بالجوهر ما له ماهية وجودها لا في موضوع لزيم أن يكون الوجود من لوازمها الفير الفوقية ولا يكون من لوازم الماهية لأن العلة الموجودة في التي تقتفى المعلول الحاصل ولا تكون قبسل الوجود موجودة . ولهذا بسط ينذرج في هذه الإشارة . فبق أن يكون من لواحقها الخارجة . وبان كان مركبا من هيولي وصورة وقابلا القسمة فقد تجانى عنه الوجوب بالذات ، إذ وجو به بالنير .

(۲۹۱) هل تعقل العقولُ ذواتِها أولاً ثم ما يلزمها من وجود مبادثها ، أو إعا تعقل أولاً مبادثها ، أو إعا تعقل أولاً مبادثها ثم من مبادثها ذواتها ؟ و بالجلة ، ما الذي يجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه ؟ الجواب من خطه : تعقِل أولاً ماهياتها موجودةً وتتوسل إلى المبادىء من وجودها ، ثم تنعظف فتعقل خاتها جزءاً من معقول أنها وجدت من الأول . والشيء قد يعقل مرتين : مرة مفرداً ، ومرة باعتبار مقارنة من سيث المقارنة .

(٣٩٣) مُشِل : قبل إن واجب الوجود فى إدراك لذاته له ذاته ، ومعنى ذلك أن شـ٠٠ من الأشياء لايتمين وجوده إلا بلوازم وأعراض ، فهذا المتمين الوجود يحصل لتلك الحقيقة : هل هناك النينية ، أم لا ؟ الجواب : إنما يتمين وجود الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية يُحققلُ الشركة فيها بوجه من الاحتمال ؛ وأما الحقيقة التي لذاتها لا تحتمل الشركة فلا تفتقر فى التعين إلى اللوازم والأعراض ، و إن كانت له لوارم

(٣٩٣) سُئِل : لم لا يجوز أن تُكون الصورة الحاصلة في المدرك غير صورة المدرك أواستحالة وتغير يكن المقدل أواستحالة وتغير يعرض في العقبل إدراك الصورة ، لسكنها مؤدية إلى إدراكا كالشمس التي يكون ما يقع علمها من الأجسام بالوان مختلة وليس لها لون ؟ الجواب : من الجائز هذا ، فإنه يعرض للعقل تصورات وأشياه كالاستحالة إلى أن يحصل له معنى المعقول . فإذا

حصل له معنى المقول فذلك حقيقة المقول، وحقيقة المقول ماهيته ؟ فهنالك هو مدرك للمقول. (٣٩٤) ما حقيقة العقل وما هيته في ذاته التي بلزمها أن تكون عاقلا ومعقولا ؟ فإنه لا بد من حقيقة بسيطة غير كونها عقلا ، ثم يتبعها أن يكون عقلا وعاقلا ومعقولا . وُبين ذلك بأن قيل : وذلك أن العقل : إما أن يُعْنَى به جوهم الذات الذي من شأنه أن يعقل فيكون فى ذاته عقلا ، و بالقياس إلى ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلاً ؛ و إما أن يعنى به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ؛ و إما أن يعني به قوة هذه الذات واستمدادها . الجواب من خطه : أما كونها عاقلة لنفسها فأمر دائم يكون به الشيء فى نفسه عقلا بالفمل ومعقولا بالفعل وكونه عقلا أنه مبدأ مجرد 'تتصور فيه ماهيات مجردة ، وكونه عقلا بالفعل هو أن مجرداً ما — لا يباينه ؛ فإن كان ذلك المجرد ذاته ، كان مفهوم أنه عقل مفهوم وأنه عاقل لذاته ، ومفهوم أنه معقول، وبهذا نشعر بذواتنا وتعقلها نوعا من العقل مخلوطا أولاً خلطا عقليا، ثم ننتقل إلى نمط آخر من عقل ماهيته لذواتنا عامة باعتبار ما ، ذلك الاعتبار أيضا صورة عقلية ، وهو تخصيص النظر . فاهية العلل الجوهري من حيث هوعقل أنه موجود لا في موضوع مجرد عن الوضم والحركة ، ولست أعنى بالموجود الموجود بالفعل ، بل الشيء الذي من شأنه أن يكون وجوده لا في موضوع ، فقد علم أن الجوهر بهذا يكون جوهرا حيث علم . فالشيء البسيط الحِرِّد عن الوضع والحركة القائم لا في موضوع هو المقل في نفسه من حيث هوعقل. ولعله فى نفسه ماهية وقوةٌ ما بها جوهم.يته وبهـذَا عقليته . ولولا أن عقليته لازمٌ مَسُرٌ وجودُ عقول كبيرة ، بل العقول [٨٩٠] ماهياتها الذاتية ، لعلها أن تكون قوَّى ما مفارقة ، لها أضالٌ بوجه ، وتكون عقولاً لأنها مجردة . وأما العقول باشتراك الاسم فهي أحوالُ للنفس كالعقل الهيولاني والعقل بالملكة وليست قوى تأعمة بذوانها .

(٢٩٥) مسئلة : لِم بجب أن يتوسط بين الأول وبين الموجودات تَعَثُّه لها حتى تجب بتعقه لها ؟ ولم لا تكنى ذاته فى صدور الأشياء عنه ، كما كفّت فى كونها مكنه عده ؟ وما تأثير التعقل فى الوسط ، لاسيا وقد عم ما أمكن وجوده عن الأول فيجب أن يوجد هنه لا ينتظر به شىء آخر ؟ الجواب من خطه : إذا صبح أن للأول صفات لازمة لذاته ، وصبح أنه مديدًا للموجودات الخارجة عنه ، وصبح أنه لا يلزمه فى بساطته إلا واحد — فن الواجب أن يكون أحد اللازمين قبل الآخر ، وليس بُمُسَمِّ أن كل ما أمكن وجوده عن الأول فيجب

أن يوجد بلا انتظار شىء آخر ، بل ما أمكن وجوده عن ذاته بلا واسطة ، وهى صفات ذاته النى لما كانت غير مباينة لذاته كانت معقولات بالفمل .

(٩٩٦) إذا كانت الصورة هذه ووجب عنه لداته ولكونه مبدأ فى هويته للأشياء، وكون الأشياء المكنة متملقة به ، وهذا معقوله ، وكونه عاقلا لها صفة له كان كونه عاقلا نفسه من شأنها أن يكون علة لشىء آخر به يصير مبدأ بالفعل له .

(٣٩٧) مسئلة : قيل إن أول اثنينية في المبدع أن له في ذات الإمكان ، ومن جانب الحق الأول الوجوب ، ومن هذين تأتلف هويته موجودة . فإن كان الأمر على هذا ، فأين حقيقة ذاته التي يلزمها الإمكان والوجوب . سواء كان تلك الذات عقلا أوحقيقة يلزمها أن تكون عقلا فيلزم لا محالة التثليث . الجواب بخطه : الإمكان من لوازم الماهية نقتضها الماهية كا تقتضي الماهيةُ أشياء كثيرة مثل ما يقتضي المثلثُ كون زواياه مساوية لقاعتين ، وكما تقتضي الماهية أجزاءها ؛ فإذا وجدتالماهية التي لايسبقها إمكامها وجد لهاذلك الإمكان منحيث هو موجود لامن حيث هومقتضي الماهية : والشيء من حيث هوموجود غيره من حيث هومقتضي الماهية . فأما إن كان إمكانها سبقها موجودا لماهيتها ، فلا . وهذا سر . ويكاد أن يكون لما تسبقه ماهيته إمكانان . وأعنى بقولى : ٥ الوجود في الأعيان ٥ ليسرالوجود الذي يم حالتي الماهية : عينا ومعقولا ، فذلك الوجود لازم دائمًا للماهية أيضًا ، وليس كونها شيئًا وماهية هى كونها ذلك الوجود . ويعلم ذلك لاختلاف المفهو. بن ، وأن أحدهما موضوع للآخر . (٢٩٨)كيف يكون الإمكان من لوازم الماهيات ، وهل يدخل ذلك في الإبداع أم لا يدخل فيه ، فيكون شيئا بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع؟ الجواب عن خطه : اعتبار أنها ممكنة غيرُ اعتبار أن إمكامها موجود عيناً ، كما أن اعتبار أن المثلث. ـــاوية واياه لقائمتين غيرُ اعتبار أن ذلك حاصل مع عدم المثلث ، بل هذا مُقْتَضَى المــاهـية ، وهو ءير الموجود بالفعل للماهية ؟كما أن الماهية عير الموجود بالفعل ماهية في الأعيان مفهومًا ولزوما . (٢٩٩) سُـــثل عن الفرق مين الوجود و بين الواجبية ، فقال : الوجود لا يقتضى

(٢٩٠) وسُئل عن نسبة الوجوب إلى الإمكان ، فقال : نسبةً تمام إلى مقص .

امتناع مقارىة جواز العدم .

(٣٠١) سُئل : لم صار بعض القوى يدرك ، و سفها لا يدرك ؟ فأجاب : هذا شي.

لست أحصله بعد ، والذى أغلنه هو أن الإدراك هو تحصيل ما لصورة الشى، وحقيقته على تحو من جزئيته أو كليته [١٩٠] . على أنه لما خلا المدرك لنفسه عن شى. له إضافة ما إلى ما ينعزع عنه أو بلتى عليه ، وإذا كانت القوة هى المبدأ الأول ، للجسم أو لفسير الجسم ، به يصير قابلا حافظا لمثل هذه الصورة ، لا بالعرض كالفاعل بوجه ما ، ويكون بحيث لولا هو لما كان الشى، بهذه الصفة ، وإن عدم سائر لواحق الشى. فهو الذى إليه تنتقل أوعنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التى بها يدرك ؛ والمدرك لذانه هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه لا بالعرض ، وذلك إذا لم يكن وجوده لنيره .

(٣٠٣) سُئِل البيانَ على أن الإدراك هو حصول صورة الدرك في الدرك، فأجاب:
كل مالم يتمثل لى معنى حقيقته، فلستُ أدركه. وذلك المتمثَّل إما في نفس الوجود، وإما
فيَّ أنا. ولو كان في نفس الوجود لسكان كل موجود قد تمثلُه، ، وكلُّ معدوم فلا أدركه
ولا أتصوره، والتاليان محالان، ، فيق أنه متمثَّل المني فيَّ ومتمثلُ حقيقةٌ فيَّ.

(٣٠٣) مسئلة : حكم بأن مبدأ الأشياء لما كان باقياً بذاته وحقا بذاته صارت الأشياء كلما نازعة : إما بالاختيار ، وإما بالإرادة ، وإما بالطباع — إلى حب البقاء وطلبه بالشخص أو انسوع ؟ فلم وجب ذلك ؟ الجواب من خطه : يُسئل عن مثل هذه الأشياء أفلاطئ ، وأما أنا فأرى أن الأول وفيانه مشورة والرحدة والثبات والبقاء ؟ أنا فأرى أن الأول وصفائه مشوقان بالطبع لا بالطة وكل ما له شعور فهو ينغر بالطبع عن أضدادها ، لأن الأول وصفائه مشوقان بالطبع لا بالطة والسبب . ولسكل عد عا يدرك منها معشوق : فالأول لمن يناله بشعوره وهو بعض الأشياء والمصفات لمن ينالما بشعوره ، وهو أيضا بعض من الأشياء أكثر عدداً من الأول ، وربحا كان عدة شاعر بن مختلفين بصمفات مختلفة ، فاختلف عشفها وطلبها ، فتنازعت كالشهوة وألم مالا شعور له فقد حصلت العناية الأولية طبيعية منساقة إلى حفظ ما ينال من ذلك ، واستعادته إن فات لفضل الرحة الواسمة حتى يكاد ما لا شعورله يشبه ماله شعور ، كا يكاد ما دوات الشعور ملاعقل له يشبه ماله عقل .

(٣٠٤) وسُيْل: لم َ لا يجوز أن يكون العرض المهيي للمادة لقبول العسورة نفساً ؟

الجواب : هذا يجوز ، ولكن يكون مهيئًا لقبول غير الصــورة المقومة ، لأن النفس النوعية إذا اتحدت بالهيولى تمَّمَّ النوع .

(٣٠٥) سُئل: ما البرهان على أنّا قد نشمر بذواننا شعوراً عقليا ، لا بآلة جسمانية أو قوة وهمية ؟ فأجاب : البرهان عليه أنّا يمكننا تجريد المدنى الكلى من ذواننا وتعقله . وأيضاً إن كانت تلك الآلة الجسمانية فيها قوام حقيقة ذواننا وَجَبَ أن لانشمر بذواننا البتة إلا مخلوطة . وإن لم تكن، وجَب أن يكون لتلك تأذّ آخر الى ذواننا ، فتتكرر دواننا في ذواننا . وأما إحراك الحيوان لذاته إن كان هناك شعور بذأته ، وهوالصحيح ، فبالوهم في مترالقوة الدر اكة الناطقة التي لما ، حافوطًا غير ممكن التفصيل والتجريد . والوهم غير النفس الحيوانية الشاعرة الأولى ، فإن الوهم لا يتوهم ذاته ولا يشته ولا يشعر به .

(٣٠٦) سُئِل : إن كان المشخص اللهِي الجماية المادة التي تعين وجودها فيها ، فكيف تُتيِّن المادةُ وجود قوة مفارقة ، وكيف تُشَخِّصها ؟ الجواب : المادة وحدها لا تكني في تشخيصها ما لم يتعلق بها الوضع ، وما اختص بوضع ما : إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وقوع الشركة فيه في آن واحد ، وامتنع أن يكون مثله آخر يشاركه في ذلك الوضع الواحد وأحواله و يشاركه في ماهية ثم يكون غيره .

(٣٠٧) بيان (١٦ ما ٢٠٥ م) ذكره أرسطاطاليس أن الأول إن كان يعقل غيره كان ذلك متعباً له ، و بيان بين أنه لا يُبصر بعض الأشياء فهو خير من أن يُبقَسَر . الجوابُ من خطه : يريد بهذا ، إن كان يعقل غيره على سبيل انتقال من معقول إلى معقول ، فهو أمر غير ذاتى له ، بل على سبيل الانتقال بأمر خارج . والفصل الآخر لعلا يعنى به الجزئيات من حيث هى جزئية ؛ و إدراك حيث هى جزئية ؛ و إدراك أشال هذه الأشياء أخر من لا إدراكها ، فإنه ليس الشرف للإدراك من حيث هو إدراك كا فى البصر والمقل . التعب أنم أناوه حركة غير طبيعية ، والألم إدراك لأمر غير مناسب للطبيعة ، والألم إدراك لأمر غير مناسب للطبيعة ، والالم إدراك العرب عنير مناسب العليمة الواجب الوجود .

⁽۱) راجع قبل من ۹ س ۱۰ س ۱۸ ؛ من ۲۰ س ۲ س ۱۱ ؛ من ۳۰ س ۳۰ س ۳۳ س من ۲۱ س ۲۱ (رد این سینا علی أرسطو فی هفا) .

(٣٠٨) سُئِل البرهانَ على أن التشخص يكون بعرض لازم ، فقال : لمَّا لم بتشخص الشخص بماهيته المُنه ، لأنه الشخص بماهيته المُنه من يُمرَض ؛ وليس بِمَرَض يلزم ماهيته ، لأنه مشترك فيه ؛ فيق أن يكون بَرَرَض يطرأ من خارج ، وليس مما يتبدل؛ فإن العلة السينة لا تبطل ويبق المملول المعين ، فيجب أن يكون لاحقاً لازماً به هو هذا الشخص .

(۴۰۹) مسئلة: وجوب عقل الأول لذاته ثم للأشياء من ذاته . من خطه : لأن من صفات ذاته . من خطه : لأن من صفات ذاته أنه مبدأ وقوة ، وذلك محقل بالقياس إلى غيره لا من حيث هو موجود بل من حيث هو لماهية ؛ ويعرض لها أن يكون جزء صفة لأنها جزء عقل . سُئِل : ما يكر ينا أن ذواتنا لا تتغير من حيث هي لها خواصها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تغير ؟ الجواب : كثيراً ما ترى المريض إذا لم يشغل مرض بانصباب نفسه إلى مرضه لم ينفسل من حيث يعقل انصال التغير ، بل عسى انصال الأعماض ؛ وكثيرا ما ترى بالخلاف .

(۱۹۰) البرهان على أن النفوس الإنسانية باقية من جهة ، ثابتة مع تفير أحوال المادة وأمزجتها . الجواب : الغالب على ظنى أن زوال المانع وحده إنما يهي لتبول ما يؤثر فيه تغير الحواب في هيآنه وماهيته . وإن كانت منسو بة الاستحقاق إلى مزاج فليس يتكيف بمدها بتكيف المزاج على المناسبة ، فليس زوال المسانع وحده يكفى فى النهيئة لتبوله ، بل لتهيئة وجود عينه غير مقبولة . ثم سُيُل عن بيان ما ذكره فقال : معنى قولى المناسبة أن ما تعلق وجوده عتفير فهو غراضه للتفير على مناسبة وجوده بفاسد فهو غراضة للقساد ، وما تعلق وجوده عتفير فهو غراضه التفير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ثم لَمَلُ ذواتينا لا تتغير من حيث هى لها خواصها التي لا يشارك فيها لأن مزاجا تغير .

(٣١١) سُيْل: إن قال فائل: بعضُ الأمرية أوفق لبعض القوى، فإن مزاج المشائح أوفق العقوة القلية ، فإن مزاج المشائح أوفق و القلية ، فالهذا تقوى هذه القوة فيهم ، الجواب: مزاج المشائح إلى برحد و يسل ، و إماضعف ، وكل واحد منهما يوجد قبل الشبب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد ، وأيضاً فليس كلُّ شيخ هو أقوى من الشاب ، وليس استمال البيان مقصورا على أن الغالب في المشايخ حكم ، بل على أنه لو كانت القوة العقلية قوة بدنية وفائمة في البدن ، الحكان لا يضعف البيئة ابس بكون مداوب على أن ضعف البيئة ابس بكون ملائما لما يقوم بالبنية .

(٣١٣) سُئِل : لِمَ يلزم إذا لم تكن حركة الفلك طبيعية أن تـكون إرادية ؟ فأجاب : لأنه إما أن تصدر عن قصد و إرادة ، و إما أن لا تصدر عنها ، فنصدر عن جوهم الذات وصورته أو عن أمر من خارج .

(٣١٣) فعل من كلامه : الإرادة الجزئية عن تخيل جزئي عن مشاهدة بحال جزئية ، وربحا كانت إرادة متقدمة ، إذا انفم إليها التخيل مع المشاهدة أوجبت إرادة أخرى ، كن يحتج فيلغ [١٩٦] بغداد تم بريد من بغداد الكوفة . وربحا كانت مبتدأة لا عن إرادة . متقدمة كن هوساكن هادى فينبعث له تخيل عن في أو تذكر أو فيكر فينبعث منه إرادة . (٣١٤) سُيُل : الصورة الحاصلة في الخيال والحمى المشترك كمواد أو بياض ربحا تبقى زمانا فيهما ؛ فعل يتم ذلك تغير مزاجهما ، ولا يكاد يوجد بياض أو سواد لشيء ما إلا بعد تغير مزاجه ؟

(٣١٥) فأجاب: السواد والبياض والألوان التى ليست على سبيل النقل بل على سبيل كيفية من جوهم الشيء ، فإنما تقيع سراجاً ما ، وما لم يتغير الزاج بسبب داخلي أو خارجي فإنه لا يتغير ؛ وأما التى على سبيل النقل من خارج بتوسط المشيفة أو نقل الروح من الحاسة إلى الخيال فلبس بينه و بين الزاج في أن يحدث سبب ، بل لعل الدوام يحدث في المزاج تغيراً و يكون له أثر كدوام رؤية السود والبيض أيضاً .

(٣١٣) فصل من كلامه : ليس شخص البنة علة لشخص ، بل علة لتحريك المادة وإصلاحها ما دامت المادة تتحرك وتأخذ في الصلاح . فإذا استقرت ، كان سبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة الشخصية غير الشخص الأول : إما في شيء راسخ في طبيعة الشخص ، وإما شيء من خارج .

(٣١٧) فصل : البصر ينفعل عن الألوان بنقل الشماع ، والشعاع من شأنه أن يجمل المقابل القابل كمكيفية اللون المقابل .

(٣١٨) سُئِل: البياض موجود في الجسم ، فلم لا يجوز أن يحصل في قوة جسمانية إذا عقل ؟ وهل المقول منه إلا البياضية ؟ وهل الموجود في الجسم إلا البياض ؟ فما معنى التجريد؟ و لِمَ منع أن يكون المقول من البياض يحل جسما؟ — الجواب: <ال> معنى المقول من البياضية هو الذي من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالقعل عن اللواحق . (٣١٩) شرح الحال فى الفصل الذى يذكر فيه أن كل ماهية من ماهيات الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكماله على قدر احتماله فى ذاته وعلى درجاتها ، وأن ذلك ليس بسبب المفيد ، فإذلك تقع العاهات والأمراض ، بل لمما يلزم من ضرورة الممادة التى لا تقبل الصورة على كمالها الأول والثانى .

(٣٣٠) سُئِل البرهانَ على أن القوة لا يجوز أن تخالط وتفارق . فأجاب : لأنها إن خالطت ، جاز عليها القسمة وجاز على البعض ما يجوز على الكل : فإن فارقا متفرقين وفارقت الجلة غير مقسومة ، كانا سواء ولم يكونا ، فليتأمل . وأيضًا المخالط إن كان هو المفارق بالشخص ، فما به يتشخص في الحالين موجودٌ . فهو بعد الفارقة ذو وضع ؛ وإن كان غيره بالشخص ، فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع ، فإن الجائز على شخصًى فوع واحدٍ واحدٍ .

(٣٢١) استُكثيف الحال منه فيها ذكره فى جلة مسئلة تناهى الجسم ، فقال : إن الأمور التي تحدث بعد مالم تكن يكون لها أول من جهتين : أحدهما أول الزمان وطرفه ، والآخرأول زمان یکون ذلك الشيء فیه موجوداً ؛ ور بما اختلفا ، ور بما الفقا . فما كان من الأنسباء ليس بقدرةً الزمان بالذات كالحركة وما ينسب إليها ، ولا بالعرض كالسكون ، فلا يكون طرف زمان حدوثه أولَ حالَ يوجد فيه ، بل لا يوجد له أولُ حالَ يوجد فيه لانقسام زمانه أو مقدار مسافته مثلا إلى غير النهاية ، ولذلك قال أرسطو في سادسة «السياع الطبيعي» إنه ليس للحركة أولُ ما هو حركة ، ولا للسكون ، ولا للتوقف . وأما الأشياء [٩١ ب] التي لا محتاج إلى زمان فقد تُوجِد في طرف زمانها مثل مماسة تحدث وتبقى مماسة ، ومثل لا حركة تحدث في الشيء بعــد الحركة ؛ فإن الحركة إذا انتهت وانتهى زمانها إلى طرفه الذي هو الآن كان لاحركة موجوداً فذلك الآن ، ولم يكن السكون موجوداً لأن السكون مشروط فيه الزمان . فإذا كان خط موازيا لخط ثم زال عن الموازاة كان للزوال طرف هو ابتداء زمان الزوال ؛ وليس فيه الزوال لأن الزوال حركة ، وذلك الطرف آخر إن كان فيه موازيا ثم لا يوجد للزوال أولُ زوالِ ، لأن الزوال منقسم إلى غير النهاية بسبب كمية زواليته و بسبب زمانه ، لـكن ذلك الآن الذي هو الطرف لا يخلو من زوال ، ومن غير زوال ضرورة ، فيكون حميحًا أن لا زوال موجودٌ فيه ، فلا مخلو ذلك الآنُ الطرفُ من أحد طرفي النقيض وما يجرى مجراه .

(٣٢٣) وفي مسئلة أخرى فرض فيها خطا مستقيما غير متناه خارجَ دائرة ونصف ُ قطر الدائرة متحرَّك ، فقال : إن زمان الدورة الواحدة منــه ينفسم إلى زمانين : أحدهما يكون فيّة طرف نصف القطر الذي لا يلي المركز غير محاذ البتة لشيء من ذلك الخط فلا يلقاه البتة ، وفى الزمان الآخر بكون مقاطماً له دأمًا ملاقياً ، و بين الزمانين فصل مشترك ،فلا يخلو ف ذلك الفصل للشترك : إما أن يكون مقاطما أو غبر مقاطم كما كان في مسئلة الموازاة أيضا : لايخلو إما أن يكون زائلا أو غير زائل؛ وكان هناك لا يمكن أن يكون زائلا ، و بقى القسم الآخر . ولهمنا لا يمكن أن يكون غير مقاطع ، لأنه إذا فرض فيسه غير مقاطع كان مبايناً يحتاج إلى حركة إلى المقاطعة أو الملاقاة أو المحاذاة أو ما شئت فقله . وكل حركة ، وخصوصا مثل هذه ، فهي في زمان . فإذاً قد بتي لا يتهيأ للمباينــة زمان ، وفرضنا الخط قد وافي نهاية زمان المباينة ، هذا خُلف . فإذن القسم الذي لا يمكن أن يكون موجوداً في الطرف المشترك بين الزمانين هو المباينة . فالذي هو في قوة مقيضه ، وهو المحاذاة أو الملاقاة ، موجود في ذلك الطرف ، ولأن المحاذاة والملاقاة ليست من الأمور المتعلقــة بالزمان فيجوز أن يوجد في جميم زمان ما وفی طرفه أيضاً ليس كالحركة والزوال الذى يكون له وجود فی جميع زمان ما ، وَلَّا يكون له وجود في طرفه . بلي! انتقال الملاقاة ليس له أول ما يكون انتقال ملاقاةً ، بل له طرف فيه أول اللافاة ؛ والمباينة ليس لها أول ما يكون مباينة . وأما الملاقاة فلها أول ما يكون ملاقاة ، وذلك لأن المباينة وانتقال الملاقاة زوالان ، فينقسم إذن زمار الدورة إلى زمانين : أحدما زمان المباينة ، وطرفها زمان خلاف الباينة وهو الملاقاة في هذا الموضع . فإن كل متحرك يتحرك من شيء إلى شيء ، ويكون في آ بي طرف زمانه ملاقيًّا للطرفيُّن . وأما الزمان الثاني فهو زمان انتقال الملافاة ، فطرفاه الملاقاة . و مالجلة ، فإن فى كل واحد من الزمانين يتحرك من شي، إلى شيء، وأيس ذلك الشي، إلا حيث يقم عليه أولُ فِقْدَان مابطل: إما المباينة بالملاقاة، و إما الانتقال على لملافاة من غير الانتقال على اللافاة : وليس هو المباينة ، فإن المباينة لاتقع في طرِف رِمان . فهو إذن الملاقاة ، فإذن كون ملافاة ، ثم انتقال ملاقاة ، ثم ملاقاة بلا انتقال كون طرف العباينة كما كانت الموازاة طرفا لزوال الموزاة واللاحركة طرفاً للحركة .

(٣٧٣) اعترض عليه بشى. فاله وه. أن كل صــورة متعلقة بالمادة فبوساطة مزاج ، ولا يجوز أن نسى الصورة مع سدل المزاج ، فقبل : إنه يُطَنَّ أنه لا يمتنع أن تبق صورة واحدة مع عدة أمرَجة ، وإن كانت مختلفة فى الأشخاص — قتال : عال أن يتعلق المعلول الشخصى بعلة شخصية ويبق مع بطلانها مع شخص آخر ؛ على أن [١٩٧] أشخاص الأمزجة التي تشتد وتضمف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كما تغيرت الكيفية إلى شدة أوضمف ققد حصل نوع آخر ، وإذا كان وجود العلة سابقاً لوجود العلول ، ووجود العلول تالي متأخر ، فن المحال أن يوجد والعلة بطلت .

(٣٢٤) سئل: إن المزاج هو جزء العسلة القابلية أو ما تصيربه العلةُ علةٌ ، ف الذي يمنع أن تنوب عن ذلك المزاج عدةُ أمزجة ؟ ولم َ لا يجوز أن تكون عدة أمزجة موجبة لأن تكون المادة قابلة لهيئة وآحدة — على أنه يجب أن يحقق أن كل تغير في المزاج هو نوع على حدة ؟ فأجاب: الشيء الشخصي لا يخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علته ، أو لا يتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس.هو بعلته ، و إن تعلق به فمن شرطه وجودُه . وأيضاً فإن جزء العلة و إن لم يُجْمِل وحده علة ، فإذا فَقَد هو ، فقدت الجملة التي هي العلة وهوجزؤها . فإن الجزء أقدمُ من الكل . ثم إن كان هذا الخط وهو أَبّ : آـــــت ، وطرفاه بياض هو آ ، وسواد هو بَ إِذَا نَزَلَ إِلَى جَ وَلَمْ يَتَغَيْرُ نُوعَهُ — وَمَثَّلَ ذَلَكُ البَّمَدُ لِبَكُنَ إِلَى ۗ وَ ، فإذا نزل إلى 5 لم يتغير أيضاً نوع جَ ؛ لكن نوع جَ هو نوع اَ ، فلم يتغير نوع اَ . وكذلك ليمزل على ذلك النمط فيبلغ إلى ب ولم يتغير نوعه . على أن الكيفية تبطل لا محالة عتد التغير ونجى. كيفية أخرى إمّا أن تكون مثلها في النوع وتحالفها لا محالة بشيء وإلا فلم يتغير بحسب المشابهة ، بل تكون الأحوال متشابهة . وإن كانت الكيفية الأخرى تخالفها : فإما بمعنى فَصْلى ، و إما بمعنى عرضى ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول ، وهو بحاله في كيفيته ، و إنما يغير بمقارنة ما ليس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته ، بل في عارض لا يجعل نفس السواد متغيراً . وهذا لا يمنعه . فإن كان مجعل نفس السواد متبدلاً فهو إذن في الفصل .

(٣٣٥) سئيل: إذا لم تكن الهيولى بذاتها متحبرة ولم تكن الصورة بذاتها متعبرة ، لم لا ينفك التحبر عن وجود الهيولى ؟ فأجاب : الهيولى يلزمها التحبر ضرورة فى طباعها عند الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها لا حقا لها ، فتخش أنها لو صح لها وجود خارجا عن العواحق من الفير لسكان بجب لها محال ، وهو أن توجد غير متعبرة . (٣٢٦) سئل : لم يُرشيخ صَّغَفَتْ قوتُه الخيالية فىالشيخوخة ، ولا فـكرته؟ فأجاب : كل شيخ فإن تخيله وتفـكره أضف فى نسه ور بما كان أقوى بقبر القوة النطقية .

(٣٣٧) سنل: لم إذا تُتُحَيِّلَ الشمسُ يمنع تخيلها عن تخيل ماهو أضعف منها ؟ فأجاب: إذا استوى منه تخيل الشمس شمسا ، ليس تخيل مضى، ضعيف يشبه الشمس ، فإنه يضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ؛ وهذا يستبين لك فى النام إذا تخيلت الشمس فتعرض مثل ما فى البقظة ، لكنك قد تتخيسل الشمس فى البقظة تخيلا غير صميح ، لأنه ليس كل تخيل مستقصى كالحس .

انتهى إلى النفس الإنسانية التي لا كمال لها بالفعل؟ وهل يحتاج بعــد كون الذات مفارقة للمادة إلى شيء آخر به تصمير عاقلة أو معقولة ؟ الجواب من خطه : الأمور المفسارقة قوَّى وماهيات محتلفة تصــدر عنها أفعال مختلفة ، وتشترك في أنها مجردة عن المادة ولواحقها المانمة عن أن يكون الشيء معقولاً . وكما عُلم في مواضع أخر : اشتراك القوى والماهيات بل|لجواهر والأعراض في أمور لازمة وعارضة وكذُّلك القوى [٩٣ س] والأحوال الفير الفارقة هي ماهيات مختلفة قد بصدر عنها أفعال مختلفة وتشترك في أنها غير بجردة عنالمــادة ، ولواحقها أبضًا نتبع ماهياتها ؛ والاختلاف قد يقع لمـاهية الأشياء المختلفة ، وقد يقع لأسباب خارجة فيكون في اللواحق لا في الماهية . وإنما يُشأل : من أين وقم الاختلاف في الأشياء التي تنفق في المــاهية الخاصة أو المشتركة فيطلب علل اختلافها ؟ وأمَّا الأشياء المختلفة في ذواتها لذواتها المتفقة في لوازم لها وتوابع للذات فلا يُسْأَل عن علل اختلافها ، لا سما إذا لم تـكن مركبة من أجناس وفصول فتكون أجناسها طبيعةً متفقة عَرَض لها بالفصول اختلاف ، فُتُطلب فصولها ، ولا تطلب عِلَلُ لحوق الفصــول لطبيعتها المشتركة ، لأن الأجناس توابع الفصول جاءت للفصول ، كما أن اللوازم توابع الماهيات . و إنما يُسْأَل عن اختلاف يقع بعد الاتفاق ، وهذه الاختلافات جاءت قبل الاتفاق فتبعتها طبائع اللوازم التي انفقت فيها .

(٣٢٩) مسئلة : كيف يصح أن تحصل للنفس معلومات غيرٌ متناهية لها ترنيب لامحالة ، فإنها متأدية عن أسباب بعد أسباب على ترتيب ، لاسيا وقد حكم في بعض المواضع أنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرتو بوجه من الوجوه يكون معا لا ترتيب فيه ، بل إنما تعقل الماهية الثانية بسبب أنها تلزم الماهية الأولى ؛ وأما من حيث لا تلازم فيها فلا تُعقل تفاريقَ متكثرة لا يُنظم منها نظام واحد ؟ الجواب من خطه : الحق أنه لا تعقل تفاريقَ مختلفةً التقلُّ الحقيق الأوَّل بالنسبة إلى واحد ، وعلى نظر يرضه إليه . ثم يجوز أن يكون نظمان أو ثلاثة يُرْ تَفَعَ إليه باختلاف وقوع النسبة بين أجزاء الكثرة المنشعبة على نظام محدود عن مبدأ واحد ، لكن بعض الخروج عن النظام من شيئين ؛ وذانك فينا : أحدهما اختلاف طريق برهان: لم وما يشبهه ، و برهان : إنَّ وما يشبهه ؛ والثاني أنَّا نأخذ مبادئ مُ كثيرة من الحس وما يجرى بجرى الحس. ولعل الطريقين إذا استُقملَ فهما التحليلُ التام طريق واحد ، و إن كان ليس كل برهان : إن ، فقدماته حسِّية واعتبارية . فإذا كان أ يوجب بَ ، وبَ يوجِب بَ ، و جَ يوجِب ف ، وأيضا بَ يوجِب من حهة م ، و جَ يوجِب من جهة زَ ، أمكن أن يتركب هذا النظام بذلك النظام فيحدث نظام إضافي آخر هو عقل صرف أيضاً ليس على أحد الوجهين المذكورين ؟ أو ثالث إن كان لها ثالث . ولعل هذا الثالث هو أن من اللواحق ما لا تكون موجودةً للشيء بالفعل ، بل إذا اعتُبر وأضيف في الاعتبار إلى غيره ، فبكون حينئذ هي اللواحق التي هي بالقوة غير متناهية ، كما أن لواحق زوايا المثلث بالقياس إلى تضميف القائمتين إلى غير نهاية غير نهاية . و إن كان لهذه اللواحق نظام أيضاً في القوة كما لتلك بالفعل ، فيكون هذا مبدأً آخر ثالتًا .

(٣٠٠) سُئِل : حقيقة واحدة ومنى واحد لا يوجد لشىء مرتين ؛ ونمن إذا علمنا أنسنا ، أو نفس زيد ، أو النفس على الإطلاق ، فإنه لا تحصل لناصورة النفس مرة أخرى ، بل إنما تختلف بالأهمراض ؛ ويلزم هذا أشياه : منها أى في حال ما أعقل نفس زيد : إما أن لا أعقل نفسى ، أو أعقل نفسى ونفس غيرى ، فأكون أنا في حالة واحدة أنا وغيرى جيما، إذ صورة النفس مرة واحدة تكتنفها أعراض وأعراض غيرى . الجواب : نفس رزيد من حيث هى جزئية لا تعقل ، بل تتخيل بجزء من آلة التخيل ، وإذا أخذت من حيث خواصها تكون في حكم الكلى ، لكن أخص من النفس التي هى على [١٩٣] الإطلاق ؛ والنفس علم الإطلاق جزه صورة نفسى ؛ وجزه صورة نفسي أخص من النفس مطلقا بخواصها ، فهى وحدها معنى النفس مطلقا بخواصها ، فهى وحدها معنى النفس مطلقا ؛ ومن حيث يحتمل أن يقال على كثير بن فعى نفس كلية عامة ، ومن حيث عدث من النفس مغيرية ومن حيث هن خياص أخرى

نسى أنا ، وتكون هي نسى لا بجميع ما قارنها ، بل بعضها ، ويكون بالجميع نسى مصورة بصورها ويكون ببمض عوارض نسى مفيدة لازمة لها في وجود خارج لزوم الشخص نسى زيد مأخوذة ، لكنه لامن حيث جزئيتها .

(٣٣١) سُئِل بعده: وإذا عقلتُ النفس بالمهنى العام أكون حينئذ نصاعلى الإطلاق، الا نفسا محصصة شخصية ، فأكون كل نفس إذن ؟ الجواب: فرق بين المطلقة المعتبرة مذاتها، وبين الكلية ؟ فإن الكلية التى نقال على كل نفس لها اعتبار آخر، وأحدها جزء نفسى ، والآخر ليس .

(٣٣٣) سئل بعده : وكيف أُدْرِكُ المهنى العام من النفس ، وأنا أكون فى تلك الحالة أشعر أيضا بنفسى الشخصية ؟ فأجاب : لا ما يمكن أن 'يشعر بشى، وتيمزئته .

(٣٣٣) سُيْل : الاستحالات التي تَعْرِض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع ، فلِمَ لا يجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية بحدث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تغيير من الوضع ؟ الجواب : هذا الوضم إما أن يكون وضعاً مُتعيِّنا بالفعل أو بالقوة ؛ والذي بالقوة لا يحدثُ عنه تأثيرٌ بالفعل ، فبتيّ أن يكون بالفمل ؛ وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولو كان بحسب الوجود ، لوُجِد بالفعل تعينات لا نهاية لها ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض . فبق أن يكون بالتوم . وذلك التوم إما مؤثر في صدور تلك الاستحالة ، أو غير مؤثر ؛ فإن لم يكن مؤثرًا فسواء كان أو لم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير الشيء منقسها في نفسه حتى يؤثر في جسم الفلك بعضُ المقومات أثراً دون بعض بسبب المحاذيات : بل التوم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فبق أن يكون توهما مؤثراً فى الاستحالة ، وهو توهم به تتم الاستحالة و بسببه تصدر ، وهو شريك للمحرك والحُمِّيل ، به يصير الحَمَّيل محبـــلا . فهو إذن نوهم مربد يتحدد بالفعل ، ثم يتلوه نوهم آخر ينتج عنه ، فتكون علة المحدود محدوداً ، ويكون الحافظ للاتصال هو المباين الذي للتوهم والإرادة تعلُّقُ به ، فهو يؤثر وهماً بتصوره واحداً بالفعل راسخا ، ثم يلزم عن ذلك الوهم الأوهامُ الجزئية شيئًا بعــد شيء ، أسباب لأن تكون عودات ودورات تتصل ويكون مبدؤها الأول القوة المباينة بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحركَ الفريب لحركة غير متناهية قوةٌ جمانية إذا لم تكن من نفسها ، بل من أثر من محرَّك مباين دائم الثبات فيها ؛ كما أنه بتوسط الحركة النير المتناهية يحفَّظ زمانا غير متناه ، وكونا غير متناه ، وحركة تتبع تلك الحركة فى أجرام تحت ذلك الجرم غير متناهية الزمان .

(٣٣٣) سنلة : ذكر في موضع أن الأثر الذي يُنال من الأول هو الملائم لكل شيء : طبيعيا كان ، أو نفسانيا ، أو عقليا . فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ابتداء من الوجود واتبها إلى أكل ما يكون في إسكانه أن يقبله حتى يبلغ القدرة والعلم ، وحتى يبلغ أن ينال حقيقته فتنتقش في جوهم النائل الهيئة [٩٣ ب] ، ووُجِد أن في هذا كلاما يحسن أن يسمع من المشرقيين . الجواب من خطه : الكلام في هذا طويل ، ويس يُمشري أي ذلك العلويل بسنح مجاهر هذا القائل حيا كان يقول هذا القول . فأما الأشياء العلمية العلمية المعالمة .

(٣٣٤) سنل : قد بان من البـذور عراكٌ قريبٌ وجامع خاص بكل واحد من الشخاص التي هي مبـدأ الإدراك أشخاص الكاثنات ؛ فــا البرهان على أن هذا الجامع هو الفقر التي هي مبـدأ الإدراك والتحريك والتنذية وغيرها ؟ الجواب : الجامع القريب هو القوة المسوَّرةُ ، ولـكن قد بين في • الشفاء » أن المبدأ فنا واحد .

(٣٣٥) سئل بعده: ما البرهان على أن لها جامها آخر غير مزاج الوالدين أو توق فيها ؟ فإنه يكنى أن يكون مزاج الوالدين عميم ، ولا يحتاج إلى جامع آخر . الجواب : أجيب هن هذا حين مُبيّن أن المزاج الذى لذي كان عميم ، ولا يحتاج إلى جامع آخر . الجواب : أجيب هن الموضوع القريب للنفس فهو بعد مفارقة الوالدين . ولا يجوز أن يكون مزاج الذي يكون سبب فساد نفسه إلى مزاج التلقة ، إذ مزاجاها مختلفان ، وكثير من البيض المقول يستعيل من غيير حضائة ولا رحم حيوانا تاما ، وكثير من الحبوان يتولد كا يتوالد . فليس لقائل أن يقول : إن المبدأ رحم الأنهى اللازمة عند التولد جينا . على أن مزاج الأم ورحم الأم كية واحدة يفعل شبها في الزرع ، وذلك قوة منشابهة لا تنأثر عنها إلا هيئة منشابية . فإن كان لاختلاف القائل ، وجب أن يكون اختلاف الأوضاع يوجب اختلاف الخلقة في الأكثر ؛ وليس كذلك .

(٣٣٦) فصل من كلامه : الحاصل فيك من المقل الفعال هو حقيقة العقل الفعال من

جهة النوع والطبيعة ، و إن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحدها بحال ليس الآخر يثلك الحال . والمقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك فىالنوع والطبيعة ، ولا يفارقه بالأشياء التى له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كاكان هو هو بالنوع ، وكان العقل الفعال وما يعقل منه هو هو فى المعنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ذلك ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك .

(٣٣٧) ذكر فى فصل أن اختلافات الأحوال تضطر ضرورة فى تحددها إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتهى إليه اختلاف حال ؛ فنا البرهان على ذلك ؟ الجواب من خطه : هذا بَيَّن فى كتاب « الشفاء » أنه لا بد من أن يكون لما كان بَشدَها لم يكن علة لم تكن فكانت : إما ذاتًا و إما علة . فيكون كل حادث بحتاج إلى حادث : فإما أن يكون ممّا ، وهـ ذا محال ؛ و إما أن يكون على التتالى ، والتتالى لا يمكن بلا زمان ، والزمان لا يمكن بلا زمان ، والنمة في التي بها يمكن أن يقال إن الملة لم تكن عائد ، أو قريبة فقر بت ، أو على وضم فوضمت علمها .

(٣٣٨) سُئِسل : النفوس الفارقة لم لا يجوز أن تكون علاك لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد مانت الأبدان عنها ؟ الجواب : لأنه لا بد من عِمَل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ؛ و إذا كانت هي ، كَفَتْ في النفوس عنها عند الاستعداد ؛ وما عنه كفاية فليس بعلة ، وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، فما سواه مُستَتَفَى عنه ، فليس بعلة ، لكن لا فرق فيا بين المستفى عنه وغير المستفنى ؛ و إن كان كان واحد منها علة ، فليس كل واحد ، بل الجلة ، وانهست عله ما لاينقسم ، و إن كان أيمًا أنفى على واحد منها علة ، فليس بعلة : فأيها انفى يجوز أن يكون [١٩٤] مستغنى عنه بغيره ؛ فكل واحد غير علة .

(٣٣٩) سُمِيْل : قبل إن الوجود في واجب الوجود بذاته لوكان لأنه وجودٌ لاعلة له ، لكان كل وجود علة له ؛ وهذا أيضا لازم في الواجبية : فأيٌّ فرق بين الواجبية والوجود ؟ الجوابُ : الواجبية مطلقاً كالوجود ، ويجوز أن تكون واجبية بعلة ، فليس هو هو لأنه واجب ، بل لأن لذاته واجباً . (٣٤٠) بيان ما أخذوه مُسَلًا من أن كل حركة تحتاج إلى عمرك خاص من الحركات المفارقة لأنه يظن أنه بجوز أن يكون المشتمى الواحد بحرك كثيرين . الجواب من خطه : المُشتَمَى الواحد يحرك الإرادة نحر يكا مشاجاً ؛ وأما الطبيعة فنحركما بحسب ما تحتمل .

(٣٤١) إذا اختلفت الحركات الإرادية ، فالمتشوق غير واحد .

(٣٤٣) وكثرة المحركات الممارقة لم نتبت من هذه المجة فقط ، بل ومن جهة أن المبدأ الأول لا يكون القريب منه إلا واحداً : فإن كان جسًا لم يشكون من الجسم جسم ، و إن كانت صورة جسمانية لم يشكون من صورة جسمانية جسم " ولا صورة جسمانية . قد بين ذلك ، فيق أن يكون مفارق آخر . و بجب أن يكون مفارق آخر . و بجب أن يستند إلى الأول و يُعشَب في هذه الأشياء برهان إن وعين الاستدلال من الوجود على عا يجب أن يكون عليه الأمم السابق .

(٣٤٣) يان أنه يحتاج مع المستمى المعارق إلى مزاول للحركة ، إذ الجزمُ لا يصلح النهاف . الجواب من خطه : هذا قد أبين : أن الأمر الكلى الواحد لا محدث عنه جرئيات متحددة . أيُنظَر في كتاب « الشفاء » ؛ وقد بُرَّد هذا . وأيضا فإن الحرك على أنه مشتمى محتاج إلى مُشترً ومتشرِّق ، وذلك إرادى . وقد ثبت أن الحركة الهاوية إرادية ، وأن تلك الإرادة ليست لفس الحركة — قد أبين هذا — بل لفاية . والحرك على أنه مُشتَمَى ليس هو المريد للحركة .

(٣٤٤) بيان أنه لا حركة ولا محركة غير ماذكر ، وتتسيم ماذكره من أنه إن كانت أشرى فإنها تتمرك لأنها تمام حركة ، ولكن لا حركة غير ما قيل ، وأنه لم لا مجوز أن يكون موجود " برى. عن للادة إلا وهو مبدأ مشتعى لحركة وكالفاية لها ، وأنه ليست الحالة التى هى الأفضل إلا هذه ؟ الجواب من خطه: سأل قائل هذا القول حين أعوزه البيان فصار إلى التظفَّى ، لكن هذا عما يمكن أن تشكلف له نضرةً — قد استغنينا عنه .

(٣٤٥) الوسود البرى، عن المسادة : إما واجب الوجود ، فهو واحد هو مبدأ المعركة بوجه ما فتقدم ؛ و إما غير واجب الوجود ، فهو واسطة بينهُ و بين الأجرام ، فهو أيضا مبدأ للحركة .

(٣٤٦) سُيْل ؛ ليس بمحال أن تكون قوةٌ تدرك معنى النفس ولا تدرك تلك القوةُ ذاتُها

فأظن أنى أشعر بذاتى . الجواب: المعنى الدّرِك فينا الذى هو الأصل نسميه النفس، والمدّرك للكليات بسميه النفس الناطقة ، واللّدرِك منا للكليات يدرك النفس الناطقة من حيث هى نفس ناطقة ، فعى تُدّرك ذاتها .

(٣٤٧) تتسيم القول في أنه لو كانت السياء كثيرة لكانت مبادؤها كثيرة ، ولا بجوز أن يكون للمالم الواحد مع كرن مدؤها واحداً ، فإذن السياء واحدة ؛ وبيان أنه يجب أن يكون للمالم الواحد مع كثرة ما فيه من الأجزاء مبدأ واحد . الجواب بخطه : أما أن مبدأ الوجود كله واحد ، فتبيَّن من طريق مستغنى عن تحكف غيره ؛ وإذا كان المبدأ واحداً استحال عنه إلا نظام واحد فقط . ولئن يستعمل هذا البرهان وهو لجَيِّ أجود من أن يستعمل عكسه الإنيَّ .

(٣٤٨) سُئِل : إن كان التنقل هو أن يحصل للعاقل حقيقة المقول ، فإذن تحصل لنا إذا عقلنا الإله والمقول النعالة — حقائقها ، فلكل منها إذن حقيقتان . فلم لا يجوز أن يحصل لذواتنا أيضا [٤٥ ب] حقيقتان ؛ وهناك يجوز ؟ الجواب : إذا أمكننا أن نعقل المفارقات تصوَّرت حقائق لها في نفوسنا ، فتكون لها حقيقتان : حقائق في أنفسها لأنفسها وهي بها مفارقة ، وحقائق مُصَوَّرة فينا هي لنا ، فلذلك هذه ليست بعقول .

(٣٤٩) سُيُل : لِم لا يجوز أن يكون إدراكى الذاتى بحصول ذاتى في منى • نسبته إلى ذاتى كسبة المرآة إلى البصر ؛ فإدراك بواسطته ؟ الجواب : الذى تتومط فيه المرآة إن سُلَم أنه يتصور في المرآة في معتاج مرة ثانية أن يُتَمَوَّر من المرآة في الحدقة ، أو في الشيء العام ماكان ، فيكون له صورة في المرآة وصورة ثالثة نُسُوِّرت من المرآة فيه هي بعينها صورة البصر ، — إن أمكن ذلك . لكن المنطبع في المرآة صورة سطح الحدقة لا غير وهي غير البصر ، وتنطبع صورته في حصة الرؤية من روح البصر لا في جميع البصر وروحه . (٣٥٠) البيان الحقيقي : لأن كل جسم متناه فقوته متناهية وأن كل جسم غير متناه فلا يكون قوته متناهية وأن كل جسم غير متناه وليس عندى أزيد منه ؛ وأما الآخر فيو بما لا حاجة إليه ، ومع ذلك فالأمر فيه سهل ، وذلك لأن كل جزء منه فله قوة و بحسها مقوى عليه . وإذ أجزاؤه المتساوية غير متناهية وذلك لأن كل جزء منه فله قوة و بحسها مقوى عليه . وإذ أجزاؤه المتساوية غير متناهية والمتوة غليم الجسم غير متناه بالقوة فالمتوى عليم المتساوى غير متناه بالقوة على المتساوى غير متناه بالقوة مناهم لها مكنا أن يكون متناهيا.

(٣٥١) مسألة : قيل في بيان أن الجسم المتناهي قوته متناهية : أنه متى حوك جزلا من تلك القوة جزءاً من الجسم الذي يُحِرُّ كه السُكل زمانا لانهاية له ، فإما أن يقوى السكل على تحريك ذلك الجزء زمانًا لانهاية له ، و إما أن لا يقوى . ومحال أن لايقوى . فإذن يقوى الجزء على ما يقوى عليه الكل ، وهذا محال ؛ فيجب أن يكون الزمان الذي يحركه الجزء أصغر من الزمان الذي يحركه الكل ، إذا ابتدآ من آن واحد . وإذا نقصنا هذا الزمان من زمان الحكل وقدرنا ذلك بالزمان الآخر صار هذا الثاني أقل من الأول ؛ فيجب أن يكون الزمان متناهيا . وهذا فيه مغالطة ، وذلك أن الزمان النير المتناهي لا وجود له حتى يمكن أن يُفرض فيه هذا الفرض ، فإن سبيل هذا الزمان وسبيل الأعداد التي لم توجد واحدة ، ويمكن فيه أن يكون الغير المتناهى الذى لم ينقص منه هذا الزمان أعظم من الزمان الغسير المتناهى الذي يبقى بعد أن ينقص منه ذلك . الجواب : ليس الكلام في أنه موجود أوغير موجود ، بل معلوم أنه في قوته يستحق أن ينقص من الذي في قوة الذي يجوز وجوده عن تأثير قوة الكل من الطرف الثانى ؛ فهو بالقوة وفى الإمكان الذى ناقص عن شيء آخر فى طرف في قوة الأجزاء ، و إمكانه أن يزيد عليه . وما كان كذلك . فهو متناه في الإمكان ؟ وفرضناه غير متناه في حال الإمكان لا في حال الفعل ، وهذا محال . إنما يجوز أن لا يكون لامتناه فى الإمكان أكثر من الآخر إذا لم يكن أحدهما محاذيًا للآخر مساوقًا له أوجزءًا منه . وأما إذا ساوقه وحاذاه في اتصاله أو ترتيبه أوكان جزءاً منه ثم انتهى طرف وفُســل من أحدهما طرف أجزاء ، وجب تناهى ما يساوقه إذ هو جزء منه .

(٣٥٣) لم صار للنفس، وهوشى، عقلى بجرد الذات، شوق إلى العالم الحمي، ولم لم بقبل الكال من المغارقات، وما الذي يحصل لها من الحس والبدن؟ فإن كان استعداداً، فا القدر الذي يستعد به لقبول الكالات الحقيقية بعد المغارقة؟ وهل يرجى لها استعداد [٩٥] إذا لم يحصل لها بالبدن هذا الاستعداد؟ ولم لا يجوز أن يحصل لها استعداد من استعاله بعض الأجرام السهاوية أو غيرها على ما جوز من استعالها بعد الفارقة؟ فالجواب من خطه : يجب أن تعلم أنا مُتَكَمَّرون عن إدراك براهين اللهم في هذه الأشياء، بل إذا تأملنا الأحوال الموجودة الاتينا على ما يحدد المحوال التي قبلها ؛ والذي نعلمه أنها ليست بكاملة، وليس وجودها من حود المفارقات يكفيها في أن تمكل ، بل كأنها إنما تستعد بأحوال تحدث لها مع مباشرة

الحسّ ، وكذلك . وأما قدر همـذا الاستمداد حتى تكمّل به ، فأمر لاأحُقُّه ، ولعله أن يُفطّن للغارِقات . وأما أنه هل يمكنها أن تكتسب هذا الاستمداد باستمال جسم بعد البدن ، فأما حبم مثل البدن ، فلا ؛ وأما الجسم السهارى فأمر لاأحُقّه ولاأمنعه ؛ ولعله يتهيأ ذلك . إذا اكتسب من البدن هيئة ماء بها يتهيأ استمالُ الجُرم السهارى ؛ ولعسله لا يتهيأ ذلك . وبالجلة ، فإنا نعلم أن للنفوس الفارقة بعد الفارّقة أحوالاً لا نقف عليها ، و يلازمنا الاحتياط فى دار الكسب وطلب ما يمكننا من الاستعداد .

(٣٥٣) كيف يحصل للنفوس السهائية إدراكُ للأحوال الجسمانية ، وإدراكُ للمبادى. المغارقة ، وهل ذلك للنفوس الإنسانية أيضاً ؟ الجواب بخطه : هذا لا يمكن أن يكتب .

(٣٥٤) سألة : البرهان على أن القوة تنقس بحسب ما فيه . الجواب : الجسم البسيط
ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة حاصلة فى جسبته أو حاصلة فى أطرافه كالبياض
والضوء ، أو لا فى جسبته ولا فى أطرافه . فإن لم يكن فى جسبته ولا فى أطرافه فليس
موجوداً فيه ؛ وإن كان فى جسبته أو فى أطرافه فأى جزء أخذته من الجسبية التى هى فيه
بالذات ، لم يُحلُ إما أن توجد فيه القوة ، أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن
إذا كانت التوة فى الأطراف المتوسسة . فإن كان فى طرف غير منقس كالنقطة وجب أن
يواكانت التوة فى الأطراف المتوسسة . فإن كان فى طرف غير منقس كالنقطة وجب أن
لا يكون موجوداً فى الجم الكري الذى لا تتدين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقسوة تمكون
قبل الحركة . وأيضاقه تيمنا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولى لقوة أو صورة فى «كتاب
الشف ، ع و إن لم تكن القوة موجودة فيه ولا فى أطرافه فليس فيه قوة . ولا يفسد هذا بتمام
الشكل بأن يقال إنه موجود فى الجسم ، ولا يوجد فى أجزائه . فإن أجزاء الشكل توجد فى
الأجزاء ولكن ليست مشابهة الكل ، لأن الكل تركيب ما . وقد بينيا هـ ذا الفرقان
فى كتاب « الشفاء » .

(٣٥٥) حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تمت قوتُها فى هذا البدن ، فالحمري أن تستعمل بدله لضرورة ما وحاجة مابدنا آخر أجل منه وأشرف. فكيف وجه الأمر فى هذا ؟ وهل بجب فى كل نفس ، أو إنما يجب فى بعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : لا أدرى كيف قبل هذا ؟ وامل هذا فى استمال النفوس الفارقة للبدن السائى حال حاجة إن عرضت، وهو تحدين وحَرْرُ مُشند ليس إلى منعه و إثباته لى سبيل ، ولملها تكون لفيرى .

(٣٥٦) قال في بعض المواضع : إن عقلية النفس غير جوهمرية ، بل مستفادة ؟ فــا
 معنى ذلك؟ الجواب من خطه : أى كونها عقلاً بالفعل ليس كونها عقلاً بالقوة .

(۳۵۷) سئل البرهان على أن شعورنا بذواندا ليس هو كشعور [۹۰] سائر الحيوانات مخلوطاً ، فإن القدر الذي قبل غير مُنْن . الجوابُ : نحن إذا شعرنا بها كواحد وكم كن أحاد غير شاعرين بكل واحد منها بحيث يشيز عن الآخر ، ومجموز أن يكون إنه يشعر فينا فينا ذلك الواحد وحده من الجلة بحقيقه والبواق غُيِّبٌ ، كا يجوز أن تكون حاضرةً ويكون كل منها مشعوراً بانفراد طبيعته بحيث بجوز أن يلحظ متجرداً عن قوائد ، أي لاتشترط المقارنة مماً .

(٣٥٨) سُئِل: إن لم يكن في سائر الحيوانات جزء هو الشاعر والمشعور به، فليس شيء منها يشعر بذاته ؟ و إن كان فيها جزء هو الشاعر والمشعور به، فله ذاته . الجواب : ليس فيها شاعر ومشعور به واحد، بل الشاعر جزء من المشعور به .

(٣٥٩) مسألة : إذا كان الفكر طلب الاستعداد " بام اللاتصال بالفتل حتى إذا فكرت وعلمت كان لها أن تتصل متى شامت ، فكيف يقع فيها الخطأ ، وكيف يزول عنه وكيف يعود إليه ؟ الجواب من خطه : بحتاج الفكر إلى الاتصال بالمبادى، فى إحضار الحدود وتصورها وإحضار الوسط ؛ وأما التركيب فإليه (١١) : فر بما أجاد وربما أماه .

(٣٦٠) سُيل : قبل إن الشيء إما أن يكون موجوداً لفيره ، أوليس لفيره . ثم قبل : إن ما ليس لفيره فيو لذا قد و بشبه أن يكون بعض الأشياء موجوداً مطلقا لا لذاته ولا لفيره . الجواب : لو لم تكن ذاتك موجودة لك بوجه من الوجوه لم تفل ذاتى فسك فتجعلها مضافة وليك إضافة ما ليس بمباين . ثم كل شيء له ذاته : فإما أن يكون لفيره ، وإما أن لا يكون . فإن كان لفيره على أن وجودها لفيره فوجود تلك الذات لفيره ، وإن لم يكن ولها وجود فوجوده لما هو له ؟ وإذا لميكن ذاتى إلا له يكون التصريح بم عبراناً . فإن أمكن ، فلمله هذا الذى أقوبه الآن : حقيقة الذات لا توجد متعبنة من حيث تلك الحقيقة بلا لوازم ولا ذات المبدأ الأول ، فإن له لوازم صفات . فهو من حيث هو حقيقة "شيء ؟ ومن حيث هو مذي ومن أي ميل المتعرب عبث هو ما يتمين

⁽١) أي من شأن الفكر.

لا بأنه حقيقة ، وإن كان لا تيركة فيها أيضا في الوجود ، بل يتمين بحيث هو مازوم أشياء كما نحن نتشخص باللواحق ، فتكون إذن حقيقة الذات من حيث العقول في نفسها لا شرط آخر ، شيئا (١٠) ومن حيث هو متمين ، شيئا (١٠) ؛ فيكون هناك غيرية تحتمل الإضافة والنسبة . شيئا (٣٦٠) . إلى قالوا إنه : لو كان النفس صورة أو خالط شيئا ذا صورة ، منعته صور كه وصورة م اعجالطه عن أن يقبل صورة غيره ؟ وأن ماله صورة تحصه فليس يمكنه أن يكون قابلا لجميع الأمور التي يتصورها العقبل بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للمقل أن يعقله ؟ وما الغرق بين صورة تحصل لها مكتسبة ؟ و لم تمنع الأولى من التصور ولا تمنع الثانية ؟ الجواب من خطه : لعلم قالوا هذا في المقل الهيولاني ، وأنه ليس بجمياني ، وأنه لو كانت له صورة حسيانية فكان في الموضوع الجسياني ، حالت الماهية ليس بجمياني ، وأنه لو كانت له صورة جميانية فواد مادة جميانية تصلح لمكل صورة مثل الأصداد وتباينات وهيا ت المقادير المختلفة والأوضاع للتباينة ؟ أو لا أدرى . ولنتعرف مثل الأصداد وتباينات وهيا ت المقادير المختلفة والأوضاع للتباينة ؟ أو لا أدرى . ولنتعرف

(٣٦١) سألة : المنى المقول من الإنسان مثلا منى مشترك فيه ، فإذا حصل في قوابل غتلفة كان حكمه في كل واحد من القابلين [٩٦] غير حكمه في الآخر ، فلا يكون في القابل الأولى كا في القابل الثانى ، فلا يكون الذي والقابل الأولى كا في القابل الثانى ، فلا يكون المنى مشتركاً فيه ؟ فيرً فرض المعقول من الإنسان معقول آخر ، في القوابل أخرى ، حتى بان هذا الخلف ؟ الجواب : فرض له معقول آخر ، لأنه لو اقتصر على الأول كان للقائل أن يقول إنه في القوابل العاقلة عتلقة لاختلاف القوابل لأنه لو اقتصر على الأول كان للقائل أن يقول إنه في القوابل العاقلة الاختلاف القوابل كاكان في الأمور الخارجية . ولا يمنه ذلك أن يكون كل واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصورة و بحسب هذا القابل — فعى بحسب الأمور الخارجة و بحسب الأمان التجريد بحسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج الأن يبحل لما تجريد أيضا بحسب القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجعل لما تجريد أيضاب ألمي المؤول والذي والموضوعات الأول حتى يصير بذلك التجريد متشابها مشتركا لاخلاف فيه . مممول كان عاد بدفي المدين بد متشابها مشتركا لاخلاف فيه .

⁽۱) ص:شيء.

لها بحسب القوابل الثانية ، لأنها إنما تصير معقولة بحسب هـ فده القوابل الثانية لأنها بحسب الغرض للخُلُف هى العاقلة . فإذن يجب أن تسكون بحسب هذا النجريد وهذا النشابه في أتقوابل الثانية ليس كما كانت بحسب النجريد الأول . والنشابه الأول ينقل مثلا عن القوابل وللوضوعات الأول إلى الثانية العاقلة .

(٣٦٣) شرح الحال في الإدراك العقلي والفرق بينه و بين ما سهاه المشاهدة ، وأنه هل إلى ذلك سبيل ُ مُتَكَّلُّف حتى يحصل ، وما المني الذي يسمى ، و عاذا يتم وما الطريق إليه ، وهل يجب حال المشاهدة لكل نفس مفارقة أو لبعضها دون بعض؟ الجواب من خطه : الحديث في هذا الإدراك العقلي قد يكون حال تذكر الأوسط أو أجزاء الحد، فإذا زال زال إلى أن يؤلَّف ، وقد يكون مع منازعة من التخيل والقوى الوهمية وُمُجاذَنة . وأما المشــاهدة فَالْفُ من القوة المقلية للمعقول ، لايبرح الوسط فيه عن التمثل ، ولا يفتقر فيه إلى التذكر المتملق بما يجب ، ولا تنازع فيه قوة من تحت بل تكون منجذبة ممالقوة العقلية إلى فوق ، ويتعلق المقول على نحو ما يتفق لها من رده إلى الصورة المحسوسة لتكون فيها مطابقة في الإثبات. (٣٦٣) حبواب مسألة : لا يخلو حصول المعقول في القوابل إما أن يكون على وجه التشابه و بزوال الخلاف إلا من حيث المقارنة فقط المختلفة ؛ أو يكون ليس كذلك ، بل هناك اختلاف فى السكم والوضع وغير ذلك زائد على مفهوم نفس المقارنة . وإذ لا قسم إلا هذين فلا حصول في القوابل إلا أحد هذين، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا ويلزمه كم محصوص ومقارنات لأحوال مداخلة : من الوضع والكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس مقارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تكون الصورة منشابهة والمركب منها ومن الموضوع مختلفا ، بل يكون هناك لنفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن ينقسم انقسامات مختلفة ، وهــذا هوالذي كان يجعل الصورة غير معقولة . ولو لم يَجْتَلُ ، لــكان في الموضوع الخارج معقولاً ، لأن الشيء ليس كونه عاقلا إلا أن تحصل فيه الصورةُ من حيث مي معقولة . فلوكانت مع هذه المخالطة معقولة [٩٦ س] ، لكانت المادة مجصل فيها المعنى وهو معقول ، فـكان يكون عاقلا ، فتكون المواد الخارجة عاقلة .

(٣٦٤) مسألة : حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تجردت عن البدن ولم يبق لهـا علاقة " إلا بعالمها ، فإنما يكون لها من الفسل والرأى ما يليق بذلك العالم ، وهو عام انصال النفس بالمبادى. التي فيها هيئة الوجودكله فينتقش به ، فلا يحتاج أن يفعل فعلاً من فكر أو ذكر لينال به كالا ، بل ينتقش بنقش الوجـود كله ، ولا يحتاج إلى طلب نقش آخر - فما شرح الحال فيه ؟ الجواب من خطه : الحدود الوسطى وما يجرى مجراها ليس تحصيلها بالفكر على سبيل تحصيل الشيء المعاوم المكانب والطريق ، بل على سبيل إعداد شركة لاقتناص ما ينفق طيرانه بقرب الممكن . والتعليم المورد فى أكتساب القياسات هـــو تعلم الأعداد للشُّرْك والمقاربة من موضع الرجاء ، ولوكان على سبيل الأولى لوصل إلى الحدود الوسطى متى شاء، بلكان الفسكر ضربًا^(١) منالتضرع للإجابة أو القبول للفيض المنــاسب للمتمثِّل في الذهن من الطرفين وما يشبهما ، و إنما تجيء الحدود الوسطى من الفيض الإلمي ، ور بما جاءت حَدْسا من غير تقلب الفكر المناسبات، وربما جاءت من غير التفات أيضا إلى الطرفين . وكما كانت النفس أقل مُسافَرَةً في بقاع المقولات ،كان اقتناص الحدود الوسطى وما يشبهما أقــل، وكلَّاكانت أدرب بتلك المسافرة كان اقتناصها أكثر وطلوعها على النفس أسهل. وهذا العَوْق ليس إلا من جانب البدن، فيرحى إذا كمل الاستعداد وزال العُوْق أن يكون في غاية السهولة ، وليس هذا الاقتناص إلا ضر بال^(١)من اتصال النفس بالمبادى . وقد يتبسر للنفس الواحدة أن تلحظ عدة أوساط معاً ، فلا يستبعد أن يكون للنفس السعيدة اتصال " بالنَّفارق غير محموب ، لأن الحجاب أما لعقد الاستعداد ، و إما للمائق . فأما الجوهم المنفعل والجوهم الفاعل فلايقتضيان الخبجُبَ. وإذا لم يقع عَوْقٌ ، وقع الاتصال التام ، فقبل مثل نفسه . (٣٦٥) مـالة : مامعني اكتساب النفس الهيئة الإذعانية والاستعلائية ، وكيف زوال الهيئات الرديئة عن النفس بعد الفارقة ؟ فإنه يظن أن بطلانها لايكون إلا بالبدن ، كما أن حدوثها لايكون إلا به . ثم لايخلو سبب عــدم تلك الهيئات: إما أن تــكون هيئة النفس بطبيعتها أو بعض الأسباب البائنة ^{٢٦)} . و إن كان كذلك لمــا احتيج إلى تزكيتها في البدن، ، بل يكون كما يفارق ويتجرد بتخلص عن تلك الرَّدا آت ، ويكون سواء وسخُها ونقاؤُها عند المفاركة . وأما أن يكون سبب عدم تلك الهيئات من الأسباب المتجددة كتناسخ أوتجدد حركات سماوية ، والتناسخ باطل، فيلزم أن يكون البرى عن المادة مصكوكا(٢٣) متأثراً عن

⁽١) س: ضرب. (٢) مهملة النقط تماما .

⁽٣) حَكَمَ : ضَرَبُهُ شَدَيْدًا ، والمعنى هنا : أَصَابِهُ دَ أَفْسَعٍ .

الحركات الجسمانية من غير توسط ماذة . الجواب من خطه : نجمد للنفس التي لنا حاكتي : صعوبة مساعدة للشهوة والغضب ، وسهولة مساعدة . ونجد أعمالاً من الأعمال تزيد في ذلك ، وأخرى تزيد في هذه . ولوكان إحداهما للنفس بذاتها لزمته هي ، وانفقت في كل نفس ، فإذاً هي مكتسبة . و إنما اكتسابها بمزاولة أوهام البدن وأعماله وأضاله ، و إلى هذا القدر يُعلم من طريق الإنَّ . وأما الظن بأن بطلانها يكون بسبب البدنكا أن حدوثها بسببه فظاهم. غير ملائم للوجود ، فإن شيئًا واحدًا لا يكون سببًا لحدوث شي، ولبطلانه [٩٧] مما إلا على أحد وجهيه : أحدهما أن يكون وجوده سببا للأول ، وفقدانه سبباً للآخر ، وبهذا الوجه ؛ فيجب أن يكون فقدان البدن سببًا لازوال . والآخر أن يكون هو سببًا للآخر بن بحالين مثل الماء إذا سَخُنَ سَخَّنَ ، و إذا بَرُ د أبطل تلك السخونة وفعل البرد . وقد يجوز أن يكون البدن سبباً للأمرين من وجهين ، لكن ليس ذلك بواجب لأنك إذا حقف وجـدت الفاعل للهيئة ليس هو البـــدن ، بل هو ُ مقد والهيئة واردة من خارج ، فإن الهيئات الجيدة والرديثة تتبع الاستعدادات فترد من خارج . وفي هذا كلام طويل لبس يخفي على من يبحث هذا البحث ؛ وهذه الهيئات قابلة للأشد والأضعف ، وهي بما يتكون قليلاً قليلاً، ويَنسَى مع تكرر الأفعال ويضعف مع فقد الأفعال ، وليست مما يكون دفعة ولا مما يفقد دفعةً ؛ ومن منتِّياتها الفكر فيها ، وإثارة الشوق إليها ، وإن لم يكن فعل بدنى حركى ؛ والفيض الإلهى فاسخ للمقود الرديثة غاسل للأوساخ الحبيثة طبعاً ، إلا أن يكون عائق من فقـــد الاستعداد أو الاستعداد للضد بمقاوم يفعل الضد . فإذا لم تكن المُنسِّيات المذكورة والمقاومات الحافظة للاستعداد الردىء الخبيت وجب الفسل وتبدبل الإعداد ولم يجب الغســل بالسكلية حتى لايبق أصلاً أثرٌ . بل وجب النسل للمبلغ منحيث هومبلغ ، ثم يستمرُّ به الانفسال قليلا قليلا ، فإن مثل هذا ماللكثرة والمبلغ أقل للتأثير من القلة أعنى انكسار الكثرة أسهل من الإزالة ، فكأن الضعف لهنا هو في جانب الزيادة ، أي أن يصير أضعف أسهل من أن لانبق قلة ، أي أن يبطل كونه كثيراً أسهل ،ن أن لانبق قلة . ومثل هذا فإنما يبطله السبب قليلا قليلا ، وذلك زمابي ، و يستعين بالغرض بعقد الْمُنتِّيات التي لوكانت لَمَوَّقت تعويقاً . تاما أو غير تام . ثم مع ذلك فليس بممتنع عندى أن يستعين المفارق في ذلك بجسم من المهاوية ، و بضرب من التخيل للا صداد ؟ كما أن الفكرة فيها وتشوقها قد كان من المُنتَيَّات ،

كذلك أضدادها من التخيل قد يكون من المُسعِقات. ثم يجوز أن يكون هناك مَماوِنُ (') خفية علينا من أمور روحانية أو قوى نفسية سماو به ، فإن أكثر أمور الآخرة خفيٌّ علينا. وبالجلة ، فإنه إنما لايجب بطلانه دفعة لأن المادة لاتكون مستعدة أول الأس القبول نام لفسل التام ، بالملكسر . وكما قلت حدث استعداد آخر وقوى على الفاسل أكثر ، وكذلك على تدريج الانفعال إلى أن يفقد . وكل ما يقبل الأشد والأضعف فليس انفعاله فى الاستحالة على هيئة واحدة سواء كان شديد المقاومة أو ضعيف المقاومة ، بل بكون ضرورة فى زمان ربما أسرع وربما أبطأ — يُمثلمُ مفا من تأشل أصول طبيعية فى أمثال هذه المسألة .

(٣٦٦) مسألة : ما وجه الاستثفار للموتى والترحم لهم ؛ وبالجلة استمداد الفيض الإلمى بالأدعية ؟ الجواب من خطه : لمل هذا من المعاون الممحقة للهيئات بتأثير من أوهامنا يتمدى إما إلى تلك النفوس ، و إما إلى أمور خفية علينا تكون مَمَاونَ .

(٣٦٧) جواب عن اعتراضات عليه في الشمور بأنسناً : اعلم أن نفس الإنسان تشمر بذاتها بذاتها ، ونفس الحيوان الآخر يشمر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشمر بأشياء أخرى عبده وهمة في آلة وهمه كما يشمر بأشياء أخرى عبده ووهمة في آلاتها ؛ والشيء الذي يدرك المعنى الذي لايحس من حيث له علاقة بالمحسوس هو الوهم في الحيوانات [٩٧٧] وهو الذي يدرك به النفس ذاته لا بذاته ولا في آلته التي هي القلب ، بل في آلة الوهم بالوهم كما يدرك من حيث هو في آلة الوهم ، فإذن ليس شيء بما ليس آلة ذاته ، عدرك لذاته بذاته ، ولا نفس الحيوان . بل ربما أدرك ذاته غيره في غير موضعه . وكان ذلك الغير قوة له ، قد قلت واسترخت . و بني همينا بحث آخر : لم صار بعض قوى الأجسام يدرك عاصورك ؟

(٣٦٨) على أى وجه تستكل النفس بالبدن والحواس استكالا ، حتى تستعد لقبول السكال من العقل الفعال ؟ أعنى : كيف تصير بمطالعة المحسوسات مُهَيَّاةً لقبول فَيْضَ من فوق ؟ وبالجلة : كيف يصح أن يستكل ويشرف بما هو أخرُّ منه ؟ فإن كونه مستعداً حالة شريفة صارت النفس بها أشرف منها وهى غير مستعدة . الجواب من خطه : هذه المعانى يصعب علينا اعتبارها ببرهان لم بسبب قصور أفهامنا ، ليس بسبب الأمر في نفسه . وإنما

⁽١) جم مِنسُوان : الحسَن العونة .

نصير إلى إثبات الأحكام فها منجهة الوجود وطريق الإنّ . وحينتذ نتأمل أيضا القدمات الداعية إلى القول بنقائضها فنفسخها . وقد وجدنا الاعتبار الحسى مبدأ الأحكام عِقلية . فإما أن يكون من شأن وجود ماهيات ما في الحس مخلوطة أن يفعل في العقل تلك المـاهيات مقشرة، وإما أن يعد لقبول تلك الماهيـات مقشرة من مبادى أخر . وكذلك الحال في الهيئات التي تحصل للنفس من مزاولة أضال بدنية والفكر على وجه الرغبة فهما . وتفصيل الأمر في أن الحق: أيُّ الاثنين ؟ - هو صعبُ وليس عما لا يتوصل إليه بطلب الفكر . فأما أن الأخسُّ كيف يفعل في الأشرف فسكما تفعل الصورةُ المادية في الحس، والصورةُ الحسية في الخيال ، وكما تذهل الشهوة عن الغضب وكما يذهل الحس عن العقل . وليس يتعلق الفعل والانفعال ببايز الفعل عن المنفعل بشرفه ؛ ولوكان كذلك لما فعل السم في الحيوان ، بل يتعلق بقوى الفعل والانفعال . وأما أن الشيء أشرف جوهماً من حيث اعتبــار آخر فلا مدخل له في الفعل والانفعال . وكثير من الأمور الشريفة مبادؤها وأسبامها أمور خسيسة . تَأَمَّل الحال في الكائنات! وهذا الضرب من الكلام المبنى على الشرف والضَّمة إما خطابي و إما جدلي إن كان أقوى . ولعل النفس من حيث هي مستعدة ُ أخسُّ من غيرها من حيث تلك بالفعل. وليس يبعد أن يكون الشيء في جوهره أشرفَ من غيره ، ثم يكون محال من أحواله أخسَّ سواء كان لازما أولاحقاً عرضا. وبالجلة ، فإن الثيء من حيث هو مستعد، إيما يَشْرُف عا هو مستمد لأمر أحس و بعلته باستعداده . وأما بقايسته إلى شيء بالفعل فلعله يكون أخس منه من حيث لذلك كما له بالقوة ، ولهذا كماله بالقوة ، وإن كان الكمالان والنسبة إلىهما بالمكس.

(٣٦٩) منأة في المقولات وأنها لاتحل الأجسام، وجواب التَشكَلُك تشكك عليه فقال: إن كان يجوز أن محل الأعماض الأجسام وهي بسيطة: فإلا يجوز أن محل المقولات وهي بسيطة ؟ الجواب: إن الأجسام لا تحكّم الصور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة ، لا المقولات [٨٥] ولا غير المقولات . ثم المقولات قدتمقل من حيث هي بسيطة وواحدة . وما يحل الأجسام من الصور والأعماض لا يحلها من حيث هي بسيطة وواحدة . وإنما تشكك في أنه حسبانه سلم له أن صوراً غيرمنصمة تحلن الأجسام من حيث هي غير منصسة . وهذا لا يكون ولا يكن . وأيضاً ، فإن الصور والأعماض إذا قيل لها إنها بسيطة ظليس يُغنى بها أنها لا يكون ولا يكن . وأيضاً ، فإن الصور والأعماض إذا قيل لها إنها بسيطة ظليس يُغنى بها أنها

فى وجودها لاتنفسم ، بل شىء آخر . وظنه أيضاً أن لهبنا صوراً بسيطة بمعنى أنها لاتنقسم ثم يعرض لها الانقسامُ ظَنْ غـير مُحَصَّل . وظنه أن هـذا الخاف يلزم في الصور والأعراضُ : فإنها تنقسم بالعرض ، ولا تنقسم بذاتها — غير واقع ، لأن المنع إنما هو لنفس الانقسام ولو بالعرض؛ فانه يقول: المقول يحصل فى موضوعه من حيث هو واحد من حيث لاينقسم لوحدانيته ؛ ولاثيء من الأشياء التي تعرض للأقسام أو يحصل لهاكيفٌ كان يحصل لها من حيث لايقبل القسمة ، بل لوكان مثلا شيء لايقبل القسمة في نفسه يعرض لجسم صار ينقسم بسببه. فالشيء من حيث هو في حسم لايكون إلا محيث ينقسم. والمعقول من حيث هو وأحد، معقول هو من حيث لاينقسم . فالشيء لايكون في الجسم من حيث هو معقول . وبجب أن تعلم أن جزء صور الجسم وعرضه شرط فى تلك الصورة والعرض ، وأن الصورة والعرض الجسميين الواحد منهما بالفُعل كثير غير متناه بالقوة . وهذه الأحوال غير ملائمة للمقولات. والذي كان ذكر المتشكك أن الأمر في المعقول كان خلفا ، فغي الصور والأعراض هوأيضا خلف ، فليس كذلك . فإنها كلما تنقسم وأجزاؤها تقوم شخصياتها ، ولبس شيء مها بسيطاً وَخُدانياً(١) ، إنما هو بسيط بوجه آخر . ومثال في هذا المني أيضا : الصور المقولة إنما هي معقولة لما هي عليه في الجوهر العاقل، وإذا كانت منقسمة فانقسمت، حصلت هناك غيرية من حيث هي في العاقل ، فإذا عقلت كذلك ، 'عقِل الفرق لامحالة بين الاثنين و بين الجموع وبين الواحد . فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون لما هو فيه وكان ذلك داخلا في المقول أي في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقسام بجمل الصورة معقولة ، أعنى اختلاف الشكل والقدر والعدد ، وذلك غير واجب فيا ليس له شكل وقدر، وغير واجب أيضاً أن تكون كل جهة الاختلاف فيما له شكل وقدر وعدد ؛ فإن لم يكن داخلا فيجب أن لا يكون هناك خلاف بين الشيء و بين ما ليس هو، أي بين الكل و بين الجزء و بين جزء و بين جزء . ونقول بمبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون في الجوهم الصاقل، وكونها مختلفة في المقول هو أن بكون لها في ذاتها وفيا عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيهـا الغيرية هوكونها ممكنا أن يحدث فيها في الماقل لهـا غــيرية ، وذلك غــير اعتبارها بحال الوجود . وكونها ممكنا أن تنقسم في المقول هو كونها ممكنا أن تتغاير في المقول بحسب جزه جزه وكليهما . فإن كان ليس لها ذلك إلا يحسب

⁽١) س : بسيط وحداني .

الشكل والقدر والمدد فليس أن تُتقل في قابل للانتسام إلا بحسب الشكل والقدر والمدد ؛ لكن للصور أن تُتعقل من جهة أخرى . فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فعى قابلة للنفار والاختلاف ، لابحسب الشكل والقدر والمدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها [٩٨ ب] في المدنى قد تقبل اختلافاً في المعنى ، وننقسم إلى غير منشاجين لا يشابهان الكل في المعنى ، ليس في القدر والمدد ، وليس كذلك .

(٣٧٠) مسألة في إثبات النفس على الطريقة التي تشكلُّكَ عليه فيها من الشعور بالذات عند الفرض الذي فرضه وشرحه في كتاب « الشفاء » . قال : المحصِّل يلزمه أن عنحن ذاته وشعوره الآن بذاته، فيتأمل أن شعوزه بأنه هو وأن له أعضاء وأفعالا منسوبة إليه هو شعور بهويته من طريق الحس ، أو من طريق الاستدلال. والذي يقع له أنه هو : أهو جملته هذه أوشىء غير تلك الجلة ؟ وكيف يكون المشمور به الذى هو ذاته الجلة ، وكثير بمن يشمر بوجود آنيته لايشعر بالجلة ، ولولا النشر يح لماعُرف قلبُ ولا دماغ ولا عضو وثينُ ولا تابع . وقبل ذلك كله فقد كان يشمر بآنيته . وأيضا فإن المشمور به يبقى مشموراً به حيبا ينفصــل مثلا شيء من الجلة انفصالاً لا يحس به ، كما يسقط عضو من مجذوم خُدَّر . ومجوز أن يقع له ذلك وهو لا يحس به ولا يشعر بأن الجلة تفـيرت ويشعر بذاته أنها ذاته كما كانت لم تتغير . وأما الشيء من الجلة غير الجلة فإما أن يكون عضواً باطنا أو يكون عضوا ظاهماً . والأعضاء الباطنة قد تكون غير مشعور بشيءمنها . والآنية مشعور بها قبل التشريح ، وما يشعر به غير ما لم يشعر به ، وانعضو الظاهر قد يعدم و يتبدل ، والآنية المشعور بها واحدة في كونها مشعوراً بها وحدةً شخصية . ثم كيف يمكن أن يقال إن الوصول إلى الشعور بالذات إنما هو بالحس، والحس ينال الظاهر الذي هو الذات المشعور ، والأعضاء الباطنة السليمة لا تَتَحاسُّ ، و إن تلاقت ؛ ولا للنفس السليمة فإن النفس السليمة المطلقة السلامة هو الذي لا يُحَس يحركة الأعضاء فيه . وكيف يمكن أن يقال إنه باستدلال من الأفعال ؟ وذلك لأن الفعل إذا أخذ مطلقا دل على فاعل مطلق غير معين ، و إذا أخذ مقيداً بالتشخيص مثل فِعْلَى وفعلك ، يكون النسوب إليه جزءاً من مفهوم الفعل المقيد، والشعور بالجزء قبل الشعور بالسكل، وعلى أنك تعلم من نعسك أن هذ الشمور لم تكسّبه من طريق الاستدلال من فعلك ولا من طريق الاستدلال منحالك إذا كان اعتبارك سدمدا .

(٣٧١) سُئيل : بأى قوة نشعر بذواتنا الجزئية ؟ فإن النفس إدراكها للمعانى : إما بالقوة العقلية ، والشمور بالذات الجزئى ليس هو يمقــل؛ أو بالقوة الوهمية ، والقوة الوهمية تدرك معانى مقترنة بمتخيلات. وقد بين أنى أشعر بذاتى و إن لم أشعر بأعضائي ، ولم أتخيل جسمى . فأجاب : قد بان أن المعنى الـكلى لا يدرك بجــم ، وبانَ أن المعنى الشخصى الذى تشخصه بالأعراض الهيولانية نحو القــدر المحدود والوضعُ المحدود لا يدرك بغير جسم ، ولم يبين أن الجزئى أصلا لايدرك بغير جسم، ولا أنالجزئى لا يثلب فحكم الككى، بل الجزئى إذاكان تشخصه ليس بقدر ووضع وما يشاكلهما فلا مانع عن أن يشعر به — أظنه العقل. ولم تَهن استحالة هذا في موضع، ولا بأس بأن يكون سببَ ذلك الشخص هيولي وأسر هيولاني بوجُّه ما إذا لم تكن الهبئة اللازمة المشخصة نفسها هيولانية ، بلكانت من الهبشات التي تخص ما ليس بحسم بتشخصه ، إما لا يدرك المقل أو النفس العاقلة جزئيا مشخَّصا بهيئات مقدَّرة هيولانية . وأما ما خلا ذلك فقد بدرك ويدرك هذا أيضا إذا قشره عن الأمور المخصصة، أو أضاف إليه [١٩٩] الأمور المخصصة مأخوذةً كلية ؛ والأمور التجردة إما شخصياتُ نوع تتميز بخواص وتدرك ذواتها كما هي ، وإما أفراد ليس ينقسم نوعها بمخصصات بل النوع في ذات واحدة ليس يحتاج إلى أن يتميز إلا بالنوعية ، فهذه تدرك أيضًا ذواتها بنوعيتها . ثم هُهُنا نظر : في أنها هل تدرك الصنف الأول بشخصيتها ؟

(٣٧٣) سُئِل : كيف أعتل ذاتى ، والمعقول هو المدى الكلى القائم ؟ وأنا إذا عقلت ذاتى فقد تجردت ، وحينقذ أكون فأعا يحدَّى مقام الكلى ، وكل فأع يحدَّه مقام الكلى ، فالله بحدَّه مقام الكلى ، فالله بحدَّه مقام الكلى ، فالله بحدَّ لا يقتل عالما التجرد الذى له ؟ فأجب: إن لم يُسمّ هذا الشعور الذات عقلاً ، بل خُص المر العقل عاكان من الشعور الكلى الجود ، كان للقائل أن يقول : إن شعورى بذاتى غير عقل وإلى لست أعقل ذاتى . و إن سُمّى كل إدراك من تجرد القوام عقلا، لم يُسمّ أن كل معقول لكل شيء معنى كلى فأثم مستحد ، بل لعله إن سُمَّ قاتم يُسمّ في المعقولات الخارجة . على أن حق هذا أن لا يُسمَّم مطلقاً . فيدرك شده علام الله عد يعمل الشيء بأحواله فيدرك مَدّه علوطاً بعوارضه . وكذلك إذاعقلت ذاتى عقلت حداً مقروناً به عارض بأحواله في يدرك عمل الواجب أن قولنا أن المقول هوالكلى أى من الأمور المختلطة المشتركة فيها ، وإنما

المقول على الإطلاق الذى يم كل شىء ماهيتُه مجردة أومقرونة بما يعقل معه ؛ ثم يعرض فى بعص الأشياء أن تكون تلك الماهية كلية مشتركا فيهما بقوة أو فعمل ، وبعضها لا يكون كذلك .

(٣٧٣) لعل العقل الذى يدرك المقولات ليس يعنى به مجرد الشمور الحجمل بالذات ، بل بعد ذلك . فليُفكّر فيه .

(٣٧٤) سئل : هل تشعر الحيوانات الأُخَر سوى الإنسان بذواتها ؟ وما البرهان عليه إن كان كذلك ؟ فأجاب : يُحتاج أن يُفكّر فيهذا . ولعلها تشعر بذواتها بآلات أولعل هناك شعوراً بأسر مشترك من الأظلال ، أو لعلها لا تشعر إلا بمنا بحس ويتخيل ولا تشعر بذواتها وقواها ولا أضال قواها الباطنة . يجب أن يفكر هذا .

(۳۷۰) سُئل: لی شمور بأنی أبصرت ، أعنی هدنا الإبصار الجزئی ، ولا شك أن المحيوانات الأخَر هذا الشمور بأنی أبصرت ، أعنی هدنا الإبصار الجزئ ، ولا شك أن المحيوانات الأخَر هذا الشمور إن كانت تشمر بذواتها . فيأى قوة أدرك هذا المدى ؟ وكيف الحال فيه ؟ فأجاب : لعل بينى وبين إبصارى آلة جسانية باطنة ؛ ولعل بين إدراكى لذاتى وبين إبصارى غيرى فرقا . ويجوز أن يتوسط بينى وبين إبصارى غيرى وبين إبصارى لإبصارى أبضا لنبيى الذى هو غيرى متوسط ، ولا يجوز أن يكون بين ذاتى وبين إدراكى لذاتى متوسط . ثم غهنا كلام طويل نسأل الله أن يوفقنا لقضائه على وجهه بكاله ؟ فا من توفيق الالله حلت عظينه .

(٣٧٦) شُطِل فى بمض المواضع أن ما يعقل غيره فيجب أن يعقل ذاته ، ولم يبرهن عليه . فأجاب : إذا كان يعقل أنه عقل غيره ؛ والقدم واجب .

(٣٧٧) ستل : قيــل إن الصورة الكلية القائمة بحدها إذا حسلت لشيء آخر صار ذلك الشيء بها عقلاً ، والشيء إنما يصير عقــلا بأن يتجرد غاية النجرُّد ؛ وكيف يدخل على شيء غير بحرد مايجرده ؟ فإن قوله يصير به الشيء عقلا معناه : يصير به الشيء عجرداً . فأجاب : معنى [٩٩٩] « صار » ليس أنه صار حينئذ ، بل معناه أنه دل على كونه كذلك . وهذه كمة تستمعل مجازاً .

(٣٧٨) سئل عن البرهان على أن المقول التي لم تنهذب ولم تكل لا تدرك المقولات

بعد المفارقة . فقال : لأنها لو لم تَحْتَجْ إلى العقل بالملكة وحصول المبادئ لما إلى البدن ، لكان يمكن أن يتوصل إلى المبادئ من غير الاعتبار . ولاشك أن العقل بالملكة مهيًّى، للعقل بالفعل وأن بعض العقل بالفعل أيضا يحتاج إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بعد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ، ولعله أن يشكن من تصور المفارقة.

(٣٧٩) سُمِّل عن البرهان على أن النفوس الكاملة تعقل بعد الفارقة — فقال: إن العقل بالفعل اتصال النفس من جهة قوتها العاقلة بالمبدأ المفارق الذى لك أن تسبيه العقل القعال. فإذا حصل استعداد كامل وكان الفعل غير محجوب بذاته وكان بعض ما يشفل عن جهة الفاعل قد زال — وجب الإعطاء والقبول.

(۴۸٠) تُشكَّلُك عليه بأن النائم لا يشعر بذاته ، فقال : النائم يتصرف في خيالانه كا كان في البقظة يتصرف في حيالانه كا كان في البقظة . وفي حال تصرف في حيالانه كا في البقظة . وفي حال البقظان ، فإن انتبه وذكر تصرفاته ذكر شعوره بذاته ، وإن انتبه ولم يذكر ذلك لم يذكر شعوره بذاته ولم يكن ذلك دليلا على أنه لم يكن شاعرا بذاته . فإن ذكر الشعور بالذات عبر الشعور بالذات ، بل الشعور بالذات غير الشعور بالذات ، واليقظان أيضا قد لا يذكر شعوره بذاته بل الشعور بالذات غير الشعور بالذات ، إذا الم ينحفظ في ذكر مزاولات كانت له لم يغفل فيها عن ذاته .

(٢٨١) تُشُكِّكُ عليه بأنا ما لم "يتغيل لنا هيئة أعضائنا في النوم ، لم نشعر بنواننا . وقال : قد سلف أنا لمنا نشعر هيئة أعضائنا البارزة ونشعر أنّا يحن محن ، وإن تغيرت هيئة أعضائنا الشخصية في اليقفة حقيقة وفي النوم جبازاً ، فليس المشعور به الواحد الغير التبدل هيئة الأعضاء . ولا يجوز أيضا أن يكون أسماً كليا ينحفظ مع التبدلات أعفاظ الجزئي المقاون التبدلات معن من وين أسماً أسخت ينحفظ مع التبدلات أعفاظ الجزئي المقاون التبدلات من من من من أعضائنا - قد 'بين ذلك ، فهو إذن شيء آخر . وأيضا فيض أنا لا نشعر بذاتنا ما لم يتخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم : هل تدل هذه القضية إلا على المقاورية بين الشعور وين التخيل أولا مانه من أن يكون شعور شيء يقتون به تخيل شيء (١٦) ، وليس فيذلك ما ينقض المذهب أو المقدمة ، فإنه ليس كل ما لا يكون الشيء ما لم يكن هو هو الشيء .

⁽۱) : س بفیء .

(٣٨٧) مسألة : سُئِل عما ذكر في مواضع من أنه محال أن تغيد الصور القائمة بالمواد وحِودَ ذات قائمةٍ بنفسها لا في مادة . الجواب: إنما هو محال لأن الوجود معنى يقع على الأشياء بتقدم وبأخر . و معص الوجود حظه من الوجود آكدُ مثل الجوهم والقائم بنفسه ، و بعض المعابى وجوده فى الدرجة التأخرة ؛ وكل ما هو علة بالذات فإن حظه من الوجود إما مساو لحظ السنفيد منه إن أمكنه ذلك ، وإما أسبق منه وأوكد. فما ليس له من الوجود حظ القوام بنصه فليس يجوز أن يكون عيره ينال منه حظَّ القوام بنفسه ، لأن المعاول يجب أن لا يكون آكد وجوداً [١٠٠] من العلة ، وأيصا فإن الصور الجسماسية تفعل بتوسط المادة ، وذلك يتم بوضم . ومعناه أن الصورة إذا كانت اعمة بالمادة ، كان مصدرالأضال عها قوامها ومحو وجودها ، وكانت المادة تخصص أفعالها بأن يكون لها مبدأ توسط، وإلا لسكانت القوة يصدر فعلها عن ذاتها من عير مشاركة المادة ؛ فسكأن فعلها أنم في الوجود من ذاتها ؛ فيجب أن تكون أفعال القوى المادية مخصصة عالما من كومها مادية ، فتكون تفعل في لمادتها إليها نسبة ما ، ولا تفعل فيها لبس لمادتها إلىها نسبة . ولذلك لا تفعل في البعيدجدًّا وفي المستور وفي الذي ليس في وضعرِ ما خاص وأما ظن أنه لوكان الأمر على ما قبل في تخصص أفعال القوى الجمانية بنسب حقا ، لكان لقالب أن يقلب فيقول : وغير الجسم لا نسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم . فجوانه : إن الشيء إذا صار قوامه بتوسط المـادة صار ما يَصْدُرُ عن قوامه مخصوصاً بتوسط المادة . و إنما يكون بتوسط المادة مما تقتضيه الخاصة المادية من الوضع سواء كان فى القوام أو فى صدور الفعل . والشىء الذى ليس بجسم إذا فعل فىالجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم ، إلا أنهـا ليستُ تختلف . فاذلك إذا حصلت المستعدات لم يفتقر إلى شيء عير النسبة التي بين غير الجسم و بين المستعدات ؛ فلذلك تتشابه الانفعالات . وأما الشيء الدي صار قوامه معلقًا بالموضوع ، ومصدر فعله معلقٌ بما به قوامه من الموضوع . فليس يكنى وجوده ووجود المستعد كيفكان ، بل أن يقم على حالة يكون للموضوع بوضمه فيها توسط . وذلك التوسط عير منشابه ، فإن أوضاع الجسم من الأجسام الأخَر غيرمشابهة ، وتوسط الموصوع بين القوة التي فيه وبين الأجسام الأخرعير متشابه — ليس كوجود الجوهر الروحاني بالقياس إلى كل جسم مستمد ، ولذلك يختاف نأثير الأجسام بحسب القرب والبعــد . وتوسط الموضوع بين القوة وبين ما لا وضع له التوسُّطُ الخاصُّ

بالموضوع محالٌ ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلا لا زيادة معنى له على وجود القوة ، وإن ذلك لايضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رضنا لوازم الوضع ، فتكون حينتذ القوة؛ و إنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ، فليس المحْوِجَ إلى أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبةُ مطلقا حتى يمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه . وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضم له و إن وُجدت نسبُ أخرى ، و إذا لم توجد لم يوجــد الفعل والانفعال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حالله ، حتى يفعل به ، حتى إن لم يكن ذلك التخصيص لم يتم الفعل والانفعال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعلا في المُستَمِدَّات . وأما هذا فيحتاج إلى توسط الموضوع ، وذلك لا يتم فيا بينــه و بين ما لا وضع له . و بعبارة أخرى : مصدر فعل القوة الجسمانية قوامهما ووجودها ؛ وقوامها ووجودها بالموضوع ؛ فمصدر فعلها يكون بالموضوع وحيث الموضوع . وفى الشىء الذى له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التى تكون للموضوع من حيث هو جسم او جسمانى ، وبالجلة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع [١٠٠٠]، -- لا على أن يفعل ، بل على أنه يفعل به . والأشياء البريثة عن المادة لا تكون في الموضوع موصلا للتأثير إليها متوسطا في التأثير، بل إن قصد إليها فعل فعن القوة لا من حيث مي ذات وضع ومن حيث لها موضوع . وقد مُنِه هذا . وأما فعل الأشياء البريثة عن المادة في ذوات الوضع فإنما هو ضل يصدر عن وجود ذواتها مطلقاً في المستعدات ولا بحتاج إلى أن يكون لها حال حتى يفيض فعلها حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها . فإن قال قائل: فالأجسام تحتاج في انفعالاتها إلى توسط من موادها فهو غلط، لأن المادة هي المنفطة نفسها ، لا المتوسطة بين المنفسل و بين غيره ؛ وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ؛ والشيء الذيفيه قوام الفاعل، فالشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه يفعل حيث هو وحيث له فسة وضعية .

(٣٨٣) سُمِّل : كيف تؤثّر النفس في البدن والنفس لا وضع لها ، وقد بين في مواضع أن ماله وضع لايؤثر فيها لا وضع له ؟ فأجاب : ما أيين كذا ، بل ُبيَّن أن ما ليس له وضع لا علاقة له مع ذى وضع ؛ فإن قيل في موضع ما ليس له وضع واقتصر على هذا القدر فقد هُنِي به ما هو مجرد بذاته وعلاقته في وجوده أو حدوثه . (٣٨٤) فصل من خطه : إن كانت صور العناصر تفعل بلا توسط ما محدث فيها من الزاج مَمَّتَ بلا مزاج ، ولفعلت صورة النار ما تفعله صورة الماه ، وإن كانت تفعل بالمزاج عنف بحسر إفراطات الكيفيات فعلا هو كسر إفراطات أفعالها . وليس شيء من كسر إفراطا أفعالها . وليس شيء من كسر إفراط أفعال المكيفيات صورة عظم ولا لحم ولا عصب ؛ وإن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات . ولو كان اختلاف الآلات . ولو كان تحريك الروح بسبب قوة مزاجبة فيه تحرك الجسم لَحَوَّك إلى جهة واحدة . فإن المزاج الواحد .

(٣٨٥) من خطه : بذور الحرك إما أن تحرك بقوة ترملها إلى المتحرك تكون هم الحرك كل يعتقد في اللافوع القريبة كما نظل أن النار تحرك ما يتصعد بأن يسخن ، وأما باللازمة كما يعتقد في اللافوع المساحب ، وأما لاعلى أحد الرجهين . الحرك الذي يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب . الحرك يختلف فعل : إما لأنه كثير غير واحد ، فيقوى الواحد منه على تحريك قدر من صنف واحد دون قدر ، أو تحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، وإما لأن المفصل المتحدك عتلف في الحاجمة في وقتين المتحرك عتلف في ختلف الفعال عن الواحد ، وإما لأن النوض غتلف والحاجمة في وقتين من جنس واحد يختلف الحرك واحد . المنفعل يختلف إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون تارة أكثر ، ونارة أقل ، أو معلوما أو بحسب كيفية بأن يكون مشلا تارة ألزم لوضعه ،

(۳۸٦) الموضوع للتحريك إما أن يكون تأثير الحرك فيه مقداراً بحسب الحاجة فيموّك منه منداراً دون مقدار ، كما يعتقد من أن الطبيعة كفرغ فى البحران من الدم مقدارا دون مقدار بحسب الحاجة مع إمكان دفع الباق ؛ وإما أن يكون التأثير غير مقدر بل محسب انعمال المتحرك ، و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(٣٨٧) الأشباء المختلفة فى المزاج والكيفية قد تبعد فيه حتى يكون المزاج يشتد فيحدث فى الشيء ميل بسببه إلى جهة [١٠٠١] ما ليس محدث نما لم يَشتد مثل أن الرصاص يسخن فلا محدث فيسه ميل إلى ما فوق، وقد يسخن حتى محدث فيسه ميل ما إلى فوق. والأول لا يَمَرَّى من مخالفة ما هو دونه فى الاستعداد ولا يخالفه فى الميل بالقعل.

(٣٨٨) ما لم يختلف الميل بالفمل لم يختلف في الانفعال عن القاسر ، فإن القدر من

- المـاء الُمـَـخَّن الذى لم يبلغ أن بحدث له ميلٌ بالفعــل إلى فوق يحتمل من القاسر ما بحتمله قدرٌ مثله باردٌ .
- (٣٨٩) قد يقع اختلاف فى الاستمدادات غــير محسوس التفاوت فيجب أن تكون كالاتها غير محسوسة التفاوت .
- (٣٩٠) إذا تحركت أشياء من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف انفق ، و إما أن يكون إلى نسبة ما بينها محفوظةٍ .
- (٣٩١) إذا تحركت أشياء إلى نسبة ما ثم اختلفت فى عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالا ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالعدد ، و إما للموضوعات المتحركة .
- (٣٩٣) إذا كان المحرَّك واحدا والمادةُ غير مختلفة والفرض واحدٌ ، لم يختلف ما إليه تنتعى الحركة .
- (٣٩٣) إذا كان الغرض واحداً والمادة مختلفة اختلافاً متباعداً ، وليس استمالها مقدارا بحسب الحاجة بل بحسب الانفعال ،كان الذى إليه الحركة غتلقاً اختلافاً متباعدا .
- (٣٩٤) فى هذا بعينه: إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباعدا .
- (٣٩٥) وإذا لم يكن(الاختلاف متباعدا والمسألة محالها، لم يمكن أن تكون المادة والنفعل مختلفاً اختلافاً متباعداً، و بالعكس .
- (٣٩٦) تكوئن جزئيات الحيوان والنبات إما أن يكون من مواد لها يجتمع الاختلاف فيها إما مطلقا و إمابحسب تمكن(الاستمال الموجه نحو الفرض، أو يكون من مختلف ؛ وكل ذلك إما أن يكون الحرك واحدا أو مختلفا .
- (٣٩٧) إن كان الحرك واحدا فيها والمادة على إحدى حالتى الانفاق، لم يمكن أن تكون للنفعلات حين يكل فيها الغرض إلا شباها فى كل شيء ما لم يعرض سبب خارج، أو أشباها فى النسبة دون الكم إن كان هناك عَوَزٌ فى المادة واخت الاف فى الكم لبس صائرا مجسب تقدير الحاجة. إن كان الحرك فيها واحدا والمادة سباعدة الاختلاف وجب أن يكون ما ينتهى إليه التحريك متباعد الاختلاف ليس محفظ النسبة .
- (٣٩٨) إن لم يكن ما ينتهي إليه التحركُ فيها متباعد الاختلاف والمادة متباعدة

الاختلاف ، فالحرك غير واحد بل مختلف فى القوة والتمكن .

(٣٩٩) جزئيات الحيوان من وعواحد: إما أن تكون من جيم مواد البدن أوالفصل. ولوكان من جيم مادة البدن فإما أن يكون على تمكن التقدير بحسب الحاجة ، أو على وحب الفعل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المفعل . ولوكان بحسب الثاني لسكان تنجذ بالموادُّ كلهافيرق البدن المتكون منه ، فإذن هو بحسب التقدير . وأيضا لوكان من الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن وبيق الباقى كفاية للحياة ليرق البدن . فإذن هو من الفصل .

- (٤٠٠) الفصول متباعدة الاختلاف والكائن منالجزئيات غير متباعدة الاختلاف، فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجوب، بل بحسب التقدير .
- (٤٠١) المواد مطيعة محسب قسمة التقدير، والكائنات فيها اختلاف وإن لم يكن متباعدا، فوجب أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الآثر بين ؛ فإنه إن كان الفاعل ألتر بب واحدا والتمكن من التقدير واقعا لم يقع اختلاف أصلاكا عُلم .
- (٤٠٣) القاعل الواحد إذا كان (١٠٦١) سبيا لهذه فاما أن يكون بإرسال قوة، و إما أن لا يكون. فإن كان بإرسال قوة فالحجرك القريب القوءُ ، و إن لم يكن بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختلاف أصلا أو وجب أن يقع اختلاف متباعد .
- (٤٠٣) الأمور الخارجة النَّائِيَّة لاتمختص بمنعل دون منعمل والحجرك لمزاج الحيوان مختص ؛ فليس هوإذن من المفارقات للموضوع والمباينة لها؛ فيو إذن قوة فيها .
- (٤٠٤) سئل: ما المانع من أن يكون مانشُمر به من ذواننا الزاج الخاص,كلشخص؟ الجواب: لأنه صح أن النفس ليس بمزاج ، وأنّا لا نحس ذواننا كيفية .
- (١٠٥) سئل : ما البرهان على أن الذى يبصر ويسم ويتوهم ويتخيل ويفكر ليس هو المنزاج ؟ ولم يجب أن يكون جامع أخلاط الحيوان هو النفى ؟ الجواب : لأن كل واحد من هذه تثبت واحداً بسينه ، والمزاج يتبدل ، ولو لم يثبت المتخيل واحداً بسينه لكان المتخيل القديم يبطل ، فيحتاج إلى استئناف اكتساب بالحمى . وليس تقاتل أن يقول : الزاج لا يتبدل إلا شيئاً قريبا ، فإنه إن تبدل قليلا وأقل قليل فليس هوعين الأول . لكنه يجوز أن يفس في إعداد المادة لحفظ الصورة أو صلوحها للصورة الواحدة ضل الأول ، لأن الأشياء المتباعد قد تشترك في فعل , واحد ؛ فكنف المثار بة ا

(٤٠٦) مثل : هــل يجب أن يكون لــكل عضو على مزاج خاص كالدماغ والقلب والعين ، جامع خاص كالدماغ والقلب والعين ، جامع خاص لأخلاطه ، أم يكفي للجميع جامع أوحافظ واحد؟ الجواب : لــكل عضو مزاج وقوة حافظة خاصة تنبعث عن القوة التي كانت فيالمبدأ المشترك؟ غركته إلى الانفصال .
(٤٠٧) سئل : ما البرهان على أنه ليس بين النفس و بين ذاتها آلة؟ الجواب : لأن

(٤٠٧) ستل : ما البرهمان على اله ليس بين النفس و بين دامها اله : الجواب : لان هذه الآلة إما أن تكون الفاعلة القريبة وليست هىالمدركة القريبة ، أو نكون الموصلة ؛ و إنحا توصل إلى المفارق .

(٤٠٨) سئل: قيــل إن الوجود من حيث هوعام إما أن يكون معلولا — فا قولك في وجود الحق الأول ؟ و إما أن يكون غير معلول — فيكون كل وجود غــير معلول . ثم قيل في جوابه : إن حقيقة الأول هي الواجبة ، والوجود العام من لوازمها ، فلا تكون إذن حقيقه مشتركا فيها ؟ والكلام في الواجبية كالكلام في الوجود ، فإن الواجبية أيضا بمكن أن يقال فها ما قيل في الوجود .

الجواب: نقيض قوله: «إما أن يكون معلولاً »، ليس: «و إما أن يكون غيرمعلول»، بل : «و إما أن لا يكون عبرمعلول»، ولازم هذا هوأنه ليس كل وجود بمعلول، لأن كل وجود ليس بمعلول كقولك: و إما أن لا يكون الحيوان ناطقا بقابلة هذا . ثم الوجود من حيث هو عام بالقمل معلول ، لأنه من حيث كذلك معقول فقط لا وجود له في الأعيان . فإن عنى بالعام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط ومسلوب عنه كل ما مفهومه شيء غير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول لأن هويته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة يازم واجبية الأول لأن هويته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة يازم واجبية الأول

(٤٠٩) سئل: [7 يجب أن يكون ثميز عدم المكن عن الوجود بعلة ، وأن إمكان الشيء لذاته لا لسلة ؟ الجواب هو في حالى وجوده وعدمه ممكن : لا السدم يخرجه إلى الامتناع ، ولا الوجود إلى الوجوب . ولوخرج بالسدم إلى الامتناع أوبالوجود إلى الوجوب لكان هوفي كل حال له [١٠٧] ضرود يا¹⁷⁾. ولوخرج لوجوده إلى الوجوب و بطل الإمكان

⁽۱) س: ضروری .

غرج لمدمه إلى الامتناع . و بطل الإمكان ، بل قوة الإمكان موجودة له في الحالين جميعا . (٤١٠) سئل : الصُّور المقولة إن كان يتانع وجودها معا فسواء كانت القوة العقلية مقترنة بالبدن أوكانت مفارقة ؟ و إن لم يتانع وجودها معا وجب أن يوجد معا في القوة العقلية قبل المفارقة . الجواب : الصور المقولة غير مناسة حتى الأضداد ، فليس السبب من جهاز

القابل؛ فإن القابل يقبل مماً المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود؛ ولـكن النفـر منا تُشغل بشىء عن شىء، ولا تخلو عن مجاذبة حِينَ أوتخيل أوشوق.

(٤١١) فهل من كلامه : كل ما لمدركه فإنه من حيث ندركه فى النهن فحقيقه مشئلة فى ذهنك ضرورة ، وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها فى الأعيان وبلحظة ذهنك فالمدوم لا يدرك ؛ و إما أن يكون فى ذهنك وهو الباقى ضرورةً .

(٤١٣) سئل: لم صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضيف؟ المجواب: إنما يمنع ذلك لأحد شيتين أحدها ضرر انفعالى يحدث في المادة كما يفعل الضوء القوى واللون القوى؛ والآخر لأن كل متمثل يبقى زمانا تاما، فإن بقي بعد مغارقة المحسوس كان الضميف في جانب للقابلة ، فإن البياض الضميف عند البياض القوى سواد أو حمرة اولون آخر، ومن المستحيل أن يجتمع شبح ياض وغير بياض متميزين في قابل منطبع.

(٤١٣) سُئِل : ما الفرق بين اليقين فالشاهدة ؟ فإنه قال في وقت ما هذا منناه : إن اليقين هو أن يحضر الذهن المحلوب مع الحد الأوضط مع مزاحمة القوى الآخر ، وإن المشاهدة هو أن يحضر المطوب الذهن مع زوال سائر الموانع حتى لا يمكن لقوى الآخر المزاحمة ، فحا معنى هذا ؟ الجواب : اليقين لا يمنع التخيل عن القابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن القابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن القابلة ، والمبتعن من حيث هو يقين كا أن المبصر عند ما يبصر لا ينازعه تحيل ولا شيء آخر ، واليقين من حيث هو يقين إن يكون بتنشل الحد الأوسسط ، والمشاهدة ملكة وإن حمها الحد الأوسسط فكا أنه غير عناج إليه .

(١٤٤) مُشِيل : ما البرهان على أن التمقل هو استحضار صورة المقول في العقل ، والعقول الفعالة ليست هذه سبيلها ؟ وما المانع من أن تكون عقولنا أيضا تلك سبيلها ؟ ولا ينتفع بالبرهان المذكور في ه كتاب النفس » : أن القوة المقليمة لا تدرك بآلة جسيانية ؛ فإنه ما بان لنا بهذا البرهان أيضا أن العقول الفعالة ليست بأجسام ولا ذوات أجسام . الجواب : الصورة المفارقة لا يقال لهـا مُتَكَفَّة إلا باشتراك الاسم. إنمـا التمقل في الفرق الأخرى وهو الاستثناف. ثم لا فرق بين الصورة المستحضرة والصورة اللازمة في أنها تستحيل في يستحيل فيه يجوز أن تكون صورة عقلية في منقسم ؛ وهذا برهان أعم من المختص بأنفسنا دون المقل الفعال ليُعلم أن البرهان هوعلي أن الصورة المقلية لا توجد في جسم : لا وجودا مُستأنفا ولا رجودا لازماً ، لأن البرهان ليس يتعلق إلا بأنه لا يجوز وجوده في الجسم وفي المنقسم ، ليس على أنه يجوز حدوثه منه . لكننا إذا تكلمنا عن أنسنا تكلمنا في وجودٍ حادث لأن بمقانا حادث ، فكان ذلك نظراً بالمرض لا بالذات .

(٤١٥) سُئل : لم لا يجوز أن تكون نسبة المقولات إلى المقل كسبة الرجود والوحدة وسائر اللوازم إلى الأجسام والموضوعات التى هى فيها وجود الأعراض فى الموضوع [١٠٠٣]، فلايلزم فى حلولها الأجسام ما ذكر فى ه كتاب النمس ، الاسيا و محن ما أن المقول الفعالة ليس تحثّلها المقولات إليها كنسة اللوازم إلى الأجسام . الجواب : هَبُ أن نسبة المقولات إلى المقل أو النفس نسبة اللوارم ، أبست هى صور لا يجوز أن تقع فيها القسمة المذكورة ؟ و إذا كانت فى الأجسام لازمه أو حادثة فإنها جائز أن تقع فيها تلك القسمة المذكورة ؟ و إذا كانت فى الأجسام لازمه أو حادثة فإنها بالرجود . ثم لو كانت هسفده الصور المعقولة لوازم لا نفسنا ، كانت موجودة فها دائما وذلك كنها متصورة ملحوطة ، — فا كنا نجهل ذلك .

(١٦٤) سئل : ما البرهان على أن المقول العماة ليست بأجبام ؟ فإن البرهان إنمافام على أن الشيء الذي ينفصل عن المقولات وتَحَلُّه المقولات ليس بجسم . فأما أن الشيء الذي يفعل المقولات ليس بجسم ، فأ بان . الجواب : لم يتم البرهان من حيث يحدث بل من حيث يوجد أيَّ وجود كان . قد فَر غ من هذا ؛ واجعل مدل : « يحل » ، « يوجد » . و ومن ذلك البرهان بعينه . فإما أن يكون حقا فيها ، أو باطلا فيها ، ايس لكونه حالا متبدلا تأثير في استمرار صحته ، ولا بكونه موجوداً لازماً تأثير في منم استمرار صحته .

(٤١٧) سئل : ما الذي يمنع أن يكون حمـل الوجود العام على الوجود الأول وسائر الموجودات حمل الجنس ؟ وما الذي دعامًا إلى أن نقول إن حمله عليها حمل اللازم ؟ وكيف حمـل الممكن العام على الممكن الخاص ؟ الجواب : الموجود لا يدخل في الفهومات ألبتــةً دخول مقوّم أيَّ جزه فإن دخلق مفهوم شيء في مفهوم الأول ققط ، والجنس لا يدخل في ماهية واحدة فقط ، بل أقل في ماهيتين . والممكن العام لا بعيد أن يكون داخلا في ماهية واحدة فقط ، بل أقل في ماهيتين . والممكن العام لا بعيد أن يكون داخلا في مفهوم الممال المكن الحاص إن جُعِلَ مفهوم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو ممكن خاص ، إن كانت له في نصم حقيقة عير مفهوم هذا السلب كان الممكن العام من لوازمه ؟ إن كانت له في نصم حقيقة عير مفهوم هذا السلب كان الممكن العام من لوازمه ؟ لن مفهوم الممكن العام هو أنه غير ضرورى فيكون مفهوماً لا خال الممكن العام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن السلوب كلها لوازم لا مقومات إلا السلوب . فإن كان الممكن العام مفهوم يلزمه أنه لس بمنته ، والممكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى ، — فيجب حينظ أن ينظر: هل يدخل مفهوم العام في مفهوم الخاص ؟ وعندى أنه إن كان ، فسيدخل في الملكن الخاص . ثم لا يكون جنساً ، لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولاً على الواجب فلطه لا يقال عليه قول الداخلات في المفهوم ، بل قول اللوازم ، أو لمل الأمر بخلاف هذا ، و يق إلى أن يحصل المفهومات التي ليست سلوباً مجردة لهذه ، ثم ذكر أنه لم يحصلها إلى هذه المنابة — إلى كلام يشبه هذا .

(١٤٨) فصل من كلامه بخطه : إذا وجد الشيء وقتا ثم لم يعدم ، واستمر موجودا في وقت آخر ، وشوهد ذلك أو عُمِل — عُفِل أن الوجود واحد ، بل لم يمكن غيرذلك ، فإن هذا حد الواحد الزماق . وأما إذا عدم فليكن الوجود السابق ، وليكن الماد الذي حدث ب وليكن المحدث الجديد ج ، وليكن ب في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك لا يخالف ح إلا بالعدد مثلا في الموضوعين المتشابين ، فلا يتميز ب عن ح في استحقاق أن يكون آ منسوبا إليه دون ح ؛ [١٠٠] فإن نسبة آ هو إلى أمرين متشاجين من كل وجه ؛ فليس أن يجمل آ لأحدها أولى من أن يجمل اللآخر . فإن قبل : إنما هو أولى لب دون ح كن فهو فس هذه النسبة ، وأخذ المعلوب في بيان نقمه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لح . بلي ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث هو موجود و يبق من حيث ذاته بعينه ذاتا لم يفعد من حيث هوذات ثم أعيد إليه الوجود وموجود و يبق من حيث ذاته بعينه ذاتا لم يفعد من حيث هوذات ثم أعيد إليه الوجود .

ذاته بعينها ، أو لم يسلم له ذلك . وإذا لم يُسَلّم فهو فاسد فىالحال ، وإذا سُلِّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ وإذا لم يسلّم ولم يحصل للمعدوم! في حال العدم ذات " ثابتة ولم يفرق بين الثبات والوجود وبين الحصول والوجود لم يكن أحدُ الحادثين مستحقًا لأن يكون قد كان له آ ، وهو الوجود السابق دون الحادث الآخر ، بل إما أن بكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد مهما مُعادُ (١٠). وإذا كان المحمولان الاثنان يوجَب أن يكون الموضوع لها مع كل واحد مهما غيرَ نفسه مع الآخر ، فإن استمر موجوداً واحداً وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد الغائم موجوداً وذاتا شيئاً واحداً ، وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره فى نفسه ذاتاً واحدة بتى له الاثنينية الصرفة لا غير . والحال فى الوجود التكرر كالحال في الذات المعادة . و لم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً فيكون الوقتُ أيضا معاداً فيكون الحدوث أيضا معاداً ، فيكون ليس هنــاك وجودان ولا وقتان ولا حدوثان اثنان ، بل واحد بعينه مُعَادُ ؟ ثم كيف يكون العَوْد ولا اثنينية ، وكيف تكون اثنينية ويجوز أن يكون الماد هو بعينه الأول؟ ثم قول من يريد أن يَهرب من هذا منهم ويقول: الوجود صفة ، والصفة لا توصف ولا تعقل وليست بشيء ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعص الأشياء لا يحيل الإعادة ، و بعضها يحيل حتى لايلزمه أنفرض الإعادة الممدوم قد مجمل المعاد غيرمماد، ويجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا، وذلك خُافْتُ ، قول مُلَفِّق نفصحه البحث المحطِّل.

(١٩٩) مُشِل البرهان على أنَّ مايعقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الفير حتى يلزم منه أمه يعقل ذاته . الجواب : ذلك بالقوة القريبة أوالفعل والأشياء الواجبة الأحوال . فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء المكنة الأحوال فيمكن أن تكون فيها الأخوال ومايلزم الأحوال ويقرِّم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل يدخل فى معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المقولة ! فهو قبله بالفات .

(٤٢٠) أن نشعر بذاتنا بحيث أنه معقول أو عاقل بالفعل فهو فينا بالإمكان، وفيما يجب فيه ما يصح بالفعل .

(٤٢١) سئل : بأى قوة أشعر بأنى أبصرتُ أو سممت ؟ الجواب : بالنفس الحيوانية

⁽١) س : معادا .

أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورةُ المحسوسة من الحس الظاهم إلى المشترك إلى المصوَّر إلى الوهم تصوراً بعد تصور متكرر .

(٤٢٣) سئل: إنا نشر بنواتنا، فهل يكون ذلك بتعل أو إدراك آخر؟ وإنما يمكن أن نبين أن لنا حقيقة ذواتنا من أن محقق أنا نعقل إذ يبنا أن لنا حقيقة ذواتنا وأن محقق أنا نعقل إذ يبنا أن لنا حقيقة ذواتنا من دورن وساطة التعقل، فما الحاجة إلى أن نقول إنا نعقل ذواتنا وتتوصل منه إلى أن لنا حقيقة دواتنا؟ الجواب: ليس يتعلق [١٠٦] الكلام بالتعقل أوالشعور، بل بكل إدراك كان، فإله ملاحظة لحقيقة الشيء لامن حيث هي خواء الكلام بالتعقل وجوداً لها ثالثا، بل نفى انتقاشها فينا، وإلا لتسلسل بل من حيث هي فينا. وليس للاحظة وجوداً لها ثالثا، بل نفى انتقاشها فينا، وإلا لتسلسل بلي عبر النادة؛ وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظة حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة.

(٤٢٣) سئل: أحسب أنا نمقل ذواتنا ولم يَسِنْ بعد أنه هل يجوز أن يعقل بآلة جسانية أم لا ، فلم لا يجوز أن تحصل القوى العاقلة في القوى الوهمية فنشمر القوى الوهمية بها ، كا أن القوة العاقلة تشعر بالقوة الوهمية فلا تكون ذات القوة العاقلية عى حاصلة لذاتها بل لغيرها، كا أن القوة الوهمية ليست هى حاصلة لذاتها بل مثلا للقوة العاقلة ؟ الجواب : فينا أو لنا أو كنا أو كنا يوكن قوة ندرك بها المعاني الكلية وما يجرى بجراها ، وأخرى بها ندرك الجزئيات . والكلي من القوة الى وذلك سمّة ما شئت ؛ لكنا نسبه القوة الى العقلة .

(١٣٤) لا يخلو إما أن يعتبر الشعور أو الإدراك العقلى . وقد عرف ما يوجبه الإدراك العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهوينك ؛ لست إنما تشعر بشى من دواك حتى يكون هى الشعور بها فحينئذ لاتكون شعرت ذائك ، بل بشى من ذاتك ؛ ولو شعرت ذائك لا بذاتك بل بقوة حس أو تحيل لم يكن الشعور بها هو الشاعر ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك ، وأنك الشاعر بنفسك . ثم إن كان الشاعر بنفسك قوة هى في نفسك وقاعة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ، فلا يكون لنبرها .

بتلك التوةلشيء مفارق بصورة أخرى ، فلا يكون هناك شهور" بذانك بوجه ولاإدراك لذاتك مخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشيء غيره كما تحس بيدك رجلك ، و إن كانت نفسك بتلك القوة فأتمة في ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لغيرها ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم لأن ماهية القوة والنفس معا لغيرهما وهو ذلك الجسم . و إن كان جوهم النفس هو القوة التي بها بدرك فليسا يفترقان .

(٤٢٥) سئل: ما يُدرينا أنشمورنا بذاتنا هوتىقلنالها؟ فسيهمو إدراك آخر لايقتضي ذلك الإدراك أن تكون حقيقة ذاتنا حاصلة لنا ، بل هو أثر على لونما حاصِل لنا من ذاتنا ، فلا يكون ذلك الأثر هو بعينه حقيقة الذات ، فلا يمتنع أن تكون لنا حقيقة وجود يحصل منها لنا أثر فنشعر بذلك الأثر، فلا يكون الأثر هو الحقيقة، فلا يكون قد حصل لنا ذاتُنا مرتين؟ الجواب: من لا يتصور حقيقة ماهيته فليس يعقل ماهيته ، وليس الإدراك إلا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه . وقوله : يحصل انسا أثر فنشعر بذلك الأثر – لا يخلو إما أن نجعل الشعور نفس حصول الأثر، أوشيئا يتبع حصول الأثر. فإن كان نفس حصول [١٠٠٤] الأثر؛ فقوله : «فنشعر بذلك الأثر » لا معنى له ، بلهو اسم آخر أو قول آخر مُرادف . و إن كان الشعور شيئا يتبعه هنالك يكون حصول معني ماهية الشيء أوغيره . فإن كان غيره فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه ، و إن كان هو هو فتكون ماهية الذات تحتاج في أن تجعل لها ماهية الذات إلى أثر آخر به تحصل ماهية الذات فتكون لم تكن ماهية الذات فحصّلها الأثر ، فليست متأثرة ، بل متكونة . وإن كان ماهية الذات تحصل ثانيا بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض أو زيادة تنضاف إليها فيكون المعقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامُنا في نفس الماهية وجوهمها الثابت في الحالين(١) .

(٤٣٦) سئل: إذا عقلت النفس أوالإنسانية ، فهل يحصل في الجزء العاقل منى غير ذاتى ؟ وإذا عقلت إنسانية زيد أو نفس زيد ، فهل المعقول من النفس والإنسانية غير ذاتى مع اللازم المتمنن بإنسانية زيد ، أو يحصل فى ذاتى إنسانية أخرى مع عوارض أخرى ؟ الجواب: إذا عقلتَ النفسَ أو الإنسانية مطلقاً مجرداً فقسد عقلتَ جزء ذاتك ، وإذا عقلتَ إنسانية

⁽١) هنا يتكرر ما ورد من قبل تحت الأرقام من ١٤٦ إلى ١٦٧ .

زيد تكون قسد أضفت إلى جزء ذاتك شيئا آخر قرنته به فلحظت جزء ذانك وجزء ذاتٍ أخرى ، ولا تتكرر قيك الإنسانية مرتبن بالموضوع بل بالاعتبار .

(٤٣٧) سئل : هل نشعر بعد المفارقة بذواتنا التخصصة كما نشعر بها الآن ، أو نشعر بذواتنا مطلقة لامتخصصة كما نعقل الآن مثلامعنى النفس ومعنى الإنسان؟ الجواب : نشعر بها بالهيئات التى بها تشخصت النشخُص اللازم . فأما هل أمكنه أن يشــعر بالهيئة بحردةً ، أو لا يشعر بها إلا مخلوطة بالمعنى العام -- فهذه مسألة أخرى .

(٤٢٨) سألة في الزاج : فال المتشكك : لعل المزاج واسطة وقوة النفس بها نفعل أفاعيلها . جوابه : يجب أن تعلم أن المزاج معين ، إلا أنه ليس هو الفاعل القريب التوسط بين الفعس والبدن أو نفس النفس ، وذلك لأن موجب أمزجة الحيوان ، أو موجب موجب أمزجة الحيوان مراد إياه مُؤَوِّله ، فهو أمزجة الحيوان حركة أو سكون متعين يطرأ عليه تحريك مخالف له قامر الهام مؤوِّله ، فهو عن مبدأ آخر ، لا سيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ولوكان اللمس بتوسط المزاج . ومن المعلم أن حمة المتوسط المواجع ومن المعلم أن حمة أمنا أكثم مناجاً مستحيل المعلم المنازع ، فتكون إذا الآلة مزاجاً مستحيل المرك عن المسعة . ثم إنما (٢٠) المدرك نفسه ، فالدك نفسه ، فالمدرك الطادي . .

(٢٩٨) عورض همذا الكلام بأن قيل : المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه ، فقال القائل: إن المزاج الشبيه غير مدرك ، فيجب أن يكون المزاج الذي هو النفس إذا أدرك مزاجا من حر أو برد فإنما يدرك حينا تذير هو فيكون ما دام معتدلا غير مدرك ؟ فإذا زال عن الاعتدال أدرك ذاته ، فيكون ما لم يستحيل لم يدرك ، وأن يكون إعا يدرك ذاته لا في كل حال بل عند الزوال عما هو عليه . — لا يلزمه أن يتاقض بأن المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه لأنه لم يقل كل مدرك مزاجه بل كل مدرك مزاج على همذا الوجه مستحيل . وتشكك فقيل : لعل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياماً على الأبنية . فقال: هذا أقول من لا يعم أن الأبنية إنما تعفظ على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع مبله في جهة واحدة يتماون بذلك على الثبات . والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الاجتماع واحدة يتماون بذلك على الثبات . والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الاجتماع

⁽١) س: مزاج ستحيل . (١) س: إنها .

لولا سبب خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم تَفْنَ هيئة اجتماعها كما يعرض بعد الموت. ثم قال: وبجب أن تعلم أن المزاج كيفية واحدة واقفة على حد، ليس المزاج مجموع كيفيات كل واحد منها له حكم فى نفسه ويصدر عنه فعل فى نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسَمَّ مجموعها مزاجا . فالمزاج حر أو برد أو يبس أو رطو بة على حد يجب عنه فى موضوعات ، فعله الفعل الذى ينسب إليه مقصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس ، لكن فى أن تفرق الفداء وتهضمه . وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه بل ذلك لقوة أخرى .

(٤٠٠) وتشكك فقيل: إن الكيفية لم لا يجوز أن تكون سببا للادراك والتوليد والمعلول فقد لا يكون من جنس العلة؟ فقال: هذا كلام مختل ، فإنه لم يعول في ذلك على السائينية المزاجية إنما لا تكون مبياً للادراك لأنه مخالف له . قال: ويجب أن تصلم أن المزاج من معلولات الجمع وتوابعها ، والجمع معلول القوة الجامعة النفسانية حدوثا وانحفاظا (٢٠) وأن تعلم أن المزاج إذا تغير صار آخر بالشخص ، فإنه لا يجوز أن يقال في الأعماض إن واحداً منها يبيق بعينه ويكون أشد وأضعف حتى يكون حاملاً للشدة والضعف ، وهو واحد بعينه ، فإنه لاس هناك معنى واحد يقبل الاختلاف عليه إلا الموضوع ؛ فالمزاج وجميع الكيفيات التى تقبل الشخو فقط ، بل وفي النوع . والذات الإنسانية التي هي بها واحد ثابت الشخص غير شيء من هذه المتبدلات بالعدد .

(٤٣١) قال : وبجب أن نعتبر أنا حال ما ريد أن نتحرك بالإرادة ففينا مبدأ يقتضى أن يتحرك الإرادة ففينا مبدأ يقتضى أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن أو يعاوق و يمانع ، وما لم يُستَوَّلَ عليب بالمضادة لم تَتَأَنَّ المرادية الطالبة غير مطلب الطبيعى فينا ، وأمه ربما وقع مثل مايقع فى حال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ، وأنه لولا هذه القوة لما كان يكون من الإعياء إلا ما يوجبه سوء المراج فلك المضو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يعرض نفسا ومزاجاً ، فهو بعينه موجب الحركة ومانع عنها . كلا ! بل فينا مُستَذع لأن يكون الجسم ما كناً أو هابطا ليس هو بعينه الموجب للإصعاد ، وأن قوة واحدة لا تقتضى يكون المبرط ليس إلا المزاج أو ما يوجب

⁽١) هنا علامة بدء ففرة أخرى والواجب اطَّـراد الكلام .

المزاج، فيجب أن يكون صاحب الحركة الإرادية غميره، وليس يلتفت إلى قول من يقول إن المزاج فى حال عدم الإرادة يقتضى شبثا، وإذا حصلت الإرادة لم يقتض ذلك بلخلافه، فا إنا عند الحركة الإرادية ينازعنا ميل إلىجانب آخر، ولذلك يحتاج إلى آلات وحِيل تَتأتى بها حركاتنا الإرادية؟ وليس يمكن أن تُنسب تلك المنازعة إلى القوة الطبيعية.

(٤٥١) وتشكك عليه وقيل: لعل الاستقصات في بدن الحيوان مقسورة على ذلك ، لا أن حافظا يحفظها هو النفس . فقال : يجب أن تملم أنالمقسور من الاستقصات والممتزجات إعاينحظ لمصيان المسلك [١١٠٦] على الانشقاق، ومقدار ما ينحفظ ما ليس لذلك مسلكه هومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطم المسافة، والدُّهن المضروب بالماء إنما ينحفظ هــذا القدر ، والنيران والأهوية المحبوسة في الأرض قسراً إنما تنحفظ للسبب الأول . فإذا كانت قوية زلزلت وخسفت . واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ريماكان ذلك بسبب آخر ، أو لأن المكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخسلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب في ذلك جوهمي طبيعي يكون فيالمني ثم يمزج الأخلاط فيالمني مزاجاً ، ثم يحفظ ذلك المزاج بالبدل. وليس في جوهم المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفَّقي عمــا يخالطه ، ولا هنــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع محلل الجوهم الخفيف عنــه قسراً أو حصراً ، بل في المنيّ روح كثيرة جدا : هواثية ونارية ، إنما يحبسها في المني مع سائر ما منها شيء غير جوهم جسمية المني ، والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحم وتعرض للبرد الذي هو أولى بأن يحصر ويمنع ، تحلل بسرعة ورقّ وكذلك إذا تعرّ ص الحر . وإذا كان في الرحم وعرض آفة أيضا صار كذلك ، فلا يجب أن يظن أن احتباس الاستقصات الخفيفة في مزاج الحيوانات لمجز مها عن التحلل بسبب قلتها أوصعوبة شق المنفــذ، وبالجــلة لأمر قاسر منها هو أحــد استقصاتها ، بل لقوة أخرى تجمع المختلفات وتمنعها عن التحلل وتأتمهـا بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلل في أن يؤدى إلى هذا التفرق -- واحد .

(٤٥٣) وتُشُكك عليه بأن قيل إن الإهياء ليس يحدث من جهة أن العضو يكلف

بالقسر حركات غير مقتضى مزاجه ، فقال : هذا النشكك لاأعرف له جوابا إلا بالتجر بة . فليُقامَّل حال من تعب كيف تَشق على عضوه الحركةُ ، وكيف يزداد تعب وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلاً بالإرادة ، والحركة المزاجية له محفوظة . وقال إن الإعياء تحدثه الحركة الغربية بما يومن العضل لما يحدث فيه من تُمديد ، ويَسْنَح غير الذي يقتضيه مزاجه ؛ فلو ترك الطائر ومزاجه لترك ولم يُحكن .

(٤٥٣) وقال فى هذا المعنى وفى أن المزاج متغير والشخص الواحد ثابت بالعدد : ثبات الشىء واحدًا بالعدد ليسهو إنما يثبت واحدًا بالعدد بكيته وكيفيته ، بل بجوهم.؛

تبات التىء واحدا بالمدد ليس هو إيما يتبت واحدا بالمدد بهيته و ديميته ، بل بجوهم ه ؛ ثم ثباتى أنا واحدا بآنيتى الجوهم ية وإن أمس لم بهلك ولم يعدم ، ولم يحدث غيره بالمدد ، و إنى أنا ذلك المشاهد لما شاهدت أمس والتذكر لما نسيته مما شاهدته أمس ، — أمر لا يقع لى فيه شك . وكذلك لست أنا متكونًا اليوم ، ولا كان بدنى آخر فسد البارحة ، و إنى لست أغدَمُ غذاً ، ولا يفسد شخصى إن تأخر أجل غداً حتى يتكون جوهم غيرى . ولست كا أنى متجدد الأحوال كذلك أنا متجدد الجوهر .

 أنها غير متملقة بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جبته علم أن هذا كيف يمكن أن يكون . وهذا كلام فى إثبات النفس وجوهر يتها إذا دُيمَ ِ بأدنى دعامة صار قويا جداً .

(٥٥٥) سئل في معنى العقل بالنوة: فإن الذي يعقل مناهو مجرد عن المادة ، والجود عن المادة ، والجود عن المادة ، والجود المدت بأفصاله في كثير من الأشياء ؟ فإنه إن كان ينتفع بالبسدن ، فليس يكنى الشيء في البيدن بأفصاله في كثير من الأشياء ؟ فإنه إن كان ينتفع بالبسدن ، فليس يكنى الشيء في أن يكون عقلا تجرء عن المادة . فأجاب : ليس كل مجرد عن المادة كيف كان عقسلا بالقمل ، بل كان مجردا عزائدة التجريد التام ، حتى لا تكون للادة سبباً لقوامه ولا بوجه ما سببا لحدوثه ، ولا سببا لهيئة بها ينشخص ، والهيئه يخرج إلى ضرب من الفعل ، والبرهان الذي يقوم على أن كل مجرد عن المادة عقل بالفعل إنما يقوم على المجريد التام الذي لا توسط المادة في هيئة تشخصه ولا في هيئة استعداده . ثم ليس من العجب المذكر أن يكون الشيء الذي يمنع عن شيء يشغل بشيء . قال وقد ذكر ذلك في « الإشارات » .

(٥٦) سُئِل: كِف قبل إن العلل مِنّا لا يبطل عنه مطلق الاستداد ؟ فأما بحسب شيء فإن الاستعداد يبطل مع وجود العمل ، ولست أدرى كِف يبطل عنه الاستعداد . والهيولى إذا حصلت فهما السورة فإن الصورة باقية بسد ، فأى فرق ينهها ؟ فأجاب : الاستعداد اسم سرادف للعنى الرابع من المانى التي يقع علها اسم الإسكان، وهو ما كان من معانى الإسكان مقارناً لسدم ما هو ممكن . وإذا قايسنا القمل بالقوة إلى تصور معنى فى المثلث أو تصديق فيه مثلا فكان معدوما فيه ، كان هناك استعداد له . فإذا حصل استحال الشيا لا تتناهى . وبالجلة فليس تخرج لنا بالقمل مما كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج إلى القمل مما كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج إلى القمل مما كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج إلى القمل مما كالها ، من والما مناك

(٤٥٧) سُطِّل عن كيفية اتصال النفس بالعقل الفعال بعد المفارقة ، – وها هنا لايتصل به ولا يخرجه إلى الفعل إلا بعد مطالعته للصو رالخيالية واستعمال الفكرة ؛ فلم صار لهمنا هوكذا وبهذا الشرط يخرجه إلى الفعل، و بعد المفارقة يستغنى عن الخيال والفكر؟ فأجاب: ليس يحتاج العقل مِنّا في كل انصال بالمفارق إلى الخيال ، بل في بدء ما تقتبس التصورات الأول الكلية . وربحا استمان بالخيال أيضا في بعض التصرفات ليشغل الخيال عن المعارضة وليكون النهيز بمشاركته آكد ، كا يفعله في مطالعة الأشكال الحسية أيضا عند التأمل الهندمي . وهذه الاستمانة نافعة ، لا ضرورية ؛ [١٩٠٧] وفي الأمور التي هي من المحسوسات الحقيقية والمشتركة والقوى - العقل قد يرفض ذلك ولا يستمين بالحس ، وربحا يمكن من أن يرفضه أعنى الخيال أيضا فلا يشخص شخصا حسيا ولا خياليا ، والقياس المستقل يتصرف في حدود قياسه الكاية غير متخيلة ، وفي حدود حده ورسمه . والمؤيد بالحدس الناقب يقع له الحد الأوسط دفعة من غير طلب ، ولا استمانة بغير قوى العقل ، فليس كل انصال إنما هو بمعونة الخيال ، ولا أيضا كل نفس إنسانية تنصل عند الفارقة بالمفارق ، بل إذا كان استبقاء قوة هذا الاتصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واماء إذا ناسر الاستقلال

(ده) فصل من كلامه: أما الشي: الثابت عالحيوانات فامله أقرب إلى درك البيان. ولى في « الأصول المشرقية » خوض عظيم في التشكك ثم في الكشف. وأما في النبات فالميان أصعب. وإذا لم يكن ثابت كان غير، وليس بالنوع ، فيكون بالمدد. ثم كيف يكون بالمدد . ثم كيف يكون بالمدد إذ كان إستمرا في مقابل النبات غيير متناهي القسمة بالقوة وليس قطع أولى من قطع ؟! فكيف يكون ثابتا ، ولبس السكم يتحدد على عنصر واحد ، بل يرد عمر على عنصر ثم كيف يكون ثابتا ، ولبس السكم يتحدد على عنصر احد ، بل يرد عمر على عنصر بالتعدية ، فلمل السورة الواحدة يكون لها أن تلبسها مادة فأكثر منها . وكيف يصح هذا والصورة الواحدة ممينة لمادة واحدة أولى، تثم يما كان او القوة سارية في الحجم على السواء فيصبر كل واحد من المتشابهة الأجزاء أكثر مما كان ! والقوة سارية في الجميع ، ليس قوة فيصبر كل واحد من المتشابهة الأجزاء أكثر مما كان ! والقوة سارية في الجميع ، ليس قوة المعض أولى من أحد تكون المصورة الأصلية دون قوة البعض الآخر ؛ فلعل قوة السابق وجوداً هو الأصل والمحفوظ ، لكن نسبتها إلى السابق كنسبة الأخرى إلى اللاحق ، فلمل النبات الواحد بالظن ليس واحداً بالمدد في المقيقة ، بل كل جزء ورد دفسة هو آخر بالشخص متصل بالأول ، أو لعل الأول هو أصل يفيض منه الثاني شبها له . فإذا بطل

الأصل بطل ذلك من غير انسكاس. أولمل هذا يصح في الحيوان أو أجزاء الحيوان ولا يصح في النبات ، لأنه ينقسم إلى أجزاء كل واحد مها قدد يستمل في نسه ؟ أولمل الحيوان والنبات أصلا غير مناط. أجزاء كل واحد مها قدد يستمل في نسه ؟ أولمل المتباب محسب المسل غير متشابه في الحقيقة. والجوهم الأول سنقسم في الحوادث من بعد انقاما كم يعدم مطلقا إلا المضى المتبالاً ما وفيه المبدأ الأصلى ؟ أولمل النبات لا واحد فيها بالشخص مطلقا إلا زمان الوقوف الذي لا بد منه . فهذه أشراك وحبائل إذا حام حوتها المقل وقراع عليها ونظر في أعطافها رجوت أن تجد من عند الله مخلصا إلى جانب الحق. وأما ما عليه الجهور من أهل النظر فقول مبهم . فليجنبه جاعتنا في أن تماون على درك الحق في هذا ولائياش من رؤح الله . وأما أنه لا بد من ثابت تحت النفير فأمل يعرف من يشتمي أن يفكر فليسلا . وأما الشبه في في الحق منها كما أفدر عن

(د٥٩) [١٠٧] سئل البرهان على أن مزاج اللى لايجوز أن يكون سبياً لنساد ذاته ، قال : هذا لا يحتاج إلى برهان إن عنى سببا بالذات ، وذلك لأن وجود الشى، وهو يته لو كان سبباً لنساده لما ثبت . و إن تحتى سبباً بالترَض فهو سبب بالمرض ، لأن مزاجه 'بيدًّه لفعل 'يُفْهيد صورته إلى العقلية منه ^{(٢٧}).

(٤٦٠) مسألة : لم يجب أن يكون الفصل والإيجاد من لوازم واجب الوجود بذاته ، وهل هذا له أولا أو بواسطة لازم آخر ؟ الجواب مكتوب فى « المجموع الإلهٰى » .

(٤٦١) وسُشِل : ما البرهان على أن الخلق من لوازم واجب الوجود ؟ فأجاب : لأن الخلق معاول ، وقد بَيْنا أن للعلول ما لم بجب له ، لم يوجد ؛ فإما أن يتعلق وجو به بالواجب الوجود ، أو يتسلسل .

(۹۲۶) سنألة : كيف تكون صورة واحدة من اجتماع قُوكى كثيرة ؟ وأى نوع هو هذا الاجتماع ؟ الجواب : الصورة الواحدة مكون من اجتماع قوى على وجبين : أحدهم أن تنخفظ القوى فتماون على فعل واحد ، مثل تماون التحليل والجذب فى بعص التحلّات على (١) ترد بعد مذا القدرة / الق وردت نبل بردم ١٤ ثم علوما النفرة الني وردت نبل عد رتم ١٠٠ ثم

(١) ترد بعد هذا الفقرة ¹ التي وردت قبل برقم ٩٤ ثم تتلوها الفقرة التي وردت قبل عت رقم ١٠٠ ثم تحت رقم ١٠١ . الإسهال أو على صورة وهيئة فى المــادة واحدة مثل تعاون الحَدَبة والاستقامة على الشــكل القِطاع . والوجه الثانى أن تنكـــر الأطراف بالوسط فتحدث هيئة كا لِيْزُوجة .

(٤٦٣) مسألة : [١٠٨] ما موضوع صورة الجادية مشلا؟ فإن الهيولى لها صورة الأستُقَسَّات المبتزجة ، ولا يجوز أن تقبل صورتين معا . الجواب : الممتزج من كيفيات الأستُقتَّات المجفوظ فيها صورها . وإنما يستمد بهذا المزاج الذي هو عرض كمالى فن حيث هو واحد بهذا المزاج فهو موضوع للصورة الجادية .

(٤٦٤) مسألة: ما الذي يزيل عن النفوس، بعد الفارقة، الهيئات الرديثة ؟ الجواب: تمام هذا السؤال أن يقال إن العقل الفعال وعلاقته واستعداد النفس وجود في أول مايفارق النفس إلى وقت زوال الهيثة ؛ فل يتأخر وليم لا يزول دفعة — فيكون الجواب : أن تلك الهيئات منها ما يقبل النشدد والتنقس ، ومنها ما لا يقبل ذلك . فا لا يقبل ذلك : إما أن يزول دفعة ، وإماأن لا يزول البتة . وما قبل التشدد والتنقص فتكون أوقاته الأول والثانية غير متماوية في الاستعداد لأن الاستعداد بعد ما نقص ليس كالاستعداد ولم ينقص ، بل يكون الاستعدادينمو يسيراً يسيراً كما أن الهيئة تنقص قليلا قليلا .

(٤٦٥) تشكك عليه بما قال فى خَدِّ النفس من أنه تصدر عها أفعال مختلفة ، فقيل : إن البسائط أيضا تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً . فأجاب : بأن ذلك فى موضوعات مختلفة ذوات استعدادات مختلفة والقوة الحركة والكُفذية تتصرف فى موضوع واحد .

(٤٦٦) وتُشكلُك عليه بأن النفس كافية في جميع أهالها لا تحتاج إلى قوى بها تفعل أهالها . فأجاب بأنه قد تحقق أن الصور والمالى الجسمانية لا تدرّك إلا بآلة جسمانية ، والمجردة الكلية لا تدرك بآلة جسمانية ، والنفس الواحدة 'يُستب إليها الأمران جيما ولا تصلح أن تمكون جسمانية ماوية وغير جسمانية ، ومن الدليل على فساد هذا الرأى أن الإنسان عنده صور متخيلة ومذكورة محفوظة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما 'يذهل عنه وهو يدركه ضرباً من الإدراك . فهذه الصورة لوكانت منطبعة في النفس لم يجُزُ أن يقال إنها مرة حاصرة ومرة غير حاضرة ، والما في المناس أن يتعال إنها مرة حاصرة ومرة بير حاضرة النفل في في المناس أمراً غير حصول الصورة بالمناس والمنه غير حاضرة النفس . فلايخلو إما أن تكون حاضرة اتوى أخرى نفسانية حافظة لما أو يُنتمون عاضرة النفس . فلايغلو إما أن تكون حاضرة اتوى أخرى نفسانية حافورها بالبال

إلا على الرجه الذى حصلت عليـــه أولاً حين كانت موجودة بالقوة فأوردها الحس . فإذ ليست كذلك ، فعى موجودة بالفعل عند بعض القوى .

(٤٦٧) سُئِل فقيــل: لا بد للقوة العقلية من استمال الفكرة عنـــد النعلم والتذكر، فَكَيْفَ يَكُونَ لِمَا إدراك بعد المفارقة و بطلان المفكرة؟ فأجاب: ألفُ بُدٍّ من استمال القوة المفكرة الطالبة للحد الأوسط . وذلك لأن النعلم هو على نحوين : أحدهما على سبيل الحدس : وهو أن يُخطَرَ الحدُّ الأوسط بالبال من غيرطلب فينال والنتيجة مما ؛ والثاني يكون بحيلة وطلب . والحدس هو فيض إلهي واتصال عقلي يكون بلا كَسُبِ أَلبتة ؛ وقد يبلغ من الناس بمضهم مبلغا يكاد يستغنى عن الفكر في أكثر ما يتعلم ويكون له قوة النفس القدسية . و إذا شَرُفَتَ النفسُ واكتسب القوة الفاضلة وفارقت البدنكان نيلها ما ينال هناك عنــد زوال الشواغل أسرع من مثل الحدس ، فتمثل لها العالم الفقلي على ترتيب حدود القضايا والمقولات الذاتية دون الزمانية ، و يكون [١٠٨] ذلك دفعة . و إنما الحاجة إلى الفكر لكلمر النفس أوقلة تمرنها وعجزها عن نيل الفيض الإلمى أو الشواغل. ولولا ذلك لاستعلت النفس جلاءاً من كل شيء إلى أمد الحق . ثم قال: إن القضايا بالحدس البالغ: وهوأن يلوح الحد الأوسط دفعةً من غيرطلب النفس إياه متردداً في خيالات غيره حتى يؤدي إليه تصرف من التأدية -أمر تثبته التجرية . وأكثر ما يظهر ذلك المهندسين الحذاقي، وذلك لأن طبقات المستخرجين مختلفة ؛ فطبقــة كما ينصبون المطلوب أحيانا ، يلوح لهم الحدُّ الأوسط معافصة ّ^(١) فيجدون المطاوب، وريما كانوا قد ترددوا في استعراض خيالات الفكر فما أنلحوا، فمالوا إلى الجام والراحة فإذاهم بالأوسط قد لاح . وربما لم يكونوا نصبوا مطاوبًا ، بل إذاهم وأنفسهم وقد لاح معنى ما يُنظَم مع حَدٍّ وصار نتيجة كأنها هدية مرزوقة لم تُطلُّب. وطبقة محتاج إلى قليلَ فكر وردُّد في الخيالات . وطبقة تحتاج إلى كثير من الفكر حتى ندرك . وطبقة تحتاج إلى واحد ُ بِلَقُن من خارج ولا يفلح فكره إلا في قليل . وهذه الطبقات لها وجود ؛ إنما بنكرها من لم يجرب، وما ُمُحتاج فيمه إلى تجربة فلا تخرجه إلا التجربة . وأيضا فلو سَلَّمنا أنه لاسبيل لنا في عالمنا هذا إلى إدراك شيء إلا بتعلم وفــَكر ، فليس ذلك بموجب أن هذا دَيْدُنُ النفس في كل وجود يكون له ، بل لعلها ما دامت في البـدن فلها معارض مر_ التخيل في جميع

⁽۱) أي ممارعة وعجهيد .

ما تتماطاه ؛ فإن استشركه فيا يناسب فلعله سهل استمراره فى ضله الخاص ور بما أعان . وإن لم يستشركه فيا يناسب فلعله سهل استمراره فى ضله الخاص ور بما أعان . وإن لم يستشركه فيا يناسب فسله شغل وعُرَق كالرا كب دابة جموحاً فيحتاج إلى أن يستشركه ويستمين بمداراته ؛ فإذا فارق الشريك المعاوق وله ملكه أن يفعل ، استقل بذاته . فليس يحب إذن أن يلتف فيان ، أو انفعال بوقبول صورة بذاتها ، وأنهبا لأي علة تخرج من القوة إلى الفسل . فإن صح ذلك لم يُماتقت إلى ما ينظى به من متماوقات ومُمارضات . وإن لم يصح ذلك بنى الأمم موقوقاً غير مم كون إلى ما ينظى به من مشاركة التنخيل ، بل إنما يتوقف على برهان فاطع ببطل أن يكون للنفس فعل خاص . ثم يجب أن تعلم أن تركيب الحدود الكلية ليس مما يتبيأ أن يكون بقوى وكا كاتها لذلك بالخيالات الجزئية كما يفعل المهندس فى تخته وميله نافعاً .

(٤٦٨) سُئِلَ : أى قوة تستمىل المفكرة غير العقلية ؟ فإنه لا يظن أنه يستمملها غير العقلية . فأجاب : القوة العقلية إذا اشتباقت الى صورة معقولة تضرَّعَت بالطبع الى اللبدأ الواهب . فإن ساحت عليها على سبيل الحدث كفيت المؤونة ، وإلا فرَعَت إلى حركات من قوة أخرى من شأنها أن تُعدِّه لقبول الفيض لتأثير ما مخصوص يكون في النفى مشلا ومشاكلة يننها و بين شيء من الصور التي في عالم الفيض ، فيحصل لها بالاضطرار ما كان لا يحصل لها بالخضطراة ما كان تحصل لها بالخضطراة على المعصوب يكون في المقارة أن عنى بها الطالبة فهي النفى الناطقة ؛ وهو من قبيل المقل بالملكة ، لا سيا إذا زاد استكمالاً عا جاوز الملكة . و إن عنى بها العارضة للصورة المتوكة العقلية .

(٤٦٩) إن قيــل : إن المقول القمالة فى ذواتها محكمة لا محالة ، والمكن يمكن أن يكون ويمكن أن لايكون ، فيلزم أن يكون في قوتها أن تُمدَّم . فالجواب أن إمكاماتها هى بالقياس إلى الوجوب و يمدنى أنه متى عدمت أسبابها عُدِيّت هى . وهـــذا عير ما محن فيه ، بل ما محن فيه هو أن ما يمكن أن يُمدَّم فى ذاته [١٠٩] مع قيام علته يجب أن يكون عدمه بنساد يعرض فى جوهم، أولا ، وقبل الفساد كانله لا محالة فعل عند وجوده ، فيبطل عند الفساد عنه ذلك القمل ، فلا محالة تكون هناك قوة : أن تفسد ، وفعل : أن تبقى . وأماحقائق الفارة تن كونها الفعل هو أن تبقى مع العلة وتعدم مع عدمها لا نفساد يعرض فى ذواتها .

- (٤٧٠) وجد في رُفْعة : القدَر هو وجود العلل والأسباب وانساقيا على ترتبها ونظامها حتى يُنتهي إلى المعلول والمسبب؛ وهو موجّب القضاء تابع له .
 - (٤٧١) لا لمية لفمل الباري لأن فعله لذاته ، لا لداع دعاه إلى ذلك .
 - (٤٧٣) الإرادة هي علمه بما عليه الرجودُ ، وكونُه غيرَ مناف أذاته .
- (٤٧٣) فِمْلُ البــارى نحالِفُ لأضالنا . فإنه لايكون نابعًا لتخيل ؛ وكذلك إرادته مخالفة لارادتنا ، فإن فعله كما قال : كُنْ فيكون .
- (٤٧٤) صور الموجودات مرتسة فی ذات الباری ، إذ هی مصاومة له ، وعلمه له . صبب وجودها .
- (٤٧٥) سبب هذه التغيرات شيء متغير لا محالة وهو الحركة ؛ وهذه التغيرات تتأدى إلى ثابت واحد ؛ وهذه المختلفات تتأدَّى إلى نظام وانفاق واتحاد .
- (٤٧٦) نحن إذا رأينا شيئًا فى النام فإنما نسقله أولائم تتخيله . وسببه أن العقل الفعال يفيض على عقولنا ذلك للمقول ، ثم يفيض عنه إلى تخيلنا ؛ و إذا تعلمنا شيئًا فإنما تتخيله أولا ثم نعقله ، فكون بالعكس .
 - (٤٧٧) الفضاء سابق عِلْمِ الله الذي تنشعب منه الْمَقَدَّرات .
- (٤٧٨) كل موجودكان وجوده موسائط أقل ،كان أقوى وجوداً . والأقوى وجوداً هو الجوهم لأنه وجد من جهته موسائط أقل ، والأضمف وجودا هو الترّض لأنه بالمكس من هذا
- (٤٧٩) [١٩٢٣] سؤال : نحن إذا سودنا جسها أبيض ، أو بيَّضنا جسها أسود مثلًا ، فلا يتغير مزاجه ؟ الجواب : إذا كان باللطخ لا بالاستحالة ، وبالمجاورة لا بالتغير .
- (4.0) سؤال: هل بين الضرر الذي بدخل على الحواس من جهة الإكباب على المحسوس المسيف زمانا طويلا، وبين ما يدخل علي المحسوس القوى ، وبان كان الزمان يسيرا، حق ؟ وما هذأ الفرر وأى سبب لكل واحد منها؟ الجواب: لمل طول الإكباب يؤثر في هذا الباب لاضطراب المواد والانصباب، وأما العلة فحفيه خصوصا على ، وأما العلة فحفية خصوصا على ، والله يعرفها وبكشفها برحته .
- (211) سؤال : قد قبل إن الحسوس القوى إنما يمنع من إدراك المحسوس الضعيف

لضرر يحدث فى المسادة . وهذه الفصول المتقدمة لاتؤدى الى هذا النرض ، بل إذا وهن مزاج أو تابع من توابع الصورة فذلك ضرب .

(٤٨٣) سؤال : السكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا تمانع كيفية البصر؟ الجواب : كيف والجليدية لها إشغاف ! .

(٤٨٣) سؤال: وأيضا فإن انطباع الكيفية التي تحدث فى البصر من البياض أوالسواد على ما يظن ليس هو [١٩٤] انطباع حقيقيا ، بل هو انسكاس الحضرة إلى الجسم الآحر، فلى هذا الوجه أيضا لا عانم كيفية البصر، كما أن كيفية الخضرة المنكسة إلى الجدار لا تمانع حرة الجدار . الجواب : الانطباع هو أن تحصل الكيفية في موضوع ما . وأما أن يكون ما دام شيء آخر موجوداً — فهذا شيء آخر ، وكذلك اخضرار الجدار هو استحالة .

(4.4) تكم (17) على قوله في أول د الشفا » أن القلمة تنقسم إلى : حكمة نظرية ، وحكة عملية . فقيل : جعسل الحكمة الصلية فيها أيضا معرفة ونظر ، فجمل غايتهما المعرفة والحكمة العملية فيها أيضا معرفة ونظر ، فجمل غايتهما المعرفة والحكمة العملية عمل المنظر المجمول المجمول المعرفة والمحكمة العملية عمل المنظل باشتراك الأسماء المستملة في تعالم القلمة على اشتراكها ، وخصوصا حيث يقال : نظرى وعملى ، في مواضع مختلفة وبدل بها على دلائل مختلفة . ولا أطول ما أنا فيه بيبان ذلك بالمنفقة الحكمة ، أعنى إذا قبل : حكمة عملية ، فإن ذلك يدل عند التعمل النفلة العملي مركبة بالمفتاء في حامد الإسترائل عملة ، أي حامد الإسترائل عن أن إحدى القضائل هي الحكمة العملية ، لم يحسن من أوجب فيها التوسط وجعل الازدياد في معرفة الواجبات العملية رذيلة ؛ فيني أسمه على غير واسطية . وأما وجه همذا الاشتراك فإن الحكمة العملية ، وأما وجه همذا الاشتراك فإن الحكمة العمل المنفقة المسلمة ، وجموعها المنفسائل ثلاثة ، ومجموعها المنفسائل ناطقية ، وإذا قالوا إن إعامها ينحصر في شجاعة وعفة وسكة عليه ، فإنما حصروها في فضائل خلقية ، وإذا قالوا إن إضاما إلى شجاعة وعفة وسكة عنه العالم أن العنائل أوعن ضبط النفس عنوا بالحكمة فسلا يصدر على الجيل في الأمور التدييرية عن الخلق أوعن ضبط النفس عنوا بالحكمة فسلا يصدر على الجيل في الأمور التدييرية عن الخلق أوعن ضبط النفس عنوا بالحكمة فسلا يصدر على الجيل في الأمور التدييرية عن الخلق أوعن ضبط النفس عنوا بالحكمة فسلا يصدر على المجيل في الأمور التدييرية عن الخلق أوعن ضبط النفس عنوا بالحكمة فسلا يصدر على المجيل في الأمور التدييرية عن الخلق أوعن ضبط النفس عنوا بالحكمة فسلا يصدر على المجيل في الأمور التدييرية عن الخلق أوعن ضبط النفس عنوا بالحكمة فسلا يصدر على المجيل في الأمور التدييرية عن الخلق أو عن ضبط النفس عنوا بالحكمة فسلا يصدر على المجيل في الأمور التدييرية عن الخلق أوعن ضبط النفس عنوا بالحكمة فسلا يصدر على المجيل في الأمور التدييرية عن الخلق أو عن ضبط النفس عنوا بالحكمة المحدود عنوا بدلك المحدود عنوا بالحكمة الم

⁽١) راجع أيضاً : غَر الدين الوازى والمباحث المصرفية» حـ ١ من ٣٨٦ ، هد أورد أكثر ما يلى مجرونه تقريباً مع الاختصار . حيدر آباد ، الهند ، سنة ١٩٢٣ م = سنة ١٩٣٦ م .

فهذه الحسكة العملية هي فضيسلة خلقية ، بل مي ملسكة تصدر عنها الأفعال المتوسطة بين أفعال الْجَرْ بَرَة (١) والفباوة صدوراً من غير روية وعلى سبيل ما يصدر عن الأخلاق. وإذا قالوا : مِن الفلسفة ما هو نظرى ، ومنه ما هو على -- لم يذهبوا إلىالعمل الخلقي ، فإن ذلك ليس جزءاً من الفلسفة بوجه ، فإن الملكة القياسية غير الملكة الخلقية ؛ بل عنوا به معرفة الإنسان بالملكات الخلقية بطريق القياس والفكر: أنهاكم مي ؟ وما مي ؟ وما الفاضل فها وما الردىء؟ وأنها كيف تحدث من غير كسب، وأمها كيف تكنسب بقصد؟ وأيضا معرفة السـياصات المنزلية والمدنية ، وبالجلة ما يم الأمرين ، بل بالجلة العرفة بالأمور التي إلينا أن نفعلها ، إما فينا ملكات وانفعالات ، وإما من خارج بحسب المشاركة ؛ وهذه المرقة ليست غرارية ، بل تكتسب ؛ وإنما تكتسب بنظر وقياس وروية تفيد قوانين وآراء كلية ، وهي التيُّ تفيدناها كتبُ الأخلاق والسياسات التي إذا تعلمناها نكون اكتسبنا معرفة وتكون حاصلة لنا من حيث هي معرفة . وإن لم نفعل فعلا ولم نتخلق تخلقاً فلا تكون أفعال الحكمة العملية الأخرى موجودة لنا ولا أيضا الخلق ، وتكون لا محالة عندنا معرفة مكتسبة يقينية حَكَمَة طبيعية ، ولاحكة رياضية . ولاحكة إلهية . فليست حكمة نظرية إذا كان اسم النظرى يخص بهذه الثلاثة أو بما يجمع هذه الثلاثة و بالجلة ما الغاية فيهالنظر . فبتى أن يكون الجزء الآخر من الفلسفة ، الذي هو الحكمة العملية [١١٤ س] ؛ إذ كانت الفلسفة تنقسم إلى نظرى وعملي ولم تكن الفلسفة خلقا البتة ، بلءسي أن يكون علما بالخلق . وأما الحكمة العُملية التيهى إحدى الفضائل الخلقية الثلاثة فهي غيرهذه ، لأن تلك عمل من الأعمال أو خلق من الأخلاق، ولا شيء من الأخلاق والأعمال بفلسفة ولا جزء فلسفة . ومع ذلك فإنها لاتساوق الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة في وجودها ، فإن الحكمة العملية التي هي جزء من الفليفة تحاذي الشحاعة والمفة وهذه الحكمة الخلقية التعقلية ؛ فكما أنها ، أعنى الفليفة العملية ، ليست بشجاعة ولا عفة ، بل علما سما – كذلك ليست حكمةً علية الحكمة السلية الخلقية بل علما بها وتعريفًا إياها؛ وايست علما بها وحدها ، بل علما بها و بغيرها مما لبس حكمة عملية خلقية . فالفلط واقسع بسبب ظن الظانّ أن الحكمة الصلية التي هي جزء من الفلسفة هي

⁽١) الجُربُز بالضم : الحب الحبيث مسّرب كريز والمسدر الجربزة (الناموس الحبط) .

الهدكة العملية التي هي جزء من العدالة وخلق لا علم. وقد أوضحت القرقان بينها ، فإنك إذا تعلمت ما في كتب الأخلاق والسياسات كانت عندك معرفة مكتسبة بقوا بين كلية أفادها مقايس فكرية ، ولم تكن تؤلك المعرفة إحدى المعارف النظر به الثلاث ، ولم تكن بوجه من الوجوه عملا ولاخلقا ، ولم يصح إن تسمى غيرالحكة العملية . وأمامن (1) قال : إنك جعلت الغابة فيهما واحدة فقسد حاز عن السبيل ، فإني جعلت الغابة في إحداها هن ما يحصل بالنظر ، وجعلت الغابة القصوى في الأخرى العمل بما يقتضيه المحاصل من النظر . وليس يحب أن يكون غابة الشيء موجوداً في الشيء : فإن الغايات توجد في كثير من الأمور خارجة على يتوجه به إليها ، فإن الكين غير موجود في نفس حركة الابتناء ولا في شكل البيت بل وجوده في المستكن المستبني . واعل أنا إذا قلنا حكمة علية هي جزء من الفلسفة فنعني بها العلم : بالفسلة أنه يمني به الفضيلة الخلقية التي هي أحد الأمور التي تعلم ذلك العلم : كفيته وكفية اكتسابه . وإذا قلنا الحكمة العملية القبلية فيمني به الفعل اللاحد عن خلق أو عن ضبط نفس بعلم أو بنير تعلم ، بل بتقليد وقبول صدوراً على حبيل الإنتان (٢٠٠٠) المدار عن طرحه) إلزام الذات لانؤثر في وَخذائيتها ولا تتكثر بهاالذات كالمقولات مثلاً و وقلك (٢٠٥٥) لوازم الذات لانؤثر في وَخذائيتها ولا تتكثر بهاالذات كالمقولات مثلاً وذلك (٢٠٥٥) لوازم الذات لانؤثر في وَخذائيتها ولا تتكثر بهاالذات كالمقولات مثلاً وذلك

(۱۹۵۶) وارم الدات و دوتر في وخدايها ولا تذكر بهاالدات المصوفوت ممالا : ووقات الأولان الدات فاعلو والمستكلة بها منفطة عنها . بل إنما كان كذلك لوكانت عادمة لها بالفسل فحصلت لها بالاكتساب فاستكلت بها ، فكانت حينفذ متأثرة ومتكثرة بها ؛ لأنها إذا اعتبرت مأخوذة مع كالانها المستفادة تكون مركبة ومتكثرة ، وإن كانت باعتبار ذاتها مجردة بسيطة . وأما إذا كانت هذه الكالات واللوازم لها من ذاتها على أنها فاعلة لها فلا يلزم تكثر وتركيب باعتبار أخذها مع كالانها كما لزم عند حصولها من خارج .

(٤٨٦) المقل البسيط في الأول هو ذاته بخلاف المقل البسيط في الأول الذي هو ذاته لوازمه التي هي المقولات الفشائة ؛ وهذه اللوازم هي هيئات في الأول لا على السبيل الانصالي ،

⁽۱) من:ما.

⁽٧) منا ورد في المخطوطة: « آخر الوجود من هسفا » وبعد، قوله: لوازم الذات لا تؤثر ... » ؟ فن منا حدثا الجزء التالي أطق بالأصل من أوراق أخرى في المخطوط المنتبغ عنه ؟ والراجح أنه من كلام الدينج أور على » و والصعوبة في معرفة ما إذا كان مغا ينتسب أصلا لى كتاب « الباحثات » ، وينطب على الفئل أنه منه بدليل وجود فقرات من صلب السكتاب فراخل هذه القرات الذات في المفاطرة الأصلية كانت عفرفة الأوراق ، والملسخ أشاف منا بض الأوراق المفرفة (

بل[١١٥] على السبيل الفعلى . وهى إما أن لا تعتبر غير متناهية إذ ليس فيها الترتيب الطبيعى الذي يكون اعتبار اللانهاية فيه بالفعل عمتماً وقام البرهان على امتناعه ؛ وإما أن تعتبر غير متناهية لا على ذلك الترتيب فلابعرض منه محال ، بل أمثالها موجودة بالفعل عارضة للأمور المتناهية : فإن المثلث لا يمتنع أن تكون له لوازم وخواص غير متناهية . وهذا المقل البسيط في الأول لا يكون هيئة فيه ، بل هو ذاته لأنه القمال لهذه المقولات والفمال لها ذاته وفينا . فالنفس عبر فعالة إلا محصول تلك الهيئة .

- (٤٨٧) المقل الذي يفعل المقولات فيه أيضا المقولات كاللوازم لذاته ، فهو يعقلها في ذاته عن ذاته ، وفي غيره أيضا . وقد كان هذا إحدىالمسائل العشر التي كانت في جانب الكتمان فبيح بها أو لم يسمع وعنده حبلايا مقدسات .
- (۲۸۸) معتی قوله : « یغملها ۵ -- لیس بالفعل العامی الذی بعـــد أن لم يعمل ، بل معنی وجود لازم کا نعله .
- . (٤٨٩) هذا جواب من يسأل أنه: كيف يكون الشيء فاعلا وقابلا لما يفعله ! وشرحه أنه إيما يمتنع أن يكون فاعلا وقابلاً لما يفعله ! وشرحه إنما يمتنع أن يكون فاعلاً ومنفعلا عن ذلك الفعل إذا كان زمانياً ، فإن مثل هذا يكون فيه بالقوة فيخرج عن ذاته إلى الفعل، وهذا عمال . فإذا كان على الوجه الذكور غير زماني فإنه لا ينزع الكحال .
- (. ٤٩) أُنُسَكُنُك وقيل: البدأ الذي يثبتونه و يسمونه نصا هو بعينه الحياة . والجواب: إن سمى هذا المبدأ على هذا الحد حياة فلامناقشة فيه ، وأما إن عنى بها ما يعرف من معنى الحياة — وهوكون الشى ، محيث عنه أفعال على شرطها — فهو غيرالنفس ، لأن هذا الكون لايمنع أن يسهقه مبدأ به يصح هذا الكون ، بل يجب ؛ وإلا لكان هذا الكون المجسم بذأته يلزم أن يكون كل جسم حيا ، والنفس تمنع هذا ، فهذا غير ذاك بالشكل الثاني .
- (٤٩١) كُشكك على ماقيل من أن النفس جامعة للاستفصات ، فإن الاستفصات مالم يجمع وصار على مزاج معين المستعد الأن يكون مادة لنوع ما ، فكيف تكون نفس ذلك النوع جامعة لها؟ والجواب أن النفوس الإنسانية بأن العناصر المستعدة ها قد استحالت استحالات مثلا صارت خعلة ، ثم كيلوسا ، ثم دما ، ثم تشيئًا ، فيكون قد جعها أمر آخر . وكذلك النفوس النباتية : فإن جامع استقصات مادتها أيضا ، كالحنطة مثلا ، أمر خارج قسراً وسبب مألى حتى تحصل

النار فى حير الأرض والماء والهواء يقربها كسخونة تحصل فى العلين فيكون تخاة مثلا. فإذا اجتمعت وتفاعلت استمدت لقبول صورة فتكون فى المثالين جيما جامعة لاستقصات ذلك النوع من حيث هى ذلك ، جماً مقتضيه ذلك النوع ، لاجامعة للاستقصات التى فى قوتها أن تمكون نوعا . وجلة ذلك أنها تجمع استقصات نوعها من حيث هى لنوعها وهذه الاستقصات تقسيمها واجتاعها على خلاف ما كان مجتمعا عليه حين كان بالقوة مادة ، وذلك الاجتماع كان سبه أمراً خارجاً غير هذه النفس الجامعة لها إذا كانت مادة .

وتخيلا متناربن مايزين فإما أن يكون لأجل المربعية ولا يوجب ذلك اختلافا إذا أدركا وتخيلا متناربن مآيزين فإما أن يكون لأجل المربعية ولا يوجب ذلك اختلافا إذا فرضا متشابهين متساويين ؛ وإما أن يكون لعارض لازم ولا يوجب أيضا الاختلاف لتشاركها فيه ؛ وإما لعارض زابل وبلزم تغير المتخيل [١٩٥ ب] عند زواله فيكون إنما يتخيله كما هو لأنه يتترن به ذلك الأمم فإذا زال تندير ، لكن ليس يحتاج المتخيل في تخيله إلى إضافة عارض إليه وقرنه به بل يتخيل كذلك من دون التفات إلى أمر، يقرنه به فيتخيل هذا المربع عينا وذلك يسارا دفيق عمل أنهما في نضبها كذلك لا بسبب شرط يقرنه بهما ؛ و بعد لحوق ذلك الشرط بفرضها كذلك كما يجوز ذلك الفرض في المقول لأن الجزئي لم يتخصص بالمعني المشخص ، والوضع المحدود لم يرتم في الحيال ؛ وليس هو مما يجرى عليه فرض الحد . وأما في السكلي العقلي فقد يتميزان بأن يقرن العقل بالمربعين حدى التيامن فوالتياسر ، وفي مثله يصح لأنه أمم فرض يتبع الفرض في التصور فيلحق المربع هذا الحد لحق السكلي بالكلي ، إذ يجوز أل يثبت في العقل كلي من غير إلحاق شيء به ويكون لحق المال يتشخص الجزئي لم يثبت ولم يتخيل كا شرح . مُدتا ألن يكون النيوز بسبب عارض لازم أو زائل أو مفروض .

(٤٩٤) الإقبال على بعض الصورالمقولة يشغل عن إدراك غيرها ، لالتمانع الصور المقلية لكن بسبب البدن .

(٤٩٥) معقولات الأوَّل من لوازم ذاته ووجودها في الأعيان من لوازم لازمه .

(٤٩٦) معقولات البارى هى من ذاتها فى ذاتها : فذاتها هى الفاعل والقابل . وهــذا لا يمتنع فها لا يكون زمانيا ، و إنما يــتحيل فى الزمانيات .

(٤٩٧) الخيال يتخيل السواد والبياض في جزءين متميزين ولايدر كهما معا في شبح واحد خيالى ساريين فيه ، والمقل المجرديدر كهما معا ؛ وكلام الإدراك التصورى : فهذا بذاته وذاك بالآلة . فإن قيل إن المقل أيضا كذلك ، فالجواب أنه ليس كذلك لأنه يدركهما معا على سبيل التصور ، ومن حيث التصديق يتمع أن يكون موضوعهما واحدا ، والحيال لا يتخيلهما معا لا على سبيل التصور ولا على سبيل التصديق . والدليل على أن المقل يتصورها مما أنه يحكم بأنهما لا وجود لها في الأعيان معا في موضوع واحد ، فإنهما لا محالة يكونان موجودين في المقل حتى يمكن أن يحكم عليهما بهذا الحكم .

(40.8) الأشخاص التنكثرة لاتنكثر بأعراض لازمة النوع و إلا لا فترك فيها الجميع . فا كان كثرة فإنن يتشخص بأعراض لاحقة ، واللاحقة تلحق عن ابتدا و زمانى ، وذلك لأن اللاحقة تسكون تابعة لسبب عارض لبعض الأشخاص دون بعض ، وعروض السبب الذى تتبعه هذه اللاحقة المشخصة لبعض دون بعض يكون بسبب آخر ، ثم كذلك يتسلسل، فيكون وجود مثل ذلك بالحركة ، فيكون حادثا . والذى أوجب هذا هو عروضه لبعض دون البعض ، فازم أن يكون بسبب ، وكذلك ذلك السبب يحتاج إلى آخر حتى يتسلسل ، ويلزم أن يكون بالحركة فيكون حادثا . وأما إن فرض عروضه للكل لم يلزم ثيء من ذلك (11) .

(٤٩٩) اطلاع القوة المقلية على ما فى الخيال إنما احتبج إليه ليعد النفس لقبول الفيض من فوق ، وهذا الاطلاع هو الأفكار والتأملات والحركات النسانية وكلها مُبِدَّات للنفس نحو الفيض ، كما أن الحدود الوسطى أيضا مُبدَّات لقبول النتيجة ، لسكنها بنحوأشد وآكد

(٥٠٠) العقل إذا أدرك أشياء فيها نقدم وتأخر أدرك معها الزمانَ ضرورةً ، ولسكن لانى زمان بل فى آن لأن العقل بعقل الزمان فى آن ٍ. وتركيبه لقنياس والحلد يكون فى زمان ، إلا أن تصور النتيجة يكون فى آن .

⁽١) هنا ترد فقرة وردت من قبل تحت رقم ١٥٧ .

وَصَل للشيخ الفاضل عدةُ كتب تَشْتركُ في الإيناس بخبر سلامته ، وذلك مما يَعْظُمُ الاستبشار به ، ويتصل شُكَّرُ الله تعالَى عليه . وضُمَّن مسائل علمية طُلِب عنها الأجو بة ؟ ووقفتُ عليها وَحَيْدَتُ اللهُ تعالى على جميع مايتولاه به من تسليم فينفسه وتحريض على العلم وَدَرْسه ، حداً كايستحقه أوكاينهض به الرُسُمُ . فأما كتاب « الإشارات والتنبيهات » فإنَ النسخة لا تخرج منها إلا مشافهة مواجهة ، و بعد شروط لاتعقد إلا مكافحة ، وليس يمكن أن يَسْتَغْيِنجَ بِهَا وَيَطلع معه غريبٌ عليها ؛ فإنه لايمكن أن يطلع عليها إلا هو والشيخ الفاضل أبو منصور بن زيلةً . وأما الرعاع ولُلُضْفة ومن ليس من أهلَ الحقيقة والحَوْمة فلاسبيل إلى عرض تلك الأقاويل عليهم واُلْقَتحة (١) بها مماُ يَمرُّضها لذلك العَرض، والاحتياط في التأخير إلى أن يتبح جامع التقديرَ ؛ وأما المسائل : فسألة انقسام المقولات : تكشف تشككه أن يُعلم أن الأَجسامُ لا تَحُلُّها الشُّور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة لا المعقولات ولاً غير المقولات . ثم المقولات قد 'تفقّل من حبث هي بسيطة وواحدة ، وما يحل الأجمام من الصور والأعراض لا بحُلها من حيث هي بسبطة وواحدة . و إنما تشكك في أنه حسب أنه يسلم له أن صوراً غير منقسمة تَحُلُ الأجسام من حيث مي غير منقسمة . وهذا لا يكون ولا يمكن . وأيضا فإن الصور والأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يعني مها أنها في وجودها لانتقسم ، بل شيء آخر ؛ فظنه أيضا أن لهنا صوراً بسيطة لا تنقسم ، ثم يعرض لها الانتسام — ظنُّ غير مُحَصَّل . وظنه أن هذا الخلف بلزم في الصور والأعراض — فإنها تنقسم بالمرض ولاتنقسم بذاتها — غير واقع ؛ لأن المنم إنماهموانفس الانفسام ولو بالمرض . فإنه [١٠٩] يقول إنالمقول بحصل ف موضوعه من حيث هوواحد ومن حيث لاينقسم لوحدته ؟ فلا شيء من الأشياء التي تعرض للأجسام أو يحصل لها كيف كان يحصل لها من حيث

^(*) وردت مندالرسائل فرتنايا كتاب والمباحثات، من ورفة ١٠٩ لمل ورفة ١١٧مزالمخطوط رقم ٢ حكم وفلسفة (١) الشَّدَّحة : تشَّح الإسان بما عند من أدب أو مال يخاخر به . ج : هنع .

لا تقبل القسمة ، بل لوكان ، مثلا ، شىء لا يقبل القسمة فى نفسه فعرض لجسم ، صار ينقسم بسبه ؛ فالشىء من حيث هو بسبه ؛ فالشىء من حيث هو واحد معقول هو من حيث لا يكون فى الجسم من حيث هو معقول . واحد معقول هو من حيث الاينقسم ؛ فالشىء لا يكون فى الجسم من حيث هو معقول . ويجب أن تعلم أن جزء صورة الجسم وعرضه شرط فى ذلك الصورة والعرض ، وأن العمورة والعرض الجسميين الواحد منها بالفعل كثير غير متناه بالقوة ؛ وهذه الأحوال غير ملائمة للمعقولات . والذى كان ذكره أن الأمر فى المقولات إن كان خُلفا فى الصور والأعماض هو أيضا خُلف ، فليس كذلك : فإنها كلها تقسم ، وأجزاؤها كلها تقوم شخصياتها وليس شىء منها بيسيط وخدائى ، إنما هو بسيط بوجه آخر .

وأما مسألته التي في باب الوجود فيكشف عن تشككه أن سلم أن الوجود في ذوات الرجود لا يختلف بالنوع ؛ بل إن كان اختلاف (١) فبالتأكد والضمف . و إنما تختلف ماهيات الأشياء التي تنال الوجودَ بالنوع . وما يلبسها من الوجود غير مختلف النوع : فإر الإنسان يخالف الفَرَس بالنوع لأجل ماهيته لاوجوده . وأما مسألة انحفاظ الأشياء المختلفة فيجب (٢) أن تعلم أن المقسور من الاستقصات والممتزجات إنما ينحفظ لعصيان السلك على الانشقاق ؛ ومقدار ما ينحفظ ما ليس مسلكه كذلك ، ومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطع السافة والنُّعن المضروب بالمـاء إنما ينحفظ هذا القدر ، والنيرات والأهوية المحموسـة في الأرض قسراً إنما تنحفظ للسبب الأول ، فإذا كانت قوية زلزلت وخسفت . واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار، فإنه ربما كان ذلك سبب آخر ، ولأن المكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب في ذلك جوهرى طبيعي يكون في المنيُّ ثم تمتزج الأخلاط في المَنيُّ امتزاجًا ما ثم يُحفَّظ ذلك المزاج بالبَّـدَل ؛ وليس في جوهم المني واللحر من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفصُّي عما يخالطه ولا هنــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع محلل الجوهر الخفيف عنه قسراً وحصراً . بل في الني روح كثيرة جداً : هواثبة ونارية ، إنما يحبسها في المني مع سائر ما معها شي؛ غير جوهر حسية المني . والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحمَ وتعرض للبرد الذي هو أولى بأن يَحْصُر ويمنع،

⁽١) ص: اختلافا . (٣) ورد س هذا الكلام من قبل تحت رقم ٤٥١ ص ٢٠٥ .

تمال بسرعة ورَق ؛ وكذلك إن تعرض للحر . و إذا كان فى الرحم وعرض آفة أيضا ، صار كذلك . فلا يجب أن يُطنَّ أن احتباس الاستقصات الخفيفة فى مزاج الحيوانات لعجزٍ منها عن التحلل بسبب قلتها أو صعوبة شق للنفذ ، وبالجلة لأمر قاسرٍ منها هو أحد استقصاتها ، بل لقوة تجمع المختلفات وعنمها عن التحلل وتأتيها بالبدل . ومع ذلك فإن تغير للزاج إلى البرد الحاصر والحر الحمَّل فى أن يؤدى إلى هذا التغرق — واحد .

فأما حديث المزاج وأنه يدرك في حال ما يستحيسل < ¿> يجب أن يتأمل الذي يدركه : أمزاج أو شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنما [١١٠] مدرك المزاجَ شي؛ غير المزاج، فهو المطلوب. وإن كان المدراءُ هو نفس المزاج: فإما المزاج الذي بَعَلَل، و إما المزاج الذي حدث . ومحال أن يكون مابطل مُدْرِكا . والمزاج الذي حدث هو المزاج الذى وقع إليه الاستحالة استحالة زمانية ، وإدراكه آنى . فإذن إنما يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مضى ، ومن حيث هو حصل في آن أو فى زمان حصولاً غير مستحيل، فليس إنما يدرك من حيث يستحيل . والعجب قولُه لِمَ قال: إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك المضو؟ فلعله يظن أن المزاج إذا استحال فني المضو مزاجُه الأصلى والمزاج الطارئ مماً ، هذا لا يمكن ، بل في حال الاستحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة ؛ فإن أفرط أهَلَكَ . وقوله : لست أفهم كيف يكون المزاج المستحيل مزاج ذلك المضو — عجيب " ، كأنه قد شك فى أن ذلك المزاج لذلك العضو وحَسِب أن المزاج الطبيعي يوجد مع المستحيل حتى ككون أحدُهما مزاج العضو والآخر مزاج غيره ، بل بجب أن تعلم أن المزاج ثمَّ واحدٌ : إما طبيعي ، و إما مستحيل . فإنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل ويدرك نفسه ، فيكون في حال المزاج الطبيعي لا مُدرك البتة ، لأنه لا يدرك ذاته ، ولا يبقى عند الراج الغريب حتى يدركه . إنما المدرك والمدرك هو المستحيل فقط . ثم يلزم بعد ذلك ما يلزم مما شَرح .

وأما حديث الآلة فإنها لعلها تعقل مرن حيث الآنية دون المساهية ، فإن فيه موضوعين قد أغفلا : أحدهما أن الكلام فى الآنية كالكلام فى الماهية ، والذى يلزمهما شىء واحد والثانى أنه من الحمال أن يقال : لعلنا إنمانعقل الآنية دون الماهية ، — وذلك لأن ما نعقله وشبته من أنفسنا لا تدخل فيه « لَكلّ » ، بل يكون حكنا فيه حكما فيصلاً . ثم إنا اسنا نشك أنا لسنا نعقل من الآلة لا آنية ولا ماهية ، ولو كنا نعقل شيئا من ذلك لعقلناه جَرْماً ، وما كنا مقول ما قاله هو في سؤاله : لعلنا ، هو ذا يعقل الآنية ، لكنا الفرض أنا نعقل الآنية فليس عقلنا لها دائماً كما ليس للماهية ، فليس يعنى وجود صورة آنية الآلة في أن يعقلها . ولا يجوز أن مكون فيها صورة آنية لها أخرى حدث عن الأولى ، فلما حدثت عقلناها . فأما التشكك (1) في أن الإعباء لس بحدث من جهة أن العصو يتكلف بالقسر حركات غير مفققهى مزاجه ، فهذا تشكك لأأعم ف له جوابا إلا بالتجربة . وليتأمل حال من تعب : كيف تَشُينُ على عضوه الحركة ، وكيف بزداد نعبه وأله بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلا بالإرادة ، والحركة الزاجبة له محفوظة . وظنه أن كل شيء بحتاج إلى برهان — ظن "باطل ، فإن هاهنا مُقدَّمات تجربية مُشاهَدية يعلها الناس باعتبار أحوال أنفسهم .

الإعياء⁽¹⁾ تحدثه الحركة الغريبة بما يوهن العضل بما يحدث فيه من تمديد وتشنيج غير الذي يقتضيه مزاجه ، ولوترك الطأمر ومزاجه لنزل ولم يحكّن .

وأما ما ظن أنه لوكان الأمر على ما قيل في محصص أضال القوى الجسبية بنسب حقاً لكان لقالب أن يقلب فيقول: وغير الجسم لاسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم حقاً ، فلذك لأنه لم يقم التأمل لما أورد. وأنا أحرر العبارة عنه فأقول: الشيء إذاصار قوامه بتوسط المادة ، وإنما تتوسط المادة عن النصع سواء كان في القوام أو في صدور الفعل أ [١١ س] والشيء الذي ليس بحسم إذا فعل في المنسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم : إلا أنها لبست تختلف . فلذلك إذا حصلت المستعدات أن فقد المن المتعدات أما الشيء الذي عبر النسبة التي بين غير الجسم و موسل المستعدات ، فلذلك تشامه الانعمالات . وأما الشيء الذي صار قوامه من الموضوع ، ومصدر فعلى معلق على حالة يكون للموضوع ، ومسه توسط ، وذلك التوسط غير منشابه ، فإن أوضاع يقع على حالة يكون للموضوع بوضعه مها توسط ، وذلك التوسط غير منشابه ، فإن أوضاع المجلس من الأحسام الأخر غير منشابه ، وتوسط الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام عسمه ؛ ولذلك التوسط عير منشابه ، حسمه ؛ والذلك التوسط عير منشابه ، حسمه ؛ والذلك المتحسم مستعد؛ والذلك المختلس عين القوة و بين الأخر غير منشابه ، حواله على القراب والبند . وتوسط الموضوع بين القوة و بين الأخر غير منشابه ، حسمه ؛ والبند . وتوسط الموضوع بين القوة و بين الأوضاع كنائير الأخر غير منشابه ، حسمه القراب والبند . وتوسط الموضوع بين القوة و بين الأوضع كنين المناب عسمه ؛ والذلك التحسم مستعد؛ والذلك التحت مستعد؛ والذلك تأثير الأحسام محسب القراب والمنابع المؤسوع بين القوة و بين ما لا وضع

⁽١) راجع قبل الفقرة رقم ٢٥١

له التوسط الخاص بالموضوع ممال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضه له أصلاً لا زيادة معنى له على وجود القوة ، وإن ذلك لا يضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لوازم الوضع فتسكون حينظ القوة ؛ وإنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ؛ فليس الخرج إلا أن يكون النفعل ذا وضع هو النسبة مطلقا ، حتى يمكن أن يقال لا يوجد بين القوة و بين ما لا وضع له ؛ وإن وجدت نسب أخرى ؛ وإذا لم توجد لم يوجد النسبة النمل والانفعال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حال له حتى يفعل به ، حتى إن المنكن ذلك المتخصص لم يم الفعل والانفعال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعلاً في المستعديات . وأما هذا فيحتاج إلى توصط الموضوع ؛ وذلك لا يم في بينه و بين ما لاوضع له . فهذا ما حضرتي مع تحمل قوى العلم عنى ولا يسحى غير الالتفاء والمشافهة والسلام .

تربيل: فيه تحليل هذه القياسات: مسدر فعل القوة الجدانية قوامها ووجودها ؛ وقوامها ووجودها بالموضوع وفي الشيء النبي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون الملوضوع . وحيث الموضوع وفي الشيء الذي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون الموضوع من حيث هو جسم أوجساني وبالجلة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع لا على أن يفعل بل على أن يُفعل به ؛ والأخياء البريئة عنا المادة لا يكون الموضوع موصلاً التأثير إليها متوسطاً في التأثير ، بل إن صدر إليها فعل فين القوة ، لا من حيث هى ذات وضع ومن حيث لها موضوع وقد منع هذا . وأما فعل الأشياء البريئة عن الملاة في ذوات الوضع فإنما هو فعمل يصدر عن وجود ذواتها مطلقاً في المستعدات ، ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى فيض حاجة الملادية إلى أن تتوسط لأن المادة هى المنعلة نفسها ، لا المتوسطة بين المنفعل و بين غيره ، وهناك لم تكن هى الفاعلة بل المتوسطة ، والشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه فيقعل المتوسطة ، والشيء الذي فيه قوام الفاعل والشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه فيقعل حيث هو وحيث له سبة وضعية . فإما الشكوك على هذا غير ما تشكك به فهو كثير. وإنما حين عن مصرا الما أورده ؛ وهو مأخذ صحيح مستمر لن آجاد التنظن .

وصل كتاب الشيخ الفاضل دالاً على سلامته وعلى ما [111] خَلَص إليه من البهجة ، خلاصى من تلك الأهوال بالنفهجة ؛ ووقفت علمها وسكنت إلى ما يتولاه الله به من سليم النفس ، وإدامة الآنس ، بالفضل والعلم الذين هجرتهما ضرورة ، ونيذت عنهما ناحية . وأما تَعَزِّنه (1) على ضباع « التنبهات والإشارات » فعندى أن هـ فنا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل الشرقية » فقد كنيت أعيانها (٢) بل كثيراً منها في أجرائها لا يطلع عليها احد ، وأنبت أشباء منها « من الحكية العرشية » في جُزَّازات : فهذه هى التى صفاعت ، إلا أنها لم تمكن كبيرة اللحجم ، و إن كانت كثيرة العنى كلية جداً . وإعادتها أمر من هذا المهيد ومن هذا المنبرغ عن الباطل للمعق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول . فقد ألميد ومن هذا المنبرغ عن الباطل للمعق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول . فقد ألميد ومن هذا المنبرغ عن الباطل للمعق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول . فقد أعمال لست من رجالها ، وقد انسلخت عن العلم فكا أنما أطفله من وراء سيخيف تحفين ؛ مع شكرى فله تصالى ، فإنه على الأحوال المختلفة ، والأهوال المتضاعفة ، والأمنا المختلفة ، والأهوال المتضاعفة ، والأمنا المختلفة ، والأهوال المتضاعفة ، والأمنا المنتفع و يضر ، ويسوه ويَسمر .

وأما المسائل التي يسألها فعي مسائل علمية جليلة لا سيا هذه المسائل ؛ والكلام الموجز في أمثالها تضليل وإذا ازدحت أجحفت بالخاطر المشغول بالبلابل فل يكد كيفيض (٢) في جاع البيان ، لاسيا مركان على جلتي في مثل حالتي . وقد تأملت هذه المسائل واستَجَدْتُها (٢) وأجبت عن بعضها بالثقيم ، وعن بعضها بالإشارة . ولعلى مجزت عن حداد وهذه الدارية واستحداد وهذه المسائل

⁽١) تحزَّن عليه : تُوكَخَّمَ . (٧) س : كتب عبالها .

 ⁽٣) أقاض القوم في المكان : اندفعوا منه وتفرقوا .

⁽٤) استجاده: وجده أوطلبه جيداً .

 ⁽٥) حنا ترد الفقرة رقم ٥٥٨ مصمة في صلب النس فأسقطناها .

المتكرهه، فإن هذا النمط من البحث من هذا النمط من البحث الذي حدده بعد عط كنت أستكرهه، فإن هذا النمط من البحث مناسب العلم الأعلى، وهو بحث برهافي مناسب جداً. والذي كان يطالب به وأنا بالرَّى قد كان كثير منه غير مناسب. فلبردَدْ من أمثال هذه المباحثات ما شاء، فإن فيها الفرح والفائدة. فا أمكنني كشفه، فعلت: إما عفوا وإما وراء حجاب يكون فيه ضرب من التحريك والتدريب نافع ؟ وما لم يمكنني استعفيت واعترفت، فإن معلم البشر متناه. وأنا فيا اجهدت قد علمت كثير أشياء معرفة قد حققها لامزيد عليها، إلا أنها قليلة. والذي أجهله ولا أهدى مبيله كثير جداً ، لكنني قد ينست عن أن يتجدد لى علم بما أبكن في به البحث المجاذ الذي توليته وأنا مسلم إلى طلب الحق الأشارض يده في بد . وإما الآن فأنا في عيشة غير راضية ، وفي أشنالي غاشية . وإذا ثبت لى فكر ما ، اقتصة بالسعى الأول ، أقصة ؛ لكنى مع هذا كله لله حامد . فقد وهب لى يقيناً لا يزول بالأصول التي لا بد منها لطالب النجاة ، ومجالا فيا بعد ذلك غير ضيق ، ومعرفة بما لا عرفه بالنة .

نسخة عهدٍ عهدَ لنفسه (۱)

بسم الله الرحمي الرحم . هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بسد ما عرفا ربهما و إلهْمِما ، وواهبَ العقل والقوة لهما ، والبدأ الأول لوجودهما ، والمهيِّئ الأول لتقدير أسبـاب حركتهما وخفوتهما ، والزائنَ نفسيهما بما أفاض من صورة هويته عليهما وصور من مشال وجوده ، ومثال إيجاده فيهما ، حتى حصــل لها فى ذاتيهما الــكال الأعلى ؛ العَلَمُ الذى لا ينتهى إليه منته ، ولا يوصف بكاله كال دريم. عاهداه طائمين راعيين محتارين لما هو الحير، راغبين فيالسعادة ، مؤثرين للعالم الباقي على العالم القاني ، أن يجبهدا جَهْدَيهما في تُزكية نفسيسا بمقدار ماوهب لما من قوتيهما حتى مخرجاها من القوة إلى الفعل ، عِلمًا من عوالم العقل ، فيه الهيئة الحجردة عن المادة للكل ولبدأ الكل، ليتحد جوهم نفسهما بالمبادئ ، ويتخلص الأبد عن البوار، ويكون جهد الجهد تخليص كل ما تُصُوِّر وأوقن من المعلومات الجدية والبرهانية ، مقطوعة الأسباب عن العلاقات الخيالية والمناسبات إلى القوة الوهية بالحيلة الحكية والمجاهدة الدوامية ، حتى يحصل كل ماعقل خالصاً للمقل غير مشارك فيه وغير مرسوم بعلاقة إذا انفصلت زال المقول وعاود حال ما بالقوة ، بل يجردها المقل تجريداً فيأتَّبدها تأبيداً ، بعد أن يعرض قليل وكثير ما يتصور ويصدق به على قانون المنطق، غير متوسم فى شىء ولا متجوز ، وأن تشيركل واحدة من المقدمات من أي الأقسام ؛ ثم إذا انتجت النتيجة اليقينية قطمت عن الوهم والخيال قطما بالكال ليتحد [١١١٢] بها العقل الإنساني بالعقل الفعال الأزلى الأبدى المأمون فيه إفناء البوار والزوال. ثم يقبلا على هذه النفس المزينة بكالها الذاتي فيحرساها عن التلطخ بما يشينها من الهيئات الانقيادية للنفوس البوارية التي إذا بقيت في النفس المرثية كان حالها عند الانفصال كحالها عند الانصال ، إذ جوهمها غير مخالط ولا مشاوب ، و إنما تدلسها هيئات الانفيادية لتلك الصواحب ، بل نفيدها هيآت الاستيلاء والسياسة والاستملاء والرياسة حتى لا تقبل البتة من صواحباتها حركة وانهمالا ، ولا تتغير

⁽١) يلوح أن هذا العهد أيضًا من وضم ابن سينا .

⁽٢) س: كاله.

لموحبات تغير حالاتها حالاً ترياضة بدعان علبها و إن عسرت ، وأمانات للنفس يتوليسانها و إن شقَّت . فلا يتوليان فعلا من أفعال القوى الحيوانية فعلا ولاتشهياً ، ولا يتعاطيانه عماً أو سهواً ، ولا يتركان الخطرة تلوح بمقتضى غضب أو شهوة أوطمه أو حرص أو خوف يخالفه جوهرهم الزكي إلا مَسَخاه ونَسَخاه وتَحياه وتحقاه . ولا بدعا فكرة أنفسهما وتخيلاتها تتماطى إلا الفكرة في جلال ملك الملكوت وجبار الجبروت ؛ يكون ذلك قصاراهما لا يتمدياهما ولا يتركما الخيالات تسنح البتة إلا مقدمة لرأى اعتقادى أو تطرية لزينة إلهية ، أوتحديدًا لتصير هيئة راسخة راسية في جوهم النفس ؛ وذلك ذكر القدوس وقدسه ، إلا ف واجب من مرمة الميشة لا ترخُّص السنة العقلية في إغفاله ؛ لكن يحجرا على النفس تخيل ما لا ينبغي أو لا فائدة فيه فضلاعن فعله ، حتى يصير تخيُّل الواجب والصواب هيئة نسانية . وكذلك يهجرا الكذب قولا وتخيلا حتى تحدث للنفس هيئة صدوقة ، فتصدق الأحلام والرؤيا والغلن والفكر . وأن يجعل حب الخير للناس والمنفعة تصل إليهم وعشق الأخيار وحب تقويم الأشرار وردعهم أمراً طبيعيا جوهميا . ويحتالا حتى لا يكون للموت العظم خطر عندها ، وذلك بكثرة تشويق النفس إلى المعاد ، وإخطار أمنها عن الفساد بالبال حتى يتمكن تمكن المتاد ؛ وأما اللذات فيستعملانها^(١) على إصلاح الطبيعة أو إبناء الشخص أو النوع أو السياسة على أن يكون هذا خاطراً ، عندما يستممل ، بالبال ؛ وتكون النفس الناطقة هي للديرة لا أن القوى الشهوانية ندعو إليها ، ثم تكون النفس الناطقة تابعة لها ، ولكن جاعلة لنفسها هذه العلل عذراً ؛ بل ينبغي أن تحتال حتى تجمل هيئة بعض الذات لذواتها أمراً طبيعيا للنفس؛ وكذلك الأمور الغلبية والكراسة . وأما للشروب فأن يهجرا شربه تلهيا ، بل تشفيا وتداويا وتقوًّا ؛ والمسوعات بديما استعالها على الوجه الذي توجبه الفلسفة والحكمة ، لتقوية جوهم النفس وتأييد جميع القوى الباطنة لابما ترتبط هذه به من الأمور الشهوانية . ثم يعاشرا كل فرقة بعادته ورسمه ، ولا يخالفا على الحالات بردع ، بل لا يشاركا فيه إلا إذا علم بالردع النفعُ دون الخلاف والتمصب ، فيماشرا الرزين بالرذانة ، والماجن بالمجون ، مُسرِّين باطنهما عن الناس . ولكن لايتماطيا في للساعدة فاحشة

⁽۱) س: فيستعملاها .

ولا يَلْفِظا بُهجِر . وأن يسمحا بالمقدور والتقدير منالمال لم يقع إليه له الحاجة من الشركاء في النوع ، إذا لم يقع من ذلك خلل في المعبشة ظاهر . وأن يحفظا سركل أخ وصديق دوفاه. في أهله وأولاده والمتصلين به حتى يقوما في غيبته بحميع مايحناجون إليه بمقدار الوسع . وأن يفيا بما يتيدان أو يوعدان ولا بحرين في أقاو يلهما الخلف . وأن يركما (١٩٢ س] لمساعدة الناس كثيراً عما هو خلاف طبعها . فإن أسرار الناس طبيعة إلهية . ثم لا يُقصِّرا في الأوضاع الشرعية وتعظم السئن الإلهية والمواظمة على التعبدات البدنية ويكون دوام عمرهما إذ كما في النفس ، والفكرة في الملك الأول وملك . إذا تحلّو الناس عن غبار الناس من حيث لا يقف عليه الناس .

عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة وبدينان بهذه الديانة . كان الله لهما ، ووقعهما لما يتوخيانه مَنَةً . وهو حسينا هاديا ومعيناً وحافظاً (١٠) .

 ⁽١) هنا وردت د رسالة إلى أبي طاهر بن حسول ، ، وهى رسالة صغيرة فيها هجاء شديد ، ولا
 قبية لها ، ثم يناو ذلك فقرات منفصلة وردت مكررة من قبل في صلب • الباحثات ،

مقالات للاسكندر الافروديسي

في مسائل من فلسفة أرسطو

لِين لَيْ الْخَرِّ الْحَتَّىٰ فِي الْخَرِّ الْحَتَّىٰ فِي الْحَرِّ الْحَتَّىٰ فِي الْحَرْ الْحَتَّىٰ فِي الْحَ رب أعن

مقال: الاسكندر الافروديسى فى القول فى مبادى ^م السكل بحسب رأى أرسطا لحالس، الفيلسوف

قال الاسكندر:

لما تأملت الفحص الذى تخرجه مخرج التوسيخ الجيل عن الأشياء التى كتبت بها إليك جواباً عا سألت ، إذ كانت معرفتك بصعوبة الأمر فيها ليست مفسرة عن معرفة عبرك – لم أتناقل عن كشف رأى فيها لك ، إذ كنت أهدلا له ؟ وأن أصَّمَن ذلك — بحسب ما يمكن _ كتاباً أكتبه أقصد فيه لبّت القول في البادئ بحسب رأى هو أن يُبيّن أن للبادئ أفاول : إن أفسل ما ميمين به أمثال حده الأشياء بحسب رأي هو أن يُبيّن أن للبادئ التي توطناً لها تورطنا في وكانت المبادئ إلى البرهانية : إذ كان البرهان إلى المبادئ المعرفة ، إذ ليس يمكن أن تستمل فيها الأقاو بل البرهانية : إذ كان البرهان إيما يمكن من الأشياء التي هي أشد تقدما ومن الأسباب، ما العلة الأولى ؟ وأى الأفسال فعلها ؟ وأى نحو من أنحاء الموركة يتعرك الجمس المتحرك عنها ؟ ومن أجل ماذا صارت حركات حدا الجسم السكرى كثيرة مختلة ؟ وهمل الأشياء التي من اختيار ما أو معرفة ؟ فالأقاويل التي ما نام انجها يمكن أن تقال في ذلك بحسب رأى عن اختيار ما أو معرفة ؟ فالأقاويل التي أطن أنها يمكن أن تقال في ذلك بحسب رأى أرسطوطالي تكون على هذا النحو :

لماكان كل جسم طبيعى يتحرك بالطبع بذانه — وذاك أن الذى له فى ذانه سِـداً أو سبب الحركة هو متحرك بذانه ، وكل جسم طبيعى فله فى ذانه سبداً الحركة ، أعنى بذلك الطبيعة ، وكل ما يتحرك بذاته بالطبع : متنفساً كان أوغير متنفى ، فإنما يتحرك بالاشتياق

إلى شيء ، وذلك هو أن يكون المتحرك حافظًا لكاله الخاص ، إذ ليس شيء من الأشياء التى تتحرك بالطبع تحدث باطلا ، وكان أيضا هــذا الجسم المتحرك على الاستدارة الذى قد تبين من أمره بالأَقاويل التي وضت فيه أنه إلمَى وأنه غيرُ كائنِ ولا فاسدٍ هو أيضًا جِسمٌ ' طبيعي ، وأن الحركة التي يتحركها إنما يتحركها بطبعه — فليُنزَلُ أن هذا الجسم أيضًا إنما يتحرك على هذه الجمة بالاشتياق إلى شيء . فأما الأجسام غير المتنفسـة فإن اشتياقها إنما هو من أجل الشيء الذي من أجله تكون لها الحركة بالطبع . وهذا الاشتياق الصادر عن التهيؤ الطبيعي هو الميل إلى الشيء الذي كأنه ملائم لها وسبب نفعلها الطبيعي الذي يحصلها ، وذاك أنه على هذه الجهة يكون مصيركل واحد من الأجسام إلى الموضع للطبيعي الذي يخصه ؟ وإذا استقرفيه بلنركاله الذي يخصه . وأما الأجسام الطبيعية التي هَي أكل من هذه ، أعنى التي لها نفس ، فإنها إنما تتحرك في المكان بالنفس التي لها . والحركة التي لهذه الأجمام على جِمة الاشتياق إنما تكون مع شهوة ما ، ومن هذه الشهوة ما يسمى شوقًا ، ومنها ما يسمى غَصْبا ، ومنها ما يسى إرادة (١٠). وذلك أنه بواحد من هذه الأشياء بسينها يكون ابتداء الحركة للأشياء المتنفسة التي تتحرك في المكان والجسم الإلمي بأسره متنفس ، إذ كان الجسم الإلمي أفضل الأجسام ، وما كان أفضل الأجسام فليسجسم أفضل منه ؛ وقد يوجد جسم ما أفضل من جميع الأجمام غيرالمتنفسة ، وذلك هو الجسم المتنفس لشـــلا يكون الأفضل هو الجسم غير التنفُّس. فيجب إذن أن يكون التنفس هو الأفضل إن كان كل جسم إما أن يكون متنفسا و إما غير متنفس . والدليل على أن الجسم الكُرِئّ أفضلُ الأجسام كلما أنه فاسد ، وأنه يتحرك الحركة المتقدمة لجيع الحركات ٢٦ ، ويتحركها أيضا دائمًا وعلى ٢٦ نظام منشابه . فسبب حركة هـ ذا الجسم إذن هو شهوة ما ، لكن الشوق والغضب مباينان لطبيعة هـ ذا الجسم ، وذلك أن الجسم الإلمى غيرمنفعل ، والشوق والفضب انفعالات⁽⁾. ولذلك صارت أغَسْ الأجسام الإلمية غير مساوية في النوع لواحدة من الأنفس الكائنة في الأشياء المائنة إذ كان يلزم في هذه من الاضطرار أن يكون ما يوجدله فها القوى التي هي أكل أن يكون له قبــل ذلك القوى التي هي دونها في الحكال (٠٠ ، لأنه ليس بمكن دون هـــذه القوى بأن

⁽١) فوقها : اختيار . (٣) أى الحركة الهائرية . (٣) فوقها : ترتيب .

⁽٤) سَ : انتمالات . (٥) فوقها : أثل كمالاً .

يكون واحد منها ويَسْلُمُ ؛ ولذلك ما كان منها له اختيار فإن له أيضًا بعينه غصبًا وشوقًا . فأما أنفس الأشياء الإلمية فليست مشاركة بقوة من القوى التي هي أقل كالا مِنْ قبل (١١) أن الأشياء ذوات هذه الأنفس لم تكن محتاجة في بادئ الأمر إلى ما يكون مميناً على ما وجب لما السلامة التي من أجلها و بسبها كانت تلك القوى . فيحصل إذن مما قلنا أن تكون الشهوة التي في هذه إنما تكون بالاختيار (٢)، والاختيار الحقيق الفاضل هو الحبة (٢) للخبر. وذلك أن الاختيار على الإطلاق هو محبة الخير، أو ما يظن أنه خير؛ والاختيار الحقيق الذي هو محبة الخير إنما هو موجود في الله عز وجل وحده ، وذلك أن الشيء التشوق بحسب رأى أرسطوطاليس هو الشيء الذي يُظُن أنه خير .

والمختار المرتضى من الأشياء هو الميرالأول (١٠٨] ... هذا الجسم الإلمي الطبيعية إذن هو الاشتياق إلى الخير الحقيق والشهوة في هذه الأشياء (٥٠)؛ وذلك أن الاختيار (٢٠ منها ليس يكون بقوة من القوى المنفعلة من قِبَل أنه ليس فيها منه أول الأمر شيء منها من حيث يتصور بالنقل يتشوق إلى الشيء المتصور بالعقبل أو المتوهم ، وذلك أن الاشتياق إلى الشيء الأفضل تامِم لما يتصور منه بالمقل في الأشياء التي قــد اقتنت الشيء الملائم له الخاص به ؟ ومن قبل هذا الشوق بعينه يتحرك على هذه الجهة ، لامن حيث يتصور بالعقل ، وذلك أن التصور بالمقل ليس هو حركة أصلاكا قد تبين . وقــد يكون هذا المغيرأيضاً أكثر وضوحاً في الأشياء التي تُتَصور بالعقل دائما أشياء واحدة بأعيانها ، فإنها ليس تتحرك في حال بصورها بالعقل. وهــذا هو السبب في الحركة الدورية التي تتحركها الأجسام الإلهية بالطبع التي تخصها ، والمتولى لتدبيرها وسياسها ذلك الجسم الذي له صورة كهذه (٧) الصورة من قِبَل الميسل الطبيعي إلى الحركة الدورية . وإنما تتحرك اضطراراً هــذه الحركة بالنفس والعقل . وذلك أن هذه النفس منذ بادى (٨٠) الأمر صورة لهذا الجسم ، فإنه ليس بجب أن يُعْتَقَدُ أَن طبيعته شيء آخر غير النفس ، وكذلك أيضاً لا بحب أن نعتقد في الحبوان والأجسام المركبة أن طبيعتها من طريق ما هي حيوان شيء آخر غير النفس ، إلا أن لهذه

⁽٣) س: الحير. (٢) فوقها: بالإرادة. (١) من قبل: بسبب.

⁽¹⁾ في الأصل خرم مقداره كلتان . (٥) هنا حرم . (٦) لمجة : الإرادة . (A) فوقها: أول .

⁽٧) ويعنى حسيانى ، كذا في الأصل .

الأشياء من طريق ما هي مركبة حركة أخرى طبيعية بحسب الأجسام التي ليست بمتنفسة ، غير الحركة التي تتحركها بالنفس ، إلا أنها واحدة فقط محسب الغالب في الجسم المركب من الأجسام الأخر. وذلك أنه قد يوجد لكل واحد منها - قبل أن يختلط بعضها ببعض اختلاطا يصير به الكل متنفساً - حركة ما طبيعية . فأما الجسيم الإلمي فإنه لماكان بسيطاً - وذاك بسيطة فإنه ليس له أصلا طبيعة أخرى غير النفس ، ولا له أيضاً حركة طبيعية غير الحركة النفسانية و إنما يَفْضُل الجسم الإلمَى غيره من سائر الأجسام البسيطة من قبل أن طبيعته — و إن كانت جسما بسيطاً - هي نفس وطبيعة في غاية الكمال ، ولذلك صارت هذه النفس ليست صورة لجسمالتي من قِبَل أن هذا الجسم لم يكن محتاجاً إلى الحركات المختلفة التي تكون في النفس ، لأنه لم يحتج فيا يوجب له السلامة إلى معرفة ما من خارج . ولما كانت الحركة التي يتحركها بنفسه وطبيعته التي تخصه حركة بسيطة ، صار بهذا الفعل بعينه يقبل كاله الخاص به ؛ وذاك أن جميع الأشياء التي قواها بالطبيعة قد يوجد لها في نفس طبيعتها الملائمة (١) لهما الاشتياق إلى الشيء الذي هو أول الأسباب وأفضل من جميع الأشياء الموجودة أو كامل لطبيعته . وجميع الأشياء التي قوامها بها إنما تفعل ما نفعله بحسب طبيعتها التي تخصها شوقًا منه إلى الاقتداء لملك الشيء الذي عنه تكونت على القصد الأول وما يناله كل واحد منهما بمبلغ طاقنه منه و إنما يناله بسبب الكمال الذي يخصه في نفس طبيعته ؛ وعلى هذه الجهة يوجد الجسم الطبيعي الذي هو أقدم من جميع الأجسام الطبيعية الاشتياق بالطبع إلى الاقتماء مالعلة الأولى .

والنرض (٢) في الفعل الذي يوجد له في طبيعته التي تخصه وهو سحركته الدورية التي بها يتحرك الجسم بحسب طاقته حركة أزلية هوالاقتداء بالجوهم الذي ليس بجسم ولا متحرك، وإن نسبة اتصال الحركة الملائمة له بأزلية ذاك من حيث هو غير متحرك . فليكن الحرك للجسم السكرى إياه بتشوقي هو ذلك الشيء هو بالحقيقة الغابة في الجود (٢٢) وأفضل ؟ وإذ كان بهداه الحال فيجب أن يكون أعلى وأشرف من جميع الحيوانات والأجسام الإلمية ؟

 ⁽١) فوقها: الذاتية . (٣) فوقها: والقصد . (٣) موقها: الحير .

وذلك أن ما كان سبباً لكل واحد من الأشياء فها يوجد له من الكال الذي يخصه في طبيعته فهو أحق منه بالعلَو والشرف ، فيجب أن يكون سبب حركة الجسم الإلمَى إنمـا هو اشتياقه إلى الشيء الذي هو الناية في الجود و إياه ننحو ونأثُّم . ولما كانت هذه حال هذا الشيء المتشوق ، وجب من ذلك أن يكون أفضل من جميع الأشياء الموجودة . وليس يمكن أن يكون جماً ، وذلك أن الجسم الإلمى المتحرك عنه أَفضل من جميع الأجسام : إن كان جسما بسيطاً غير منفصل (١) ، وكانت الحركة التي يتحركها ذاتية له ، وإن كان إنما يمكن فيها وحدها من بين سائر الحركات أن تكون منصلة أزلية ، وإنما يمكن أن تكون بهذه الحال من الحركات بحسب ما تبين (٢٦) في مواضع أخر ، الحركاتُ الدوريةُ فقط. ونقول إنه إن كان جسما فظاهر أنه طبيعيٌّ ، لأن الأجسام الطبيعية أقدم وأفضل عاليم , كذلك . و إن كان طبيعياً فهو أيضاً متحرك ، ومتى كان متحركاً فله في ذانه سبب الحركة الطبيعية من قَبَل أَن جميع الحُركات التي بالطبع إنما تكون بالاشتياق . وهذا السبب إن قال فيه أيضًا قائل إنه جمَّم ، خرج الأمر في الأجسام الإلهية إلى ما لانهاية له . وتبق إذن أن يكون الشيء الذى يتوق إليه الجسم الإلمٰى جوهماً مّا ليس مجسم ولا متحرك؛ وذلك أنه على هذا النحو فقط يكون مستغنياً عن شيء آخر ، إذ كان كل مايتحرك حركة طبيعية فإعا يتحرك بالاشتياق إلى شيء . والإنسان [١٠٨ ب] إن تبيَّن أن الحرك الأول هوغيرمتحرك من أن الذي يحرك ويتحرك هو سرك عمايتحرك ويحرك . وقديجب... (٢٦) يكون متى وجد واحد من الأشياء البسيطة التي اجتمع عنها هذا المركب بحال ما أن يكون الآخر أيضاً يحكي شبها ، وأعنى بهذا القول أنه منى كان أحدهما إنما يفارق الآخر بالقول (١١) ، أن يكون الآخر إنما يفارقه بمثل ماظ رقه ذاك به ، أعنى بالقول . و إن كانت مفارقته إياه ليست بالقول فقط بل قد يتهيأ أيضا مم ذلك أن يكون موجوداً دون الآخر كانت سبيــل الآخر أيضاً تلك السبيل سِنها. والشيء المتحرك ليس إنما يفارق الحرك بالقول فقط ، بل قد يوجد في أشياء كثيرة مفارقًا له بالغلت؛ وذلك أنه قد يوجد بعض الأشباء يتحرك عن شيء من غير أن يكون محركاً لشيء

⁽١) فوقها: مناسل. (٢) فوقها: بيناه .

 ⁽٣) مناخرم.
 (١) فوقها: بالحد.

أصلاً فحب إذن أن تُنزِّلَ أوائل مح كه لشيء من الأشياء من غير أن تكون متحركة . فإن قال قائل : إن كل محرك فإنما يحرك إذا يتحرك^(١) ، ولهــذا الــبب يجب أن يكون الحُرك الأول يتحرك أيضاً - قلنا له إنه ليس يجوز أن يكون الذي يحركه خارجاً عنــه ، وذاك أنه يقعر في الوهم أن الذي هو الأول هو الذي يحرك ، ومتى كان متحركاً إما من خارج ، فلا يكون ذلك الحرك ، فيجب أن يكون هو يحرُّك نفسه وأن يكون ذاني الحركة وأن يكون هو أيضاً متحركا عن نفسه . وقد يلزم أن نبحث كيف بمكن أن يكون ذاني الحركة وأن يكون هو محرك نفسه ؛ وما يلتمس الوقوف عليه من ذلك يتبين على هذا الوجه . وقد يلزم من (٢٦ من يقول إن شيئًا ذاتيًا يحركه أن يقول إما أن كُلَّه يتحرك عن كله حتى یکون کله بحرك وهو من کله يتحرك في < لحظة > (۲۳) واحدة مماً ، ویکون من حيث يتحرك من هناك بعينه يتحرك، أو يقول : إن كله يتحرك من جزء ما فيه حتى يكون بالجزء يحرك داخلا في جملة المتحرك ؛ أو يقول : إن كله محرك وجزءه متحرك ؛ أو يقول : إن أجزاء الكل إذا حركت بعضها بعضاً يعود أيضاً فيتحرك عن الأشياء التي كانت متحركة عنها ؟ أو يقول : إن جزءاً من الكل محرك وجزءاً (١) آخر متحرك ؛ فإن هذا القسم أبضاً داخل فيا يقال إنه ذاتى الحركة ، إذ كان قد يوجد له فى ذاته شىء محرك وشى. متحرك . فإن كانت جهات الشيء الذاتي الحركة هذا مبلغ عددها ، فإن الجهة الأولى منها — وهي أن كل شيء يتحرك من كله حتى إنه بحراك ويتحرك منجهة واحدة بسيها - هي محال ؛ وذلك أن الحركة التي بها يحرك الحرك بها بعيها يكون متحركاً ؛ وهذا ما لا عكن. وذاك أنه : كيف عكن في الشيء - من حيث بحرك شيئًا من الأشياء حركةً ما ب أن يتحرك هو عنه تلك الحركة بعينها ف حال واحدة ؟ و إلا كيف يمكن أن يكون شي. (٥) ينقل شيئًا (١) ما منتقلًا و ينتقل معا ذاك الانتقال بعينه الذي ينتقل به المنتقل أو يكون الفيد للصحة في حال ما من حبث هو مفيد لها يصحُّ تلك الصحة بعينها في تلك الحال ، إلا على جية العَرَض ؛ أو يكون الشيء الْمُنَسِّي، يُنَّمَىُّ في تلك الحال متى هو فيها مُنتَّى من غير أن يـكون ذلك العمُّ ورد من خارج أو

⁽١) فوقها : كان يتعرك . (٣) خرم . (٣) خرم .

⁽١) س : جزء . (٥) س : شيئًا . (٦) س : شيء ... منظل .

يكون الملم يتعلم من المتعلم تلك الأشياء التي يعلمه إياه بعينها ، على أن الملم والمتعلم يكونان واحداً بالمدد ، وكذلك (١٠) الحرك والمتحرك والنامي والمنسى . وذلك أنه إن كان الحرك إعما يُحرُّكُ إذا كان موجوداً بالفعل ، والشيء الذي يتحرك إنمــا هو موجود بالقوة وخروجه إلى الفعل إنما يكون ^(٢) بتوسط الحركة — فإنه ^(٢) يعرض أن يكون هو بمينه موجوداً بالقوة والفعل معاً . وذلك أن الحرك من حيث هو متحرك وقبل أن يكون التحريك بعد قد صار موجوداً له بالفعل ، يوجد متحركا في تلك الحال بعيبها ويكون أيضاً الإنسان من حيث يعلم يتعلم لا من حيث يتعلم، والشيء من حيث يسخن ويحرك في حال تسخينه يسخن ويتحرك لامن حيث يتحرك ويسخن ؛ فإذا كان ذلك مما لا يمكن فليس ممكناً أيضاً أن يكون كل الشيء محرك كله بالنحو الذي ذكرناه، ومثل ذلك بسينه بازم فاثلا لو قال في الشيء الذي حركته ُ ذاتية إن الكل يتحرك من جزء واحد من أجزائه . وذاك أن الجزء الذي محرك الحكل هو أيضًا يحرك نفسه من قِبَل أنه موجود أيضًا فىالكل الذى يتحرك عنه ، ويكون أيضًا على هذه الجهة شيئًا واحداً سِينه في العدد : محرك ويتحرك مما محركة واحدة سِينها . وكذاك بازم أيضاً قاثلا لوقال في الشيء الذي حركته ذاتية : إن الجزء يتحرك عن الكل -أن يكون أيضًا الجزء المتحرك يتحرك من نف. وذلك أن الجزء التحرك موجود أيضًا ف الحكل المتحرك الذي عنه تَحَرَّك . ومثل ذلك بعينه يلزم قائلًا إن قال إن أجزا، الحكل تعود فيتحرك بعضها عن بعض تلك الحركة بعينها، وذلك أنه يلزم بحسب هذا الرأى أبضاً أن يكون كل واحدٍ من أجزاً. الكل يحرك نصه إن كان لا كثير فرق بين الشيء الذي محرك متوسط ما وبين الشيء الذي يحرك بغير متوسط ، وهو الذي إذا حَرَّكُ حَرَّكُ نفسه ؟ وكان كل واحد من الأجزاء يعود فيحرك الجزء الذي عنه تحرك حتى بكون كل واحد من هذه الأجزاء يحرك نفسه بمتوسط ما . فنني إذاً أن يكون الشيء الذاتي الحركة علىهذه الجمة فقط عكن أن بوجد وهي ح أن يكون > (٣) واحد (١٤) من أجزائه متحركا فقط غير متحرك ويكون الجنوالآخر منح كاعن الآخر والحرك هذا ... (٣) [١٠٩] فيازم إذن من ذلك أن يكون الحرك الأول، وهو واحد من الأشياء الذاتية الحركة، غير متحرك... (٣٠ كلا يتحرك بنحو ما من

⁽١) س : قالك . (٢) فوقها : هو . (٣) خرم . (٤) س : واحداً .

الأجزاء التي وُصِفَتْ من قَبَل الحيوانات وهي بحسب مايظهر من أمرهم من الأشياء التي حركتها ذاتية ؛ فإن مثل هذه الحركة فيها إنما هو لها من خارج إن كانت إنما تتحرك هـــذا الضرب من الحركة بالشوق إلى شيء أو الهرب من شيء لثلا يكون واحد منها على الإطلاق ذاتى الحركة إن كانت أسباب الحركة على القصد الأول غير موجودة فى نفس ذواتها . فإذا كان الحرك للجسم الإلمٰى هو بهذه الحال فقد يلزم من الاضطرار أن يكون أزليًّا ، إذ كان أفضل من جميع الموٰجودات وكان الأزلى أفضل كثيراً من غير الأزلى . وذلك أن الشيء الذي ليس بموجود ليس يمكن أن يكون موصوفا بالفضيلة . وقد تبين أن الجسم الإلمي أزلى بما قد وقم الإقرار به من أن الحركةالمتصلة هي واحدة بالحقيقة ، وأنها مع انصالها متساوية ، إذ كان قد تبين في مواضع أخر^(١) أن حركة الجسم الآلمي هي بهذه الحال حتى تكون واحدة بالحقيقة . إلا أنه ما كان يجوز أن تكون الحركة واحدة بهذه الحال لو لم يكن المحرك واحداً فى العدد وبمارلة المتحرك عن الشيء الذي عنه يتحرك هذا الضرب من الحركة ؛ وذلك أنه لو لم يكن المتحرك شيئًا واحداً (٢٠ بالمدد ، لم نكن الحركة حينئذ تبقى واحدة ومتصلة ، بل كانت تَشَيَّتُ (^{٣)} لاختلاف الأشياء المتحركة . وكذلك يلزم متى كانالحرك كثيرا لا واحداً لأنه إن كان المتحرك واحداً والحرك ليس بواحد () ، فإن الحركة على هــذه الجمة أيضاً لاتكون حينئذ واحدة ومتصلة بل كثيرة (٠) متشتة (٢)، إذ كان التلاؤم والاتصال يتشتتان لاختلاف الأشياء المتحركة . فالحرك إذن للجمم الإلمي هو واحدفي العدد . فإن كان إنما يحرك حركة أزلية لأنه واحد بالمدد، فقد يلزم من الاضطرار أن يكون هوأيضاً أزلياً، وذلك أنه إنما كان المحركة الأزلية حينئذ غير موجود لوكان المتحرك بالحركة الأزلية يوجد متحركا بها ف حال فقده ، بل ينبغي أن يفهم من خارج ؛ بل لوكان غير موجود لما كانت حركة الجسم الإلمٰى حينتذ تلبث واحــدة متصلة . وذلك أن الحركة التي كانت تحدُثُ عن الحرك الآخرُ بعد فساد الحرك الأول ما كانت تكون حينئذ متصلة بالتي قبلها ، فقد يلزم من الاضطرار-مع وضوح الأمر في أن الحوك للحركة التي بهذه الحال أذليٌّ — أن يكون متقدما لجيم الأشياء

⁽١) راجع قبل س ٣ . (٢) فوقها : بسينه . (٣) فوقها : تنطع .

 ⁽⁴⁾ فوقها : كذلك . (٥) م : كثير . (٦) فوقها : عطقة .

المتشوقة المشوقة ، وأن يكون محركاً على هذه الجهة (١) إذ كانت الحركة التقدمة لجيم الحركات هى الحركة الدورية التى المجسم الإلمي ، وكان واجباً أيضاً أن تكون هي أولى الحركات المتحركة عن الحرك الأول . فيجب إذًا أن يكون هذا^{٢٧)} هو الحرَّك لسائر الأشيأ. الأخَر التي تتحرك وتتكون بالطبع ، — إذ كان الجسم الإلمي وحركته الدورية ١٩ السبب الأول في تكوُّن الموجودات ، وأن تكون متحركة بالطبع الذي يخصها ، وكان الحرك الأول هو مبدأ وسبب هذه الحركة الأزلية التي لهذه الأشياء أعنى أزليــة الحرك الأول . والمتحرك الأول هو سبب لأولية جميع (٢٦) العالم أيضاً . فالحرك الأول إذن هو من جميع الجهات غير متعرَّك أصلا ، وذلك أنه ليس يتحرك بوجه منالوجوه < و>لا بطريق المَرَض أيضًا من قَبَل أنه جوهم، غيرجسم مجرد مفرد بنفسه وصورة ما مفارقة للهيولى منجميع الجهات . وذلك أن ماكان من الأشياء غير جسم مثل الأواع أو الملكات أو الانفعالات(١) فقد تتحرك بالعرض في حال حركة غيره ، لأنه قد يلزم ضرورة أن يتحرك عند' ، حركة الأشياء التي فها . ولما كان غير متحرك بوجه من الوجوه ، صار سبب الحركة الواحدة البسيطة التي لذلك الشيء المتحرك نحوه ، وذلك أن الاقتداء بذلك البسيط هو أيضاً واحــد بسيط . فأما المتحرك الأول عن هذا الححرك فإنه يحرك بحركته الذاتية له جميعَ الأشياء التى نتلوه ممَّا إذَ كان الجسم الإلمَى هو السبب في أن تتحرك الأشياء المتحركة عنمه التي لها بداتها حركة أخرى دورية تتحرك بها الحركة المختلفة الموجودة لأكثر الأجسام الأزليـة الإلهية انتالية اكرة الكواكب الثابتة التي هي أول المتحركات . و إضافتها^{(٢٦} المختلفة التي لها إلى الأجسام الهيولانية التي في الكون هى سبب استحالتها وتغيرها بحسب ما يمكن من ذلك فها . وهذه الأشياء تشترك فى الترتيب وفي أزليــة الاستحالة التي تكون لبعضها إلى بعض التي بهذه الحال. ولذلك ليس ينبغي أن 'يُتَخَوَّفَ أصلاً على العالم أن يكون عساه أن يفسد ، وكان إنما اقتناء البنيات والقوام من مبادئ <هذه (٧٠) حالها؛ وذلك أنه قد يلزم ويتصل بعدم فساد الجسم الإلهي و محركته الدورية

⁽١) في هامش الأصل : د يعني بهذه الجهة : أي على أنه منشوق ، .

 ⁽۲) بهامش الأصل: « يعنى الجسم الإلهي » .
 (۳) نوتهما: « لأزلية كل » .

⁽٤) تحتماكلة غير مقروءة بوضوح هي : الأنساب ؛ ففضلنا التي فوقها .

 ⁽٥) فوقها: في حال . (٦) فوقها: وسببها . (٧) خرم .

الجارية على اتصال اختلافها أزليــة الأجــام الهيولانية التي في الـكون (١٦ ، وذلك أنه قد ينبغي أن يكون للجمم المتحرك دَوْراً شي؛ ما في الوسط ليتحرك حواليه ، لأن كل ما كان متحركا فىالمكان فهونحتاج إلىشىء ساكن تكون حركته إمامنه[١٠٩ س]و إماحواليه . ومما يجرى (٢٠ حذا الحجرى الأرضُ : فإنها جسم ساكن ثابت فى < الوضع (٢٠) > من قِبَل أنه عير ممكن أن تكون الأزلية سو < جودة > في المدد ؛ وإنما يمكن أن تكون الأزلية فى النوع فقط محفوظة بالجسم الذى هوكالطبيعة لجميع الأجسام الخالية من < نأثير^(٣)> للتضادات بتوسط الأشياء المتحركة حوالى الأرض دُّوراً . ولما كانت الأزلية فها بجرى على هذا الوجه ، لزم من الاضطرار في كل واحد من الأجسام الأُخَر التي فهـا و إلها تـكون استحالة الأرض بسبب التضاد (١٠) أن يبقى أزلياً على ذلك المشال ، وذلك أنه إن كان كل ما يتكون إذا ما تكون شيئًا ما صار ذا كَبَث ، فقد يلزم من الاضطرار أن تكون الأشياء التي ذلك أن يكون كل واحد من تلك الأشياء الأُخَر لابثًا ؛ وكذلك أيضًا تكون استحالة هذه الأشياء بمضها إلى بمض تجرى على نظـام وترتيب^(ه) . فإن كان الجـــم الحيوانى الإلمٰى يسوس الأمور ويدبرها هــذا الضرب من السياسة والتدبير ففعله ذلك إنمـا هو بحركته (٢) الباقية على الحال التي تقدم وصفها . فإن كان الحرك للجسم الإلمي بهذه الحال ، فيجب أن يكون جوهراً ، وذلك أنه غـير ممكن أن يكون الشيء المتقدم قبل الجوهم لاجوهم ؟ وأما للجسم الألمى فبالرتبة (٢٧ لا بالزمان بمنزلة الأشياء الموجودة مماً ، أعنى العسلة والمعلى . وهو أيضاً حوهم بسيط : وذلك أن البسيط من جميع الجهات أقدم من المركب، وهذه حال

⁽١) فوقها: النوع.

⁽٢) فوفها : هذه حاله . (٣) خرم .

 ⁽١) فوقها : به ؟ أى : التضادية .
 (٥) فوقها : ورنبة .

 ⁽٣) في هامش الأسل: الذائية . (٧) فوقها: فبالروية .

⁽A) فوقها : ق رسفه .

أيضاً أزلى إذ كان فعلا ما مجرداً من القوة . وذلك أنه إن كانت الجواهم أقدم من جميع الموجودات وكان جميع الموجودات المتكونة فاسدة ومتىكان جميعها فاسدأ وجب لذلك أن تكون الحركة أيضاً كاثنة فاسدة ، وذلك ما لا يمكن . وذاك أنه يجب من الاضطرار في الحركة أن تُكون أزلية ، لأنه إن أنْزِلَ مَنْزِل أن الحركة متكونة ولأن الحركة هي استحالة المتحرك بما هو متحرك — فإني أقول: إن هذا المتحرك إما أن يكون كان أزلياً ثم ابندأ في هذا الوقت بالحركة بعد أن قدكان قبل ذلك غير متحرك، و إما لأنه لم يكن كان موجوداً في مد الأمر بعد ذلك ، ولذلك كان غير متحرك . وأى هذين أنز كَهُ مُنزلُ فإنه يلزم أن تكون الحركة موجودة قبل كون الحركة ، وهو أمرٌ متى كانغير بمكن كان الأصلُ الموضوعُ له الذي لزمه عنه أيضاً ذلك غيرَ ممكن : وهو أن الحركة غير متكونة . وذلك أنه إن كان المتحرك متكونًا ، فظاهم أنه قدتقدم كُونه . وعلى هذا الوجه تكون الحركة متكونة لأن كل تَكُونِ إِمَا يَكُونَ بِحِرَكَة ، ويلزم من ذلك أن تكون الحركة قد كانت موجودة قبـل أن تكون مُوجودة ، وأن يكون الأمر المزمع بالابتداء بالحركة محتاجًا إلى الحركة . فإن قال قائل: إن المتحرك أزلى، إلا أنه قد كان أولا زمانًا بلانهاية غير متحرك ثم ابتدأ بالحركة الآن - كان قوله ذلك أولاً يجرى مجرى الأقاويل الْنُمْبَنَدَعة الني لا محصول لها ولا فائدة فيها . وذلك أنه : كيف يتهيأ لأحد أن يؤدى السبب الواجب في أنه إنما ابتدأ الآن بالحركة سد أن كان ساكناً زماناً غير متناه؟

فإن القول بأنه قد كان المتحرك موجوداً ، إلا أنه مكن زماناً غير متعاه لم يتحرك -
عما لا وجه له (() ، لأنه إن كان فيا تقدم غير متحرك ، وإنما ابتدأ بالحركة في هذا الوقت ،
ضد ينبغي أن يكون المحرك له إما كان فيا تقدم غير موجود أمه وجد في هذا الوقت ، أوتكون
النسبة الني له بإضافته إلى المتحرك لم تكن كانت موجودة له وإنما صارت له في هذا الوقت .
فإنه متى أنز ل مُنزل واحد من هذه الأشياء فقد استعمل (() الحركة في طريقه . وذاك أنه
إن كان موجوداً إلا أنه بعد غير متحرك فإنه يحتاج الآن في آن حكونه > متحركا إلى
حركة أيضاً ؟ ويلزم أيضاً على هذا الرجه أن تكون الحركة موجودة قبل تكونها ، وذاك

⁽١) فوقها: أيمبأ به . (٧) فوقها: حد .

أنه قد يحتاج في كون الحركة إلى الحركة . وأيضاً فإنه ليس يمكن أن يكون «متى» ما لم يكن زمان ، وذلك أن قول الفائل : إنه قد يتهيأ أن يكون متى لم يكن زمان — مساو لقوله : إنه قد كان زمان في حال ما لم يكن زمان ، إذ كانت لفظــة « متى » ، دالة على الزمان . وليس يمكن أن يكون زمان الحركة فيه غـبر موجودة إن كان الزمان إما مقداراً (١) للحركة أو عدداً (٢) لها بحسب ما قد تبين في القول في الزمان . وأيضاً فإنه إن كان الآنُ ابتداء الزمان ونهايته ، وكان غير ممكن أن يكون الآن إلا بعد أن يتقدمه زمانٌ ويتاوه زمانٌ ، وكان لنا دائمًا في الحال الحاضرة وفي كل وقت أن نأخذ الآن موجودًا ، وجب في كل آن يؤخذ أن يكون قبله داعًا زمان و بعده زمان ، ولزم على هذه الجهة أن يكون الزمان غيركائن ولا فاسد . فإذا كان الأمر جارياً في الزمان على ما وصفنا فقد يلزم من الاضطرار أن تكون أيضا الحركة التي وجود الزمان تابع لها على أى الأحوال (٣٠ كان ، غير كائنة ولا فاسدة . فينبغي إذن أن يكون المتحرك بالحركة الأزلية المتصلة^(١) جوهما غير فاســـد . و إن كان ذلك كذلك ، فقد يازم أن تكون هذه حال المحرك له بحسب ما قيل فيا تقدم . و إنما يكونان كذلك إذا كاد < (٠) > [١١١٠] وذلك أنه إن كان سهذا الوجه توجد أزلية الحركة وهو أن يكون ذاك متحركا وهذا محركا، فن الاضطرار أن يكون جوهر <(٥٠) حاثمًا أما ذاك فبأن يتحرك وأما هذا فبأن يُحَرِّك . وذلك أنه ما كانت الحركة لتكون أزلية لوكان فيوقت من الأوقات ذاك يحرك وهذا يتحرك بالقوة . فكما أن الوجود لهما إنما هو أن يكون أحدهما محركا والآخر متحركا فعلى مثل هذه الحال بجب أن يكونا الدهم كله . فالحرك للحركة الأزلية إذن هومن الاضطرارجوهر أزلى . وهذا الضرب من الفعل يوجد دائما يحرك ويغير ذلك المتبحرك نحوه . فهو إذن صورةٌ ما مجردة مفردة ليس بجسم أزلى غير فاســد ، يفعل دائمًا فعله الخاص به . وذلك أن الحرك للحركة الأولى على هذه ألجهة يوجد كاملا في جميع الأحوال ، ويكون نوعًا عادمًا لجميع الحركات ، وأفضل من جميع الموجودات ، ويكون الجسم الإلهٰي إنما يتحرك حركته الطبيعية التي تخصه في ذاته بتشوقه إلى ذلك الحرك وتَوَقَانه إلى الاقتداء به ، وبهذه

⁽۱) س: مقدار . (۲) س: عدد .

 ⁽٣) هنا حرم لم يبق منه غير : الأحوال > .
 (١) فوقها : طبيعة .

ه) خرم

الحركة يكون مقتديا بذلك الجوهر الذي ليس يمتحرك ، وذلك أن أزلية الحركة الغريزية في الجسم الإلمى وتلاؤمها وثباتها على حال واحدة بعينها مشيهة بمدة حياة ذاك وبقائه . وذاك أنه لما لم يكن ممكناً أن يكون جسم ماطبيعي غيرمتحرك ، فكانت هذه حالة الجسم الإلمي تشبه تساوى حركته الطبيعية وتلاؤمها لعسدم الحركة في ذلك الاقتداء به فإذا تصور الجسم الإلمٰى بالعقل المتحرك الذي هــذه حاله واشتاق إلى الاقتداء به وحصل من ذلك بحركته الطبيعية حسب ما في طاقته من قبوله منه – أمكن بهذا الضرب من السياسة أن يكون اقتداؤه بالمحرك إنما يتحرك بالححرك ثابتًا على حال واحد وأن يفعل مع ذلك أفعاله الذاتية له . ولذلك إذا تحرك الجسم الذي هو أعلى من جميع الأجسام الإلهية والحيط بسائرها الحركة(١) الشوقية حرَّك في حالٌ يحركه جميع تلك الأجسام الأخر أيضاً معا . وكل واحد من هــذه فهوأيضا يتصور الححرك الأول بالفمل، ويتحرك حركة مادورية تخصه في ذانه تقابل-حركته. وذلك أن الأمر في جيمها بجب أن يكون جاريًا على هذه الحال إذ كانت حركتها حركة أَوْلِية متصلة متساوية ^(٢). وكذلك يجرى الأمر أيضا في الأجسام الكاثنة الفاسدة : فإن ثباتها و بقاءها إنما ككون أزليا فى النوع الملائم لأزلية تلك^(٣) فى العدد . وذلك أنه لم يكن عَمَنا في تلك^(٤) أن تكون أزلية في المدد لولم يكن كذلك في النوع ، ولا كان ممكنا في هذه أيضا أن تكون أزلية في النوع دون أزلية تلك التي في المدد، وحركتها الدورية المتصلة الجارية هذا^(ه) المجرى . وذلك أن صنعة هذا الكل واللطف الطبيعي الذي جعله الخالق فيه ما عليه أجزاؤه بمضها عنمد بعض من الانفاق والتلاؤم والتهيؤ بحسب نسبتها إلى الكل مي على حال من النظام والالتئام متى أُخْطَرْتَ ببالك أن واحــداً منها قــد ارتفع فهماً لم يمكن فى واحد من الأشياء الباقية أن يبتى لابثًا على حاله . وذلك أنالأشياء الأزلَّية الإلهمية الموجودة لها في ذاتها جميع ما كانت محتاجة إليه في أفعالها الذانية ، قد يلزم من الاضطرار أن يفعل أضالها التي تخصها . ولذلك لا سبيل أصلا لمن ينزل على طريق الوضع^(١) أن شيئاً من تلك

⁽١) فوقها: ذات البين . (٢) فوقها: مثلاًمة .

 ⁽٣) بهامش الأصل : يعنى الإلهية .
 (٤) بهامش الأصل : يعنى الأجام الإلهية .

 ⁽٥) س : هذه .
 (٦) الوضع : الافتراض أو الاصطلاح على شيء .

قد فسد ، أن يقول في هسذه إنها لم تفسد . وذلك أن الذي يُنزل أن ليس شيء من تلك موجوداً بمنزلة من 'يدرِل على طريق الوَصْع أن أضال تلك الأشياء التي طبيعته هذه تابعة لها معدومة ؛ وذلك مساو في القول لمن ^(١) يفترض على طريق الوضع أنه ليس واحسد من هذه الأشياء أزلياً . ولما كان هذا الوضع ممتنماً — وذلك أنه من المتنع أن ينزل على طريق الوضع أن الأول ليس بأزلى -- وجب أيضاً أن يكون الوضعالذي يبطلواحداً من هذه الأشياء --أعنى الني تنبع اضطراراً أفعال تلك الأشياء الأزلية — محالا غير ممكن . إذ كان شَيِحاً أن يمكون الوضع من الْأشياء المكنة ، والأمر اللازم عن ذلك الوضع من الأمور الممتنمة ؛ ولذلك لاينبغي أن نعتقد في تحريك كرة الكواكب الثابتة لأ كرَّ للتحيرة أنه قَسْر . ولا في هذه أيضاً أنها غيرعالمة نما يجرى في الأجسام التيقلنا: من الكون والفساد والاستحالة . وخليق ألاً يكون القول بكثرة الحركين للجسم الإلمى وإن كنا قد نعترف بأن لسكل واحـــد من الأكرعركا ومتشوقاً يفصانه - قولاً صواباً ، وداك أنه إن كانت الأسباب الحركة كثيرة وجب أن يكون بمضها إنما بخالف بمغاً في النوع ، إذ ليس ينهيأ أن تكون متفقة فيـــه . وذاك أن التفقة في النوع إنما يُكْسِمُها الخــلافَ الْهَيولي . فإذا فارقت الهيولي صارت شيئًا واحداً . والعلة الأولى غــير ذات مادة : فإن كان اختلافها إنمــا هو في النوع فليست إذن جواهر^(٢) أوّل بسيطة . وذلك أن اختلافها فى النوع يكون إذا ما أضيف إلى ما يع جميعها فصولٌ ما . وعلى هذه الجهة تكون سركبة إذ كان الأمر العام لجيمها قــد قبل زيادة ما أو يكون اختلافها فى النوع إنما هو من جهة التقدم والتأخر والزيادة والنقصان وذلك بمشاركة ضد من الأضداد ؛ إذ كان الأزيد والأنقص في كل واحد من الأجناس إنما يكون ذلك مثاركة ضد من الأضداد ، إلا أنه ليس واحد من هذه الأشباء مركبًا إذ كانت أواثل ؟ ولا يوجد أيضاً للطبيعة التي تجرى هــذا الحجرى شيء مضاد . وقــد تبين [١١٠ ب] أن أرسطوطاليس يرى مــذا الرأى أيضاً من الأقاويل التي اقتصها في المثالة الأخيرة (٢٦) من « السماع الطبيعي ٥ .

ال : فتى كانت الحركة أزلية ، فإن المحرك الأول إن كان واحداً فهو أيضاً أزلى ، و إن

 ⁽۱) س : سف.
 (۲) فوقها : جوهن .
 (۳) س : الأخير .

كان الحرك كتبراً فالأشياء الأزلية أيضاً كثيرة ؛ وقد ينبغى أن يظن أن الحرك الأول واحد لا كثير وأنها متناهية لا ح غير متنا⁽¹⁾ > هية ، وذلك أنه لما كانت الأشياء التي تعرض أشياء واحدة بأعيانها داعًا ، فإن الأولى والأحب أن يرى حكف (¹⁾ > ينبغى أن يكون الشيء المتناهى فى الأمور التي بالطبع أولى بالتفضيل إن كان ذلك ممكناً مما ليس متناه . وقد يكتنى بأن يكون ذلك الواحد الأولى الذي هو أقدم من جميع الأشياء غير المتحرك مبدءاً لحركة سأنر الأشياء ، وأن يكون سبب الحركة الأزلية واحداً أيضاً .

قال الرسكند. : وقد نجد أرسطوطالس فيها يتلوقد أنى على هذا القول ببرهان . وذلك أنه يقول : وقد تبين ممما أقول أنه يلزم من الاضطرار أن يكون الحرك الأول شيئاً واحداً أزلياً ، وذلك أمه قد نبين أنه يجب ضرورة أن تكون الحركة سرمدية ؛ ومنى كانت سرمدية فقد يلزم ضرورة أن تكون متصلة ، لأن السرمدية هى متصلة . وأما التي تكون شيئاً بعد شيء فليست متصلة . وأما التي تكون شيئاً بعد شيء فليست متصلة . إلا أنها ، و إن كانت متصلة ، فعى واحدة بإضافتها إلى الواحد الحرك .

قال الرسكندر : فإن كان الحرك من طريق ما هو متشوق واحداً ((*) فإن جميع الجسم الإلهى المتحرك حركة دورية متصلة متساوية ليس إنما يتحرك بهذه الأشياء (*) فليكن السبب في ذلك هو العناية بالأشياء التي دون فلك القر باختيارها لذلك وتهيؤها له . وذلك أنه على هدا الوجه يكون من شأن الشيء الذي تكون حركة الأجسام حواله (*) دوراً بأن يبق أزلياً في النوع ، إذ كان قد يمكن صور الحركين كثيرة في العدد، ويكون بعضها إنما بخالف بعضاً في النوع حسلاة ليس مالمان كل المباينة ، لكنه بالتقدم في المجومية والشرف كا بين ذلك أوسطوطالي في كتابه و فيا بصد الطبيعة » ، إذ كان لاشي أصلا يتقدم هذه الجواهر ، وقد يوجد ، فيا بين هذه الجواهر مأعيانها التي هي أعلى وأشرف من سائر الجواهر المختر ، اختلاف في زيادة سفها على بعض في الشرف وتقدم بعضها بعضاً فيه ؛ وخليق أن يكون ليس كل ما عو أحسن من شيء فإنما هو كذلك بمشاركة الشيء للضاد له ، فإن

⁽١) خرم (٢) س: واحد.

⁽٣) في هامش الأصل , ﴿ أَي شِيء ، يعني شيئاً ﴾ (ما ، لاشيئا الذات }

⁽٤) ص: دور

لهيب النار إن كان أقل حرارة من الحديد المُختى فليس إنما هوكذلك بمازجة البرودة إياه ، ولا الجسم أيضا هو أقل خصبا إنما هوكذلك لا محـالة بمشاركة ملـكة ما رديشة^(١) إياه . فَلْيُنْزَلُ أَنْ أَشْرِفَ هَــذَهُ الأَشْيَاءُ وأُولاها^(٢) بأن يكون ، هو أولا الحرك لكرة فلك الكواكب الثابتة ، وأن بسبها^(٣) يحرك أيضا الأشياء المتحركة عنها ، ثم التالى له الحمرك للكرة الثابتة ، والثالث بعده الحوك المكرة الثالثة ،كذلك يجرى الأمر في ســـاثر الأشياء الأخر ليكون سبب الاختلاف الموجود (١) بين بعض الأكر وبعض من أبطأ حركتهـا الدورية وسرعتها إنما هو لاختلاف الأسباب الحركة . وقد وصفنا الحال في هذا الاختلاف فها تقدم من قولنا . فأما الاختلاف بين الأشياء التي ليست أجساما فليس ذلك من قبل جسم ماكما ظَنَّ كثير من الناس . وذلك أنه ليس محق أن يقـال^(٥) إن ما ليس بجسم لايخالف ما ليس بجسم ، لأنه غيرجسم من قِبَل أن طبيعة الأشياء التي ليست أجسامًا ليست واحدة كما قد نجد الأمر جارياً عليه في طبيعة الأجسام. والدليل على ذلك الأجناس التى فى مقول الجوهر . وقد ينبغى لنا أن نعتقد فى جميع الأكر أنها ذوات أنفس ، وأن كل واحدة منها لها أنفس تخصها ، وأنها إنمــا تتحرك حركتها الطبيعية بالاشتياق الذي يخصها في طبيعتها ؛ وذلك أن طبيعة هذه الأشياء هي النفس إذ كانت صورة الجسم الإلمي أكل الصور وكانت أنفس الأجسام الإلهية غير محتاجة أصلاً في الأفسال التي تصدر عنها إلى الأجسام الإلهيـة ٥٦ المختلفة . فالحرك الأول ، وهو المتصور (٢) بالعقل المتشوق ، إنما بحرك الثيء المتحرك نحوه من حيث هومتصوَّر بالعقل '، كما يحرك المساشق المشوق من غير أن يتحرك هو ؛ إذ كان ليس بجسم ، وكان مجرداً من العنصر ، مفارقا له من جميم الجهات . وذاك أنه إن كان المشوق هو سبب حركة الماشق، فإن الشيء الذي ذانه متشوقة (A) هو يحرك ذاته ، والشيء الذي ذاته متشوقة هو الشيء الذي هو خير (P) . وهذه الحال بعينها حال ذلك الشيء . فيجب إذاً أن يكون يحرك ذاته إن كان قد يمكنه أن يعقل

⁽١) فوقها: منعومة (٢) فوقها: وأحقها. (٣) فوقها: بتوسطها.

⁽٤) س : الموجودة . (٥) س : ليس يحق أن بقال إن ماليس يحق أن يقال أن ليس بجسم ...

⁽٦) فوقها: الآلية . (٧) فوقها المقول (٨) فوقها: تتشوق

⁽٩) في هامش الأصل : فيالمحرك الأول .

ذاته ويعلمها . وهذا الحرك فليس إنما هوسبب فقط بحركة الجسم الإلمي لللاثم له والكمال الذي يخصه ، بل هو أيضاً سبب للناس في سكني الأرض . والسعادة العظمي المشتملة على جيع المحامد إنما هوكون ذلك الشيء بالعقل ، إذكان الكمال الحقيقي للناس إنما هو في النظر الفلسني بحسب ما قد تبين في مواضم أخر . وذلك أن مبدأ النظر وفاتحته هو التصور بالعقل للأشياء الإلهية . وذلك أن جميع الأسياء التي تشترك في النظر إنما يصير لها الكمال الملائم لها وهو الذي يصفه الإنسان بأنه كال بالحقيقة من قِبَل الأفعال الصادرة عن [١١١١] هذه الأشياء (١) ومن قبل الشيء المعقول ، لأنه ولا واحد من الأشياء التي عدمت بالتصور بالمقل بكون قابلا للخيرات التي هي خيرات (٢) بالحقيقة وعلى الإطلاق ، إذ كان السكال الحقيق إنما هوموجود في هذه الأشياء (٣) . فإذا كان الحرك الأول جوهراً أزلياً غير متحرك وغمير جسم وأفضل من جيم الموجودات ، وكان هو الحرك للحركة الأولى الأزلية – فإن الحرك لهذه الحركة إنما صار متحركا بها من طريق ماهو متصور بالمقل لذلك الشيء الذي هو بالحقيقة وبالفعل معقول ". فإن المعقول بالفعل هو بعينه عقل وبالفعل من قبَل أن التصور بالعقل إنما يكون بأخذ الشيء المعنول والذي إذا أُخِذ وعُقِل في حال بصور وتَشَبَّه به فصار هو عنـــد ذلك بعينه . ولذلك يقال إن المتصور بالعقل فيحال تصوره بالعقل فيما يعقل ذاته ، لأنه يصير في نلك الحال هو هو بعينه . فالمتحرك الأول أيضاً هو بالحقيقة والفعل متصَّور بالعقل . ومتى وصف بأنه بالحقيقة والفعل ، كان موجوداً كذلك. وذلك أنه عقل أفضل من المقول ، والشيء المعقول بالمقل هو المقل ، إذ كان هو بعينه المقل الذي بالعمل ، أعنى بذلك أن المقل في حال ما يعقل هو المقولُ بعينه ، ويكون حينئذ العقل من قبل الشيء للمقول عاقلا بالفعل إذا كان العقل الذي بالفعل بإضافته إلى المعقول الذي بالفعل هو بعينه العقــل الذي يحدث عن الفعل. فأما الأشياء المقولة التي الوجود لها إنما هو مع المادة فليس واحد منها على الإطلاق في طبعه الذي يخصه معقولا بالفعل، لكنه إذا صار معقولا وفارق ما هو معقول المادةَ التي الوجود له معها ، حينئذ يكون عقلا ومعقولا بالفعل . فلذلك لما لم يكن على اللإطلاق عقلاً ، ولا هو أيضاً ذلك الشيء الذي يعقله بعينه — صار في حال ما يعقل هو

⁽١) هنا هامش لم يعرف لتمزق الورقة (٢) ينفس بعض الكلمة في المخطوطة *

⁽٣) في هامش الأصل : يعني الأشَّياء تنصور بالطل .

والمقل شيئا واحداً بعينه . فالصورة (١٠ الفارقة للمادة والقوة مفارقة تامة إذ كانت معقولة بطبيعتها الخاص بها ، فهى لذلك موجودة دائماً بالفعل فليوصف بأنها عقل فى ذاتها لا من قبل أن شيئاً آخر سواها يعقلها (٢٠) ، لكن من قبل أن لها بذاتها أن تكون عقلاً بالفعل . ولأن العقل الذي هو بالفعل إنما يكون كذلك من جهة مايعقل . فلتكن الصورة التي تجرى هذا المجرى ، وهى دائماً بالفعل ، هو العقل . ولما كانت المبواهم الفاضلة إنما توجد فى الأشياء الفاضلة فلينزل أن فعل هذا العقل أعنى تصوره بالعقل إنما هو الذي هو أفضل من جميع الموجودات . والعقل الأول أفضل من جميع الوجودات ، وذلك أنه انتقل إلى معقول غيرذاته — لازم من ذلك أمر شيسمة " . وهو أن انتقاله يكون مع حركة ما .

وليس الشيء الذي يتصور بالعقل أشياء كثيرة هو الفاضل ، لكن الذي يتصور بالمقل أشياء فاضلة تصوراً متصلاً هوكذلك . فىحب إذن أن يكون المقل إنما يعقل دائمًا ذاته ، وذلك على هذه الجهة يكون بسبطاً غيير متحرك باقاً على حال واحدة الزمانَ كُلَّه . والمقل الأفضــل إنما هو للشيء الأفضــل الذي فعله جَار على الاتصال ." فالمقل إذن الذي هو بالفعل وعلى الإطلاق معقول هو واحد بعينه في المعدد ، إذ كان الأولىٰ والأوجب في فعــل ذلك الشيء الذي هو أفضــل الأشياء وأشرفها كلها أر... يكون عقلاً مجرداً من القوة والحركة أصلاً ، وأن يكون في الشيء الذي هو أفضل من جميع الموجوداث ، وذلك أنالتصور بالمقل علىالتحقيق والانفراذ والتحزثة والتحدمدهو —كماقال أرسطوطالس - أولى بأن يكون لذلك الشيء الذي هو فاضل في نفسه . فإن الشيء الأفضل أولى بأن يكون للشيء الأفضل من قبَل أن الأشياء التي فها العقل والمعقول موحودان بالقوة متى أُخِذَ كُلُّ واحد منهما على أنه بالقوة دون الفمل ، فإسهما يكونان مختلفين مباينا أحدهما الآخر ، أعنى العقل والمعقول . وإذا انتقل كل واحد منهما من القوة إلى العمل صارا جيمًا شيئًا واحدًا من قِبَـل التشامه الذي بينهما . لأنهما يكونان بالعقل الشيء المعقول بعينه ، إذ كان العقل إنما هو صورة الشيء للعقول مجرداً من الهيول بعينها . وفي هذه الحال يكون العقل والمقول شيئًا واحدًا بعينه من قَبَل أنه إذا عقل تشبه بالشيء المعقول . فأما

⁽١) كذا في هامش الأصل : فانه صورة ... لكل مادة و .. (٢) فوقها : تصورها .

الأشياء التي العقل فيها موجود بالفعل — وهده حال العقل الإلمي — فان العاقل والمقول ها دائمًا ممَّا بمنزلة شيء واحد. و إن كان المقلالذي بالفعل هوالمقول بسينه ، والعقل الإلهي هو موجود بهذه الحال دائمًا قاما أن المقل الذي بالفعل هو المقول شيء واحد بعينه ، ولذلك صاريمقل نفسه ، فذلك شيء يمركل عقل بمزلة الهيولي ولا سما المقل الإلهٰي فإنه في حال ماهو معقول على الحقيقة هو عاقل على الحقيقة ، والمقول بالحقيقة هو الجوهم البسيط الجرُّد من الهيولي . وهذه حال العقل الإلهٰي : إذ كان هو الصورة المفارقة للمادة. ولما كان عقلاً بالحقيقة ومصقولاً بالحقيقة ، وجب من ذلك أن يكون عاقلاً لذاته ومعقولاً لها. وكل ما ما وصف من الأشاء بأنه عقل بالحقيقة فإنه عند ذلك صُيِّرَ هو نفسيه معقولاً بالحقيقة. وذلك أن كل واحد من هذين لما كان في طبعه [١١١ ب] الخاص موجوداً بالفصل تَحْضًا ، صار له بالواجب في نفس طبعه أن يكون إنما بعقل ذاته فقط من < حيث (١) كونه > بالفعل ليس يفعل شيئاً من الأشياء التي ليست بطبعها الخاص مها معقولة ، لأن الشيء الأفضل هو واحد منهما والشيء الذي هو عاقل بذاته فقط هو الصورة المجردة من المادة ، أعنى العقل الإلهٰي . وذلك أنه قبيح بنا أن نقول في العقل الإلهٰي الذي هو أشرف من جميع الموجودات إنه يعقل أيَّ شيء انفق بأي الأحوال كان . كما أنه قبيح بنا أن نقول فيه أيضاً إنه لا يعقل بعض الأشياء ولا يعلمها . وذلك أن بعض الأشياء ليس إنما لا يليق به أن لا يعقله بل أن لا تراه أيضاً . وذلك أنه إن كان الذي يعقل شيئًا واحـداً بعينه فكيف لا يكون قبيحاً أن نقول في العقل الإلمي والجوهم الإلمي الذي هو أشرف من جيع الأشياء إنه يتشبه بالأشياء الخميسة ! فيحب إذن أن يكون إنما يتصور بالعقل وذلك الشيء الإلمي الذي هو أفضل من جميع الموجودات من غير أن يُنْتَفَل في حال من الأحوال إلى نصور شيء سواه وذلك أنه متى انتقل عنه إلى غيره لزم أن يكون انتقاله إلى الشيء الآخر (٢٠)،كما قلنا آنهًا ، وأن يكون انتقاله أيضـاً مع حركة ما ، بل لايكون حينئذ موجوداً بالفعل على الإطلاق بحسب مانقدم من القول ؛ ومعهذا أيضاً فإنه يلزم متى كان يتصور بالمقل شيئا آخر غيره أن يكون مشاركا لما بالقوة . وذلك أن التغير < الذي > يحدث له بانتقاله من الأشياء

⁽٢) فوقها: الأخس.

التي عقلها إلى الأشياء التي لم يعقلها بعد إنما يكون من قوة ما متقدمة للمقل. إلا أنه قديجب — كما أن من الأشياء الموجودة ما هو بالقوة فقط ، وهى التي يمكن فيها أن ينقسم إلى مالا نهاية ومنها ما هو مشترك بالفعل ، وهي التي توجد فيها القوة متقدمة في الزمان بمنزلة الأشياء التي تلحقها الاستحالة في وجهما - كذلك يجب أيضا أن يكون شيء ما موجوداً بالعل فقط بجرداً من كل قوة هيولانية ؛ على هذا الوجه فقط يمكن أن يكون الأس جاريا عليه في ذلك الجوهم الذي ليس بمتحرك هو العقل الإلمي الأزلى ، إذ كان والشيء الذي يعقله شيئًا واحداً بعينه ، من قبل أنه لوكان ينصور بالعقل غير ذاته لـكان ذلك لامحالة صورة جسمية وكان تصورها إياه لايكون إلا مع حركة . ولسنا نقول مع ذلك إنه غير متصور بالعقل للأشُّ . التي تلزم حركة الجسم الإلهٰى الذى هو أول'المحركات عنه . فإن قيل : إنه يتحرك بالعرض فقد حالت نفسه فى الجوهر . فأما العقل الذى قلنا فليس هو من جميع الجهات ، والشىء الذى يعقله هو إذ كان صورة لجسم بحال كذا واحداً بعينه . ومما يطابق ويوافق الأشياء التي وصف بها الجوهرالأول ما وصف اللهَ به فلاطنُ فإنه قال : إن الاتحاد شيء يخصه دائمًا فيذاته -- يعني بقوله الاتحاد الذي^(١) يحصه تصوره لما يتصوره بالعقل ، وليس إنما يعقل ذانه من حيث هو عقل ، لكن من حيث يقصد لأن يكون معقولا . وذلك أن الشيُّ الذي هو واحد بعينه في المدد لا شيُّ يمنع بحسب الاعتقادات المختلفة أن يوصف بصفات مختلفة ، وأن يكون هو بعينه أيضًا يقبــل صورة القول وقول الحركة . بل ليس يمنع أيضا مانع بحسب الاعتقادات المختلفة أن يكون مبدأ ونهاية لامن واحــد بمينه وما يوصف به من العلق والدُّنُو ، بحسب النِسَب المختلفة التي لنا إليه ، هما أيضا شيُّ واحد بعينه . ضلى هذه الجمة يوجد الأمر جاريًا في المسلة الأولى ، أعني في أن تكون هي بعينها عقلاً ومعقولاً معا ، وذلك إنه إن كان كل عقل يعقل قد يوجــد له هذا المني وهو أن يكون يعقل نفــه ، كما تبين فذلك الشيء الذي يعقل دائمًا أولى كثيرًا بأن تكون هذه الحال موجودة له . وذلك أن تلك الأشياء التي تعقل ر بما كانت مفارقة للأشياء التي تعقل ، وربما كانت أيضًا غيرمعقولة . وذلك متى مالم تكن

⁽١) من : التي .

هى بسنها شيئًا من الأشباء التى تنهياً أن تعقل . فأما هـذا⁽¹⁾ فلا نه يعقل دائماً وجب أن يكون إنما يعقل بينه . وأيضاً فإذا كان تصوره بالعقل إنما يكون دائماً بذلك الشىء الذى يعقله بسينه . وأيضاً فإذا كان تصوره بالعقل إنما يكون من واحد بعينه ، إذ كان من أقيح الأمور وأشنمها أن يكون شىء واحد بعينه ينفعل من ذاته ويفعل بذاته معاً . فأما إذ كان النصور بالمفل المجرد من جميع الانفعالات إنما هو خاصة المقول الفارق القوة والمادة مفارقة تامة ، كا قد تعين ، فليس بلاننا شناعة من كاننا فعل المقل هو الحياة الأزلية ، وملكة العقل الشىء الفاضل ؛ وكذلك أيضاً الحال في اللذة التى تصدر عن فعل أيضاً الحال في اللذة التى تصدر عن فعل الملكمة الطبيعية غير منفعلة كما قد تبين ، حد قعد يجب إذن أن يكون حياة المقل حياة فاضلة في الناية وانديزة في الناية والدينة ، في الناية والدينة ، وإذ كانت اللذة التى تصدر عن فعل الملكمة الطبيعية غير منفعلة كما قد تبين ، حد قعد يجب إذن أن يكون حياة المقل حياة فاضلة في الذاية وانديذة في الذاية وانديذة في الذاية ، والمكان الفاضلة بغير مانع ولا عائق

وهذه الأشياء مواقنة لما قد صبق وقوعه ف^(۱۲) أوهام جميع الناس فى العقل الإلمى . وذلك أنّا نقول إن لذلك الأمر الإلهى سياة أزلية سعيدة . فإذ كان الحمرك الأول على ما < وصفنا (۱۲۰ / ۱۹۱۱) كانت أيضا حال الأشياء التى تتحرك عنه بغير متوسط على هذه الحال ، فإنه يقبع حركة هذه الأشياء كون حالة الأجمام الفاسدة ذوات المادة بحسب ما يصل من قوة تلك على اختلافها و بحسب نسبة تشبُّه تلك المختلفة الأشياء التى قبلنا ، لما عليه حركتها من التغير والاختلاف كا قلنا آنفا .

وهذه الطبيعة (1) والقوة ها سبب (إيجاد (٥)) العالم واتنظامه و بحسب ما يجرى الأمر عليه فى المدينة الواحدة التى لها مدير واحد مقيم فيها غير مفارق لها — كذلك نقول إن قوةً ما روحانية تسرى فى جميع العالم وتربط بعضه ببعض . ولما كان المدينة إنما يدبرها واحد فقط ، وهو إما رئيسها و إما الشريعة (٦) للوضوعة لما ، كذلك أيضا العالم الواحد لما كان

⁽١) في هامش الأصل: يعني المحرك الأول. (٢) س: الأوهام. (٣) خرم.

 ⁽³⁾ في حاسش الأصل : يعنى المحرك الأول .
 (4) في الأسل موضوع عليها ورقة .

⁽٦) فوقها : الناموس .

جمهاً واحداً متصلاً أزليا غيرفاسد مشتملا على جميع الأشياء محيطا بها ضامًا لنشرها وكان جميع الأشياء التي فيه إنمـا تطلب الاتصال بالشيُّ الذي هو غير متنفس^(١) ونقصد للاتحاد الهيولاني ممايدبره ويسوسه ويحفظ عليه مرتبته ونظامه بقوة روحانية تسرى في جميم أجزاله التي تليق بهما أن تكون سارية فيه محسب ما يراه هو ، لا القوم . وذلك أنه ليس يتصل بثىء من الحيوانات التي الوجود لها إنما هو في القول والوهم ، بل الأمر العام لجيم الأشياء التي في العالم والأشياء التي يتباين بعضها بعضاً مباينة ظاهمرة هوالنصد للاتصال مذاك الجوهر الأول بحسب ما يخص كلُّ واحد منها في طبيعة الملائم له . وهذا هو السبب في بقائها وثباتها ولزومها للموضع الذي يخصها : فإن من الأشياء التي فيه ما هو فاعل فقط ، ومنها ما هو منهمل فقط ، ومنها ما هو فاعل ومنفعل مماً ؛ ولذلك تهيأ أن يتصل بعضها ببعض و يلزم بعضها بهضاً . وذلك أنه لما كانت الطبيعة السارية في جميع أجزاء العالم هي قوة الإلهية < فإنه> يؤم وينحو نحو أفضل الموجودات ، ولذلك صارت مشاركة جميع الأنتياء التي تشاركه له إنما هي بحسب حال كل واحد منها عنده وموقعه منه . وكا. أنجيم أجزاء البيت إنما 'يقصد بها نحو أمر واحد بعینه ، وهو الذی به یم البیت و یلتم حتی یصیر واحداً — کذلك الحال فی الأحرار: فالهم يفعلون جميع ما يفعلونه أو أكثره على ترتيب ونظام ، وجميع ما يفعلونه فإنما قصدم فيه سلامة البيت ، إذ لا سبيل لهم إلى أن يحيوا وم أحرار على خلاف هذه الجهة . وأما العبيد وغيرهم بمن يجرى مجراهم فإنما لهم شركة يسيرة في هذا النظام والتهيؤ^(٢)اللذن جُملا ببب خلاص الكل وببب هذه الشركة اليسيرة صاروا أيضاً باقين أو كانوا بعض أجزاء البيت [بعض أجزاء البيت] . وأكثر ما يصدر عن هذه الطبقة من الأفعال فإنما هو بالبخت والانفاق . وذلك أن الطبيعة التي تخصها التي هي في كل واحد من أجزائها مبـــدأ وسبب لوجوده ليست قابلةً من جنس^(٢٣) الترتيب والنظام شيئا ذا قدر . والحال فى المالم مثلها فى المدينة أو البيت: فإن من الأشياء التي فيه قد جعلته الطبيعة التي تخصه جاريًا أبدًا على الترتيب والنظام(١) ، إذ كان غير منهيي ً لتبول شي ً من الاضطرار ، أعنى عدم النظام . ومنها ما هو

⁽١) نوفها : تنغير . ﴿ ٢) تحتها : الذي . ﴿ ٣) فوقها : حسن .

⁽٤) س: وطام.

على هذه الحالة فى أكثر الأمر ؛ ومنها ما يشاركها فى هذه الحال أعنى حال الترتيب والنظام مشاركة يسيرة .

ومهذا الضرب من الندبير في السياسة ببقي الكل أزليا غير فاسد : فمنه ما هوكذلك ف العدد ، ومنها ما قو سهذه الحال في النوع من قبّل الحركة النصلة الننظية (١٠ على اختلافها وتفننها ، وهي التي قلما إن الأزلية لها إنمـا هي في العدد . وليست الحال في ذلك كالحال في لهيب النار وفي وقت تكونه وسرعة فساده وعودته إلى الكل الذي فيه يكون ؟ إذ ليس في طقة الهيولي أن تحفظ نظاما واحمداً وصورة واحدة لمحزها عن ذلك . وذلك لأنه لما كان لأجزائها من قبّل حركة الأشياء الإلهية استحالةً منصلة إلى الضد ، لم يلحقها من الكلال ماكان يلحقها لوكانت مخالفة لصورة واحدة بعينها غير مفارقة لها ؛ لأمه لماكانت الأجسام مستحيلة من واحد إلى آخر ، صارت حالُ كلُّ واحد من أجزاء الأواع عند نوعه الذي يخصه كا مه الساعة حدث فيه . ولذلك صرنا لا نخاف أصلا أن يكون العالم عسى أن يفسد لمجزه عن الاتصال. وهذا الضرب مر · ي الفاد الموجود في الكل ليس هو شيئاً صار له عشيئة غيره وإرادته ، أعنى بذلك الأمور الإلهابة ، لكنه شي. ونفس طبيعته الخاص به . وذال أنه يليق الطبيمة الإلهية ما ليس تمكماً . كما أنه غير ممكن أيضًا محسب رأى من بقر بالحدث أن يلحق ما لم يتكون ڤط فساذ ؛ ولا الغلبــة أيضا والدحوض ، متى أخـــذ كل واحد منهما على أنه جزء للموجودات لضرورة ما يدعو إلى ذلك ، فإنه يلزم أن يكون ف حال سببًا (٢) نفساد العالم وفي حال أخرى سببًا (٢) لكونه . وذلك أن اانسبة المختلفة التي لحَرِكة الأجسام الإلهٰية الدورية َ إلى كل واحــد من الأشياء التي قبلنا لمــا كانت شيئًا للهيولي في الاستحالة المتصلة إلى الضد أمِنَتْ خوفيا علمها من أن نفسد، وأرالت إشفاقنا من أن يكون العالم يَفُسُد بنتــةً أو ينتقل عن حاله التي هو علمها ، ولا يجب أيضا أن نقول إن السبب فيها بشاهد هـ ذا العالم عليه من الحركة [١١٢ ب] والتقلب ومشاركة الأجسام التي فيه بعضها بعضاً المتنفسة ، وما يجرى عليه الأمر ف ذلك من الترتيب والنظام الوجبين السلامة [و] هو البخت والانفاق . وذلك أن لاشيء من الأشياء التي كونها محمدود جار (٣) على

⁽١) ص النصبة . (٧) ص: سبب .

⁽٣) من : جاريا — وهي خبر لا .

نظام وبحدث عن الانفاق. لـكن الجسم الإلهى ما دام يفعل فعله الخاص به ، أعنى أن يتحرك الحركة الدورية الأزلية المنتظمة بالشوق إلى ذلك الشىء الذى هوأفضل الموجودات ، فإنه بحركته هذه يكون شيئًا لاستحالة الأجسام التى فى الكون والفساد الجارية على نظام بحسب اختلاف أحوالها بعضها عن بعض. وهذه الحركة هى التى تحفظ هـذا العالم الجديد الفض الشاب وتمنعه الأزلية وعدم الترتيم الزمان كلّه .

فهكذا يجرى الأمر في سياسة الكل بحسب ما أخدناه عن الإلمي أرسطوطالس على طريق المبدأ والاختصار ، فإن كل واحد من الأشياء التي فيه حافظ^(١) لطبيعته الخاص به ويتبع أفعالها التي تخصها أزلية الكل وانتظامه . وهــذا الرأى ، مع أنه دون غــيره ملائم السياسة الإلهية ، فهو المغلور إليه والمصدق به دون ما سواه من الآراء لمطابقته الأمورَ المُشاهدَة المالم ومناسبته لها . وقد ينبغي لجميع من يتفلسف أن يعمل بهــذا الرأى و يختاره على غيره كِفَ كَانَتَ الْأَحُوالُ أُوكَانَتُ أُصُوبُ الآراءُ التي قِبلَتِ فِي اللهِ عَنْ وَجِلُ وَالجَسِمِ الإلمِلْي . وهو فقط من بين الآراء يحفظ اتصال ونظام الأشياء التي تحدث عنهما وبسبهها . فإن ظهر لأحد من الناس أن في شي ما قلنا مما يحتاج إلى فحس أكثر وألطف فليس ينبغي بسبب صموبة يسيرة لعلما أن تظهر فيه أن يتراخى فيا نحن عليه من العناية والاجتهاد في نصرة جميع هذا الرأى ، وأن ينفر منــه و يستوحش . لـكن قد ينبني لنا مع تمـكنا بهذا الرأى نصرتنا له ، إذ كان من جميع الآراء التي اعتقدت في الله عن وجل [و] أولاها به . فالصواب أن نفصدكل جميع الآراء المضادة له وإصلاحَ الفساد المتعرض فها محسب الطاقة بعدأن تتقدم فنعتقد أنه يعسر أن نجد رأياً من الآراء النظرية معرى من الشكوك. فأما السبب في اختلاف الآراء وتضادها فليس يخلو من هذه الجهات التيأصف: [و] ﴿ فَ ﴾ إِما أَنْ يَكُونَ ذَلْكُ لَحْمِةً الرئاسة والغلبة الصادِّين (٢٦) عن الوقوف على الحق والاقتداء (٢٦) به ؛ و إما أن يكون لصعو مة الأشياء التي الكلام فيها ولطفها وغوضها ؛ و إما أن يكون لضمف طبيعتنا نحين وعجزها عن إدراك الحقائق . إلا أنه ليس يجب لذلك أن نرفض ما اعتقدناه وارتأيناه على طريق النظر

⁽١) س : حافظاً . ﴿ ٢) فوقها : ويمنع .

⁽٣) في الهامش: نسخة : الالهياد له .

والتغلب ، بل إنما يجب في الجلة من التول أن نعتد ماقد فحصنا عنه وسبرناه وَوَضَع لنا أمرًه ، وأن يتقدم — قبل النظر في الشكوك التي يتشكك بها فيب وحلها — النظر في الأمر النب يخصه ويعنيه . الأمر نفسه والتماس الوتمان في الأمر الذي يخصه ويعنيه . ولا تقصد بسبب شكوك يسيرة إلى إطالة النول والإسهاب (ان في فغضض لذلك المنى ويخفى حسنه ، بل نصل بما لا تعترضه الشكوك من المعارف التصديق بماسيق إلى الوم أنه مشكوك فيه منها ولا يطرحه .

تمت مقالة الاسكندر فى مبادئ الكل على رأى أرسطوطالس . نقلها من السرياني إلى العربية إراهيم بن عبد الله النصراني الكاتب ؟ ومن اليوناني إلى السرياني (٢) أبو زيد حنين من اسحاق. ونقلتُه من خط توما فى مستهل ذى القددة من سنة ثمان وخسين وخسيانة هجرية والحد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا نبيسه محد وآله أجعين .

⁽١) س: الانتهاب. (٢) س: أبي.

كلام الاسكندر الافروديسى أفل حعيد بن يعقوب الدمشقى

قال الإمكندر : هل المتحرك على عِظَمٍ ما يتحرك في أول حركته على أول جزء منه ، أم لا ؟ وذلك أن كل حركة إنمـا صارت في زمان لأنه ليس يمكن أن يتحرك المتحرك على الشيء الموضوع ليتحرك عليه دفعة ، لكنه يقطع منه شيئًا بعــد شيء ؛ فإذا هذا هكذا ، فالمتحرك يتحركُ أولاً على أول جزء من أجزاء المِظم الذي يتحرك عليه . فإن كان الأول في العظم بمر بلا نهاية ، فكل محرك يصير متحركا على أشياء بلا نهاية ؛ وكل متحرك يتحرك ُبُعْداَ^(١) ما، فإنه يكون متحركا آخراً بلا نهاية أوليــة . والأشياء التي بلا نهاية لا تقطع مسافها ، فقول : إنه لا بد - إذ كات قسمة الأشياء المتصلة بلانهاية - من أحد أمرين : إما أن تكون الحركة لا تجوز أولاً على الجزء الأول ، أو تكون قد تجوز على الجزء الأول من العِظَم إنمـا هومن قِبَل أن في العظم المنصل جزءاً يتقدم وجزءاً يتأخر . وذلك أنه ليس الأجزاء في المتصل محال غير الحال التي نقول بها إن المنحرك نفسه يقطعها ؛ فكيف إذاً يوجد بعض الأجزاء متتدماً و بعضها متأخراً فى المتصل ، إما بالفعل أم بغير الفعل ؟ فـقول : إنه ليس شيء من الأعظام التصلة أجزاؤه منفصلة ، ولا هي في الكل بالفعل ، لأن اليظم إنما هو غير منقسم بالفمل ؛ ولوكان منقسها بالفمل ، لماكان عِظها واحداً ، ولاكانت الحركة واحدة . فإذ كأنت الأجزاء التي في الكل لبست بالفعل فيه فقد بتي أن يكون في الكل الذي هو متصل بالقوة ، وبَسرن المنقدم والمتأخر المنصل إنمـا هو بالفوة لا بالفعل ، ويكون المتحرك عليه إنما يتحرك على الجزء الأول أولا على الحال الني بوجد بها الجزء في العظم، ووجوده فيه بالنوة . فعلى هذه الجهة إذاً يتحرك عليه . و إنما يفعل هذا من قَبَل أنه يتحرك

⁽۱) س: بعد .

عليه من غير أن يقسمه ومن غير أن يجمل جزءاً منه أولاً وجزءاً ثانياً بالعمل . والمتحرك إذا تحرك على هذه الجهة على العظم فإنما يكون متحركا في الأجزاء الأواثل على حسب ما هي في العظم بلا نهاية ، ووجودها في العظم بلا نهاية إنما هو بالغوة . ومعنى قولنا : إنه غير متناهية القوة ، لا تقطع مسافتها ؛ بل إنما وضعنا ذلك فيما كان بالفمل . وقد يقسم الأجزاء الأولية التي يقطعها المتحرك مَنْ اعتقد أن بعد أجراء الحركة انفصالاً ، وذلك أن المتحرك إن كان انصالا ما وكان المفعل إنما ينفعل بحضور الانفعال ، وكان التحرك متحركا بحضور الحركة ، فالحركة إذن انعمال ، والانفعال كيفية . وذلك أن النوع الثالث من أنواع الكيفية هو الكيفيات الانفعالية والانفعالات . فإذا كان الفعل الذي هُو غير كامل انفعالا فهو من الكيفية ؛ أما الفعل التام فإنه صورة ، والصورة : فنها طبيعية ، ومنها صناعية . والصور الطبيعية جواهم، والصناعية كيفيات . هذه قسمة الأفعال . وقد يوجد صور ما طبيعية كيفيات ، وهي التي لاينتفع بها في جوهم الموضوع، بل ينتفع بها في أنه هــذه الحال . فماذا ينبغي أن يقول في الضوء إذ كان استنام المُشيف بما هو مشف ؟ فقول إن لم يكن الضوء صورة للمُشِف الطبع فليس هو جوهماً له ؟ وذلك أنه ليس موجوداً (١) مع المُين ولا هو في جوهم. الكنه إنما يكون فيه محضور شيء ما بنسبة شيء إلى شيء ؛ فهو إذن انصال ما وموجود في أَلَيْفَ بمضور شيء آخر على قياس ما هو في اللون ، كما قال ارسطاطالس. ذلك أنه إن لم نقل إن الضوء هو لون المنف ، < ف > ينبغي أن نبحث عن قول ارسطاطاليس في كتاب «النفس» إن الحيوان الكلي إما ألا يكون شيئًا (٢) البتة ، وإما أن يكون حدوثه أخيرًا (٢) فقول: إن الأجناس كلية ؛ والكلي إعا هو كلي لأشياء ، لأن مالبس لشيء موجود لبس هو كليا ولا جنسا(1) ولا يحمل بتواطؤ . لكي ينبغي أن يكون الشيء الكلي معني ما عَرَضَ له أن يكون كليا . فأما الكلي نفسه من طريق ما هوكلي فليس بمنى قائم على الحقيقة ، لكن عارض بمرض لشيء آخر بمنزلة الحيوان . فإنه معنيٌّ ما موجودٌ ، ودل على طبيعة ما إذ كان يدل على جوهم متنفس حساس . فالحيوان من قبلطبيعته ليس بكلي . وذلك أنا لو وضعنا أن الحيوان واحد ما بالعدد ، لم يكن بدون ما إذا وقع عليه اسم الكلي ، وقد يوجد له وهو على

⁽٣) في الهامش: نسخة: وإن إن كان كان أخبر (۱) س:موجود،

 ⁽۱) س : کلی و لاجنسی .

هذه الصفة أنه في كثيرين مختلفين بمضهم بعضا . وهذا إنما هو شي عارض له ، لأرب الشيء الذي ليس هو في جوهر، ما فإنما هو عَرَض لذلك الجوهر . فلما كان الجنس ليس بمعني ما ، لكن عرض عارض في معنى ماقال أرسطوطاليس أنه إما أن يكون ليس شي و لأنه ليس بموجود على الحقيقة. وذلك أنه لما أرادأن يدل على الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس، أضاف إلى الحيوان أنه كلى فقال : الحيوان الكلى . فهـذا الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس إما ألا يكون شيئًا — لأنه ليس يدل على طبيعة ما تخصه ، لكنه عارض وتابع لمعنى ما ؛ أو يكون ، متى آثر أحد أن يقول إنه موجود للشيء الذي يوجد له . وذلك أنه قد ينبغي أن يكون الشيء موجوداً قبل العَرَض والذي يعرض له . والأمر بين بأنه <يكون> ثانياً للعني ، لأن الحيوان إذا كان موجوداً — وليس واجب ضرورة أن يكون الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس موجوداً — فإنه قد يمكن أن يُنزِّل أن حيواناً واحداً موجوداً فقط ؛ لأن قولنا : ﴿ كُلِّي ﴾ . هو شيء في نفس جوهمه . وإذا وجــد الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس وَجَب ضرورة أن يكون الحيوان موجوداً . وإذا ارتفع الجوهم المتنفس الحساس يوجــد الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس من قِبَل أنه ليس يمكن أن يكون ما ليس بموجود موجوداً ف كثيرين ، وإن ارتفع الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس لم يجب ضرورة أن يرتفع الجوهم. [١١٣ ب] المتنفس الحساس لأنه قد يمكن كما قلت أن يوجد في واحد . طهذه الأسباب قال أرسطو إن الحيوان الكلي إما لا يكون شيئًا ، أو يكون ثانيًا للأشياء التي وجد لها . فهو موجود ثانياً للمني الذي عرض فيه . ويكون < ١٠٠٠ > هو بعينه أيضاً أولا لكل واحد من الأشياء التي تحت. . لأنه من جهة ما هو جنس يحمل على كثيرين مختلفين ، ومن جهة ما هو جزئي قد يوجد مم كثير بن تحت جنس واحد أو نوع واحد . فلهذا السبب متى ارتفع واحد من الأشياء التي تحت الأمر العامي لم يرتفع الأمر العامي ، لأن وجوده في كثيرين . ومتى ارتفع الأمر < ١٠٠٠ > لم يوجـد شيء من الأشياء التي تحته التي إنحـا وجودها بوجود ذلك العامى فىها .

والسلام .

⁽۱) خرم .

بسم الله الرحمن الرحيم وب أعن

مغالدّ الاسكنور الأفروديسى فى الرد على كسوفرا لمبسى فى أن الصورة فيل الجنس وأول ل أولِ: طبيعيّ

قال الإسكندر:

قال كموقراطيس : إن كانت إضافة الصورة إلى الجنس كا شافة الجزء إلى الدكل ، وإن كان الجزء قبل الدكل وإولاً له أولية طبيعية — وذلك أنه إذا ما رفع الجزء رفع المكل أيضاً لأمه إذا حرائل المكل واولاً بف المجزء بهذا المنط المجزء المناكل المناكب الأنه قد يمكن أن يبطل كل أجزاء المكل وتلق بعض أجزائه — كانت لا عالة الصورة أيضاً قبل المكل يؤلف أنه إذا ما رفع الجزء من أجزاء المحل يق السكل ناقصاً ، ولا يمكن الجنس ناقصاً إذا ما رفعت صورة واحدة من صوره . وتقول أيضاً : إن السكل مجتاج الجنس في وتقول أيضاً : إن السكل مجتاج الجنس في أن يكون جلاً إلى جمع أجزائه ، ولا يحتاج الجنس في ذاته . وأما ثبات الجنس فإنما بكون في وهم التوه . وتقول أيضاً : إن الجزء إذا ما رفع في قال يكون كلا . ولست أقول إنه يبطل جميع السكل ، لكنه يبطل السكل أن يكون كلا . ولست أقول إنه يبطل جميع السكل ، لكنه يبطل السكل عنه . وإذا ما بطل السكل بأسره ، بطلت أيضا جميع الأجزاء اضطراراً . وأما إذا بطل السكل بطلاناً ، عان يلون معفها . وكذلك إذا ما بطل جزء واحد من أجزاء السكل ، لم يبطل بعضها ويبقي بضها . وكذلك إذا ما بطل جواحد من أجزاء السكل ، لم يبطل بعضها ويبقي بعضها . وكذلك إذا ما بطل جزء واحد من أجزاء السكل ، لم يبطل بعضها ويبقي بعضها . وكذلك إذا ما بطل جزء واحد من أجزاء السكل ، لم يبطل بعضها ويبقي بعضها . وكذلك إذا ما بطل جزء واحد من أجزاء السكل بطلائياً ، فإن الأحزن كلا ثابياً . وأما إذا المالك ما بطل جزء واحد من أجزاء السكل بطلائياً ، فإن الأحرن كلا ثابياً . وأما إذا ما بطل

⁽١) خرم (٢) س: ثابتاً .

الأجراء كلما بطل أيضاً اضطراراً : فإن كان هذا على ما وصفنا فليس بشبه الكل ح...('')>
الجنس في جميع حلانه ، ولا يشبه الجزء الصورة بل يشبهها في بعض الأشياء و يخالفها في
بعض . أقول إن الكل('') يشبه الجنس بأنهما يعان أشياء كثيرة و إذا بطل كل
واحد منها بطلانا كلياً بطل أيضاً كل ما محتما من الأجراء ح...('')> كا ذكر ناآ نقاً
حين وصفنا الكل . فإن لم يبطل الكل 'بطلاناً ما ، لم تبطل الأجراء كلما . وكذلك
الجنس إذا لم يبطل 'بطلانا تاماً لم تبطل الصورة كلما الني هو جنس لها .

أقول: إنه إذا ما بَطَل الحُمُّ الكلى بَطَل الإنسان أيضاً اضطراراً ؛ وإن بطل الحَمَّ بأنه جنس فقط لم يكن من الواجب أن ببطل الإنسان ؛ وإن بطلت سائر صور الحَمَّى التَّى ينمت بها الحمى كالجنس وهى الإنسان فقط ، بل حينئذ الحمى الجنسي من غير أن يبطل الحمى الكلى ، ولا نبطل ألي ينماً الصور كلها حسن الكلى ، ولا نبطل ألي الجنسي من غير أن يبطل الحمى الكلى ولا نبطل الصور ببطلان الحمى الجنسي البنة .

فقد استبان وصح أنه ليس إضافة الصور إلى الجنس كإضافة الجزء إلى الكل ولا الصورة قبل الجنس كما ظن كوقراطيس .

تمت المقالة والحد لله حق حمده .

⁽۱) خرم.

مغالدً للإسكتور في أنْه قر يمكن أنه يلتذ الملتذ ومجزيه معاً على رأى أرسطو

قال: إن أرسطو قال في كتابه الذي يدعى كتاب < (1) > أنه قد يمكن أن يكون للتنذ يلتنذ و يحزن مما شيئة ما يعرض العطشان الشارب والجائم الآكل والجرب من حلك جر به 17. قال الإسكندر: إن قوماً شككوا في هذا الميني وقالوا: إن كانت الأضداد لا يمكن أن يكون الإنسان يلتذ و يحزن مما ؟ فإن كان ذلك كذلك: إما أن لا تكون اللذة ضد الحزن ، وإما ألا يكون قول القائل: إن الاضداد لا يمكن أن يكون الإنسان يلتذ و يحزن مما ؟ وإن لا لا تكون اللذة مند الحزن ، وإما ألا يكون قول القائل: إن الاضداد لا يمكن مما ، حقا . قال الإسكندر: فقول: إنه ليس كل حزن هو ضد اللذة ، وذلك أنه ليس ضد لذه الراحي (1) الحزن الكائن من قبل العطش . لكن اللذة والحزن يكونان ضدين إذا كانا في شيء واحد كفولنا: إنه يحال أن يكون الإنسان يلتذ في نظره إلى بعض الأشياء ويحزن مما ، وعمال أن الشارب يلتذ بشربه و يحزن في الأكل لأن هذا الحزن ليس بضد لتلك اللذة . وتقول أيضاً إن يلذن المؤن الإنسان إذا جاء كان ناقص النذاء وهذا هو الحزن وإذا أغذى التذكلة قائدة توبة لغام المنصان: حسن (2) ما فيه من النقصان ، فإنا المغذى الذّ الذة توبة لغام خسره (2) ما فيه من النقصان ، فإنا المائن إذا لم أي فيه من النقصان ، فإنا المغذى الذّ الذة توبة لغام خسره ويحزن . والده المغذى الذّالك المائم والمؤن وإذا أغذى الذّالذى المناف الذّال المناف المؤن وإذا أغذى الذّالذى المناف الذه .

فنرجع إلى ماكنا فيه فنقول: إنه قد يمكن أن يكون العلشان يشرب فيجزن ويلتذ مماء وذلك إذا احتاج إلى شرب أكثر ؛ وكذلك من أكل وحزن ، وذلك أن حزن ، وذلك أن حزن ، وذلك أن أكل أكثر عا أكل . وكذلك من أجل الأكل ، لكنه حزن مرت أجل حاجته إلى أكل أكثر عا أكل . وكذلك صاحب الجرب فإنه يحزن لأنه يحك ، لكمه يحزن لأنه يحتاج إلى أكثر من حكه . حك أكثر . فقد صار يلتذ بحال حكه الجرب ويحزن لأنه يحتاج إلى أكثر من حكه . وذلك فقد استبان الآن وصح أنه قد يمكن الإنسان أن يلتذ ويحزن من جهة ما قلنا .

⁽۱) لم يرد اسمه (۲) أى الجرب أو الأجرب الذي يمك جله

 ⁽٠) مَن : وَكِف ، (٤) من : السر ؛ وهي غير مثروءة .

[۱۱۱٤] بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

مفال: الاسكندر الأفروديسى فى أنه القوة الواحدة بمكمه أنه تكود فابد الأخداد جميعا على رأى أرسطوطاليسى

قال الإسكندر:

إن أرسط ذكر في كتاب و الكون والفاد ، أن القوة الواحدة عكن أن تكون قابلة للأُضداد جيماً ؛ فنربد أن نلخص قوله ونبينه ونوضحه فنقول : إنا إذا قلنا إن القوة الواحدة هي قابلة للأُضداد مماً ، فإنا لسنا نعني بذلك أن الإنسان محرك ساكن مماً في حال واحدة ولا متكلم ساكت ، ولا أن القوة التي يتحرك بها الإنسان بها يقف أيضاً ، لأن ذلك لوكان كذلك لكان الإنسان في حال تحركه ساكناً ، ولكان السكون والحركة شيئاً واحداً . وقد قبل إن الأشياء التي قواها واحدة فعلها واحد أيضاً . غير أن أرسطوطاليس إنما يعني بقوله هذا إن الثيء إذا كان قو يا على قبول بعض الأضداد كان قو يا أيضاً على قبول ضده ؟ وذلك أن الشيء المتهي عنه لقبول أحد الأضداد هو منهي أيضاً لقبول ضد ذلك اضطراراً. ونقول أيضاً إن الشيء المكن لقبول شيء من الأشياء له قوة أن يستحيل إلى ذلك الشيء : فإن الشيء المستحيل إنما يستحيل إلى شيء هو ضمد له . وذلك أن الاستحالة تكون من ضد إلى ضدكما قال الفيلسوف في كتابه الذي سميناه آ هًا . ونرجع أيضًا ونقول : إن الشيء إذا كان على حال من الأحوال ثم رفض تلك الحال و تَعبَلَ ضدها قبل إن لذلك الشيء قوة على حالين معاً : أعنى للحال التي رفضها والحال التي اقتناها . إلا < أن> ذلك يكون في وقت ووقت. فيكون إذاً للشيء الواحد قوة يقبل بها الأضداد مماً في وقت ووقت. ونقول أيضاً إن كل شيء له قوة لا يكون في الحال التي هو عليها له قوة أن يكون على خلاف حاله أيضاً اضطراراً ، وذلك أمه إن كان السلب ضداً للاقتناء كان الشيء الذي له قوة السلب يكون له أيضاً قوة الاقتناء اضطراراً ، وليس قوى قبول الأضداد متضادة اضطراراً ، فأما الأضداد من قاد تشادة اضطراراً ، فأما الأضداد فلا يمكن أن تكون مما في شيء واحد . وأما القوى القابلة لما فعي في شيء واحد مما ، وإنما تكون القوى كذلك (() إذا لم يكن أحدها في الشيء بالنمل ، كقول النائل إن للشّمة قوة أن يكون مثلثاً أو مُدَورًا مما ، لأن المثلث لا يستحيل إلى المدور . فإن قلسا للشّمة قوة على قبول الشكلين مما في الشيء عندالله للشيء قوة يقبل بها الشكلين مما في وقت واحد ؛ وأما قواما فعي فيه مما ، فإن لم تكن القوة على هذه الصفة لم تكن إذن لا كفيف لما . وقد واحد ؟ انتق جميع الفلاحفة على أنه ليس لقوة (() كفيفة المناف في وقت واحد ؛ التراف المناف الآن وصح أن القوة القابلة للأضداد ليست متضادة ، لأنها يمكن في وقت . فقد استبان الآن وصح أن القوة القابلة للأضداد ليست متضادة ، لأنها يمكن أن تكون مما البتة .

تمت المقالة والحد فله حق حدم.

 ⁽١) ص: اذلك . (٢) ف الهامش: نخة : على أن الدوة .

بسم الله الرحمر. رسأءرن

مقالة الاسكندر الأفروديسي في أنه الميكود اذا < استمال > استحال من ضده أيضًا معا على رأى أرسطوطاليس

قال الإسكندر :

إن أرسطو ذكر في كتاب ه الكون والفساد » أن الشيء المكون يستحيل من عدمه ويستحيل من ضده معاً . وقد سأل عن ذلك قوم تقالوا : إن كان العدم غير الضد ، فكيف إذا ما استحال الشيء المكون من عدمه يستحيل من ضده معاً أيضاً ؟ فنريد أن نحل هذه ما المسألة ونبين باستقصاه لم صار الشيء المكون يستحيل من عدمه و يستحيل من ضده معاً أيضاً ، إذ كان العدم غير الضد : فإن الضد هو صورة ما ، والعدم هو ققد الصورة . فقول : إن عاة ذلك هي الهيولي التي تجمع الجواهم الواقعة عمت الكون والفساد وهو واحد وهو في الأشياء كلما بالقوة أعني أن يقوى أن يقبل جميع الأشياء ويستحيل إليها ؟ فلذلك قبل إن الميولي هو الأشياء كلها بالتوة ، أعني أنه يقوى أن يقبل جميع الأشياء ويستحيل إليها من غير أن يكون هو بذاته وجوهمره شيئاً منها بالقمل ، أعني شيئاً من الأشياء التي تقبل وتستحيل إليها من غير أن يكون هو بذاته وجوهمره شيئاً منها بالقمل ، أعني شيئاً من الأشياء التي تقبل وتستحيل إليها من أن يكون أن يكون في بعن مناقباً حسن الأشياء بالقمل فيكون هو حينذ موجوداً بالقمل . ولا يمكن أيضاً فلا يكون في معن المغيولي موجوداً بالقمل . ولا يمكن أيضاً أيضاً السنتكون الهيولي موجوداً بالقمل ، من الأشياء وبالمولي موجوداً ولا يمكن أيضاً أيضاً السنت تكون الهيولي موجودة دون صورة ما ، بل هما غير مفترق بعضهما من بعض . أيضاً ألسناً السنت تكون الهيولي موجودة دون صورة ما ، بل هما غير مفترق بعضهما من بعض .

⁽۱) خرم .

ولا يوجيد أحدهما دون الآخر . فإن كان هيـذا على ما وصفنا رجمنـا فثلنا إن كان < الهيولي^(١) > قابلا لجميم الصوركما ذكرنا آ هَا كانت لا محالة الصورة التي لبست في الهيولى بعد هي فيه بالمدم لأمه < قادر(١) > على الاستحالة إليها . فلذلك إذا ما استحال الهيولى إلى بعض الصور قبل إنه استحال إلى عدم تلك الصورة التي كات فيه أولاً ؛ فلولا أنه لم يكن فيه قوة قبول تلك الصورة لما استحال إلها . وإنمـا صارت فيه قوة قبول هذه الصورة من جهة المدم وذلك أنه لوكانت الصورة في الميولي بالفعل لم تكن الهيولي عديمة بها ولو لم تكن [١١٤] الهيولي متهيئة لقبولها لما استحال إلىها البتة ، فيل هذه الصفة قبل إن كل مكون إنما يكون من عدمه ومن استحالة الحامل له إليه . فلذلك صار أُسُطَاءُهُم كل مكون وبدؤه فهو العـدم يَعْرض . وذلك أن الهيولي في الــتحيل إلى الشيء الــكون هو أسطقس ذلك الشيء حناً ، لأن عدم الشيء المكون هو في الهيول أولاً . فيلي هذه الجهة يقال إن الشيء يستحيل إلى عدمه ، شبة الحار فإنه يكون من اللَّاحار ، لا من لا حلو ، لأن : لاحار يدل على الحار بالقوة . أقول : إن الشيء يستحيل من عدم الحرارة بعيها ، ولا يستحيل من أكُلُو بالقوة إلى الحرارة بالفعل ، ولا من عدم الحلاوة إلى وجود الحرارة ؛ بل يستحيل الشيء من الح ارة بالقوة إلى الحرارة بالفعيل ، ومن عدمه إلى وجوده . فعيل هذه الصفة تستحيل الهيولي من عدم الشيء إلى وجوده ، ومن النوة إلى الفعل . و قول أيضاً إن الهيولي تتصور بصور متضادة ، غير أنها إنا تقبل الأضداد مرة بعد مرة ، لا جملة . فأما صور الأحرام الأولى المتضادة اللموسسة الكائمة في الهيولي فهي إنيان حرارة و برودة ورطو بة ويبوســة . وهذه الصورة هي التي تَحُدُّ وتميز الأجرام الأولى المبسوطة (٢٢) الواقعة نحت الكون والفساد. فإن كان هــذا على ما ذكرنا وكانت الهيولي قابلة هذه الصورة النضادة ، كانت الهبولي لا محالة مم بعض هذه الصور أو مع جلها دائمًا . فتكون الهيولى إذن لم يكن فيه بعض هــذه الصور المتضادة والعــدم ذلك في ضد تلك الصورة ؛ فتكون حينئذ الهيولي إذا كان في ضد الحرارة كان في عدمها أيضاً ، ولا يزال قائماً في عدم الصورة ما دام ثابتاً فائماً في ضدها : فإن كان هذا على ما وصفنا وكان وجود ضد الشيء مفارقًا لوجود عدم الشيء،

⁽٢) أي السطة .

فن الاضطرار إذا ما استحال الشيء من عدمه إلى وجوده أن يستحيل أيضاً من ضد صورتها إلى وجودها . أقول : إن الشيء إذا ماكان في الشيء الحامل يكون عملة كون عدم ضد ذلك الشيء في الحامل ، كتوانا إن الحرارة إذا كانت في بعض الأجرام كانت علة عدم البرودة في ذلك الجرم ، وكانت علة وجود ضدها فيه أيضاً . فالعدم هو الضد بالقوة ، والعلة ضده وضدٌ ضدَّه ، فالحرارة لا تكون برودة . ولكن يستحيل قبول الحيولي من الضد بالقوة وهو العدم — إلى الضد بالقعل — وهو الوجود . فقد استبان الآن وصح أن كل مكون يستحيل من عدمه ومر ضده مماً ، وإن كان العدم غير الضد ، بأقاويل سحيحة مستصاة .

تمت المقالة والحد لله حق حمده .

مغالة الاسكندر فى الصورة وأنها نمام الحركة وكمالها على رأى أرساو

قال الإسكندر:

إن أرسطو ذكر في كتابه الذي يدعي كتاب « السهاع الطبيعي » أن الصورة هي تمام < الحركة > وكالما ، فنريدأن نلخص قول الفيلسوف في الحركة والصورة ونوخمه فقول: إن الحركة أثر من الآثار، والمؤرَّر به إنما يكون بأثر مؤرِّر، والمتحرك بحركة يكون متحركا ؛ فإن كان ذلك كذلك كانت الحركة إذاً أثراً من الآثار . وقد قال الفيلسوف في كتابه الذي يدعى كتاب « المقولات » إن الأثر هو صررة ثابتة من صور الكيفية ، فترجع الآن فيقول: إن من الحركة مامي ناقصة ، ومنها مامي نامة . فأما الحركة الناقصية فهي الأثر، أعنى كفية الشيء المارضة . وأما الحركة النامة فهي الصورة، أعنى عام الشيء وكماله ، وهي التي سماها الفيلسوف في كتابه الذي يدعى كتاب « السماع الطبيعي » أيضًا انطالاشيا(١). ومعنى هذا الاسم : هرب القوة والإمكان إلى النمام والسكال الذي هو صورة الشيء . ونقول أيضًا في الصورة إنها صنفان : أحدمًا طبيعي ، والآخر صناعي . فأما الصور الطبيعية فهي جواهم ؛ وأما الصورالصناعية فهي كيفيات . وقد عدذاك ربما كانت الصورة الطبيعية كفية . وذلك أنه إذا لم تكن الصورة لتمام جوهم الشيء ، لكن في تمييزه من سائر الأشياء ، فإنه يكون الشيء كذلك إذا كان على حال من الحالات يفترق بهـا من مـائر الأشياء ؛ فإن قال قائل : إن كان هذا على ذا ، كان الضوء صورة المُستَشف وكماله . فنقول < الضوء ليس صورة طبيعية للستشف، لأنه لايكون ممالستشف داعًا ولا في جوهره ، ولكن يكون مع مجي. شيء آخرمه ، أعني أن الضو. يكون من مجي. شي.من **الأ**شياء إلى شيء آخر إليه قابل^(٢) لذلك الشيء . فإن كان ذلك كذلك ، كان الضوء أثراً

⁽۱) الطالاشيا = evtelégera

⁽٢) كلمة غير مقروءة : محميه

من الآثار في الجُرم المُستَشِف. وقد قال الفياسوف إن الضوء مرلون المستشف وأثر فيه. فقسد استبانَ أن الضوء ليس صورة المدن^من لكنه أثر ولون ؛ وقد صح أيضاً واستبان أن الصورة الطبيعية هي الحركة النامة ، وهي تمام الشيء وكماله ، وأنها جوهر من الجواهر كنول الفيلسوف.

تمت المقالة والحمد لله حق حمده .

مغالة الاسكندر فى اتبات الصور الروحائية التى لاهيولى لها

قال الإسكندر:

إن كل مارجع إلى ذاته فهو روحاى غير جرى ، ولا يمكن شيئا من الجرمية أن يرجع إلى ذاته ، وذلك أنه إن كان كل ما رجع إلى ذاته إنحا ينصل إلى شيء ما — أقول : إن ذلك الشيء الذي يرجع إليه ، فلا عمالة إذا أن أجزاء الجرم كلها تنصل بكليبها أعنى الجرم الراجع إلى ذاته . والرجوع إلى الذات هو أن يكون الراجع والمرجوع إليه واحداً (١) غير عنطف ؛ وهذا لا يمكن أن يكون في الأجرام ، ولا في شيء من الأشياء التي لا تتجزأ ، ولا يتصل كله بكله من أجل افتراق الأجزاء واختلاف المواضع . أقول : إن لمكل واحد من الأجزاء موضعاً غير موضع غيره من الأجزاء . وإن كان هذا على هذا فلا يمكن إذن لجرم من الأجرام أن يرجع إلى ذاته كرجوع السكل إلى السكل . فنرجع فقول أيضا : إن كل ما أسكن أن يرجع إلى ذاته فهو روحاني لا يرمى ، ولا يقبل النسبة ولا التجزئة . فقد استبان الآن وصع أن طهنا أشياء روحانية هي صورة فقط لا هولى لما أليتة .

فى إثبات ذلك أيضا — وقال: كل مارجع إلى ذاته نله جوهر مفارق لكل جرم. فإن لم يكن لد أيضاً مفارق الجرم الذى هو فيه ألبنةً ، لم يكن له أيضاً مفارق الجرم الذى هو فيه ألبنةً ، لأنه لا يكن إذا كان جوهر الشىء غير مفارق الجرم أن يكون فسله مفارقاً ذلك الجرم ، و إلا كان الفعل أكرم من الجوهر — إن كان محتاجاً إلى الأجرام وكان الفعل مكنيا بنفسه غير محتاج إلى الأجرام . فإن كان هذا على هذا ، رجعنا فقلنا إن كل شى، من الأشياء غير مفارق الأجرام ، بل يكون أكثر ازما لها . فإن مفارق الأجرام ، بل يكون أكثر ازما لها . فإن كان هذا على ذاته ألبته . فنرجع أيضاً فقول : إنه إن وجدنا فعلا من الأجرام ، فلا محالة أن الجوهر الذى فعل ذلك النعل أحرى أن يكون مفارقاً لأجرام ، فلا محالة أن لجوهر الذى فعل ذلك النعل أحرى أن يكون مفارقاً للأجرام ، فلا مخالة أن الجوهر الذى فعل ذلك النعل أحرى التيكون مفارقاً للأجرام ، فلا كانة أن يكون مفارقاً للأجرام ، فلا كانة أن الجوهر الذى فعل ذلك النعل أحرى

⁽۱) س: واحد،

لا بالجرم ، لأن الفعل <و> الذي منه كان الفعل لا يحتاجان إلى الجرم ألبتة . وتقول إن الجوم الجرى لاينعل فعله إلا بملاسة الشيء الذي يفعل به : فإما أن يدفع منه ؟ فإما أن يدفع منه ؛ فإذلك لا يمكن أن يكون هذا الجومر وفعله بلا أجرام . وقد نجمد جوهراً (١٠) آخر يفعل فعله بلا ملامسة الشيء الذي يفعل فيه ، وبلا أن يدفعه أو أن يندفع منه . فإذلك صار يفعل فعله في الشيء البعيد . وإن كان هذا على ذا وكان فعل الشيء ثابتاً من الجرم ، فلا عالة أن الجوم الفاعل لذلك الفعل يأتى من الجرم أيضاً ، وأنه برجع إلى ذاته كرجوع الكل إلى الكل .

فقد استبان الآن وصح أن لهينا أشياء روحانية هي صورة فقط لاهيولي لها ألبتة .

فقد استبان الآن وصح أن لهمها أشياء هي صور فقط ليس فيها شيء من الهيولي البتة تمت المقالة والحمد لله حق حمده .

مقالة الاسكندر فى أن ااقعل أقم من الحركة على رأى أرسطو

قال الإسكندر:

إن أرسطو ذكر في كتابه الذي يدعى كتاب و الدياع الطبيعي » أن الفسل أعم من المحركة . وقد تشكك في ذلك قوم فقالوا إن كان لكل حركة فعل ، وكل فعل إنما يكون من حركة ، فنيم قال أرسطو : إن الفعل أع من الحركة ؟ فنريد أن نحل هذا الشك و ببنه ، فقول : إن الفعل صنفان : أحدهم ناقص ، والآخر تام . فأما الفعل الناقص فذكر الحكيم أنه حركة . وذلك أن الحركة عنده انتقال القوة إلى الفعل ، وكدلك حد الحركة في كتابه الذي يدعى و سمع الكيان » في المقالة الثالثة : أن الحركة مي كال الفوة والإمكان . فقد احتبان الآن وصح أن الحركة هي فعل ناقص ، فأما الفعل التام فهو ظهور حال الشيء فإنه من غير أن يتغير حاله ألية . وإنجا أعنى بظهور حال الشيء فإنة الحال التي تظهر من غير رمان ووقت ، شبة ظهور الضوء كالنار والشس : فإنهما إذا ظهرا أضاءا كل شيء متبيء لتبول ضوئهما بنتة . وعكذا يكون فعل البصر : فإنها إذا فتحنا أعيننا أبصرنا مما كل محسوس وقع نصوئهما بنتة . وعكذا يكون فعل البصر : فإنها إذا فتحنا أعيننا أبصرنا مما كل محسوس وقع نعت البصر سواء . وتقول أيضا : فعل العقل ليس محركة ، وذلك أن الدنل يقع على المقولات

قد استبان وصبح أيضاً أن الفعل أع من الحركة كما قال الحسكم. وذلك أن كل حركة إ ١١٥ ب] فعل وليس كل فعمل حركة كما بينا وأوضينا . وتقول أيضاً إن الفعل الماقص الكان في زمان ليس هو حركة من العاعل كما ذكر الفيلسوف في كتابه الذي سميناه آماً ، لكنه حركة للشيء المفعول به وذلك أن العمل البنائي إذا بني والفعمل التعليمي إذا عماً لم يتحركا ولم يستحيلا ولم يتغيرا من حالها ألبتة ، وإنما بكون ذلك إذا كاما تامين في العلم ، فإن للعلم إذا كان تاماً كاملاً ثم عسمرًا لم يتغير ولم يستحل عن حاله ألبتة فأما الحركة من التعل

⁽١) س: قط .

فإنما تكون فى المتملم : فإن المتملم يتغير و يستحيل إلى المعلم . وهكذا يكون البنَّاء إذا كان تاماً كاملائم حرك بدنه للبناء لم يتغير عن حانه ، و إيما تكون الحركة في البناء أعني في الحجارة والخشب. وكذلك تكون الحركة في سائر الأشياء ، أعنى أن الحركة تكون في المفعول ليس في الفعال. فإن قال قائل: إن بدن البنَّاء وإن يتحرك فإنه يتحرك - كالأداة - المقلُّ الذي فيه علمُ البناء . ونقول أيضاً إن حركة بدن البنَّاء غير حركة الحجارة والخشب ، وذلك أن بدن البنَّاء بتحرك حركة موضعية (١٠). فأما الحجارة فإنما تتحرك حركة استحالية ، لأنها تقبل الأشكال: أعنى التسدو بر والتربيع فتستحيل عن حالها الأولى؛ فأما بدن البُّنَّاء فلن يتغير عن حاله الأولى ألبنة . وقد ذكر ذلك الحكم أيضاً في كتابه الذي سميناه آغاً ، فقال : إن الحركة مي في المحرك ، وذلك أن الحركة مي تمام المتحرك من المحرك . فترجع أيضاً فقول إن الحرك هي القوة على الحركة ، والحركة هي الفعل ، والفعل هو الفاعل في الحرك . وتريد أن نلخص قول الفيلسوف فنقول : عَنَى بقوله هذا أن البناء وإن كان واحداً وهو تمام البناء والبنا. والمبنى — غير أن الحركة ايست في البناء، لكنها في البناء المبنى ، وذلك أن الحركة مي ثمام البناء والبنا والمبنى ؛ غير أن الحركة ليست في البناء لكنها في البناء المبنى ، وذلك أن الحركة مى تمام المبنى من البناء . وهذا لا يكون في جميع الحركات . فقد استبان الآن أن العمل ليس هو حركة للعامل لكمها للمصول ، فإن كان هذا على ذا فتبين وصح أن الفعل هو أع من الحركة كقول الفيلسوف .

هذه المقالات النسوبة إلى الإكندر الأفروديسي كلها من نقل أبي عيمان سعيد الدمشق، وهذه النسخة المقولة النائية من خط الدمشق.

⁽۱) أى: حركة سكاجة أو حركة نقلة .

مقال: الاسكندر الافروديسي في « الفصول » ترجم:

أ بى عثماد سعيد بن يعفوب الدمشقى ؛ وفى حواشيها كعاليق

لأبي عمرو الطبرى عن أبي بشر متى بن يونس الننائي ؛ رحمهم الله

مقالة الإسكندر في أن الفصول التي بهما يقسّم جنس من الأجناس لبست واجبّ ضرورةً أن تسكون توجد في ذلك الجنس وحده الذي إاه تُقسَّم ، بل قد يمكن أن تُقسَّم بها أجناسُ أكثرُ من واحد ليس بعضها من نتائج بعض .

قال الإسكندر:

قد استعملت فى تفسيرى لقول أوسطوطالس فى كتاب و القولات ، السشرة أن فسول الأجناس المختلفة التى ليس بعضها مرتباً محت بعض مختلفة بالنوع — هذا المنى : وهو أنه قد تهيأ أن تكون فسول واحدة بأعيانها مقشمة لأجناس مختلفة ليس بعضها مرتباً محت بعض ولها فسول مشتركة عامية . فذو الرجلين فَسَلُ مشترك المعاثر والسابح والمائنى ، وذلك أن كل واحد منها ينقسم بهذا الفسل . والسكتير الأرجل فسل لمذه الأجناس الثلاثة ، وذلك أن هذا الفسل — أى ذا الأرجل — موجود فى جيمها ، وعدم الأرجل أيضاً فسل المحيوان الممائل والمدى والسابح ، لأنه قد يوجد فى كلا هذين الجنسين مالا رجل كه . والمتنفى أيضا وغير المائل والله كما يوجد فى شرحى لذلك القول كما يوجد فى تفسيرى لذلك السكاني بعض الناس على أنى جريت على رأى المشائين فى قولى إنه قد يوجد فسول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناس أكثر من واحد . قال : وذلك فى قولى إنه قد يوجد فسول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناس أكثر من واحد . قال : وذلك

⁽١) فوقها: الـاعي .

 ⁽٣) • قال: بريد بالتنفس وغير التنفس المستنعق الهواء وغير المستنبق له ، فإن الجراد والبق وكل
 ما لا رئة له لا ينفس ولا يستنبق الهواء » . (من هامش الأصل) .

 ⁽٣) فوتها: الـاع. (٤) فوتها: الـاس.

ذا الرجلين موجود في كلا الجنسين من قِبل قسمةٍ هي أعم من هذه القسمة ، لأن ذا الأرجل والمديم (١) الأرجل إنما هما فصلان للحي. وذو الرجلين وذو الأرجل الكثيرة إنما هما فصلان المحي ذي ^(١٦) الأرجل . وذلك أنه لوكان شيء من الحي الماشي من طريق ما هو ســـابح يخالف الحي السابح بعضه بعضاً بذي الرجلين ، لم يكن الطائر أيضاً من طريق ماهو طائر يخالف بعضه بعضاً بهذا الفصل من قِبَل أنه يجب أن [١١٦] يكون فصل كل واحد من الأجناس خاصاً به موجوداً فيه (٢^٣ دون غيره . و يستعمل في الاحتجاج على تصحيح قوله هذا ما تقدم ذكره من قول أرسطو وهو أنه ينبغي أن يقال في الأشياء المخالفة بعضها بعضاً إنها مختلفة من الجهة التي تختلف فيها ، لامن الجهة التي لاتختلف فيها . وذلك أن الأشياء المختلفة إنما هي مختلفة بذلك الشيء الذي تختلف فيه ؛ وأما مالايختلف فيمه فليس هي به مختلفة : من ذلك أن المثلثات المختلفة الأضارع منها والمساوى الساقين والمتســاوى الأضلاع ليس إنما يخالف بعضها بعضاً بأن زواياء الثلاث الداخلة مساوية لقائمتين ، لكنه إنما يقال إن المثلثات مختلفة بفصول المثلث التي هي أن الخطوط المستقيمة التي تحيط بها متساوية أو غير متساوية ولهذا السبب أيضًا ليس المرأة نوعًا للإنسان لأنها ليست تخالف الرجل نفصل الإنســان ، وذلك أن الذكر والأنثى ليسا فصلين للإنسان ، لكنهما : إما أن يكونا فصلين لشيء هو أعر من الإنسان ، و إما أن لايكونا فصلين قاسمين لأنهما لايقسهان جنساً من الأجناس فقد يجب علينا نحن أيضا أن لا نقول إن الحي الساعي ⁽¹⁾ مخالف بعضه بعضاً بذي الرجلين وبالكثير الأرجل، لأن هذه النصول ليست للحي الساعي(١٠). ونحن نرد عليه بأن نقول :. أما أولا فإبه ^(چ) إن كان كما يم المثلثات أنه يحيط بها خطوط مستقيمة كذلك يعم الحي

⁽۱) س: القديم (۲) س: ذا

⁽٣) فوتها: ذا الحاس به إنما هو موجود (١) فوقها: الماشى.

^(*) تال أو بعبر: أى ليس كثير الأرجل من ذى الرجايين من الحيوان المشاء بحال إساطة تلاثة (مى : ثلاث) خعاوط بالنشد؟ وذاك أن إمامة الثلاثة المحلوط موجودة لكل منشد ، وأما دانك فإمها موجودان لجملة الحيوان المشاء ، لكن ليس كلاهما لمكل حيوان مشاء ، لكن ذوالرجاين لقطمة منه ، وكتير الأرجل لفطمة أخرى ، قال : فإن لم يكن ذوالرجاين موجوداً لجميم الحيوان المشاء ولا كثير الأرجل موجوداً لجميمه ، فليس لمبة وجود إماطة المحلوط الثلاث المنشذ .

⁽١) فوتها: الماشي: (٢) س: ذا (٣) نس: موحود.

 ⁽۵) قال أو بعر : إغا ليما عا فعلين للاندان من قبل أنهما ليما فعلين مجنس أصلاء وذك أنهما قد لايكونا فعلين بحنس آخر وحدذك يكونان فعلين ، لكن إنما يكونا < ري> فعلين لأنهما اغمعاليان (٢٦) ، والمقمول فعاليات لا انتفاليات .

 ⁽٤) فوقها: قد توجد. (٥) تحتها: كلاما. (١) س: انفصالين.

^(†) يمن أن شل تلك القصول تكون مقسة للجوان الطائر والحيوان الناء ، عدنة فى كل واحد سنها وأما تختلفة مثل أن ذا الرجاني قدم الحيوان الطائر والحيوان اللذي يحدث فى كل واحد منها توعاً . لا تقت : ليس أما أن فدرلا واحد منها توعاً . وعمل آخر تحت المنافز المنافز

يب أن تكون النصول المتسَّمة بجنس من الأجناس في ذلك الجنس وحده ، فقد < جاز > (1) أن لا يكون ما قال أرسطوطاليس ليس سحيحاً وهو أنه ليس بمنع مانع من أن تكون فصول الأجناس بعضها تحت بعض واحدة بأعيانها . ولأن الفصول الني تقسم الجنس الموضوع لجنس إما ن كانت < نقسم > (1) الجنس الذي قسمته وحده لم تتجاوز إلى ماهواً كرّبته فليس تهيأ أن تكون مقسمة الجنس الذي أم هو فوق < والذي هو > (2) يفصله (2) وذلك أنها ليس تقسمه بأسره . و إذاً الفصول هي على هذه الحالة ليست فصولاله ولا الفصول المقسمة الجنس الآخر أيضاً ، إنما هي موجودة في الجنس الذي تحت ذلك الجنس (4) .

هذا برهان الخلف ومن وضوحه يظن أنه يفتصب المطاوب كِفاحاً لا إلزاماً ، وهو أن يحدث وضع جالينوس أن فصولا واحدة بأعيامها لا توجد لا كثر من جنس واحد ثم الزم أنه إذا وجد فصل ما يقسم جنساً فوقه فإنه يلزم أن الشيء يحتوى على شيء ، ذلك المحتوى عليه أكثرمنه . وهذا عمال . وإذ يوجد فصل ما لجنس ما ، وإذ هذا عمال من قال إن فصلاً أن ما من قال إن فصلاً أن المحتوى على أن فصلاً أن المحتوى على الم في وجد لجنس ما أو إذ هذا عمال فعال من قال إن فصلاً أن المحتوى على أخر فوقه ؛ وإن بطل هذا فقيضه حق : وهو أنه قد يوجد تحت ذلك الجنس وحده لأنها تصير محولة على ما هو أكثر إن كانت قد تقسم الجنس الأعلى الذي يقال على ما هو أكثر وأيضاً فعلى وجه على هدذا للذهب لا تكون الفصول تقسم جناً ، وذلك أما لا نقد على وجود أن فصول لجيم الموضوعات

[†] يسى أنالجنس الأعلى بفصل الجنس الأدنى تحته هو الجنس الذي قسمته آلية ، إذ هي لاتتجاوز الجلس .

⁽١) خَرَم فى الأَصْل . ﴿ (٧) فَي الْهَامَشِ : أَي لَمْ تَنْجَاوِزَ الْجَنْسُ الْأَدْنِي لِلْيَ الْجَنْسُ فُوقَه . ﴿

⁽٣) س: فصل.

^(*) قال أبو بصر : يعنى أنه من قبل إن نصولا ما قاسمة لجنس موضوع من غير أن يقسم فوقه أصلا فإنه يازم منه أن فصولا ما واحدة بأعيابها من وجدت قاسمة لجنس فوقه فإنها تصير محتوية على ما همو أكثر منه . وهذا محال . فإذن قد توجد فصول ما تقسم جنساً ما قاسمه لجنس فوقه .

^{††} ثال أبو بشر : هذا برمان آخر وهوم قبل إنه إن فعالاً ما قاسا لجنس ما لا يمكن أن بوجد لجنس آخر فوقه فإنه بلزم أنه لا بوجد ولا فعل واحد واسم لجنس ما . وذلك أنه إن وجد فعل ما قاسم العنس الأعل شلا فسيوجد ذلك العمل قاسما للعالمة التي في حكوث ما فعله النصل . وعلى هذا لا يمكن أن يقال إن كل واحد من الأجناس التي تحد إنما يقسمه فعل ما ، ذلك القصل بعينه لا يمكن أن يوجد المجنس الذي فوقه .

موجودة لجنس واحد، إنما هي موجودة في واحد واحد منها فقط. فما هذه الفصول - لت شعرى — للحي الساعي؟! فإنه ليس لك أن تقول : الناطق وغيرالناطق؟ لأن غيرالناطق موجود في الطائر والسابح والناطق أيضاً * إما هو موجود في هذا الجنس وحده: وذلك أنه إن قال قائل إن الحي ذو الأرجل جنس لذي الرجلين صار الحي ذو الرجلين أيضاً موجوداً لفصلي الماطق وغير الناطق ، فإن ذا الأسنان وعديم الأسنان ليسا في الحيوان الساعي وحده كما يزع قوم إذ كان بعض الحيوان السابح ذا أسنان وكذلك [١١١٧] الحافر الْمُثَطِّب كرجل البط ليسا في الحيوان الساعي فقط، وذلك أن الْمُتَطَّب الرَّجل في هذا الطائر فلا محرك اللَّحْيَ الفَوْ قاني والسُّفلاني - فصلان له أيضا لأن الطائر بحرك عليَه الأعلى أيضاً ؛ فإن مايجرى هذا الحجرى من الفصول قلما يوجد . ومثال ذلك في الطائر : فإنه يظن بأن المشعلب الجناح وغير المُـطب يجريان فيه هــذا المجرىٰ . وأيضًا فإن أجزنا أن عــدىم الأرجل وذا^(١) الأرجل والكثير الأرجل ليست فصولاً (٢) للحي الساعي، وقال قائل: إن ذا الرجلين والكثير الأرجل فصول على التحقيق للحي ذي (٢) الأرجل ، لم نجد للحي الساعي — وهو جنس — فصولاً ، وذلك لأن الفصول التي نأتي بها نجد جيمها موجودة في أجناس غيره أيضًاونجد بعضها موجودة في الحي الكثير الأرجل ؛ و إن قر بوا أيضًا على هذا المثال المتنفس وغير المتنفس إلى الحي - لم يتهيأ لم أن يقسموا الحي المتنفس بفصول لأنهم إلى أي الفصول أشاروا وجدوا إما بعضها و إماكلها موجودة في الحي غير التنفس ، و إذ هي موجودة في غير

^(*) قال أو بشر : ولأن الفسل إذا يتم الجنس نقد يوجد لئك اللطمة التي فسلها فيوجد فسلا للحد واحد من نلك وبنبى حد واحد من تلك الأنواع من ذلك الجنس العال ومن ذلك الفسل الذي واحد من تلك الأنواع من ذلك الجنس العال ومن ذلك الفسل الذي قد قسم الجنس العالى ، ومن فصول أخر إذا جنست جنس إلا أبها عن بين إلا أبها عن وحد وحد وحد وحد وحد الأجام عنى وحد المواحد وحد المنابة ، وذلك أنه من فيل إنها قد توجد لأجام حياية مثل إن فعلا أبه لا يكن أن نوجد لأجام حياية عنم الذي فعلا الذي معالى المنابة على المنابة عن وحد وحد وحد وحد وحد وحد المنابة عن المنابة ، وإنه بين من توع ما من الجرهم . وذلك المنابة بين من توع ما من الجرهم . وذلك الفعل بينه من توع ما من الجرهم . وخلك الفعل بينه المنابة وحد الكية ولدي المنابة المنابة على المنابة وحد الكية وحد الكية وحد الكية وحد الكية وحد الكية وحد من المنابة ، وضعل على المكية وحمل على كل واحد من المنابة ، وضعل على المكية وحمل على كل واحد من المنابة ، وضعل على المكية وصحابة على المنابة المكية وحمل على كل واحد من المنابة من الكية ، وضعل على المنابة المكية وحمل على كل واحد من المنابة من الكية ، وضعل على المنابة المكية وحمل على كل واحد من المنابة من الكية ، وضعل على المنابة على المنابقة عن الكية ، وضعل على المنابة المنابة المنابة وخصل على كل واحد من المنابة من الكية ، وضعل على المنابة عن الكية وحد من المنابة الكية وحد الكي

⁽١) س: ذو ٢١) س: فصول ،

⁽٣) س: ذو.

المتنفس فليست إنما هي للمتنفس أيضاً . فإن كانت الحدود إنما تتفرع من جنس وفصول ، وليس من أى جنس اتفق ، بل من ذلك الجنس المأخوذ في الحد^(١) لأنَّا ليس متى أضفنا فصول أي جنس اتفق لنا إلى جنس من الأجناس حدثت الحدود ، لكن في أخذنا الجنس لللائم للشيء الذي قصدنا لتحديده وأضغنا إليه فصولًا ما من فصول ذلك الجنس يحدث الحدوكان جنس الإنسان الملائم له الحي الساعي والفصل الذي بإضافتنا إياه إلى هذا الجنس محدث حد الإنسان ، فيوفصل هذا الجنس، وكأن حد الإنسان : حي ساعي (٢) ذو رجلين -فذو (٢) الرجلين إذن (١) فصل الحي الساعي (ع) . وأيضاً فإن كانت الفصول التربية من الجنس الأول ليست تقسم جنساً من الأجناس هي التي دونه ، وذلك أن الطائر وانسامح والساعي ، التي هي فصول قريبة للحي ، ليس يمكن أن تقسم الحي الطائر والحي السابح ولا ذو الأرجل أيضاً وعديم الأرجل، إن جعلها جاعل فصلين أولين للحي يقسمان الحي ذا الأرجل والمديم الأرجل، وكان هذا هكذا . فجميع الفصول التي تقسيم أجناساً أكثر من واحد و بعضها مرنب تحت بعض ليس تكون فصولا قريبة للجنس الأول المحمول عليها، وإذ ليس هي فصولا له ، فعي إذن فصول (٦٠ لبعض ما تحته لكن فصلا المتنفس وغير المتنفس وفصول ذي الرجلين وعديم الأرجل وكثير الأرجل بعضها تقسم مع الحي (٧) الطائر والحي الساعي (٨) . على أن ذا الرجلين والكثير الأرجل موجودان في الحي الطائر ، و بمضها وهي عديم الأرجل وذو الأرجل الـكثيرة في الحي الــابح . فليس.هذه الفصول الموصوفة إذن هي الفصول القر يبة^(٩) الحي فإن قال قائل: إن الحي لما كان مقسما (١٠٠) على جهات كثيرة فليس بمنع مانع أن تكون الفصول التي تقسم الحي على جهة من طك الجيات فصولا مقسمة للأجناس الحادثة عن قسمة الحي على جهة غيرها ، وذلك أن ذا الأرجل وعديم الأرجل -- وهما الفصلان القر ببان اللذان يقمهان الحي — قد يمكن أن يكونا فاسممين للحي الساعي . فقد أقر قائل هذا النول بأنه قد يوجد فصول ما مقسمة لأجناس مختلفة ليس عُرْتَبَّةَ بعضها تحت بعض،

⁽١) في الهامش: المعة: في الحي . (٢) من : ذوا .

⁽٣) فرقها، أيضًا (٤) فوقها: الماشي. (٥) في الهامش: المعة: أو ليس.

⁽٦) س: فصولاً . (٧) فوقها : الناطق . (٨) فوقها : الناجع.

⁽٩) فوقها: أي الذائية . (١٠) ص: مقسم

وهي أمثال هذه الفصول التي وصفنا . وليس إعما تنقسم بذي الأرجل وعديم الأرجل من الحي والحي الساعي، لكن الحي الساعي (١) أيضاً، وذلك أن ليس الحي الساعي أولى من الحي السابح بأن يقسم بهذينالفصلين؛ والحيالسابح والحي الماشي ليس أحدها نحت الآخر، وقد يلزمهم من ذلك أن يكو وا قد سلموا ذلك الشيء الذي أنوه. وأيضاً إن قالوا إن الناطق فصل قريب الحي ذي الرجلين والحي الماشي (٢) وجب أن تكون الأجناس المختلفة التي ليس سِمُها مرتبًا تحت سِمَن فصولاً^(٣) واحدة بأعيانهـا ؛ وذلك أن الحي ذا الرجلـين والحي الماشي ليس أحدهما تحت الآخر ، وكل واحد منهما مقسم ُ بالناطق ، فإذا كان الناطق يقسم كلهما فليس هو بذي الرجلين أولى منه بالماشي . وذلك أن ذا الرجلين ليس بأع من الماشي ولا يُحْمَلُ على أكثر مما يحمل عليه الماشي ؛ ومع ذلك فمن المذكر أن يقال إن الحي — وهو جنس واحد — ينقسم على جهات كثيرة وعلى مقابلات كثيرة بالفصول ، وإن الأجناس التي تحته لا تحفظ الفصول التسمة . وأيضاً فإن كا وا يتسمون(١٠) الحي إلى ذي الأرجل وعديم الأرجل وقسوا ذا الأرجل أيضاً إلى ذي الرجاين وكثير الأرجل، صارت على حسب هذه القسمة الأشياء المتجاسة تحت أجناس محتلفة والتباينة تحت جنس واحمد . وذلك أن الحيوانات المانسية فعي متجانسة ليست تصير من جنس واحمد ، لأن بعضها يصير تحت الجنس الذي هو الحي ذو الرجلين وبعضها تحت الجنس الذي هو الكثير الأرجــل ؛ وعلى هذا المثال أيضاً ينقسم الحيوان الطائر لهذه الفصول الني ذكرنا؟ وهي متجانسة ، فيصير الحيوان الطائر والحيوان الماشي وهما مختلفان بالجنس متحانسين . وذلك أن الحي ذا الرجلين يصير بعد الحي من الجنس القريب [١١٧ ب] الطائر والمائي . لكن من المكر أن تقول إن البعد بين الحيوانات الماشية بعضها من بعض وكذلك البعد بينالطبور بعفها من بعض، أكثر من البعد بين [البعد] بينالطيور و بين الحيالماشي ، فإن كان الماشي والطائر والسامح فصولاً للحي وعديم الأرجل، وذو الأرجــل وذو الرجلين والكثير الأرجل فصولا للأجناس التي تحت الحي، فكل ما كان يحمل القسمة فينبغي أن ينقسم بهذه الفصول. وأيضاً لو كان الشيء الموجود لشيء من الأشياء بذاته إنما يوجد لذلك الشيء وحده ، لقد كان يلزم أن لا يقال إن

 ⁽١) فوقها: الساع.
 (٢) فوقها: فإذا أوجبوا.

⁽٣) س : فصول . (٤) س : يقسبونا .

لجنس من الأجناس فدولا ذاتية سوى الفصول التي هى موجودة فيه وحده ، ولما كان المجنس في ولا ذاته على شيء من الأشياء قد يمكن فيه أن يقال على ما هو أكثرمنه — من ذلك أن المي محمول على الإنسان بذاته ومحمول أيضاً على سائر الحيوانات الباقية كالما بذاته حفيس مانع بمنع من أن تكون الفصول التي تقسم جنساً من الأجناس بذاته قد تقسم جنساً آخر أيضاً بذاته . ومع ذلك أيضاً فإنه إن لم يكن مانع مرت أن يكون فصول الأجناس الذي بعضها تحت بعض واحدة بأعيانها كا يقول أرسطوطاليس، فليس يجب أن نقول إن القصول التي تقسم جنساً من الأجناس قريباً هى وحدها فصول ذلك الجنس دون جميع القصول التي تقيم جنساً من الأجناس بعضها تحت بعض .

فيذا ما قاناه في تبيين أنه ليس يجب أن تكون الفصول التي تقم جناً من الأجناس إنما هي وذلك الجنس الذي تقسمه وحده، وأنه لا يجب ضرورة أن يكون الذي يقسم الجنس الواحد فقط إنما هي فصول واحدة بأعيانها الواحد فقط إنما هي فصول واحدة بأعيانها لأبكن أن تكون كل فصول واحدة بأعيانها تقسم الأجناس المختلفة فليس يمنع من ذلك مانع . وقد يجب أن يبحث عن معنى آخر وهو: هل يجب أن يوضع الفصل تحت جنس واحد بعينه وهو ذلك الجنس الذي يحوى الجنس الذي إذا شمّ الذي المناسل ، وقد يجب أن يوضع الفصل تحت المناس الناس المناس المناس

شرح : أحال أن يكون وجود الفصل الذى يقسم الجوهم مثلا فى جنس غير المشرة ، لأنه يلزم أن تكون الأجناس العالية أكثر من عشرة ، وأيضاً يلزم أن يكون الفصل الذى يقسمذلك الجنس الحادى عشر إنما يوجد فى جنس آخر هوتانى عشر ويتمادى ذلك و يحيل^(٢)

 ⁽١) س: الباحد . (٢) س: بمالى - وأعال يميل = أنى بالمُعال .

وأحال أن يوجد الفصل الذي قسم الجوهم [يوجد] في غير الجوهر بأنه وضم أنه يوجد في الكيفية ، قال : فسيوجد فصل جنس آخر في الكيفية ، فليكن ذلك الجنس الآخر المضاف. إلا أنه إذا وجد فصل الجوهر وفصل المضاف في السكيفية ، فما الذي منم أن يوجد فى جنس غير الكيفية دون أن وجدًا منها ، وليم لا وجد فصل يقسم مشــلا الكمية أيضاً والانعال محت الكية أيضا ؟ وهذا إذا قسط لزم أن بحل على نصل الجوهر الكيفية بالتواطؤ، ويحمل علها الجواهر بالتواطؤ أن يحمل على كل واحد من النوعين كل واحد من المفعولين ؛ وهذا محال . وقال أيضاً : وأما إذا قيل إن فصل الجوهر إنما يوجد في الجوهر — فليس يلزم منه الحجال ، فهو إذن فيمه . قال قائل : ففم بخالف ذلك الفصل ذلك النوع المركب منه ومن الجنس؟ بل عاذا يفارق الجنس الذي يقسمه وهما جوهران؟ فغال: خالف نوعاً نوعاً لجزوين مختلفين ؛ وإن كاما جوهرين قال : فالجرآن أنفسهما بمـاذا يختلفان هما مثلا جوهران ؟ فتوقف ، وقال: أنظرفيه . وقال بعد هذا: يخالف مَثَلُ البياض السواد --مع أن كل واحد منهما نوع اللون وفصل - بأن البياض يفرق البصر والسواد بجم البصر، ويخالف كل واحد منهما اللون بأن اللون يقال على أكثر مما يقال عليه واحد منهما قبل . و إذ ليس البياض غير اللون فلم مخالفه نوع آخر ؟ وقال ليس!ختلافهما به شي. ذاتي ، لكن بالمرض: مثل أن هذا بجمع وهذا يفرق ، وليس باختلاف الفعلين بدل على اختلاف الطبيعتين ، فيا ذا تلك الطبيعتان المختلفتان الانان في السواد والبياض فالهما في معنى اللونية واحمد غير مختلف ، فقال : لا يد من أن بكون هناك معنى ، لكن ليس مثل ما يكون في الركب من مادة وصورة . فإن قيل: هذا إمّا يكون في الجواهر لا [١١١٨] في الأعماض، قال أيضاً : السواد يخالف اللون بما يخالف به الواحد الاثنين في أن الاثنين أكثر من الواحد . وأما في $+10^{(1)}$, $=10^{(1)}$, $=10^{(1)}$.

وأن تكون تلك الفصول ليست عمت آخر عبر المشرة ، لكن بحث واحد نها : إما محت الكيفية إن أحبيت ، و إما محت المضاف — فإن هذا شيء قد ذهب إليه قوم . فقصول هذا الجنس بهيئة (") إما أن يكون في ذلك الجنس بهيئة فيصير محت الكيفية ، إن كانت في الكيفية ،

أوتحت المضاف إن كانت في المضاف؛ وإما أن يكون لجنس آخر كالحال في باقي الأجناس. فإن كان هذا مكذا ، فليس يسهل علينا أن نه تحت أى جنس تكون فسول الكيف : هل تحت الجنس الذي تكون تحت فصول المضاف ، أم غيره ؟ فإن كانت فصول المضاف تحت المضاف وفصول الكيف تحت الكيف، فلَم صارت الفصول التي في جنس من هذين الجنسين : إما المضاف وإما جنس الكيف — مجانسةً للأُنواع التي قسمًا في سائر الأجناس الباقية ؟ لا توجد ذلك أيضاً . وقد يظن أن القول بأن الفصول مرتبة تحت الجنس التي تقسمه شَنِع ، لأنه إن كانت الفصول التي تحدث أنواعا تحت جنس تلك الأنواع بعينه ، وجب أن تكون الفصول التي تقسم الحي تحت الحي أيضاً ، ولأن ماتحت الحي حتى صار الفصل جوهماً مركباً ونوعالاً المحى . وذلك أن الشي الذي يحمل عليه الحي على طريق التواطؤ إن كان عاما فهونوع له ، و إن لم يكن عاما فهوشخص من الأشخاص التي تحت أنواعه ، والفصل عام ، فالفصل إذن نوع . و إن كان الفصل نوعا وكان كل نوع جنساً وفصو لاً (٢) ، لأن النوع جزِه ما من أجزاء جنس قد قسمته فصول ما ، وللفصول إذن فصول إذ كانت أنوعا للجنس ، واتلك الفصول فصول لأن تلك على هذا القياس أيضاً بعينه أنواع ، و يمر ذلك إلى ما لا نهاية له . وأيضاً فليس تخلو فصول الجوهر المركب من أن تكون مع مادة ، أو بغير مادة . فإن كانت مع مادة فهي أنواع ، و إلا فماذا تخالف الأنواع ؟! وذلك أن الحيللا نسان مثل أن ذا الرجلين والناطق واحد من الفصول الباقية له .

وقد 'يَقَانُّ بأرسطو أنه يستمل الفصول في المتولات على أنها مع مادة من قوله : إنها تحدل على الأنواع والأشخاص على طريق التواطؤ ؛ ولسكنها إن كانت تحمل على ما تحتها على طريق التواطؤ فعى أيضاً تحمل على ماتحمل عليه بمنى الماهية كالأجناس والأجناس والأواع ، ويكون الجنس كا بحمل على الأنواع على جهة التواطؤ كذلك يحمل على الفصول . فإن لم يكن الفصل جوهراً مركباً ، لسكنه جوهر على طريق الصورة ، فسكيف يجوز أن يحمل على النوع وعلى الشخص على طريق التواطؤ إن كان هو والنوع الذي يحدث عنه في في جنس واحد بهينه ؟ وذلك أنه لا يمكن أن تقول إن الناطق وذا الرجلين وكل واحد من

⁽١) عنها: عي (٧) من جنس وفصول.

الفصول الأخر التي ينقسم بها الحي إذا أخِذ خِلواً من المادة أنه حي . فنقول : إنه ليس يجب إن كان الفصل مع مادة أنْ يصير لامحالة نوعاً للجنس الذي انقسم عنه ، من قِبَل أن الفصل إذا أُخذ على حدَّته لم يكن معروفا ولا كافياً في الدلالة على النوع ، لكنه إذا أقرن بالجنس الذى انقسم عنه صار معروفًا وصار نوعًا لامحالة . فأما إذا قيل على حدته ، فإنه و إن تُومُم مع مادة ، لم يكن معروفا فى كل شىء ولا نوعا ، لأن الجوهر قد ينقسم بالمتنفس وغيرالمتنفس . وفصل غير المتنفس إذا قيل على حدته لايملم من أمره بعد : هل هو جوهم أم لا ؟ وذلك أن غير المتنفس قد يوجــد أيضاً في غير الجوهم، ولذلك ليس هو نوعاً(١) للجوهم. فإذا قرن بالجوهم صار معلوماً ونوعاً من الأنواع لا محالة ، لأن الجوهم غير المتنفس نوع للجوهر . وعلى هذا انتال بجرى الأمر في ذي الرَّجلين والعديم الأرجل أو لكثير الأرجل ، فإنها إذا قيلت على حدتها لم تكن مصاومة كالحال فى غير التنفس ، لكنها إذا قرنت مع الجنس أحدثت النوع الذي تفصله . وهذا النوع ، لأنه جنس أيضاً ، قد تنسبه فصولُ أخَر . وقياس هذه الفصول أيضاً إلى جنسها الخاص بها ، أعنى الجوهر غير المتنفس ، كقياس غير المتنفس إلى الجوهر والمتنفسأيضاً ؛ و إن كان الشيء الذي يقال عليه معاوماً لأنه قد يظن بالمتنفس أنه إنما يقال على الجوهر فقط، إلا أنه لا يدل بمد على نوع متى قيل على حدته. لكنه متى قيــل على حدَّنه كان جزءاً للنوع . ومتى قرن بالحي صار نوعاً . فإذا أُخِذَتْ الفصول مع الجنس الذي يقسمه دلت على أنواع وحملت تلك الأنواع على الأشــخاص على طريق التواطؤ من قَبَل أنها قد صارت أنواعاً (٢). وأيضاً إنما تكون فصولاً قاسمة مني كان تركيبها مع الأجناس التي إياها تقسم ، فتُحدث بوقوع القسمة نوعًا مشاراً إليه . فأمًا متى استعملت الفصول على حدتها فليست أنواعاً للأجناس التي تقسمها ، ولا تحمل هى ولا أجناسها على الأنواع على طريق التواطؤ . والسبب فى ذلك أنها ما دامت تقال على حدتها فليس يعلم بعدُ لأئَّ جنس هي . فهذا ما يلزم متى وضعنا أن أفضل الأشياء ذوات المادة إما وجوده مع المادة . وخليق أن يكون الأجود أن يقال : إن الفصل ليس بمركب ، لكنه صورة تعتبر مادة فاعلة واحداً من الأشـياء التي تحت الجنس . وذلك أن الجنس

⁽١) س: نوع . (٢) س: أنواع .

طبيعة [١١٨ ب] ماعامية لأنواع موجودة في أشياء أكثر من واحد ، مخالفة بعضها بعضاً في الصورة . فأما الفصول < فإنها تقال(١١) > على الأشياء التي بها يخالف بعضها بعضاً ، لأن الأواع التي يحت جنس واحد ليس تختلف في المادة الموضوعة < لما(١) > إن كانت أنواعاً ذوات مادة ، كما أنهـا لا تختلف في الجنس العام؛ لكمها تختلف في الصورة التي في <الأشخاص^(۱)> . وهذا هو المنى الذي يقال إن الفصل بفعله حتى يكون وجوده تحت الجنس؛ وهو ما به يكون وجوده . وذلك أن على هــذا المعنى بدل القول الذي وصف به ، وهو أنه : المحمول على أكثر من واحد مختلفين فى النوع بممنى أى شىء هو . وذلك أن الفصل الذي في الجوهر إنما يدل على كيفية جوهرية . فإن كان ما يجرى هذا المجرى من الفصول خــلُواً من مادة فمني كان الجنس دالاً على طبيعــة ما مركبة من مادة وصورة عنزلة الحي ، فليس فصل هذا الجنس نوعاً له ، لأن أنواع الجنس ذي المادة توجد مع مادة ، فلا يحمل الجنس عليه على طريق التواطؤ . فإن الفصل يدل على نوع من الأنواع التي نحت الجنس إذا استعملت مع المادة التي تستفيدها ، فتركيبه مع الجنس. مثال ذلك : الناطق ، فإذا تركب مع الحي دَلَّ على الناطق ذي للادة ، وذلك أن الحي الذي بهذه الصفة^(٣) دالٌّ على الجوهر المركب بالطريق الأعم . فإذا أُخِذ الناطق على هذه الجهة فهي نوع . ف كان من الأجناس يجرى هذا الجرى فليس يكون هذا الفصل فهما نوع ذلك الجنس الذي يفصله متى أخذُ على حدته خِلُواً من الجنس . فأما الأجناس (*) التي تدل على طبيعة مركبة من مادة وصورة لكنها أعم وأبسط وليست بعد تدل على أن فها شيئاً من التركيب لكنها حافظة لطبيعها— في الأشياء المركبة كانت أو في غير المركب كالجوهر المطلق ، وما هو غير مركب كسائر الأجناس الأخر غيره — فإن الفصول التي فها هي الأنواع لا محالة. وليست بمحتاجة إلى فصول أخر لتكون بها أنواعاً . وذلك أن الفصل بعينه من قبل هذا قيل إنه لا يحتاج إلى مادة ليكون بها نوعاً لما جرى هذا المجرى. فن الأجناس متى قبل على حدته كان بدل على نوع من الأواع التي تحت هذا الجنس ، وكان نوعاً له ، لأن أجناسَ ماحالُه

⁽١) خرم. (٢) فوقها: الصورة.

^(*) قال أبو شر : هدا يم أجناس الأعماض والجواهر البسيط < • > .

هذه الحال من الأنواع لبست مع مادة ، لأن المتصل هو فصل للكم وهوكم؛ وكذلك المنعصل والمفرق البصر هو لون وهو فصل ، وما كان من الأنواع محرداً من المادة فليس هو سيئاً عبر الفصول التي يدل علمها ، ولدلك صارت الأجناس يحمل علمها على طريق التواطؤ . فإذ حال الفصول هذه الحال ، فإن فصول الأجناس الأول تكون أنواع الأجناس الحصوصة ما وموضوعة محتها . ولذا السبب لس الفصول التي تقسمها القسمة الأولى أشياء ما ، والأنواع أشياء أحر غيرها، لكن النوع فها هو الفصل، وماهية الفصل تركيبه مع الجنس، وذلك أن لبس لها حد ، من قبلَ أمها لا تصير أنواعا بفصول ما أخرى غيرها . وذلك أن الحدود إمّا هي اللاُّ نواع التي لها أجناس وتصير أنواعاً بفصول مقسمة للجنس. فأما الفصول الأول التي هى فصول الأجناس الأوَّل فهي أنواع لا محالة ، وليس لها الفصول المحدثة للأنواع . وإن تكلف متكلف أن بجمل لهـا حداً كان هذا حدها . فأما فصول الأجناس المالية المركبة من مادة وصورة كما تكون في الجوهم فليست توضع بحت الجنس الذي قسمته بل كأ نواع له. ولذلك يقال إنها ليست لا محالة تحمل على فصولها ألخاصة . فأما الجنس الأعم الذي فوقها فعي مرتبة تحت من قبل أنه محمول على ماله منها مادة وما ليس له مادة . ولهذا السبب صارت فصول الحي التي ايست حيواناً وهي جوهم ، لأن الجوهم إذ هو جس للحي يحفظ طبيعته بعينها في الأشياء المركبة و يحفظها مع ذلك أيضاً في كل واحد من الشيئين اللذين منهما وجود المركب ، وهي الصورة والمادة ، والجوهر الذي ليس بجسم والجوهر الجسماني . وذلك أن القول بأن الفصول الجوهر < ية > ليست جواهر لأنها ليست فابلة للمتصادات – قولُ من لم يفهم ، لأن الأشخاص التي في الجوهر هي القابلة للمتضادات لا الأجناس ولا الأنواع ولا الفصول ، ولأن هذه كلها عامية . والشك أيضاً في أن الفصل إن كان له حد كان [له] كل حد مأخوذاً من جنس وفصل ، صار الفصل [١١١٩] حمن فصل وجنس و(١) > فصل حد . و يجرى الأمر في ذلك إلى ما لا نهاية له . وليس ممن يسلك على مذهب المنطق ، < فإنه (١) > ليس كل تحديد حاله على هذا الحال ، لأن لك أن تقول في الجنس أيضاً هذا بسينه . وذلك أنه < إذا كان> للحنس حد ، وكان الحد مأخوذًا من جنس وفصل ، صارللجنس المأخوذ

⁽۱) خرم .

فيحد الجنس المحدودحد ، وذلك إلى ما لا نهاية له . فإن كان ذلك ينتهي عند الجنس ، لأن التحديد إنما هو للجنس الذي له جنس ، وكان القول العام الذي يوصف به الجنس هو هذا المعلوم ، وأن التحديد أيضاً إنما هو الفصل الذي يمكننا أن نجدله فصولاً ما محدثة للرُّ نواع . وليس يَمكن أن يقال إن الفصول القربية من الأحناس الأوَّل فصولُ ، لأنه إن 'تَعَدُّ منها فصول لم تكن الفصول قريبة ، واحتاجت إلى جنس ما آخر بعــدها تكون تلك فصوله الأوَّل القريبة من الجنس الذي تقسمه ، وبجرى ذلك إلى ما لا نهاية له . و إن كان بالجـلة للفصل فصل ، فليس حد الفصل أصلا هو المأخوذ من جنس ونصول ، لأن القول الذي هو أن الفصل: هو المقول على كثيرين مختلفين موصوفين بأىشى - - هو ليس بحد ، لأنه ليس يوجد مأخوذاً من جنس وفصول . وأيضاً فإن الفصــل اسم مشترك يقال على معاني مختلفة كمثل الحنس أيضاً . ولذلك صارمعناهما^(١) وحالهما هذه الحالة [']. وذلك أن بعض الصفات قدتقال على أمحاء كثيرة ، لأن الصفة أيضاً التي تلائم حرو > 'يفَلنّ بها أنها حدا لجنس قد < تكون (٢٠) لأعلى الأجناس وأقدمها ، لأن كل واحــد من تلك الأجناس يحمل على كثيرين مختلفين بالنوع موصوفين^(٣) بما هو ، وليس هذا الوصف بأن فصلا ما يُوصف نه ، لأن هذا إنما هو للجنس المطلق لا لجنس جنس ؛ وأيضاً فإن الجنس إنما وصف على أن طبائم موجودة وعَرَضَ لها أن نكون أيضاً أَجِناساً . وكذلك الأمر في وصف^(١) الفصل ، وذلك أن القول الوصوف به ليس هو لفصل فصل من الفصول المشار إليها التي منها : ما هو في الجوهر ومنها ما هو في شيء آخر غيره ، ومنهـــا أول ، ومنها ثان^(ه) — لكنه لهــا من حيث اتفق لها أن تكون فصولا .

تمت مثالة الإسكندر الأفروديسى في «النصول» ، ترجمة أبي عثمان الدمشتى ، في سلخ ربيم الأول من سنة سبع وخمسين وخمسائة هجرية . والحمد نثم رب العالمين وصلواته على سيدنا نبيه محمد وآله أحمد .

 ⁽۱) فوقها: مفتاها.
 (۲) س: قد أعلا
 (۳) س: موسوفون.

⁽¹⁾ س : وصقه . ﴿ وَ اَ سَ : ثَانَى .

[۱۱۹ ب] سفال: تامسطيوسى فى الرد على مقسيموس فى نحليل الشكىل الثائى والثالث الى الأول

قال: قد أنيت بناية ما أمكنني من الاختصار، في حسحابة (١) ي وم واحد وأنا في المسجب الذي النمس فيه أن علق صعبة ، ما حضر في الشبك فيه من كتاب مقسيموس العجب الذي النمس فيه أن حيثبت (١) كان القياسات الحلية التي في الشكل الشائق والشكل الثالث كاملة بذاتها لا تحتاج إلى برهان ولا إلى أن حالماً بذاتها وننظر إن كان فيه شيء من القول يصلح لك أيها السكر مم ، لأنك (١) المستحق لأمثال هذا البر. ولم أفعل ذلك لأني أرى أني أخكم من هذا الرجل ، بل أرى أن الأشباء التي براها القدماء ويعتقدونها أصح وأقوى من كل استخراج تحدّث . ولذلك رأيت أنه ينبني الامكون مناقصي المسيموس بأ كثر من نصري لأرسطو .

فنحن مثبتون أولا أن الشكلين الناني والثالث من الأول ، بأن نأخذ مبدأ واسماً لاشك فيه ، وهو أن كل واحدة من المقدمتين اللتين في الشكل الأول إذا انمكست على نفسها أحدثت كل واحد من الشكلين الباقيين ، فالمقدمة الأولى منهما إذا عكست أحدثت الشكل الثالث ، فإن كنما عمن ندفع انمكاسات المقدمات كا والثانية إذا عكست أحدثت الشكل الثالث ، فإن كنما عمن ندفع انمكاسات المقدمات كا فيل أو بوليدس ومينلاوس ، الترمنا ألا نقبل أن يكون الشكلان الأخيران (٢٥ من الشكل الأولى . فإنه لا ينبغي لنا أن نقل أن القول بأن الأمر فيهما منساو (١٠ حق . من الشكل الأول . فإنه لا ينبغي لنا أن نقل أن القول بأن الأمر فيهما منساو (١٠ حق . وذلك أنه قد يمكن أيضاً أن بحدث الشكل الأول عن الثاني والثالث بانمكاس ، لأن هذا أمر ضرورى لمكان طبيعة الانمكاس إن كانت ترجع بالتكافؤ على نفسها وتعمطف بمكليتها .

⁽١) خرم . (٢) س : المان .

⁽٣) ص: الشكلين الأخيرين .(١) ص متاوى .

ينبغي أن نجمل الشكل الأول سببًا ومولِّماً لِلذِّينَ يَعْلُوَاله ، ولا نجمــل ذينك سببين له . أماً أولاً فلأن الأتم مولِّد للناقص ، ليس الناقصُ للسام . والأمر في أن الشكل الأول أثمها وأكلها قد بَيِّنه هو أيضًا بيانًا كافيًا . وأيضًا فإن الشكل الأول أول بالطبع ، لأن وضع الأوسط إنمـا هو في هذا الشكل فقط بالطبع ، إذ هو على الاستقصاء متوسط بين الطرفين يموى الأصغر منهما ويحويه الأكبر . فأما في الشكلين الآخرين فإن الحد الأوسط ليس بأوسط على الحقيقة ، لكنه أولى بأن يكون يشبه الطرف : إذ هو إما محول ، وإما موضوع فقط . وكما أن الفاتر متوسط بين الحار والبـارد والأدكن فيا بين الأبيض والأســود بمنزلة خلط الطرفين وتركيمها —كذلك الحد الذي يُحمَّل أو يوضع متوسطاً^(١) فها بين الموضوع والمحمول . فأما المحمول فقط فليس بمتوسط للموضوع ، ولا الموضوع متوسطاً^(١) للمحمول . والمتوسط في الشكلين الآخرين إنمـا يعرض له أحدُ هذين فقط . وفي الشكل الأول قد يعرضان جميعاً . فالحد المتوسط في هذا الشكل ليس إنما هو بالاسم فقط متوسط ، بل بالمعنى أيضًا . فأما في تلك فبالاسم فقط ، ولذلك يقول أرسطوطاليس : ' إن هذا الحد في الشكل الأول متوسط في الوضع أيضًا . وتبين من أمره أنه لا يُسَلِّم أن هذا الحد في الشكل الثاني متوسط عند قوله بوضم المتوسط خارجا عن الطرفين أولاً في الوضع . ونقول أيضاً في الحد المتوسط الذي في الشكل الثالث بوضع المتوسط خارجًا عن الطرفين آخرًا في الوضع ، وذلك أن الخارج عن الطرفين والأولَ والآخِرَ ليس هي من طبيعة المتوسط، لأن المتوسط هو الذي يكون أبداً فيا بين الطرفين وداخلهما . فالشيء الذي تريده باللجاج منه هُوَ لنا ومن غيرنا ، لأن وضع المتوسط في هذين الشكلين على أبسط بما هو عليه في الشَّكل الأول. ليس بدليل على أنه أُولىٰ بأن يكون فهما منه متوسطاً في الشكل الأول ، بل إنما هودليل على أنه ليس بمتوسط حقيق أن الأمر فيه بالضدكما قلت، إذ كان الأوسط ليس هو أولى بأن يكون متوسطاً ، لكن المشارك للطرفين كلمهما كالحال في المَدَاقات والألوان والجال والقبح والصُّلب واللين وأشياء أُخَرَكثيرة . وبالجلة ، فإن هذا الوضع منوضعالمتوسط لبس ، وُلف^(٢٢) لذاته ، ولا يوجب ضرورة اتصال الطرفين أو انفصالها . و إلا ، فيلمَ لا ينتج إلا في تلك الازدواجات

⁽١) ص : موسط .

فقط التي يتهيأ فيها أن يرتقي إلى الشكل الأول إما بانكاس أو باستنتاج الخلف؟ وذلك أنه قد كان ينبغي لوكان له شيء ضروري منذاته أن يكون ينتج الازدواجات الأخر . والآن، فليس ينتج شيئًا في الازدواج الذي فيه يمكن خاصة بالحد المتوسط أنه ينتج شيئًا ، لأنه لا يمكن أن يرتقى إلى الشكل الأول بالانمكاس كالحال في القياس الذي من موجبتين كليتين في الشكل الشابي . على أنه لوكان الحد المتوسط متوسطاً ، لما كان ينبغي أن يحدث قياساً ضروريا في شيء من الازدواجات مثل القياس الذي هو أبين . < و > القياسات في الشكلين كليهما غير منساوية ، بل هي في الشكل الثاني أقل وفي الثالث أكثر ، ليس هو من سبب من الأسباب إلا من أن هذا المقدار من قياسات الشكل الثاني وهذا المقدار من قياسات الشكل الثالث يمكن أن يرتقي إلى الشكل الأول وما < ··· (١) > [١١٢٠] إلى أن نلتي لأنفسنا عملا ، وهو يسلم تسليا وانحاً في الأشياء التي بين بها أنها من الصواب أن يظن بالشكل الأول أنه إنما نظن به هذا الظن لأنه أليق بالطبع . وأيضًا إن كانت الثلاثة الأشكال إنما يقال إنها **بالطبع > و إن (١) > الطبيعة أحدثها وليست من حيلتنا واختيارنا ، فذلك كذب ، لأن** الثلاثة الأشكال إنما هي فعل من أفسال < العقل(١١) > واستخراج من استخراجات أفكارنا ، على أن نتبين من أمره إذا قال إن الشـلانة الأشكال بالطبم أنه لا يسلم أن شيئًا مما هو بالطبع يوجد باطـــلا^(٢) ، وذلك أن هذا الرأى في الأشياء التي تقال على هذه الجهة بالطبع، رأى قد أجم عليه القدماء . فإن كان إنما يقال إنها بالطبع على أنها مما يجرى عندنا مجرى الطبع ومحسب حاجتنا إليها بمزلة الأعذية والأشرية التي هي مستخرجة بالصناعة ، ويقال إنها بالطبع لأنهـا تجرى عندنا مجرى الطبع لحاجتنا إليها — فينبنى أن نبحث عن هذه الثلاثة الأشكال أيّا منها يني بما يحتاج إليه : الأول ، أو الاثنان الباقيان ؟ وقد يقول هو أيضاً إن الأول يني بذلك إذ كان كافياً في البرهان ونَتْج جميع النتائج. وأيضاً فن شأن < الإيجاب > أن يتقدم السلب بالطبع ، والأمر الكلى للأمر الجزئى . والشكل الأول للسبب الأول يتقدم الثانى ، وبالسبب الثانى يتقدم الثالث . فليُكتف (٢) بما ذكرناه من هذه الأشياء في أن الشكل الأول بالطبع.

⁽١) خرم. (٢) نوتها:عبثاً (٣) س: فليكني.

واست أظن أني أحتاج إلى حجة في أن الأول-و إن كان بعفها ينحل إلى مض-مولَّه للاثنين بالطبع ، وليس مما مولدين له . وذلك أنه قد يوجد لزوم الوجود لأشــياء كثيرة منعكماً ، وسبب أحد الشيئين موجود عن الآخر ، وهذا أحد ضروب المتقدم بالطبع إن نحن ذكر ناضروب المتقدم بالطبع التي عددت في كتاب والمقولات ". فانه مني طالب مطالب بالعلة التي لها صارت مقدمة الضروب المنتجة من الشكل الثاني العظمي أبداً كلية ، ومقدمة الشكل الثالث الصغرى أبداً موجبة ، لم يسهل عليه أن يجد لذلك سبباً إلا كونهما من الشكل الأول . فإن المقدمة الكبرى العظمي في الشكل الأول متى انعكست أحدثت الشكل الثاني ، والمقدمة الصغرى متى انعكست أحدثت الشكل الثالث ؛ وذلك لأنه يعرض في الشكل الأول إذا كان الضرب من ضروبه منتجاً أن تكون المقدمة العظمى أبداً كلية ، والصغرى أبداً موجبـة ، وجميع ما يستخرج منه في كل واحدة من القدمتين يحفظ خواصه . والأمر في أن ليس الشكل الأول والشكلان الباقيان بالطبع على مثال واحد ، وفى أن الاثنين عن الأول ـــ تبين من هذه الجهة . غير أن الشكلين — أعنى الثانى والثالث — ليسا لهذه العلة غير نافمين من جميع الجهات ، ولامجا من الفصل^(١) أصلا ، بل لهما منفعة ما تخصيمها سنبينها فيما بعد إذا ما علمنا أنهما صيحان لجهة أخرى غير استنادهما(٢) إلى الشكل الأول . وقد يازمنا حينئذ أن نطلب السبب الذي له احتاج إليهما أرسطوطاليس ، وهما مفصران عرب إكال فعل البرهان .

والآن، فيتَن أن انعكاس للقدمات إذا سلم لزم على حال أن يكون الشكلان الثاني والثالث عن الشكل الأول بالطبع ، وإن كان قد يمكن في الثلاثة أن ينحسل بمضها إلى بعض . ولننظر فها يُسأل عنه مقشّها ، وتقول : هل ما يكون من الشكل الأول في إحداث البرهان مساوياً وواحداً بعينه لمسا يكون من الشكلين الحادثين عن انعكاس مقدماته ، أم أكثر ، أم أقل ؟ فإنا بحد ذلك واحداً بعينه من غير أن يكون اشتقاقهما منه باطسلا⁷⁷. وإن كان ما يكون من الأكون من الأول وما يكون المناقهما لله ما يكون من الأول وما يكون المناقبة أكثر ، أم أقل كان يكون اطلا لو لم تكن منها منفعة أصلا . وإن كان ما يكون من الاكون من الشكلين الآخر بن واحداً بعينه فليس ذلك بباطل ، لكن في هذا الموضع

⁽١) الفضل: انفضول ، الرائد . (٢) ص: أن سامهما . (٣) موقها : عبنا .

تتبين فنون الصناعة وسهولة مأخذ الاستخراج، وذلك أنه تبين لنا فى موضع أن قصد قصد الملفقة فى عدة طرق ومن عدة أسباب . فإن الطبيعة لم تجمل إحدى السينين عيثًا إذ كانت الأخرى قد تنى بما يحتاج إليه من البصر وحدها ، ولا الصيادون أيضًا يعبثون إذ يُصَفَّنون شِباكا فى ناحية و يطفعون الكلاب فى أخرى و ينصبون القيخاخ ، و إن كانوا إنما يستفيدون فى هذه الأشياء كلها فسلا واحداً : وهو صديد ما يظهر لهم من الوحش ؛ لكن متى سألم سائل لِم لا تستمدون بالشباك وحدها فتكتفون بها — قالوا : إن الصيد يسهل بكثرة الآلات . فإن هذا هكذا .

فليس ينبغي لنا نحن أن تمتعض من أن تكون لنا طرق كثيرة يستخرج بهـا الحق". و إلاَّ ، فلم لا يُقتصر في كل واحد من الآراء على قياس واحد كالرأى في بقاء النفس؟! وذلك أنه إن كان القياس الذي في < (١) > قد تبين كافياً ، والقياس الذي سئل عنه في «السياسة» عبثًا (٢) لأنه ليس أحدها من الأقاويل الواقعة في الظن والآخر من الأقاويل العلمية - لكن كليهما قد يريان من الأشياء اللازمة بذاتها على مثال واحد، إلا أن أحدهما على حال يرتقى إلى الشكل الأول ، والآخر إلى الثانى . ولا أقدر أيضاً أن أعلم لِمَ ينفكان من ألا تحتاج إليهما ، < و > متى لم يكونا محتاجين إلى الشكل الأول كانابذاتهما عنزلة الأصول [١٢٠ ب]. ولوكان هذا مكذا ، لما أحكن أن تكون الأشياء التي يمكن فها أن تنتج بالشكل الثاني تنتج في الشكل الأول. وذلك أن الأمر على ما قلت أولاً أنه ليس بمكن مجهة من الجهات أن نبين أن الشكل الثاني والثالث غير مشاركين الأول إن سُــلِّم (*) انعكاس المقدمات . فأما متى سلمناه فليس بمكنّا أن نعوفهما منه أو نبين أنهما غير مخالطين له . وإن لم يمكنا أن نستخرج جميع ما في الشكل الشاني والثالث بانعكاس ، فليس ذلك بعَجَب. وذلك أنّا لا محن نقول ، ولا الإسكندر ، أن كل واحد من القياسات التي في الشكل الأول مولد لكل واحد من القياسات التي في الشكل الثاني والثالث. لكنا نقول إن الشكل < الأول > مواد للشكلين ؛ لأن أرسطوطاليس لم يقل في موضع من المواضع البتة إن الشكلين يتولدان من

⁽١) ينقس شيء مثل : النفس أو المنطق أو الطبيعيات أو التعليميات الخ.

⁽۲) س : عبث . وفوقها : باطل (۳) س : سعل .

الشكل الأول، لمكنه يتسمهاكما هو بَيِّنْ من قوله هذا: « ومن البين أن جميع القياسات التي ليست بمّامها، تم وتكل بالشكل الأول،، وما يتاو ذلك من كلامه.

فلذلك ينبغى لنا عند هذا خاصة أن نناقض الذين يلتمسون فسخ شيء مما قاله أوسطوطاليس، أعنى عند قولم إن الشكل الأول يتم الشكلين الباقيين، ولا برتقيان إليه إلا بيبان الجلة، و إما بالخلف. لأن القول بأن الشكلين يتولدان من الشكل الأول ليس من قول أرسطوطاليس ولا أوفرسطس ولا أوفيس، لكنه قول الحدث من المشائين، وهو أصدق ما قيل. إلا أنه إغاقيل في الأشكال أنفسها لا في ضروبها (١٦) الجزئية، لأن التولد (١٦) من الشكل غيرتمام القياس من القياس. وذلك أن الشكل، إغاهو اشتراك بصفة ما فيايين من الشكل عن مقدمتين. ح و > انتقاله من الشكل الأول إلى كل واحد من الشكلين الباتيين بالانسكاس عن بين واضح ، وذلك أن تغير المكم في بعض الأشياء لا يمنع من أن يشكون الشكل عن الشكل لأن كل واحد من الشكل عن الشكل لأن كل واحد من الأشكال ليس إغا يقومه السكم ، لكن الذي يقومه اشتراك الحد الأوسط إذا كان عنلناً ، وكذلك المقدامة على حسب وضع الحد الأدنى . وقد أيكل القياس الواضع لقياس الذي مو ودنه في الإيضاح .

فهذا هو الذي ينبغى أن نبين ، وهو : أن ليس الضروب التي في الشكلين الآخرين أيين وأوضح من الضروب التي في الشكل الأول . فإن بهذه الجهة فقط يتهيأ للإنسان أن يزيف ما قاله القدماء . فإن لم يتهيأ له هذا فيرى طريقاً آخر يبرهن به أن الشكلين الآخرين صادقان من غير أن يستمين بالأول في حال من الأحوال ، و إنما أقول : في حال من الأحوال ، لأن الطرق التي يلتس استخراجها من أراد ذلك لا يكون ضرورة من جهة من الجهات إلا من الشكل الأول ، وذلك أن قوما من قدماء المشائين اعتقدوا هذا الرأى ؛ وسوس (⁷⁷⁾ أيضاً في المقالة الثانية في البرهان التمي أن يصحح هذا بأقاو يل كثيرة ، وذلك الموضع الذي خرج منه هو قوله أنه يلزم مني كان بعض الازدواجات لا تستخرج بالانسكاس

 ⁽١) س: صرفها . (٢) س: تولد . (٣) لم نهند بعد للى أصل هذا الاسم .

ألا يكون يكل بانشكل الأول و يرتق إلى الازدواج (٢) لأن أرسطوطاليس تَوَقَّ سائر الضروب كلها التي في الشكلين الآخر بن والفنر بين اللذين ينتجان تتأميح جزئية في الشكل الأول إلى الفنر بين الدكينين اللذين في الشكل الأول . وليس يقول بوجه من الوجوم إن الضروب التي تتكون بالانمكاس تتولد عن الضروب السكلية ، ولسكن ينيفي أن نجس السبب في أن الفرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الفرب الأول من الشكل الأول بالانمكاس هو أن المقدمة السكلية للوجبة إذا انعكست انتقلت إلى الجزئية ، والسبب في تمكيلة الفرب الثالث من الشكل الأول . وذلك أنه منه يصح ويثبت ، وإن لم يكن يستحق (٢) منه . وفي هذا كان ينبغي أن نقاوم رأي (١) أرسطو المناقض له .

وكذلك الحال أيضاً فى القياسات التى تكل بالخلف، فإنه يقول إنها تم وتكل بالشكل الأول . فأما تولدها منه ، فلمله لا يسلم ، فليكتف (٢٠) عا قلناه فى أن تولد الشكلين الثانى والثالث حوى من الشكل الأول ، وأنه لاضير و إن كانت قد توجد ضروب لايتها فيها أن ستحق (٢٠) من الشكل الأول بانعكاس . فأما ما قاله فى ترتيب الأشكال فنعن حاملدون له جداً — إذ كان قد فحص عنه بعناية — و باحثون عن الطريق نفسه الذى يرى أنه أجود من الطريق الذى استحنه القدماء بعد أن تقدم البحث عن أشياه يسيرة بما استعملها فى هذا الطريق الذى استحنه القدماء بعد أن تقدم البحث عن أشياه يسيرة مما استعملها فى هذا الطريق . أما أولا : فلم الحري حاستهم الشكلين بالأول ، وأذعن بالانعكاس ؟ اوذلك أنا ليس نحت الحرحه أحد صار استماله للانعكاسات باطلا . و إلا فليرني أحد شها منفعة أخرى حتى أكون مُترًّا بأنى أهذى . فالذى كان يحيب إذا ضد هذا [و] هو أن يطرح الانعكاسات و يحتال للبكمة ثىء واحد، ورأى يقرنها بها ، و بعد ذلك فكيف وضع أن معنى القدمات السوالب المنعكمة ثىء واحد، ورأى أن الضرب الثانى عن الشكل الثانى غتلفان ؟ اوذلك أن الضرب الثانى عن المذمة واحدة و إن تغير الحدان ، فإن الازدواج واحد ، ويقال إنه فى الشكلين المشرب المناسة واحدة و إن تغير الحدان ، فإن الازدواج واحد . ويقال إنه فى الشكلين بل الشكل أيضاً واحد فى القدمتين . فيلام من ذلك أحد أمرين : إما أن يكون الضرب بل الشكل أيضاً واحد فى القدمتين . فيلام من ذلك أحد أمرين : إما أن يكون الفرب

⁽١) في الهامش : نسخة : ازدواجاه . (٢) فوقها : يستحرج .

⁽٣) س : أن (٤) س : فليكنني . (٥) فوقها : تستخرج .

الأول من الشكل الثاني فصلا لا يحتاج إليه، أو الضرب الثاني من الشكل الأول ؛ وإما أن يعطينا فصلاً لا يحتاج إليه ، أوالضرب الثاني من الشكل الأول؛ و إما أن يعطينا فصلاما بين المنيين. وبالجلة، إن كانت القدمة سالبة واحدة فتى انمكست فنتيجها واحدة سالبة. وإن المكست ، فهاذا إذن تخالف الضرب الثاني الشكل الأول للقياسين اللذين في الشكل الثاني إن كانت نتيجتهما واحدة بعينها ، أعنى الذي ينتج المني القصود إليه من أول وهلة ، والذي ينتجه بعكس النتيجة ؟! فإن هذا الضرب أيضًا قد ينتج لمـكان هذا الأصل . وإلا المني القصود له . وأما أحسب أن يوسوس في تعريفه (١) هذا المعنى زعم أن الضروب التي لا تحتاج إلى برهان في الشكل الثاني ثلاثة ، لا أر بعة . وليس بي حاجة إلى أن أقول إن الذي يقبل هذا الأصل فقد تحبب إلى مايريد أكثر من الذي يُرَق ضِدى الشكل الثاني الكليين إلى الشكل الأول بالانمكاس ، لأنه ليس يرقهما إليه عند ذلك ، بل يجعلهما منه إلا وسيط . فكيف لا يكثر نسلق المفالطين علينا متى كان شيء يوجد حزء الشيء وهو غير موجود له! وذلك أن الإنسان قد وجد له اللون، وليس هو حرء اللون ولا شبئاً من اللون. فلذلك لا ينبغي أن نجمل تصديقنا للشكل الأول من هذا الطريق ، بل نرى أن الشيء هو كيِّن من ذاته من الطرق التي استعملها القدماء . والأخلق بنا أن نترك هذه الأشياء وسبحث عن هذا الطريق: هل فيه قوة بوثق باستمالها أكثر من التحليل بالانمكاس؟ فإن هذا يقول: إذا كان الحد الأوسط موجوداً لكل أحد الحدين غير موجود اشيء من الآخر، فإنه إن كان الحد الواحد كله موضوعًا تحته وكان مباينًا للآخر كله ، فقد تفرق منهما غاية التفرقة بسبب وضعه مع كل واحد منهما . لأن الشيء الفيارق بكليته هو مفارق بجميع أجزائه . وإنما هـ ذا القول منـ خداع يظن أنه الندع له شيئًا . فتأمَّلُه ، فإنك تحدد يلرم الانعكاس، وإن كان لذلك كارهاً .

فلنتصفح الضرب الأول من ضروب الشكل التانى الذي مقدمته العظمي سالبة كلية

 ⁽١) من : أنو به - ولا معى لها إلا إدا كانت تصاه اسم السابق عليها مباشرة ولم تهند لوجهه .

والصغرى موجبة كلية مثل قولنا(١) آ < لا نوجد لشىء من ءَ > وبَ هي لجميع ءَ ، ونبحث عن النتيجة : أي نتيجة هي : مثل أن آ وأجزاء آلا توجد لشيء من بَ . ولكن هذا شيء قد وضع في المقدمات ، لكن من البين أن النتيجة هي أن بَ لا توجد لشيء من حَ. فلن ينفعنا إذاً شيئاً قوله إن آمباينة لرب ولجيع أجزائها، إن لم يسلم لنا انسكاس ذلك وهو أن بَ على ذلك المشال تكون مباينة مفارقة لـ آ . وذلك أن على هذه الجهة تباين بَ ل حَ الني هي جزء ل آ . و إلا فساذا ؟ فإن ناقضنا مناقض في انعكاس السالبة الكلية کما یفمل قوم ، فمتی یسلم لنا أن آ إن لم توجد لشیء من بَ وجدت لکل حَ و بَ لیس يوجد لشيء من حَ ؟ مثال ذلك : إن الجوهم إن كان لا يوجد لشيء من العرض وقد يوجد لكل إنسان ، فليس يوجد العرض لأحد من الناس ؛ أو إن كان الحي لا يوجد لشيء من النمو، وقد يوجد لكل < الناس>، فليس يوجد النمو لأحد من الناس. وقد يمكنه في هذا أيضاً أن يقول : إن الحي إذ هو مباين النمو فهو مباين لجيم أجزائه ؛ ولسكن ألا ترى أنك إذا إذا قلت هــذا لم تقنع أحداً أن النمو لا يوجد لأحد من الناس . فليت شعرى ما السبب فى ألاَّ نجمع من هذه نتيجةً ما ؟ أعلم أنهم يقولون إن السبب فى ذلك [الا] أن السالبة^(٢) الكلية لا تعكس ، وذلك أن الحي لا يوجــد لشيء من النمو ، والنمو قد يوجد لإنسان من طريق أنه متى لم يوجد النمو لشيء من الحي لم يوجد لإنسان . أفلا ترى أن النتيجة إنما حصلت لهذا الشكل من الانعكاس ؟ فينبغي لِمنْ قبل الشكل الثاني أن يجهد نفسه في أمر الانعكاس. وقد فعل هو ذلك على الكفاية . ولنا نحن في ذلك أيضًا قول خاص. وليس ينبغي أن نتوهم أن للنتيجة سبباً آخر غير هذا ، ولكن إن كان الانمكاس هوسبب النتيجة فمرَّ البُّين أن تصحيحه إنما هو من الشكل الأول ، لأن الانعكاس ليس هو شيئًا خلاف حل أحد الطرفين على الأوسط، وهذا إنما هو بالصحة من ذلك الشكل، وهذا بمينه ينبني أن تقوله في الضرب الثالث ، وذلك أن فيه أيضًا متى كانت آ لاتوجد لشيء من بَ وكانت توجد لبعض ءَ - فليس إعما يريد أن تكون حَ لا توجد لبعض

⁽۱) النس مضطرب وأصل الفياس : لاآ هي حَ ، كل بَ هي حَ : لاب هي حَ . وفي الأصل آ ولا شيء مَ ولجيع حَ .

⁽٢) س: السَّالِ

بَ ، لكن أن تكون بَ لا توجد لبعض حَ ، لأن هذا هو الطرف الأعظم ، فهو الذي ينبغي لنا أن نسلبه . فلسنا نكتو, إذاً بأن نقول : إن جزءاً ما من حَ محصور في آ ، وإن آ بكليتها مباينة لـ بَ . فما كان فيها جزءاً لـ خَ فهو مباين لـ بَ . وذلك أن هــذا ليس بكافٍ فيها نريده . لكنه ينبغي أولاً أن نبين أنه كما أن آ قد باينت بَ ، وكذلك جميع بَ قَدَ بَايِنْتَ آ — وذلك أن على هذه (١) الجهة لامحالة كل ما كان في آ من حَ فإنه مباين ل بَ - فيكون قد احتجنا - من الرأس في البيان على أن بَ غير موجود لشيء من آ -إلى الانمكاس. وقد نكون أيضاً قد رجعنا إلى الشكل الأول، فإن لم يستعمل الانمكاس عورضنا في هـذا الضرب من القياس أيضاً بتلك المقالات بعينها . وذلك أنهم بقولون إن الحي لا يوجد لشيء من النمو ، وقد يوجد لبعض المتنفس ، فالنمو يوجد لبعض المتنفس ، ولكن الضرب الأول والثالث لا يدخلان في هــذا الطريق . وأما الثاني والرابع فلملجما يدخلان . مشال ذلك قولنا متى كانت آ موجودة لكل ب [١٣١ ب] وعيرموجودة لشيء من حَ أو غير موجودة لكل حَ ، فإما نحتاج عند ذلك أن نقول إن الباين لشيء بكليته قد باينه بجميع أجزائه . ولكن هـذا ، وإن كان حقًّا ، إلا أنه قد يجب على من التمس أن يبين بطريق أفضل من طريق أرسطوطاليس أن يرى أن طريقه أعم من طريق أرسطوطاليس، وأنه يلزم الضروب كلها. وكيف يصحح هـ ذا الطريق الذي قد يصمف عن تصحيح الضروب القياسية وهو تذمر من الانمكاس أن الضرب الرابع يقوى! على أن أرسطو، وإن لم يكن يتهيأ له أن يحل الضرب الرابع إلى الشكل الأول ، إلا أنه بالجلة يثبته بالشكل الأول . وذلك أن السياقة إلى الُمحال إنحــاً تـكون بهذا الشكل . فأما هـــذا فليس يمكنه كينما دار في نصف الضروب أن تنتهي إلى هــذه^{٢٦)} الضروب دون أن تــــتمـل الشكل الأول. وينبغي أن نضع تحليل الضرب الرابع بالصَّرَف إلى الحُالِ وتحليله بهذا القول الحاضر. فالتحليل بالصَّرف إلى المحال الذي استعمله أرسطوطاليس هذا هو إن كانت آ موجودة لجميع بَ وليس لكل حَ وبَ ليس لكل حَ ، فإن لم يكن هذا هكذا ذبَ لكل ءَ، ولكن آ لكل بَ، وآ إذا موجودة لكل ءَ ؛ وقد كناوضعنا أن ايس هيكلها .

⁽۱) س: هذا . (۲) س: هذا .

أما أنا فلست أعرف ضرورة أخرى أشد لزوماً من هدفه . فأما التحليل للستخرج الآن فقائله يقول : فليكن الحد الأوسط أيضاً موجوداً لجيم الأعظر وغير موجود لبعض يح ؟ فيحسب بباينته لشيء من الأشياء يباينه جزؤه . وأنا أقول: أما أولاً فإن هذا أمر غير بين ولا معروف من ذاته ، لأنه قد يظن به ضده . إذ كان ليس بباينة الجزء لشيء من الأشياء بحسب انصال الجزء بشيء من الأشياء بحسب انصال المجزء بشيء من الأشياء بحبب انصال الكل به ، لأنه ليس يمنع مانع أن يكون الكل يتصل بشيء من الأشياء بجزء من أجزائه ، والإنسان يتصل بالضاحك بكينه . فكذلك ليس يغارق الحي الأبيض بحسب مفارقة الغراب ، لكن الحي يفارقه بحزء ويشاركه باخر ؛ والتراب يفارقه من كل جهة . فليس هو المؤان المنافق على هذه الجهة . و بعد ظين أن يقول قولاً صواباً . فا السب الذي له يجب أن يؤثره على البرهان بالخلف ؟ لا أدرى أنه لا يوجد برهان يضطو إلى قبوله أكثر من البرهان الذي يسوق إلى النافض . فهذا ماكن ينبغي أن نقوله في الضروب التي في الشكل الثاني .

ونحن قانلون في انضر وب التى في الشكل الثالث فيا بعد . يقول هذا الرجل إن المد الأعظم موجود لكل الأوسط ، وحَ موجودة لكل الأوسط ، بأن تجل للأوسط بوراً لكل واحد من العرفين وشبئاً من كل واحد منها ، فيكون الأعظم - إذ هوموجود للأوسط ووجود موجوداً لدة على أنه جزء فنه وشى، منه . فإن كان وجود الأول لجيع الأوسط ووجود البعض حَ وجوداً ، فليس هذا قياساً فضلاعن غيره ، لأنه لم يحدث بين الأشياء الموضوعة فيه شى ، غيرها . وإذا لم يكن واحداً فلنبحث عن السبب الذي له يوجد الحد الأعظم لجميع الأوسط ولا يوجد الحد الأعظم للمجمع الأوسط ولا يوجد الحد الأعظم للمجمع الأوسط ولا يوجد الحد الأعظم للمجمع المؤسطة أنه يأما حدث في الأشياء التي تمكن . ولكنه ينبغي لنا أن نمل من هذا الموضع خاصة أنه إنما حدث في هذه المقدمة شيء غريب كأنه خارج عن الحدود للوضوعة فيها من قبل انسكاس الموجبة الكلية ، إذ لم يتمياً فيه أن يبقى كلياً ، بل انتقل فسار جزئياً .

س: شيء . (۲) س: الأوسط .

من ضروب الشكل الثالث، وهذا غير بمكن ألبتةً في شكل آخر غيره، أعنى أن تكون القدمتان كليتين ولا تكون النتيجة كلية . فإن الشكل الثاني إذا كان الاقتران المنتج فيه مقدمتين كليتين ، كانت النتيحة لا محالة كلية . والسبب في ذلك أن السالبة الكلية التي تنعكس كلية مى التي تنعكس فيه ، ولذلك تكون النتيجة كلية . فأما في هذا الشكل فإن المقدمات التي تنعكس إنما هي الموجبات التي إنمـا تنعكس جزئيات ؛ وليس بعجب أن تَنْتُعجَ عن مقدمتــين كليتين نتيجة جزئية على هذه الجهة ، وذلك أنهما لا بلبثان كلتاهما كليتين إذا انتقسلا إلى صورة القياس . فن الاضطرار أن تكون النتيجة جزئية متى كانت إحدى المقدمتين جزئية ، و إلا فلوكان في تأليف الحدين مع الحد الأوسط هذا التأليفَ ضرورةٌ ما ، لماكانت النتيجة تكون جزئية والمقدمتان كليتان . على أنهما في هذا الموضع ليستا كليتين على الحقيقة ، بل إنمـا هما كذلك في الظن . وعلى هذا المجرى يجرى القول فيها يتـــاو هذا الضرب من الضروب. فإن مِلاك أمرها إنما هو من الانعكاس أو بالصرف إلى الامتناع: وعلى <كل >حال <ف > إن ملنا إلى هذا الطريق ميلا كبيراً وتبين لنا أنه أجود من التحليل فلمنا 'نَبَرَّى مُ أرسطوطاليس منه ، إذ [١٢٢] كان تبين من أمره بالصحة لا بالتوهم أنه أعلم الناس به . وذلك أنه في أكثر الاقترانات بعد أن تُحللها إلى الشَكل الأول يقول مصرحا: وقد يمكن أن بجمل البرهان أيضاً بالصرف إلى الامتناع وبالافتراض. لكن الأولى بنا أن نطلب السبب الذي له آثر التحليل عليه . فنقول: أما أولاً ، فلا ن التحليل يكون بالأشياء التي هي أبين كالحال في كل علم يقيني، و بعد ذلك، ولأن الافتراض والاستقراء إنما هما في الجزئيات، وهما إلى الحواس أقرب منهما إلى القياس. فيجب أن نبحث: كيف بقال في هذه الأشكال إنها تتحلل وهي ثابتة صيحة بنفسها ، أو كيف ينبغي أن يسمى هذا الطريق تحليلًا ؟ وذلك أن القياسات المركبة قد ننحل إلى القياسات البسيطة ، والبسيطة إن كانت كاملة من ذاتها لا تحتاج إلى برهان ، فليس من الصواب أن يقال فها إمها تتحلل ، إذ كان لا يتحلل شيء من الأشسياء إلى نفسه ، بل إلى غيره . فلذلك لسنا نجد أحداً (١) يقول في الضروب السيطة التي في الشكل الأول إنها تنحل إلى نفسها ، إذ كان صدقهاو بيانها

⁽۱) ص: حدا .

من ذائها ، لـكنَّ الحُدُّ العَهْدُه الأشياء يقولون إنْ تعليل القياسات التى فى الشكلين الباقيين يكون إلى الشكل الأول ، إذ ليس يمكن أن يكون صدقها من ذاتها لكن من الأول .

فتبين أنه لاينبغي لمن يجمل للشكلين الكال من ذاتهما أن يسمى هذا الطريق تحليلا. فأما القول بأن ليس هو تحليلا على الإطلاق ، بل تعليلا (١) بالقوة ، فقد يعسر عندى الوقوف عليه ، وذلك أن الأخلق مذه الزيادة - أعنى : «بالقوة > أن تكون مبنية عن خاصية هذا التحليل لئلا يتوهم متومِّم أن هذا التحليل والتحليل إلى الشكل الأول سواء . غير أني لست أفهم ما ذا يريد بقوله في هذا الموضع : « بالقوة » ، وذلك أنه إن كان يريد الشيء الذي إياه يتوهم متوهم فقط هو نظير ما بالفعل حتى يكون التحليل إلى الشكل الأول بالفعل وهذا التحليل بالقوة ، لزمه أولاً أن يعتقد أن التحليل الغير كامل أولى بأن يُواتر من الكامل التمام إذ كان الشيء الذي بالفعل أكل من الشيء الذي بالقوة . وأيضاً فهل هذا التحليل الذي بالقوة ، أمداً بأن (٢) حكان > بالقوة ، أوقد يكون في وقت من الأوقات بالفعل؟ وقد بين أرسطوطاليس أن الأول محال ، وذلك أنه يقول: ليس يمكن أن يكون شيء بالقوة لا يخرج إلى الفعل خلا تلك الأشسياء التي إنما وجودها بالقوة كما بينا في القسمة إلى ما لانهاية له في مواضع أخر . فإن كانت قوة هذا التحليل تخرج إلى الفعل ، فلم نقول إنها بالقوة ولا نقول إنها بالفصل؟ الأن الأجود فيما كان يقال عليه الاثنان أن يسمى بأفضلهما . وإن أراد أن يفابل ذلك بالمائدة قال: إن الترق إلى الشكل الأول ليس عنكر أن يسمى تعليلا بالقوة، لأن كل واحد من هذبن الشكلين الأول بالقوة - لكن انعكاس القدمات والتصحيح الذي لهما من ذاتهما قد يكون بسبب من الأصباب الواجبة تحليلا بالقوة ، إلا أني أنا لست أرى ذلك اللَّهم إلا أن يكون بسبب من الأسباب يفوق علمنا . فهذا مبلغ ما نشك فيه من الطريق التي توهمها الآن بوسوس. وإذ قد صحح بوسوس هذا المني بأقاويل كثيرة ، فينبغي أن نروم النظر فما قاله : هل هو أصح من قول أرسطوطاليس ، أوهــل يمكنه أن يصحح الشكلين الباقيين بالحجج التي احتج بها من غير أن يحتاج إلى الشكل الأول؟ فنقول: إن بوموس ، و إن كان يختار الافتراض على التحليل ، فإنه على حال ليس يخلى أرسطوطاليس

⁽١) ص: تحليل. (٣) ص: بأن أبدأ ٠٠٠

منه ، بل إنما يمدله لَمَّا لم يستعمله وحده ويأتى محجج ما من تلقاء نفسه فيعتج بها في كل واحد من الشكلين . فيستعمل أولا في الشكل الثاني أن التناقض لا يصدق مماً ، وأنه إن تتج فيه نتيجة موجبة وجب ضرورةً أن يوجد التناقض قولنــا : الحركة على غير الاستدارة على هذه الجمة ، الحركة على الاستدارة موجودة للكواكب ، والحركة على غير استدارة للنار ؛ فيجب ضرورةً ألا تكون النار والسكواكب شـينًا واحدًا ، وإلا لزم ذلك أن تكون الأشياء المتناقضة موجودة في شيء واحد بعينه . وليس بي حاجة أن أقول إن القياسين اللذن في هذا الشكل ليسا مركبين من تناقض ، بل من مقدمتين متضادتين . وذلك أن الأخلق بتأمل أن يقول: إنه وإن كانت المتضادات من المقدمات قد يمكن أن تكذب مناً في الأوقات ، إلا أنه لا يمكن أن تصدق مما بحيلة . إلا أني متعجب من هذا الرجل كيف يظن بقوله هذا أنه يأتى بشيء هو أكثر من الضَّرف إلى الامتناع . ولكن الأخلق به أن يكون يخدع نفســه لأنه يأتى بشيء من هذا الطريق ظاهرًا مكشوفًا ويستر شيئاً منه . وذلك أن الصرف إلى الامتناع ليس هو شيئاً إلا أن يضع واضع نقيض النتيجة يضم إليه إحدى المقدمتين و يبطل بذلك المقدمة الأخرى . فأما بوموس فا نه يستعمل النقيض. استمالا ظاهراً أو يختلس معه قياس الامتناع اختلاماً ، وذلك أنه قال : إن كان الكواكب والنارشيئًا واحدًا ، وكانت الحركة على استدارة موجودة للنار ، فقد توجد[١٣٣ ب] لـكلما ولا لشىء منها . فقوله : « ولا لشىء منها » قد كان له موضع^(١) فى المقدمتين . وأما قوله « لـكلما » فإنما صار محالا لأنه يبطل الموضوع . فأما اختلاسه لقياس الامتناع فبقوله : إن الحركة على استدارةٍ موجودةٌ لكل النار ، لأنها كانت موجودة لكل كوكب، وقد وضع أن النار والكوكب شيء واحد^(٢٧). ومن تصفح قياس الامتناع يتبين له منه القياسُ الأول الذي لا يحتاج إلى برهان وهو قولنا: الحركة على استدارة توجد نكل كوكب، والكواكب لكل النار ، فالحركة على استدارةِ موجودةٌ لكل النار . أَفَتَرى بوموس يسلم أن جميع ضروب القياسات تتم بالصرف إلى الامتناع ، وأرسطوطاليس لا يسلم ذلك ؟ لعمرى لكنا قد بحد أرسطوطاليس بصرح القول بأنه قد يمكن أن يبين هذه بصرفنا إياها إلى الامتناع

⁽۱) ص: موضعاً .

أيضاً ، إلا أنه إنما^(١) استعملت فى الضرب الرابع فقط . وإنما فعل ذلك لأنه يرى أن كل ما ينتج بالقياس البرهانى أصح من الذى ينتج بالسياقة إلى الامتناع كا تبين فى المقالة الثانية من « أنالوطيقا الأولى » .

فإذ قد انتقل بوموس إلى الشكل الثالث فلنأخذ في البحث^(٢) عن الأشباء التي غ**لّط** بها في عدد القياسات من طريق أنه شرح معنى قوانا في كل على غير الجهة التي استعملها أرسطوطاليس في « أ الوطيقــا » . وذلك أنه ليس قصدنا أنَّ نناقضه في جميع ما قاله ، بل نوقف ما قاله فى رده إلى الشكل الأول واختياره طريقاً (٢٠) غير طريق أرسَّطُو . ذكر أن الشكل الثالث يتبين به أنه رهاني بقول بوسوس في الاقتران الأول الذي فيهذا الشكل -وهو الذي يحمل فيه الطرفان كلاها(١) على جميع الأوسط — إنه متى وجد شيئان في شيء ما ، فن البيِّن أن كل واحد منهما في الآخر كالجزء لأبحالة . أما قوله «في كل» ، فليبيِّن ما استعمله : إن كان إنما استعملت كما قلت مكان : « على كل » تجلى أن هذا أقول أيضاً : و إن سلم لم يكن ييناعلى الإطلاق ولاوانحاً من تلقاء نفسه^(٥). وذلك أنَّا لو سلمنا أن الشيئين المحمولين على كلشيء واحد بعينه يوجد أحدهما للآخرمن الاضطرار ، لما تَبَيَّن لنا الوجهُ الذي منه وجيأن يكون أحدهما جزءاً للآخروالمحمول في كل واحدة من القدمتين على كل الموضوع. وأيضا إذا قبلت هذه القضية أولاً منغير أن تدخل عليها ضرورة أخرى ، لم يسهل على أحد إن حَمَل البياضَ والحركةَ على كل التُقنُس (١٠)ان بحمل بياضًا (١٧)على حركةٍ ما أو حركة على يياض . وكذلك أيضًا بقوله في الضرب الثالث والرابع إنه إن كان أحد الطرفين موجوداً ف كل الأوسط وكان الآخر موجوداً في بعضه ، فمر ﴿ الاضطرار أن يكون أحدُ الطرفين أيهما كان - جزءاً للآخر ، فإنى ضرورة اوجبتُ أن الحي متى كان موجوداً لكل إنسان ، وكان النحو موجوداً لبعض الناس ، أن يكون الحي موجوداً لبعض النحو . وذلك أنه لا يمكن أن ينفك من هذه القياسات دون أن يصحح انمكاس القدمات أولاً ثم يرق تأليف

⁽١) ص: تنعملت . (٢)

⁽٣) س: طريق . (١) س كليهما .

 ⁽٥) العبارة السابقة ابتداء من قوله: ﴿ أَمَا قُولُهُ : ﴿ فَي كُلُّ ... › مَضْطُرِبُهُ .

 ⁽٦) هو الطائر العروف بالبلشون ، معرب عن اليونانية ٧٥٥×٤٠٠ .

⁽٧) س:ياض.

القضايا إلى الشكل الأول كالحال في الضرب الثالث. أما أولاً ، فإن النحو إن كان موجوداً لإنسان ما فالإنسان موجود لنحوما ، لأنه ليس إنما لاينبغي أن يقبل الانعكاس ، لأن المقدمة الأولى موجبة طبيعية ، إذ الجوهر فيهاموضوع للعرض ، والمقدمة الثانية خارجة عن الجرى الطبيعي، إذ الغرض فيها موضوع للجوهر؛ وذلك أن الخروج عن المجرى الطبيعي في المقدمات غير الكذب فيها ، فإن المقدمة التي نقول إن إنساناً موجودٌ للنحو ليست كاذبة ، لأن الإنسان الذي في أرسطر(١) خس موجود لنحو أرسطر خس. وذلك أنه ينبغي أن يفهم في أمثال هذه الأشياء موجود مكان يتصل ويقترن ، والأخلق بها أن تكون إنما صارت خارجة عن المجرى الطبيعي لأنه تخيل لنامنها أمها تجل الفرض موضوعاً والموضوع غرضاً . فعلى هذا المذهب ينبغي أن نصحح الانمكاسات ، لا على مدهب بوسوس هذا وأرمينس والإمكندر وكل من تقدمنا بمن ناقض هذه الشكوك . ولكنا قد استقصينا البحث عن هذه بكلام طويل في ذكرنا الانمكاسات . والأمر على ما قلت أمها لا يمكن أن تدفع هذه الشكوك بجهة من الجهات دون أن يصحح أولاً الانمكاس، وهوقولنا: فالإنسان يوجد لنحوما، من الاضطرار، تم نضيف إلبها المقدمة السكلية وهيأن :كل إنسان حي ، فإنه علىهذه الجهة لا أحسب أنه يتهيأ — ولا لعاما دمر (٢) الذي كان أكثر الناس يشكك — أن يعاند النتيجة وهي : أن الحيوان موجود لنحوما . وأما على رأى هؤلاء فلا فرق بين التصديق بهذا و بين قول مجرد . فقد بق لنا أن نتبين السبب الذي له لم ير (٢) أرسطو أنه ينبغي أن يكتني بالشكل الأول حتى أثبت معه الثاني والثالث و إن كانا لا يصححان بوجه من الوجوه إلا به . وقـــد يقول الوفرسطس وأوذعس أيضاً بعد تمييز أرسطو لذلك الأشياء التي أحسن مقسيس في استعالها ، وهي أن الأشياء التي تحمل في المقدمات : منها ما يحمل حملًا ملائمًا ، ومنها ما محمل على غير ملامه ؛ والحل الملائم كقولنا: سقراط عَدْل أو إنسان عَدْل ؛ وما كان حله على غير ملامهة فمنه ما هو على غير الحجرى الطبيعي ، ومنه ما هو بالعرض : فالحمل الذي بالعرض كقولنا

 ⁽۱) Aristarchus خموی مشهور من جربرة سامس ، قضی معظم حیاته فی الإسکندریة و فام بنترییة ان بطلبموس بیلومیتر ، راجع أشعار هومیروس ونفسدها بقسوة صارت مثلا . و وضع أ کثر من ۸۰۰ شرح علی عدة مؤلفین . و بونی سنه ۱۵۷ ق . م .

⁽٣) كذا فى الأص ، ونم سند لوجه ، ولعله اسم علم . (٣) س : يرى .

الأبيض [١١٢٣] عشى ، لأنَّا نقول إن الشيء الذي عرض له أن بكون أبيض عرض له أيضا أن يمشى . والحل الخارج عن الجرى الطبيعي كقولنا : الأبيض تُعَفَّى ، فقد يعرض في بمض المسائل والقياسات أن تكون المقدمات إذا وضعت في الشكل الثاني والشكل الثالث لم يكن الحــل فيها حملًا عرَضيًا ولا خارجًا عن الحجرى الطبيعي ، فإذا نَمَّات إلى الشكل الأول صارت بعضُها عرضياً وبعضها خارجاً عن الحرى الطبيعي . وذلك أنَّا إذا قلنــا إن الحركة على الاستدارة توجد لكل كوكب ولا توجد لشيء من النار ، كان هذا الحل حلاً طبعيا ؛ وتأليث المقدمتين في الشكل الثاني . فإن قلنا إن : كل كوكب يتحرك على استدارةٍ ، وليس شيء مما يتحرك على استدارة ماء ، كان هذا التأليف تأليف الشكل الأول والمقدمة السالبة حارجة عن المجرى الطبيعي . وكذلك يجرى الأمر في الشكل الثالث : لأنا إذا قلنا : كُلُّ فَتْنُكُ أَبِيضَ ، وَكُلُّ تُقَنُّس موسيقار —كان حلنا حادٌّ طبيعيًّا . فإذا عكسنا إحدى المقدمتين صار الحمل حملًا خارجًا عن المجرى الطبيعي . ولا ينكر تأليف الخارج عن المجرى الطبيعي ولا يقع لنابه خلط إلْفُنا المقدمات في أول وهلة في الشكل الشـاني والثالث ليسهل تسليمها ولئلا يَعْلَط من لا حُنْـكة له بأمر المقدمات . فإن الجمهور من الناس يظنون بماكان خارحاً عن الطبع أنه لا محالة كاذب . فإذا سُلَّمَتُ وهي على تربيبها الطبيعي سهل تأليفها وانعكاسها . هذا إن سَــلِّم الإنسانُ المقدماتِ وناقض في تأليفها على أنه غير منتج . فظاهر. إن كان ما يجرى به أمر هذًا القياس شيئين أحدها تسليم المقدمات ، والثاني حال التأليف ، أن تسليم القدمات يوجِد لهذين الشكلين من ذاتهما خاصة وحال نأليفها من ردها إلىالشكل الأول. فإذا كانا يفعلان على الشكل الأول بأحــد هذين الشيئين وينقصان عنه بالآخر، فليس هما من الفصل ولا بما حدث باطالاً أصلاً ، لكن من طريق ما يحملان الحل أبين في بعض الأوقات ، احتيج إليهما حاجة تخصهما ؛ ومن طريق صورة القياس فيهما حصة صارا دون الأول ، ولأن كل واحد من الأشياء المركبة إنما يكون وجوده محسب صورته - كان حكمنا على أن هذا من الأشكال أول وهذا ثان وهذا ثالث حكماً عادلا .

ثمت مثال تمسطيوس فى الردعلى مفسيموس وأوموس فىتحليل الشكل الثانى والثالث إلى الأول ترجمة أبى عبان الدمشقى رحمه الله تعالى . علقها بمدينة السلام فى أوائل ربيع الأول من سنة ٤٤٧ هجرية . والحمد لله حق حمده وصلواته على محمد وآله .



إن للوجود يقال على أنحاه شتى [للوجود] . إلا أنّا إذا قصدنا لطلب مبادى الشيء الموجود فإنما نقصد لطلب مبادئ المجوم نقط ، لأن الجوم أولُ وأحق للوجودات بهذا المنفى . وذلك أن السكل متحد كاتحاد الأعضاء في البدن ، بدن الابسان ، والأجزاء في بدن النبات ، أكان (أ) تركيه من أشياء عامنً بعضها بعضاً كتركيب البدت والسفينة ، أوكان تأليفه من أشياء متفرقة كتأليف السكر والمدنية . فأول أجزائه جيماً جو الجوم ، ووضعه من السكل موضع القلب من جملة بدن الحيوان . فإن لم يكن نظامه على نحو من هذه الأنحاء ، ولسكن كما يوجد في العدد : الواحد أو لأ يم بمن المؤلف ، ثم الثلاثة ، أو كا يوجد في الأشكال المستقيمة الخطوط : المثلث أولائم بعده المرّ بم ، فإن الجوم على هذا المثال يوجد أولا ، ثم بعده الحال الموم على هذا المثال لوجود جيم عابتاره ، كما يتقدم الواحد أو الأعداد ، ويقدم المثلث سأز الأشكال .

وذلك أنه ليس تُنقَت جميع الأشياء بالوجود على مثل واحد ، لكن أولاها بذلك الجوهر , وأما سأر الأشياء ، فإنما "تقت بالوجود لوجدانها في الجوهر إذا كانت : إما مقادر له أو حالات ، وإما حركات ، وإما غير ذلك عا أُضبَهَهُ ، وحظها من الموجود إنما الموجود ، فليس ذلك بعجب ؛ إذ كنا إنما نوقع تلك الألفاظ على الجواهر ؛ ومثال ذلك أنا نقول : هذه الخشبة هي يضاء . فقولنا وهي » ، من الألفاظ التي تدل على الوجود ، ولسنا توقع هذه المثنفة على البياض من الخشب ، لكن على الخشبة بسنها . أو على هذا المثال: قد نوقع أشباء هذه من الألفاظ على ما تنفيه من الأعراض ، فضلا عما نشبته . وذلك أنا توقع الماليس هو بأديض مثلاء فتول : هذا ليس هو بأديض ، على البرمو عستم.

⁽١) بمعنى: سواء أكان . (٢) الحال = الكيف .

كا أنا إذا قلنا: هذه الخشبة ليست بمستقيمة ، فإنما نوقع ، وليست ، على الخشبة بعينها ؟ كذلك أيضا إذا قلنا: إن هذه الخشبة مى مستقيمة ، فإنما نوقع ، وليست ، على الخشبة ، إذ كان ليس يمكن أن نُفرد شيئاً من الأعراض عن الجوهر فى الوم ، فضلا عن العيان ، لا يمكناً أن نفرد الجوهر عن جميع الأجناس الباقية ، لأن الجوهر الحسوس قد يمكن فيه ، فى حال من الأحوال ، أن يتمرى عن الأعراض . لكن إن الجوهر الواحد بعينه يوجد ثانياً و من المتادير والحالات والانعمال ولا تثبت فيه الأعراض بأعيانها ، لكن تقبل و وتعاقب ، فيمفها يتخدث ، وبعضها يبكل ، مثل المقادير والحالات والانعمال والانعمال والأماكن والأزمنة وسائر ما أشبه ذلك من الأجناس . ومبدأ جميعة الأجناس وركز كنها وأشها هو الجوهر . وقد يشهد القدماء على حقة قولنا هذا ؟ وذلك أنهم لما قصدوا لطلب مبادئ الأشياء الموجودة وأسبابها وأركانها (10 قصدوا بالطلب لجادئ الجوهر وأوائله ، ولم يُقصد مبادئ الأحوال أو مبادئ قصدوا بالطلب لجادئ المجودة عاملة وسائم . ومبدئ وسائم عالم المقادير أو مبادئ والامبادئ المقادير أو مبادئ عا أشبة .

فقد بان من هذا الموضع الفرق بين البحثين: أعنى البحث عن أجناس الأشياء الموجودة: كم هى ؛ والبحث عن مبادى، الأشياء الموجودة: كم هى . لأن المبادى، إنما هى للجوهر فقط ، وكل واحد من الجواهر إنما يطلب مبدؤه على أنه واحد بالمدد . وأما الأجناس فإنما قاميت في الوهم من تحصيل ما اجتمع فيه من أشياء مفردة ، كل واحد منها مثل الآخر . إلا أن الناس اليوم لاستمالم الرياضة بالمنطق يجملون \ الأمور العاقية مبادى • > (٣) الأشياء المفردة . وذلك أنهم يجملون الإنسان السكلى مبدأ لسقراط وأفلاطون ، والفرس العائم (٣) مبدأ لهذا الفرس وذلك الغرس . فأما من كان قبل ، فكان بتبع الحواس، لأن الفلسفة في زمانهم كانت قريبة المهد بالوجود ، فكانوا يجملون الأشياء المفردة أولى عبادى الجوهر ؛ ولما جعلوا النار والأرض والماء والهواء مبادئ المجمود المجملوا النار العاتمية ولا الأرض العامية ، ولا البقيين (١) العاشيين أركان الأشياء الموجودة ، بل لم يجعلوا الجار العالى هو الركز ، الكن هذه النار وهذه الأرض ، وهذا الماء ، وهذا المواء . وقد قدمنا النظر في أمر هؤلا . : أن (١) النو يقين

⁽۱) رکن = عنصر ، اسطفس .

 ⁽٣) أويادة عن الذرجة اللاتينية (س ٢ س ٣٠ - ٢٨ ، نشرة لانداور ، براس ١٩٠٢) . وقوله الرياضة بالمتطق مناه : عمارستهم وأبحاتهم بطريقة منطلية والسيدين في مقابل الطريقة الصيدية : المنافق (٣٠) المنافق (٣٠) أي الماه والخواه .
 (٥) مر : أنى .

منهم أصوب قولا : الذين يجعلون الأمور < العامّية أولى بالوجود ، أم الذين يجعلون الأمور > (⁽⁾ الفردة . و إذا نحن أمّـنَا فيا قصدنا له فليس مانع يمنع من البحث عن هذا . وأما الآن فقد اذّ كرنا اذّ كاراً بالغاً بأن قد يجب ضرورةً على مَن طلبَ مبادئ الأشياء الموجودة أن يطلب مبادئ الجوهر .

والجواهر كلمها بالجلة ثلاثة . إلا أن اثنين منها يتفق عليهما جميع النساس وذلك أنهما محسوسان واقعان تحت حس البصر : أحدهما دائم البقاء على حالة واحدة ؛ والآخر يتفسير. أما ح الأول فهو > القابل لجوهر الأجسام السهاوية ؛ وأما القابل للفساد فهو جوهر ما يلى الأرض من النبات والحيوان . وهذا الجوهر خاصة هو الجوهر الذي كانت عناصره وأركانه تطلب بالأقاويل الأول ، وأمرء بين: أهو سمك من أشباء كثيرة ، أعنى من الأرض والنار وسائر الأربعة ، أو من أشياء أخر هي البسيط من هذه وأقل عدداً ، أو من شيء واحد [٣٠ ب] على أقل الأمور ، تنتشر سرة فترق ، ومنقبض أخرى فقكتر .

فهذان جوهران من الجواهر الثلاثة التي لا يخرج عنه بها شيء (**) من الجواهر . فأما الجوهر الثالث فجوهر غيرٌ متحرك أزلى أبدى ، لايقبل شيئاً من التفير: لامما نقبله الأجسام التي هى الأرض من النبات والحيوان حتى تحرج من طبائها أصلا إلى أن نفسد ؛ ولا التغير الذي يكون ﴿ فَ > (**) المسكان وهو الذي فيه وحده تَشْتَركُ هذه الأجسام نلك الأجسام الساوية . وذلك أن جوهر الأجسسام الساوية جُيل عتنماً أن يكون في الأوقات المختلفة في مواضح مختلفة . وعلى هذا منظمة . وعلى هذا منظمة . وعلى هذا منظمة .

وأما الجوهر الذى ليس بمتحرك ولا يشو به شى؛ من الجميار نية > فهو الخارج عن كل تفكّر. ولذلك نقول فى هــذا الجوهر إنه مفرد عن الجوهر المحسوس، وليس يُزتم أنه معرد عنه فى المسكان. وذلك أنه من المحال أن تفرد فى المسكان الجوهر الذى لاسكان له أصلا ولا تحويه نهاياتُ الجسم كما تحوى سأثر الأشياء التى هى فى المسكان. لـسكنا إذا قلنا إن

⁽١) عن هامش الأصل .

praeter quas milla substa: (٢) فَي الأصلُّ خرم، والتصعيح عن الترحين العبرية واللاتينية : nitia exist t . ntia exist t

هذا الجوهر مفرد عن الجوهرالمحسوس فإنما ندل على اختلاف مابين الجوهرين . وذلك أنّا التوهما أحد هذين الجوهرين . وذلك أنّا التوهما أحد هذين الجوهرين غير متحرك ولا منفيّر أصلا ولا يقبل بوجه من الوجوه شيئًا من الاستحالة ، لامن غيره ولا من ذاته ، وجدنا جميع هذه الاشياء التي هي من الجوهر (١٦) المحسوس : مرة تكون بخاري — كان من الصواب أن نتوم أن ذلك الجوهر المقول مفرذ عن الحسوس منانٌ له حتى لا نوجد بينه و بينه مشاركة ألبتة ، لا في عرض من الأعراض .

وغرضنا فى هــذا القول إنما هو الكلام فى هذا الجوهر الأول الدى لابتحرك ، وأن نقتصٌّ جيمَ مانوهمه فيه من كان قبلنا .

والذى توهمه أولئك فيه أن سفهم قدم هذا الجوهر قسين ، و بعضهم جعلوا طبيعته واحدة . أما الذين قستموه قسمين عهم الذين عالوا إن العَثُورَ والأبعاد التعليمية هى الجواهر المقولة تثبل الجواهر المحسوسة ، وأنها مبادؤها . وأما الذين جعلوا الجوهر المقول واحداً فَمَنْ ظُنّ أن الأبعاد التعالمية هى الجواهر وألمني أمر الصور .

نأما الجوهر المحسوس فإعاكان يحتاج فيه إلى الملم الطبيعى ، لأن ذلك الجوهر مأسره الإيخاو من المراطقية وأشاهذا الجوهر، فيكا فه يحتاج إلى علم أشرف من العم الطبيعى وذلك أنه يحتاج إلى علم أشرف من العم الطبيعى وذلك أنه ليس بين الجوهر بن مشاركة في شيء من الأشياء أصلا : لأفي حَدَّشِ من الأحداث ، ولا في نتقعى : ولا في تنقعى : ولا لما أيضاً مبدأ واحد⁽⁷⁾ عنه حدثا ؛ لكن الأول لا مبدأ له أصلا ، والثاني إعما مندوه الجوهر الأول . ولا يمان أيضاً علماً واحداً : إذ كان أحدها محسوساً ، والآخر معقولا الجوهر الذي لا يقبل التغيير ولا يتحرك ، أول بالمعلم للجوهر المتغير الجارى كا يجرى الشيء والجوهر الذي لا يقتل التخلق في كان أكثر مافينا محبولا من الجوهر المحبوس صرنا تتكلم في هذا المجوهر أولاً لحائدته نا ومُشاكلته إيانا . وقد تكلمنا فيه كلاما بالنافى كتاب «العمر العلم المالم العابيعي» ، فينينا أن كل جوهر محسوس لا يخلو من أن يكون من قل الأضداد ، لكن من الأضداد المشاكلة الأضداد ، وليس شيء من التغير مكون من كل الأضداد ، لكن من الأضداد المشاكلة

⁽١) س : الحواهر .

القريبة . من ذلك أنه قد يكون الأبيض مما ليس هو أبيض ؛ ولكن ليس يكون من كلما ليس هو بأبيض ، إذ كان ليس يكون من الصوت — والصوت ليس هو بأبيض — لكنه إنما يكون من الأسود أو من الأحر أو من غيرهما مما هو نظيرهما من الألوان .

< الفصل الشاني >

وَبِينًا أَنه يجب ضرورة أَن يكون تحت هذين الصدين موضوع آخر ثالث. وذلك أن أحد الصدين لا يحمل الآخر ، لسكن الذي يحملهما طلك الطبيعة التي تلفظ أحد الضدين ونقبل الآخر . وقد عددنا هناك مع ماوصفنا (١) من أصناف التغيير : كم هي في هذا الجوهر؟ واذ كرنا بأنها أر سمة ، وأن التغير الذي يكون في حد الشيء الذي به يعرف ماهو : مثل أن يكون إنسان من غير إنسان أو ماه من غير ماه بل من هواه ، فإن هذا التغيرهو الذي يسعى مرة كونا ومرة فساداً ؛ وأن التغير التأفي يكون في الحال ويقال له الاستحالة ، والثالث يكون في المقدار ويقال له كو مرة ونقصان أخرى ؛ والرابع يكون في المكان وهو الثقلة من مكان إلى مكان . وهذا التغير الرابع من التفايير التي ذكرناها لم تُجتَل الأجسام الساوية ممتمة منه ، إذ كانت قد تتحرك هي أيضا من مكان إلى مكان ومن الذكل الرحد في أيضا من مكان إلى مكان ومن الذكل الأضداد : فقد يوجد في الأما كن أيضاً ضرب من التضاد على جهة المقابلة (٢).

⁽١) أو : وضعنا ؟

⁽٣) حذا آخر الموجود بسختا هده من ضرح السطوس . في س ٢٩٠ ؟ ويتلوه في س ١٣٩ بقية كلام طفير أنه في وصف البارى أوله : وأما أنه أزل ، فلائه لولم يكن كشك لوجب أن لا يكون علة وجود كل . وأما أنه عائل ... ، ثم بعله كلام ه في وجود كل . وأما أنه عائل ... ، ثم بعله كلام ه في السل » . ثم طالة للشيخ أن لل منتصف س ٢٩ ب) ، ثم مثالة للشيخ إلغي رأي يعين عدى مها انترجه من كتاب ، الساخ الطبيعى وغيره في البارى عزوجا والفقل والنش والفليمة ، وأمرك . أما البارى عنوجا والفقل والنش والطبيمة أن المساخل عن والرمان ، والحلاه ، ومالا نهاية له ، والمرك . أما البارى عندست أسماؤه وجل ثماؤه خير كي جودم غير ذي جسم ... » . ولهنا فن الواضح أن من ١٩٦ تايرس ٢٩ ب . وعلى منذ النهى ما ينفس المساخلة عن من منا السكات .

ثبت المصطلحات والموضوعات الرئيسية

التذكر: ٤٧ ، ٣٠ ، ٧٧ ، ١٥٠ (1) ترتيب: ٤ التميضي: ١٠٢ ، ١٢٥ ، ١٥١ ، ١٥٣ أبدة: ۲۳ 140 (144 (101 الاتاع: ١٧٤ التصور بالعقل: ٩٨، ٨٣ الإجاعية الوهمية : ١٥٠، ١٧٩ التعالي : به ۸ : μαθημοτική : ۸ الأخلاق تأسة لمزاج البدن (جالينوس) : ٧٨ التم ف (= المرفة) نتم نف (: ١٠ : نتم نف (أُخَرَ إِن (راجع بأَخرة) : ٧ تعل أنفسا: ۲۲۲ ، ۲۰۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ الإدراك العل : ٢٠١، ٢٠١ التعقل سد القارقة : ٢١٠ ، ٢٢٧ الإرادة: ١٤٩، ٢٣٣ تعفل المارقات : ١٣٤ الاستعالة: ١٢ ، ١٦ ، التفصي : ١٧٧ الاستدارة (التحريك على): ٦ ، ٣٣٢ الاستعداد: ۲۲۷ (ث) الاضطرار (من): ٣،٣، ٢، ٣٢٣ (الكواك) الثابنة: ١٦ الاعادة: ٢١٩ 717 . Y . 0 : «LEYI (الب) النات : ٢٣ الأعبان: ١٢٢ الإمكان (والوحوب): ١٨٣ (ج) الأوالا الطلة : ١٠٣ الجزء الذي لا يتحزأ : ١٧١ الأول (= الله) : ١٨٠ ، ١٨١ ، ٣٨١ . الجسم الإلهي: ٢٠١ -- ٢٦٠ ٢١٨ ، (معقولا الأول) ٢٣٨ ، ٢٢٩ الجدم البسيط: ١٣٩ الحية: ١٦٧ (ب) الحول: ٥٠ بأخَسَ ة v : i ora gov (z) الماري (فعل): ٣٣٣ الحال = الكيب ١١٥٥٢ م : ٢٢٩ ىداد: ٣٣ الحدس: ۲۳۲, ۲۲۱ (مقد ا مذاته: ۱۸ المركة (مل لفظانها مشككة) : ١٦٦ بيط ۲۵ نتر ۲۵: د المركة رطابها: ١٦١ . ١٦٢ البصر والإيصار: ١٢٧ ، ٥٥٠ ، ١٨٦ الحب (والمحموسات): ٥٥ وما ينها ، ٢٣٣٪ ٠٦, ٢٧ : قعيد الحس (والأحرام الساوية): ١١٦ الحس (والنات) : ١١٦ (ت) المر الباطن: ٥٥ الحسر الشرك: ١٨٦ النعير (= الوجود في الحبر) : ١٥١

188648 : 1881

المركمة النظرية والمحكمة المعلمة : ٢٣١ - ٢٣٦

الصورة: ٩١ ، ١٦٠ ، ٢٨٩	(خ)
(ض)	المطا : ١٩٩
' '	١٦٨ : ١٦٧ : ١٨٢١
الضروري ١٠٠٥ تابين ٢	الحيال (وراجع: التخيل): ٢٣٩
ضعف (القُنُوى) : ١٣٤	الحيرَ الأول : ٥٥٠
(ط)	(،)
الطبيعة: ١٦٥	الدورية (الحركة): بهدxvx)
الطبيعي (الجسم): ١٢٩	دور: ؛
الطبعات ٨ : ﴿ وَهُ مِنْ الْعُلِمَا الْعُلِمَا الْعُلِمَا الْعُلِمَا الْعُلِمَا الْعُلِمَا الْعُلِمَا	دهن: ٤٧
(ط)	(,)
ظن: ٤	رأى ئىڭۇن ، ٠٠
	الرؤيا : ٢٣٣ ، ٢٣٨
(ع)	الرجاء: ١٧
	رکن ۳۴۰ : ۲۲۰۰
علی ٔ د کلی ۳۴۰: ۲۴۰	
عظم :۱۸،۷ باهٔγ۲Θα المقل (بساطته) :۱۰۶	(ز)
الفقل (والمركبات) . ١٠٨	(النفوس) الركية : ٥٠ ، ٦٦
العقل والعاقل والمعقول (شيء واحد): ١٠٥	الزمان : ۱۲۴، ۱۷۰،
القلُّ الْإِلْمِي: ٢٧١	()
المقلّ بالْقوة : ٢٧٧	(5)
العقل البسيط: ٢٣٦	سرمد: ۱۸
النتل الفيال: ١٣٥ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ، ٢٣٢	
المقل المفارق : ۹۲ ، ۲۰۱	(ش)
الله الله ناده ۱۷۲۰: ٤ الله والطول: ۲۰۲، ۱۰۳: ۲۰۱، ۲۲۲	شبع: ۱۲۴
ا العناية : ۱۸۳ العناية : ۱۸۳	النخس: ١٥٠، ١٦٥، ١٨٣، ٢٣٩
العناية . ١٨١ العنصر (عمني المادة) : ٢٢	الشخصى: ١٥٩
(, ,)	الصريك : ١٤٩
(غ)	الشعور: ۱۳۶
_	الصبوة: ١١٣ ١١٠
الغضب: ٨٤	اكوق: ۳۸ ، ۲۰۹ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۲۰۰
(ف)	(ص)
الغاصل : ۲۷	الصور (🖘 الثل الأفلالونية) : ٣ ، ٢٩١

```
المناهدة (الحفة): ٧١
                                                                الفعل (ضد القوة) : 1
                                                                    نک ۱۰:۸۱ά۷οια ن
      الشاهنة: ۲۱۷ ، ۱۳۲ ، ۱۷۲ ، ۲۷۷
                           المني العقل: ٨١
                                                                 القيض (الإلمي): ٦٨
                  معارنة الميء لنفسه: ١٦٢
                                                             (ق)
                              مقدار: ۱۲
                           المكان: ١٦٦
                                                                         العد : ٢٣٣
                               الملائم: • ٢
                                                                 124 . 7 : Bia - 1
                                                                        القشاء : ٣٣٣
        من أحله Pycku على ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
                            المناسمة: ١٢٦
                                                           القطر وتساوى الضلعين : ١٦٤
                                                                  ( ضرورة ) ثهر: ٢٥
                 (ن)
                                                                         القبة: ٧٨٧
                                                                 القوة (ضدالفعار): ٤
          النفس (وتأثيرها في البدن): ٢١٢
 النَّقُس ( حجج أفلاطون على بفاء ) : ٧٧ ، ٧٧
                                                             (4)
            النفس (وهلُّ هي الحياة) : ٢٣٧
                                                                   الكون والفياد: ٤
                        النفوس الزكمة : ٦ ه
                                                             (U)
                    النفوس السياوية : ١٩٨
              النفوس المفارقة : ١٩٢، ١٩٤،
                                                                     177 : 77 : 34
                                                                  اللواحق المادية : ٣٥٢
                 (a)
                                                             (r)
                       ماهنا = ily a : •
                                                          الماةد العنصرية : ١٦٧ ، ١٧٨
                            الهوهو: ٥٠١
                                                              المامية بربونه من نه نه نه ١٠ نه ١
                     الهيولي: ١٦٤ ، ١٦٥
                                                                          المدع: ٥٠
                                                             مبسوط (= بسيط): ٥٥
                 ()
                                                        المنعرة (الكواك): ١٤ ٨
                    الواجبية: ١٨٢ ، ١٨٢
                                                                           النصلة: ٣
                الدجوب ( والإمكان): ١٨٢
                                                                          المتعالى: ١٠٠
                  الوجود (ومانيه): ۲٤١
                                                              متناهي ولا متناهي : ١٩٧
الوجود (هل بدخل في تعوم المفهومات) : ١٦٠
                                                                         التوسط: ٢ ه
                                                                  المثار الأفلاطونية: ٢٢
                     الوجود والمدم: ١٢٦
                                                                     الحمة العلبة : ٠ ٩
        الوحدة ( وانسامها في المنقسم ) : ١٤٦
                       وصم 💳 افترض : ۷
                                                             محصل (= إعماني): ١١
                الوسّم ( والاستحالة ) : ١٩٢
                                                                ( السبب ) المختلف : ٣٣
                     الوقت : ١٣٢ ، ١٦٩
                                            الزاج: ۲۸۱ ، ۲۷۱ - ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۲۸۱
                       الوهم: ١٥٨، ١٨٤١
                                            (2)
                                                                   Y L Y . YY7
                      (الجسم) المستدبر (= المتحرك حركة دائرية ) : ٨ | النفين : ١٢٣ ، ٢١٧
```

أسماه الكتب الواردة في الكتاب (دون التصدير)

(كتاب) الكون والفساد لأرسطو: ٢٨٤، (1) ه أتول حاء النبوب إلى أرسط : ٣٥ ، ٣٧ (1) 141 4 48 الإشاراتوالتنبيهات لاسسينا : ٢٠٠ . (التسيمات | (مقالة) اللام : ٢ ، ٣ ، ١ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٢٧ والإشارات) ه و ۲ الأصول المصرقية لان سيا: ٢٧٨ (5) أنا لرطفا الأولى: ٣٧٣ ماجد الطبيعة لأوسطو: ١ ، ٣٠ ، ١٣١ ، ١٤٠ الانصاف لاش سينا: ١٣١، ١٥٥ أفلوطين عند الم ب لكراوس: ١٧١ الماحثات لان سينا: ١١٧ ، ١١٩ ، ٢٤٠ مباحثات الصديق لان سينا : ١٧٠ ، ١٧٠ (ح) المباحث المصرفيه لفخر الدين الرازى : ٣٣٤ الحسكمة العرشية لان سينا: ٢٤٠ (القول في) سادئ الكل على رأى أرسط للاسكندر الافروديسي : ۲۰۳، ۲۷۷ الح كمة المصرقية لان سينا: ١٦٨ ، ١٦٨ المائل المرقة لان سينا: و ٢٤ (;) مقالة الإسكندر في أنه قد يلتذ المائية ويجزن معاً على رأى أوسطو: ٢٨٣ الدعل كنوقر اطب للاكندرالأذ ويس: ٢٨١ مقالة الإكندر في أن القوة الواحدة عكر أن تكون تَابِلَةَ للأَسْدَادِ جِيماً عَلَى رَأَى أُرسطُو : ٢٨٤ (س) مقالة الإسكندر في أن الكون إذا \استحال> السياع الطبعر لأرسطو: ١٢١ ، ١٨٧ ، ٢٦٦ أستحال من ضدوعل وأي أرسطوطالس ٢٨٦٠ مقالة الإ كندر في الصورة وأنها عام الحركة على رأى ٢٨٩ ، ٢٩٣ ، (العلم العليمي ٢٣٣ أرسطو: ٢٨٩ (ش) مقالة الاكندر في إثبات الصور الروحانية: ٢٩١ مقالة الإسكندر في أن الفيل أعم من الحركة على رأى الشفاء لأخرسنا: ١٧١ ، ١٧٧ ، ١٧١ ، ١٧٦ أ. سط : ۲۹۳ T - Y - 1 1 A - 1 27 - 1 1 F مَهَالَة الاسكندر الأقروديس في المصول: ٢٩٠ مذالة السطوس في الرد على متسيموس في تحليل (ع) الفكار الثاني والثالث إلى الأولى: ٢٠٩ عدن الأنباء لان أني أصيعة : ١١٩ (ن) (1) (كتاب) النفس لأرسطو: ٢٥، ١٣٠، ١٥٧

كلام الاسكندر الأفروديسي: ٢٧٨

*** 4 * 1 A

(* *)

فهرس الأعلام (دون التصدير)

```
بکر Bekker ،
                                                    (1)
                 v: M. Bouyges たり
                                              ابراهيم بن عبد الله النصراني: ٢٧٧
                                                   أَنْ أَفِي أُصِيعَةً : ٧ ، ١١٩
               (ث)
                                                              ان رشد: ۷
      نامسطيوس Themistius نامسطيوس
                                           ان زيلة (أبو منصور): ١٧٣ ، ٢٤٠
              (ج)
                                                             أم شم: ٢٦
                                     أرسطوطاليس Anstoteles ، ٢ ، ٢ ، ٢ ، ١٠
حالت س YAA ( 171 ) ( YA; Oalenus حالت س
            الجوزَّمَاتِي (أبو عبيد): ١١٩
                                     V . TY . T . T . TY . TT . 11
                                     146 (1.0 (92 - 9) ( 47 ( 47
                                     . 477 . 700 . 707 . 701 . 1AV
              (ح)
                                     ( T · Y ( YSA ( YSY , YSO ( YST
               (0)
                                         ارقليطوس (هرفليطس) Heraclitus
الدمشتي (أبو عبات سعيد) : ۲۲۸ ، ۲۹۲ ،
                                                       اسحق ش حنين : ١٠٩
                                                الإحفزاري (أبو حامد): ٣٣٤
                        ديترمي: ۳۷
                                   الإسكندرالأفروديس Alexander Aphrodisiensis
                     دېتراطيس: ١٣٠
                                     , 444 , 441 , 444 , 744 , 707
              (,)
                                     -- ۲۹۳ . ۲۸۲ . ۲۸۲ . ۲۸۲ . ۲۸۲
              الرازي (څر الدن) : ۲۲٤
                                                            الأطاء: ١١٥
                                      أفلاطون Plato (أفلاطن فلاطن) : ي ، ه ع
              (س)
                  A : Socrates L. .
                                                   *** ( ) ** . ) . .
                                                     أَوْلِمُ طَاس Plotinus ، ١٢١
              (ش)
                                    أنادتيس F.mpedocles ( أجدطيس ) : ۲۹،۲
      الشرقبون (وراحم: المصرقيرن): ٧٧
                                                   أطيفن Aatiphon : ١٦٥
                                                   (ب)
             لعندي (أنو عمرو): ۲۹۵
```

(,) (ع) علاء الدولة (ابن كاكويه) : ١١٩ القاراني: ۱۲۳ 44 1 4V - 4E 1 41 1 4 · 1 A . 1 · A -- 1 · 7 · 1 · 7 · 1 · 7 · 140 (117 (110 (117 - 11 -٦ : Pythagorici (الفيناغوريون) ۱. الر Müller الـ المرابع (4) الهندسون: ۵۳ (.) كوقراطيس (كسنوقراطيس) Xenocrales : الكيا (أبو جعر بن المرزمان) : ١١٩ (J) النعوى Joannes Philoponus ؛ ١٢١ : ار قوس Leucippus ؛ 1

تصحيحات وتعديلات

صواب	ألعة	س	ص
<r·></r·>	<r></r>	17	
ثاميطيوس	ثامسيطوس	1	17
تلدحم	تبدقم	14	41
۲۲س۲۱	٠٠ السطر الأخبر	٧.	71
(14)	(17)	13	٤١
الخصس	لخصس	١,	n.j
الموحوم	الموهوم	18	¥ • 1
اندفلس	ابندقلس	1.4	79
بَحَلُ	بكل ً	1.	AY
المسرقيون	المصرقبون	11	1 1
الوحدة ٢	الوحدة	11	111
كذا في الأصل ، واملَ صوابه : العزم	الغزم الحزّم عليه أن	12	111
علمه ، فالحزم أن		1 1	
ندکها	يدوكها	۱ ۲	146
هذه الفقرة لا موسع لها هنا بدليل قوله	الفقرة (٣٧)	1.4	174
و أجيب، ، وإءا موضعها الحقبق سيرد		1	- 1
بعد في الفقرة رقم ٣١٨ ص ١٦٨		1 1	- 1
بسب جزء مِشّا	بسبب جرمنا		144
كدا فى الأصل،ولعل صوأبه:جوهرصورى	جوهمآ سوريآ		1179
1	_الشئرة (٩٠)	1.	141
وردت من قبل تحت رقم ۳۷ وموضعها	. العقرة (٩٩)	`	171
الحقيقي في رقم ٣١٨ سخصي نوع واحد واحد	ہ , . شخمی نوع واحمد [واحد] ·	ا ا	14.
معسى بن واحد	مصحی وج واحد ر واحد ع	\.\.	144
بست (۲۹۷) (۱)ونی المّامن :	(r q y)	1	1441
(۱۱) فارن ص ۱۰	` '''	1 1	
للقوى	الوي	l 1. [141
كذلك في الأصل وصوابه : لا حق	لاحقاً	4 4	141
بجوز أيضا أناتصحح هكذا : ولنهشبة ﴿	المهيئه يخرج	^	***
لتغشي ملكة	حل	-	***
ملکة٬ رفع 7 م حکمة وفلمة	رقم ۳۹	44	41.
المسكان . والجسم	المحكان والجمم	17	401
المحاق . واجم	التي	١ ،	707
اذا حدث عصرت سكلا (س: كل)	اذ <نفس> تفس کل أن	1	441
لان	أن أ	اد. ا	44.
النحو	النمو	I *- I	1414
1	J	اتوجدا	1211